

TRIGUEIROS DE MARTEL



A todos surpreendeu e impressionou dolorosamente a noticia da morte d'esse bello rapaz, coração generoso, espirito illustrado, politico sinceramente exaltado, a quem o partido democratico muito deveu.

Amigo particular e admirador do talento d'esse mallogrado moço, aqui registramos o ultimo testemunho do nosso affecto em homenagem á memoria de Trigueiros de Martel.

Album de Costumes Portuguezes

David Corazzi EDITOR

O *Album de costumes portuguezes*, empreendido por David Corazzi, representa uma das mais completas publicações dos nossos tempos, publicação que vae necessariamente ter um exito colossal, tanto pelo interesse da sua índole, como pelo valor da sua execução e pela modicidade extrema do seu custo que a faculta a todas as bolsas.

Por ahí...



A cidade está n'este momento mais contente de que o commissario da *Petricole* contente estava a correr a rir d'aquí para allí de cá para lá!

E é á companhia das aguas que a cidade deve todo esse enorme contentamento que lhe vae por fóra e nos intestinos.

Se o contentamento fizera milagres—como escrevia o padre Antonio

Vieira—Lisboa estaria agora toda em macarronete, que é como quem diz toda em massa, no escriptorio da rua dos Capellistas, de joelhos e a cobrir de bênçãos a direcção d'essa companhia já de si nativamente abençoada!

E com razão!

—Mas o que fez a companhia, perguntará talvez o leitor da provincia, para assim merecer da gratidão dos lisboetas?

—Não fez nada por ora, mas vae fazer d'aquí a pouco, se Deus Nosso Senhor lhe der vida e saúde!

Vae praticar um rasgo de generosidade que nos leva a saltar de contentamento. Um rasgo que nos faz dançar o Rasga!

—Vae pôr-nos a pão e laranja, quando a sua obrigação era apenas manter-nos a agua do Alviclia.



Segundo referem os jornaes, a companhia resolveu, a começar de junho proximo, acabar com o serviço das avencas, restabelecendo o imperio do contador.

Tal como succedeu em França, anda n'um seculo, o contador fóra decapitado e substituido pele republica das avencas, mas volta agora a reger os destinos da patria e sob o regimen imperial!

O caso era de esperar logo que entre nós appareceu um Bonaparte na pessoa do sr. Arroyo Marcellino...

A companhia das aguas resolveu pois acabar com as avencas por haver reconhecido que ellas davam logar a muito abuso.

Efectivamente o abuso da agua ia entre nós tornando-se mais pernicioso de que o proprio abuso do vinho!

Havia por ahí sujeitinho que já não se contentava em lavar a cara todos os domingos; lavava-a tambem aos dias santificados!

Lisboa, se continuam as avencas, chegava a transformar-se n'uma povoação de avencas!

Vae d'ahi, a companhia resolveu que ficassemos sem ellas—como as iscas do Arsenal.



Assim, fiquem já sabendo, quem tiver gasto os seus tres tostões n'uma torneira de pressão, pode guardal-a para fosforos de cera, uma vez que as mechas já não estão em moda.

O BONAPARTE

ALVARO



RAPHAEL BORDALLO PINHEIRO

—Se elle foi elevado ao posto de Bonaparte, cabe-me a mim, pelo menos, ser guindado ao de Moysés. Convem-me o logar, para ter sempre á mão as Taboas da Lei... Se Bonaparte tornar a fazer-se fino, torno eu a dar-lhe com a taboa no tal sitio...

sapateiro do Largo da Graça.

Todos, enfim, estavam resolutos, mostrando ser homens que tinham os chapéus no seu logar: — os chapéus e tudo mais...

Mas de repente começou a apertar o calor; e o calor — espantosa contradição! — o calor fez esfriar os animos!

O sr. Lopo Vaz, a quem a massa de sapateiro se desfizera com o suor, tirou o chapéu e declarou que não tornava a pô-lo.

Outros srs. deputados imitaram-lhe o exemplo, declarando todos — incluindo alguns carecas — que para afrontá-los bem lhes bastava o cabelo da cabeça.

O sr. Arroyo, com mais cabelo na venta de que na cabeça, respondeu que nada o afrontava e elle pelo contrario é que estava disposto a afrontar as iras da maioria. E propoz aos collegas encalorados que pozessem um chapéu mais leve: de palha de Italia, por exemplo. — Ou aza de mosca, opinou o sr. Baracho.

Mas os collegas, que se abanavam de calma, abanaram-lhe as orelhas.



Então Arroyo viu que lhe restava um só partido: fazer como o Camara — sair da camara. E saiu.

E, como estava com a mão na massa das saidas, resolveu mais tomar o partido de sair do partido regenerador. E saiu também.

Saiu com a declaração peremptoria de que a sua resolução era *irrevogavel!*

Irrevogavel como as *ultimas e irrevogaveis* do theatro Chalet.

D'ahi revogou-a — a pedido de varias familias.

E tornou a entrar no partido, e tornou a entrar na camara. Mas para entrar foi preciso que lhe chamassem Bonaparte: e assim se ficou chamando João Bonaparte Marcellino Arroyo.

— Bonaparte Marcellino é muito catita!

João Marcellino Arroyo

THEATRO DO GYMNASIO

Terça-feira 29 de maio

BENEFICIO DO ACTOR DIAS



No Gymnasio, terça feira,
Quando a noite fór chegada,
Vae cahir Lisboa — inteira
A ver a Bilha — Quebrada.

falvez nem nas galerias
Um logar já se abiscoite,
P'ra ver a festa do Dias
— Festã que é feita de noite.

Dr buscar lá...



Thomé tinha um palmo de cara que parecia de tolo também de lei.



Maçarulhe tinha uma cadeia de plaquet que parecia de oiro de lei.



— Ora veja o amigo que belleza d'oiro! até *islumbra* visto ao sol!...



— E vejo-me obrigado a desfazer-me d'isto... Preciso pagar hoje a renda da casa e não tenho commigo senão cinco tostões, até por signal do cunho de D. Maria...



— Yo el secundo... Brrri-rrri-rrri-rrri...



— Mas não será oiro francez?...
— Agora francez!... Isto é de primeira colidade' X.
P. T. O. London.



— Foi este maroto que me quiz impingir uma cadeia de latão e ainda por cima me roubou cinco tostões até por signal do cunho de D. Maria...

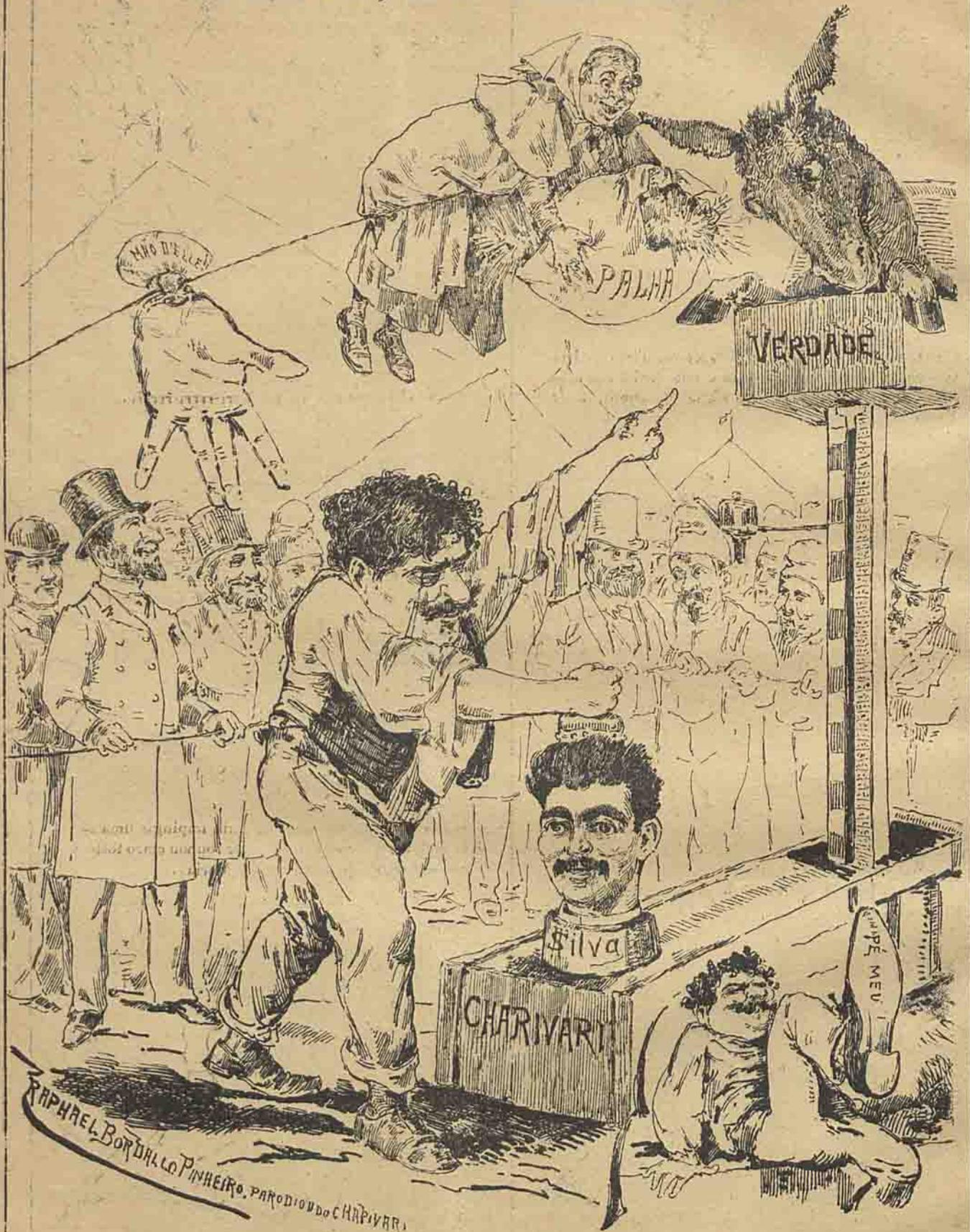


— Está aqui está impingida a correuta... Soy el rata primero...



— Ganhei o meu dia: cem annos de perdão e cinco tostões de D. Maria...

TROCO, AO CHARIVARI



O Charivari parodiou uma das nossas ultimas estampas: nós parodiámos a d'elle. Com esta differença porém: elle apresentou a *Mentira* nos apresentamos a *Verdade*; elle mostrou-nos uma mão muito grande; nós mostramos-lhe um pé do mesmo tamanho. E fique-se com esta.