

UMA PRODUÇÃO PORTUGUESA DA

LISBOA
FILME



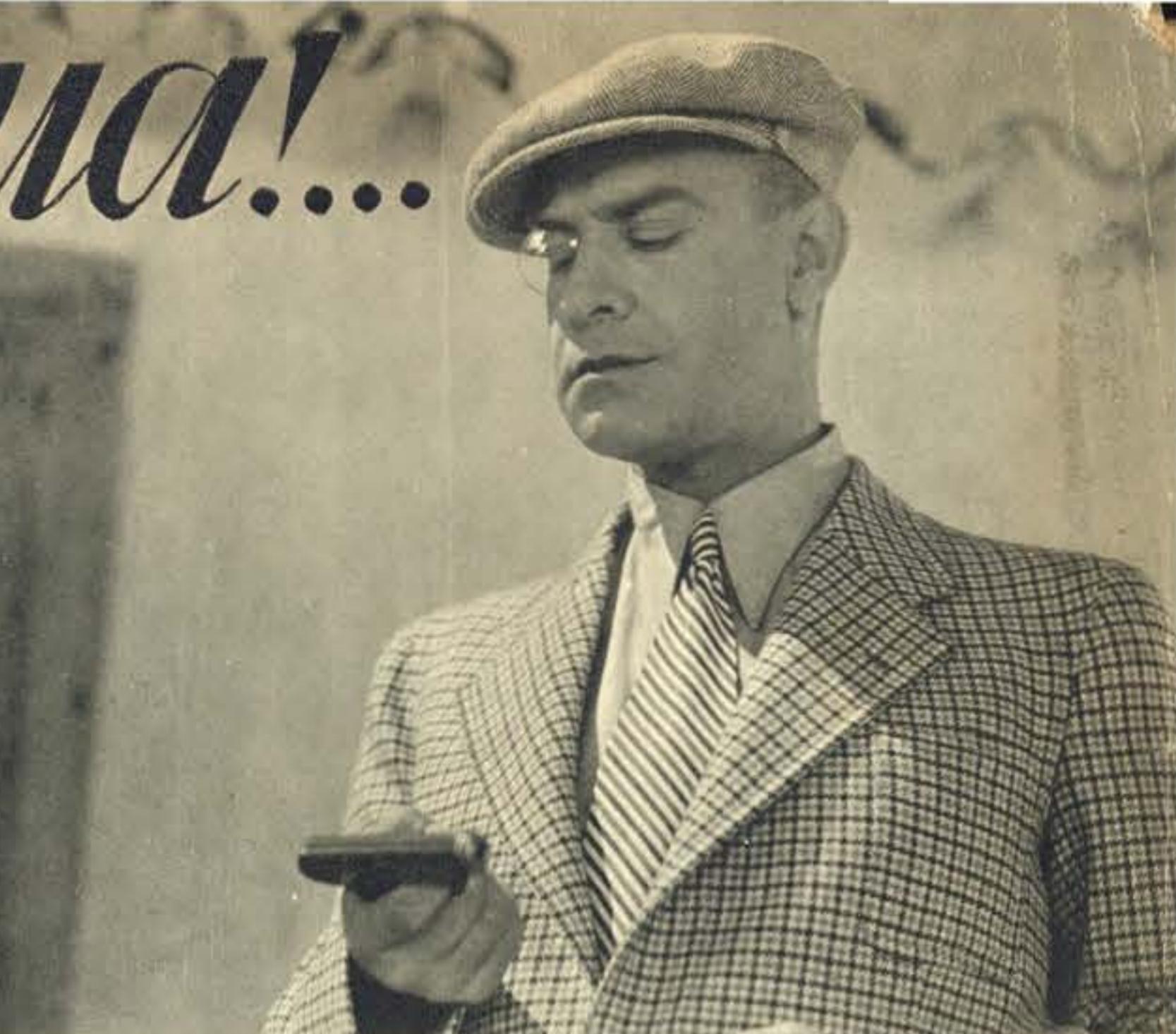
PORTO DE ABRIGO

SUPLEMENTO AO NÚMERO 1 DE "ANIMATÓGRAFO"

O cinema português continua!...



«Pôrto de Abrigo» é o título feliz dum novo filme português que a Lisboa Filme produz actualmente sob direcção de Adolfo Coelho. «Pôrto de Abrigo», ao contrário do que tem sido feito entre nós, procura enquadrar num ambiente português um entrecho



de estilo internacional. É a história duma aveireira, Sonia, que se refugia em Portugal, arrastando consigo a aventura que rodeia.

A paz e a doçura da nossa terra — Pôrdo Abrigo — contagiam-na. Deixa-se cativar. Chega a supor que aqui se encontrar a calma, até o



amor... Mas a trama em que se envolverá, e que gira em redor duma invenção perigosa, arma secreta cuja posse é disputada por duas potências inimigas, não lho consente. E Sonia acaba por seguir o seu destino, incompatível com a felicidade simples da nossa gente.

O argumento e os diálogos de «Pôrto de Abrigo» também são de Adolfo Coelho. As decorações são de Mário Costa. A fotografia, de Salazar Diniz. O registo de som é de F. Quintela;

a música, de António Melo e Jaime Silva, Filho. Montado por Vieira Souza, que também é o primeiro assistente do realizador, «Pôrto de Abrigo» será apresentado esta época, antes do fim do ano. Nele colaboraram, além dos técnicos citados, Auri Rodrigues, como caracterizador, e, como assistentes, Antero Faro, Júlio Vicente Ribeiro, Nobre. As fotografias que ilustram este suplemento são do fotógrafo do filme, João Mins.

os intérpretes de "PÔRTO DE ABRIGO"

Os intérpretes principais de «Pôrto de Abrigo» são os seguintes: Elisa Correia, no papel de «Sonia»; Maria do Graça, uma estreante, no papel do mesmo nome; Virgínia Soler, numa pitoresca figura popular: «Rosa», a mulher dum pescador; Maria Emilia Vilas, no papel de «Marta»; Maria Manuela, numa florista. Igrejas Caeiros desempenha o protagonista, «Jorge»; Barreto Poreira é o «Tenente Doll», do Serviço Secreto; Óscar de Lemos é «António», um pescador; António de Sousa interpreta «Vasco», tenente da Guarda Fiscal. Patrício Alves é «Dvorck»; Jaime Zengelio, o «Professor Zenthals».



“PÔRTO DE ABRIGO” SERÁ DISTRIBUÍDO PELA “LISBOA-FILME”

Avenida da Liberdade, 73, 2.º — Lisboa