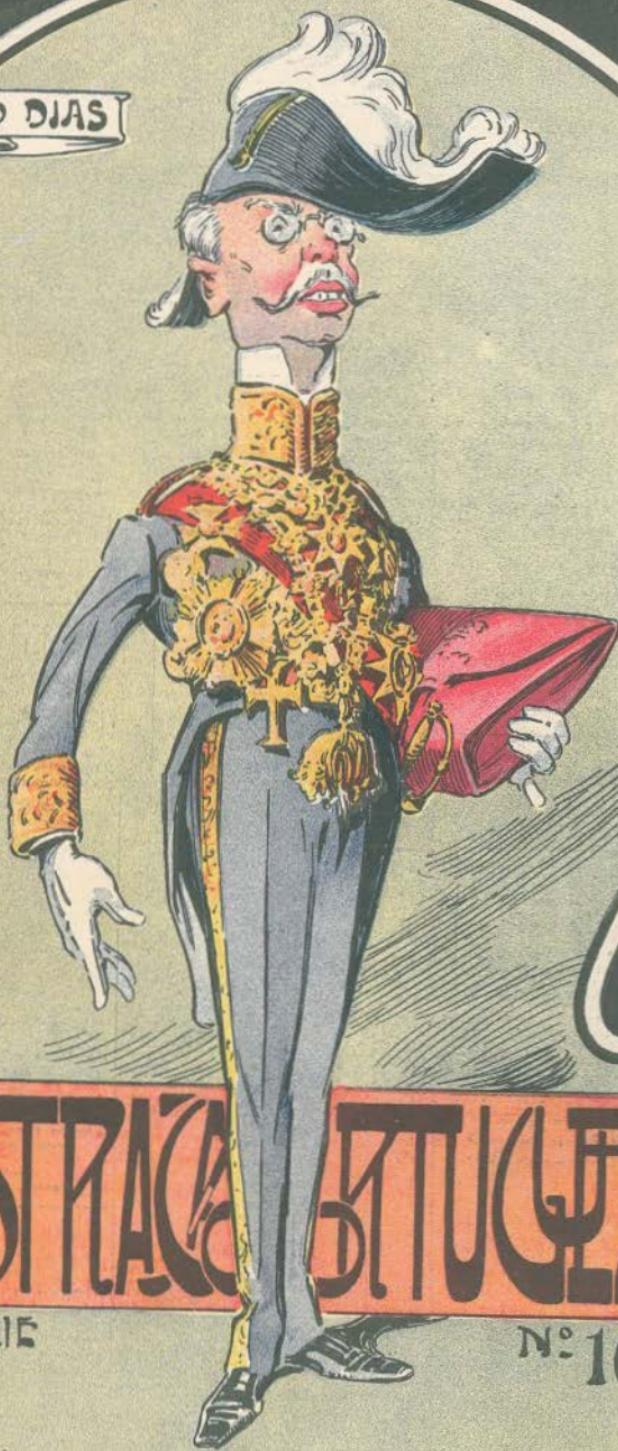


DIRECTOR

C. MALHEIRO DIAS



2. SERIE

Nº 10

F. 1920

## OS PEQUENOS ANNUNCIOS NA Ilustração Portugueza

A Ilustração Portugueza, no intuito de facilitar a propaganda nas suas páginas e pôr ao alcance de todas as bolsas a publicidade por meio de anúncios, comunicados e correspondências, inaugura uma seção de **PEQUENOS ANNUNCIOS**, por meio dos quais toda a gente pode facilmente corresponder-se.

Os **PEQUENOS ANNUNCIOS** da Ilustração Portugueza compreendem duas categorias:

1.º **PEQUENOS ANNUNCIOS PARTICULARES**, compreendendo as ofertas de serviços e procura de emprego ou trabalho (professores, lições, secretárias, medistas, erários, etc., etc., etc.).

Correspondência mundana e preços de trevas de bilhetes postais, selos e informações variadas, etc., etc.

2.º **PEQUENOS ANNUNCIOS COMMERCIALES**, compreendendo d'uma maneira genérica tudo o que se refere a nego-  
cio, que trate d'uma venda ou compra de qualquer produto, etc., etc.

Cada **PEQUENO ANNUNCIO** rebido será marcado na administração da Ilustração Portugueza com um número, o  
será publicado com esse número; todas as pessoas que quiserem responder a qualquer **PEQUENO ANNUNCIO**, devem escrever a  
essa proposta ou resposta (com todas as indicações bem legíveis) mettendo n'um envelope fechado apenas com o número  
correspondente ao anúncio, e estampilhado com a franquia de 25 réis para Portugal e Espanha e 50 réis para o estrangeiro,  
esse envelope deve ser mettido n'outro sobre scripto dirigido à administração da Ilustração Portugueza — seção dos **PEQUE-  
NOS ANNUNCIOS**, que se encarregará de a remeter ao interessado.

### PREÇOS

Um espaço de 0"05 de largo por 0"02 d'alto

Correspondência mundana, uma publicação.... 15000 réis 4 publicações.... 25000 réis

Anúncios commerciaes, uma publicação..... 300 réis 4 publicações.... 25000 réis

**NOTA** — Todos os anúncios d'esta seção devem ser remetidos à administração da Ilustração Portugueza até quarta  
feira de cada semana.

### PÃO PARA DIABETICOS

Massas para sopa, farinha, chocolate, biscoitos, assucar de cana, etc. Tudo de pura Glutén  
do dr. Charrasse, de Marselha, médico especialista.  
Chegou nova romaria d'estes magnéticos produ-  
ctos, unicos de que devem fazer uso extrin-  
seco os diabéticos, certificando-se assim dos bons re-  
sultados.

**Dias, Costa & Costa**  
76, Rua Garrett, (Chiado) 7 E

TELEPHONE 380

**Bueno Romera**   
Cirurgião-dentista  
Tratamento de doenças de bocas. Collecção  
de dentaduras artificiais.  
CONSULTORIO — Calçada do Combro,  
32.1. (vulgo Panistas) — LISBOA.

REINO DA SAXONIA

**Technico Mittweida**

DIRECTOR: Prof. A. Holz

Instituto de 1.ª ordem para estudo  
da engenharia mecanica e electrica. Possui  
também libras orízias para mecanicas  
e electricas feitas como uma fábrica  
para o estudo prático. Frequentaram no  
ano passado 3500 estudantes. Para pro-  
grammas, etc., dirigir-se ao secretário.

### CASA NOVAES

156, Rua da Palma, 160

(JUSTO AO THEATRO DO PRÍNCIPE REAL)

Espelhos de todas as qualidades. Molduras em todos os estilos. Exemplos em todos os formatos com imagens e outros assuntos. Estudos para bordados e amadores de pintura. Retratos a crayon e a óleo. Coloritros. Chromos e bilhetes postais ilustrados. Objetos para brindes, sempre novidades. Sabonetes e perfumarias dos melhores perfumistas estrangeiros. Mainhais e bolhas para senhoras. Cartões, cigarrelas e tabacu-liras. Gravatas em todos os gêneros e fôtons. Brinquedos para crianças. Preços sem competencia.

Todos os dias se dão senhas do BONUS UNIVERSAL.

### LOPES DA SILVA

Médico especialista em doenças de bocas e colo-  
cação de dentes artificiais. Extração de den-  
tes.

Consultas das 9 da manhã às 6 da tarde. Rua  
do Ouro, 160.

# NESTLÉ

FARINHA LACTEA

32 medalhas de ouro incluindo  
a conferida  
na Exposição Agrícola  
de Lisboa

**PREÇO 400 RÉIS**



**Collares**  
F. C.  
Lisboa

FRANCISCO COSTA —  
DEPÓSITO GERAL  
RUA ALLEGRAZ 40  
TELEPHONE 17-12-1300

**José da Costa**  
Rua do Carmo, 73 e 75

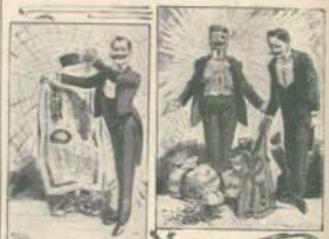
Gêneros alimentícios é 1.ª qualidade, espe-  
cialidade em queijos franceses. — Telephone  
n.º 12935.

**O**urivesaria e relojoaria Mergulhão  
de Manuel Carlos Mergulhão & C.º  
(número registo) — 162, Rua de S. Pa-  
tro 162-B, Lisboa — Com relógio HORAS OF-  
FICIAIS à porta.

Extreme fartura ao alcance de todas as bolsas.

### Uma sorte de prestidigitação

que todos podem fazer, Beanno e rir-se de quem a não fizer, é simples: N'um meio dos infortúnios da vida, coloca-se um indivíduo, triste, pobre, miserável rôto, quasi nô; cobre-se com um bilhete da loteria comprado na casa Campão & C.º, rua do Amparo, 118, passado um instante, chama-se a aten-  
ção de todos; é agora, uma duas, três, anda-



a roda; sae a lista... ZÁ... desenbre-se o  
indivíduo, triste, pobre, miserável, rôto e  
quasi nô... e tendes, meus senhores: Um  
homem estilho, riquíssimo, alegre e fêliz.  
Querem sei bons prestidigitadores? Correis  
lestos ao Campão & C.º, rua do Amparo, e  
habitai-vos para a loteria do Santo António  
milionário que se realiza no dia 12 de Junho  
sendo o premio maior de 60000000. Bilhetes  
a 30000 réis, docimos, vigésimos e cinqüen-

**Union Maritime • Man-  
heim** Companhia de seguros postais mar-  
timos e de transportes de qualquer  
natureza. — Directores em Lisboa: **LIMA  
MAYER & C.º** — 39, Rua da Prata, 1.

**Viu Thiago da Silva & C.º**

Establishimento de ferragens nacionais e  
estrangeiras — 94, Praça do D. Pedro, 95 —  
Oficinas de serraleiro, ouraor, metais e  
nickelagem. — Rua de Santo Antônio, 2-A.



S. M. a Rainha Senhora D. Amélia

Fundadora da Assistência Nacional aos Tubercolosos, a quem os delegados estrangeiros do XV Congresso de Medicina prestaram na sessão inaugural a justa e entusiástica homenagem da sua numerosa e respeito pela grande obra de filantropia social a que S. M. tem ligado o seu nome.

(RETRATO DO PINTOR ITALIANO CÓRCUS)

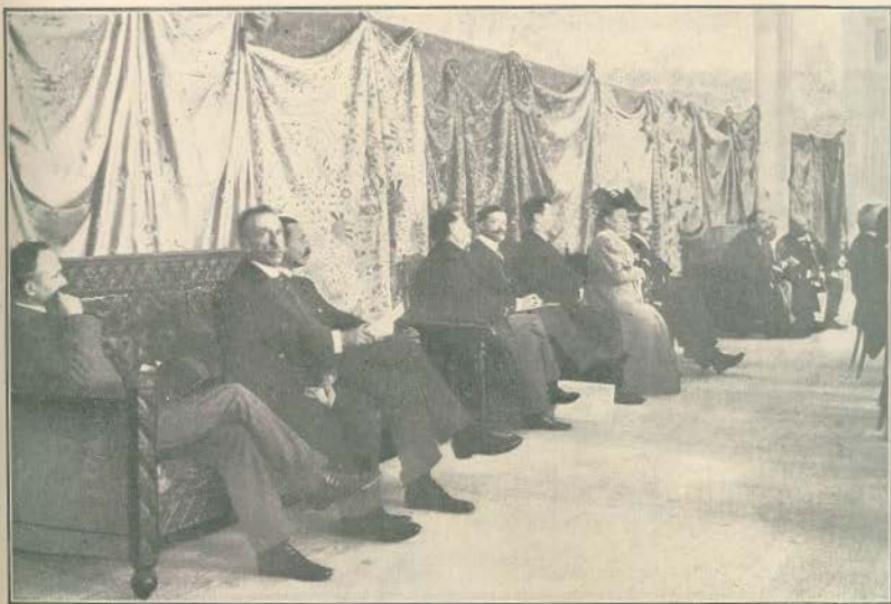


Sr. conselheiro Ernesto Rodolpho Hintze Ribeiro

Presidente do Conselho de Ministros e Ministro do Reino

A quem se deve, como chefe do governo, por occasião da XIV Conferencia  
Internacional de Medicina efectuada em Madrid,  
a escolha de Lisboa para a reunião do actual Congresso  
(FOLHOS DA CASA ROXO)

## XV CONGRESSO INTERNACIONAL DE MEDICINA



Aspecto da sala de recepção na Escola Médica na inauguração do Congresso



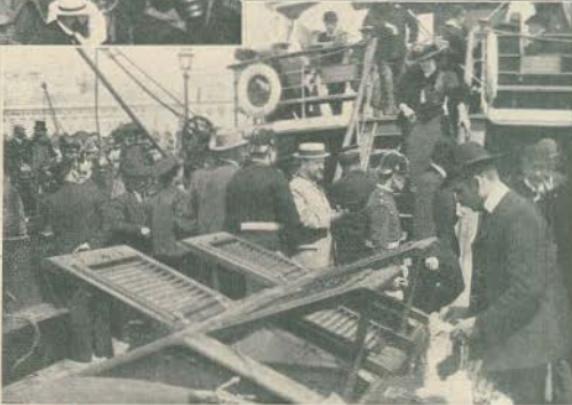
O Presidente do Congresso, dr. Costa Allemão, lendo o seu discurso na sessão inaugural do dia 19,  
na Sociedade de Geographia  
(CLICHÉS DE J. NOVAES)

INAUGURAÇÃO DO MONUMENTO DO  
DR. MANUEL BENTO DE SOUSA



Chegada do Rei à Escola Médica — O escultor Teixeira Lopes dando os últimos retoques no busto — Rei falando com o dr. Carlos Tavares — A sessão

# A TOURADA EM VILLA FRANCA



O embarque na estação do Sul e Sueste—A banda da guarda amenizando o passeio—Preparando o «lunch»—A chegada dos ultimos passageiros—O medico japonês a bordo admirando o Tejo—Um grupo de excursionistas



Os campinos de Riba-Tejo aguardando a passagem dos excursionistas



O desembarque em Villa-Franca



Suas Magestades e Alteza, tendo à direita o camarote de Palha Blanco



A entrada do «neto»



As cortezias



A entrada da azemola



Sala dos «Passos Perdidos»: decoração em azulejos de Jorge Colaço, cujos assuntos principaes são: «A Rainha Santa curando os leprosos». «A Rainha D. Amelia assistindo a uma consulta no seu Dispensario».

(CLICHE DA CASA DO BONÉ)



DR. NEVES DA ROCHA



DR. MARCOS CAVALCANTI



DR. PAES LEME



DR. JULIANO MOREIRA



DR. MELLO REIS



DR. ALVARO RAMOS

'REPRESENTANTES DO BRAZIL NO CONGRESSO INTERNACIONAL DE MEDICINA



Na sala dos actos: Correspondencia e leitura dos jornais durante o Congresso



Sala dos Actos, onde se admira o soberbo friso de Veloso Salgado -A medicina através os tempos-

CLICHÉ DA CASA BORREI



Sala onde se efectuou a recepção aos congressistas pelo sr. dr. Costa Allemão



DR. CHARLES RICHET  
França



DR. HUCHARD  
França



DR. PINARD  
França



DR. SAMUEL BERSHEIM  
França



DR. DEHOSSI  
França



DR. BLANCHARD  
França

COMISSÃO DE SENHORAS PARA RECEPÇÃO ÁS DAMAS CONGRESSISTAS



1.º piano: Mesdames Matos Chaves, Arthur Furtado, Cabral Caldeira, Arrobas, Avelino Monteiro, Mauperrin Santos  
2.º piano (Mesdames Mello Breyner, Achilles Machado, Costa Allemão, Beirão, Daniel de Matos, José Amado

CLIQUE DA CASA DO BOSE)



Sala onde se efectuou a recepção aos congressistas pelo sr. dr. Costa Allemão



DR. CHARLES RICHET  
França



DR. BUCHARD  
França



DR. PINARD  
França



DR. SAMUEL BERNHEIM  
França



DR. DEBOSSÉ  
França



DR. BLANCHARD  
França

COMISSÃO DE SENHORAS PARA RECEPÇÃO ÁS DAMAS CONGRESSISTAS



1.º plano: Mesdames Mattos Chaves, Arthur Furtado, Cabral Caldeira, Arrobas, Avelino Monteiro, Mauperrin Santos  
2.º plano: Mesdames Mello Breyner, Achilles Machado, Costa Allemão, Beirão, Daniel de Mattos, José Amado

CLIQUE DA CASA ROBORA



DR. FOCHL  
Russia



DR. ADOLPH SMITH  
Grã-Bretanha



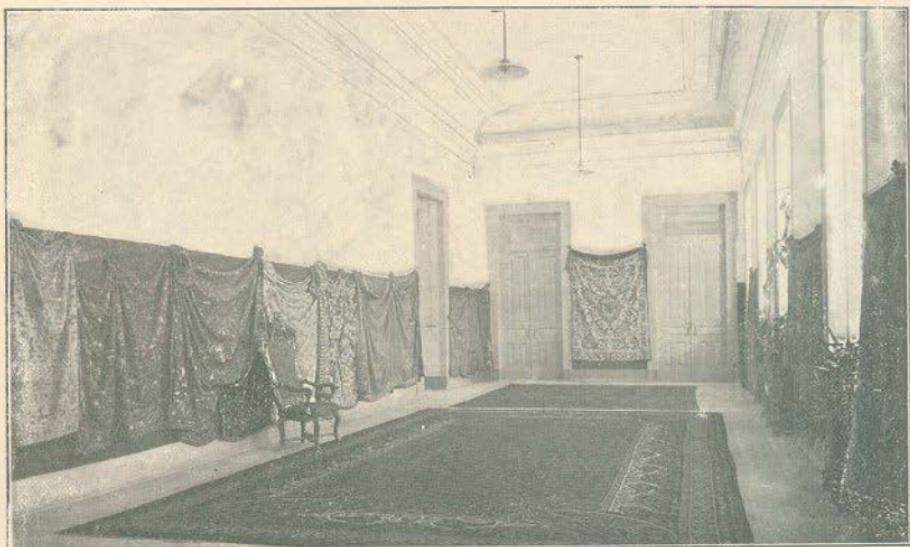
DR. BARTHELEMY GUISE  
Grecia



DR. JOHN TYLER  
Grã-Bretanha



Recepção dos congressistas: sala destinada às senhoras



Outra sala destinada á recepção aos congressistas na noite de 19 de abril



DR. SUAREZ GAMBOA  
Mexico



DR. HERGMANN  
Alemanha

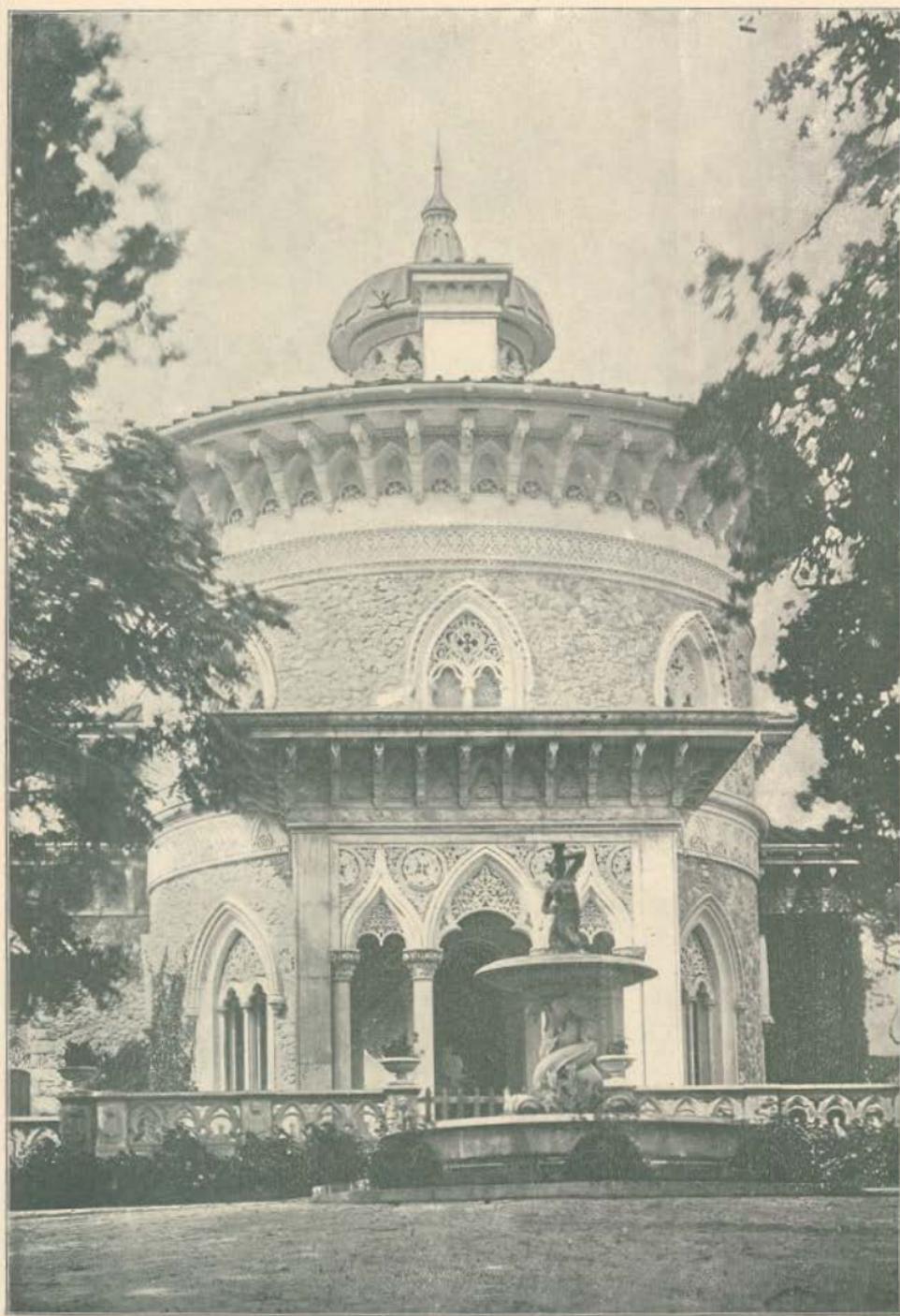


DR. NICOLAS TAFTAS  
Turquia

NA SOCIEDADE DE GEOGRAPHIA



Sessão inaugural do Congresso de Medicina. El-Rei pronunciando o seu notável discurso de saudação aos médicos estrangeiros  
(PHOTOGRAPHIA TIRADA EXPRESSAMENTE PARA A ILLUSTRAÇÃO PORTUGUESA POR SR. RUI PINTO)



Vista da fachada do palácio de Monserrate, onde se realizou, no dia 20 de abril, a «garden-party» oferecida aos congressistas pelos srs. viscondes de Monserrate

## A «GARDEN-PARTY» EM MONSERRATE

Os senhores viscondes de Monserrate, cujos imóveis decorteza já são demasiadamente conhecidos por nacionais e estrangeiros, ofereceram aos congressistas médicos uma Garden-Party na sua deliciosa vivenda.

Mais de mil e quinhentos convidados tiveram ocasião de apreciar a requintada fidalguia dos opulentos titulares e a recordação dessa festa, revestida de inúmeros encantos, ficará perdurable no espírito de quantos tiveram a ventura de ser hóspedes de *lady* e *sir* Frederico Cook.

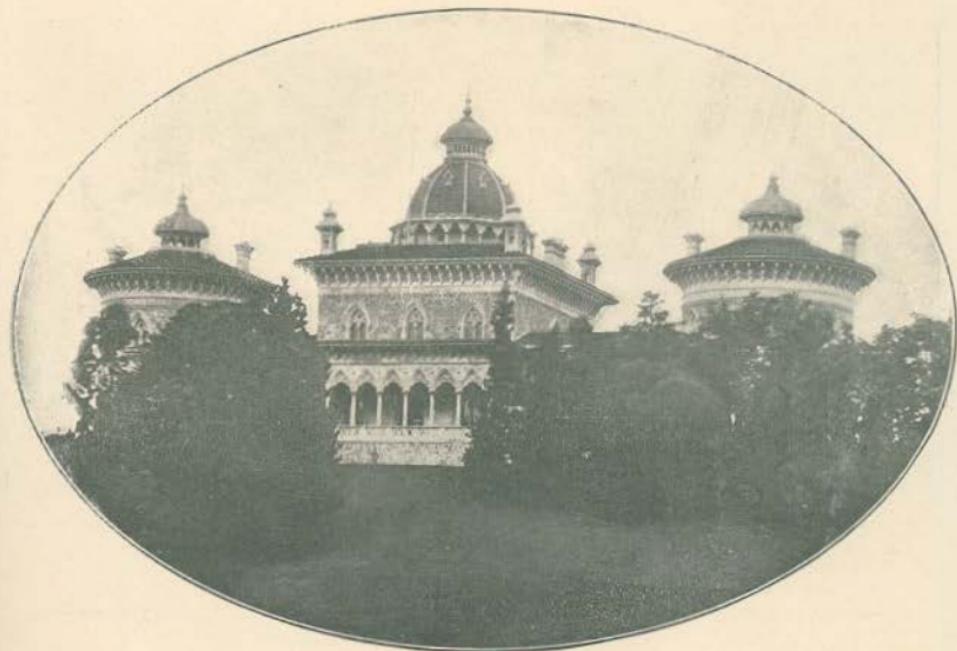
Inglezes de nacionalidade, mas portugueses de



Sr.ª viscondessa de Monserrate—Sr. visconde de Monserrate

coração, os acontecimentos que alegram ou constroem a nossa terra, encontram um eco n'aquelle residência sumptuosa. Com a visita dos médicos estrangeiros vindos ao Congresso Internacional, efectuado em Lisboa, regista o nosso paiz um dos acontecimentos mais festivos e sympathicos dos

últimos tempos. Compartilhando do nosso entusiasmo, os srs. viscondes de Monserrate promoveram uma festa que só foi excedida pelas maravilhosas bellezas da pitoresca villa, que n'esse dia em reecea competência, vestiu ainda as suas mais lujosas galas.



Vista do palácio de Monserrate do lado da quinta



Um grupo de congressistas estrangeiros



Um aspecto da mata



A caminho da estação



Duas congressistas



A caminho de Monserrate



A caminho de Monserrate: Uma paragem



Monserrate: Um aspecto da mata



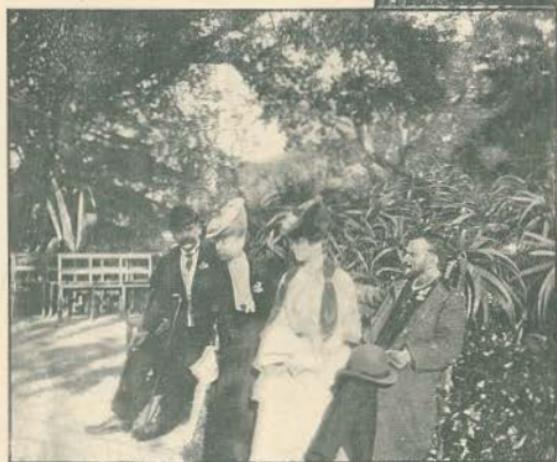
Monserrate: Chegada dos congressistas



A quinta de Monserrate constitue a excursão favorita de todos os *touristes* que visitam a deliciosa paisagem de Sintra. Em todas as épocas do ano, em tempos tão diferentes como o florir da primavera e o desmantellar

do visitante desconhecido, recebendo-o com uma gentileza e despretensão verdadeiramente patriarcaes. Ainda no dia da recepção nos congressistas, sir Frederico Cook, munido do seu guarda sol, aguardava com uma simplicidade única genuinamente britânica, todos os seus convidados, distribuindo com efusão *shakes hands* que certamente se contaram por milhares.

Deliciosa tarde, que não se apagará da memória de nin-



guem, essa que os srs. viscondes de Monserrate proporcionaram aos membros do Congresso Internacional de Medicina.



do inverno, os caminhos que conduzem através da Serra até Collares nunca estão desertos de excursionistas. E' que todos os aspectos d'essa paisagem surprehendem e encantam, quer em pleno verão quer no solidão da inverno.

E ao cabo d'esse lindo passeio não é raro experimentar a proverbial fidalguia dos proprietários d'aquela mansão de delícias, pois que a família Cook vem muitas vezes ao encontro



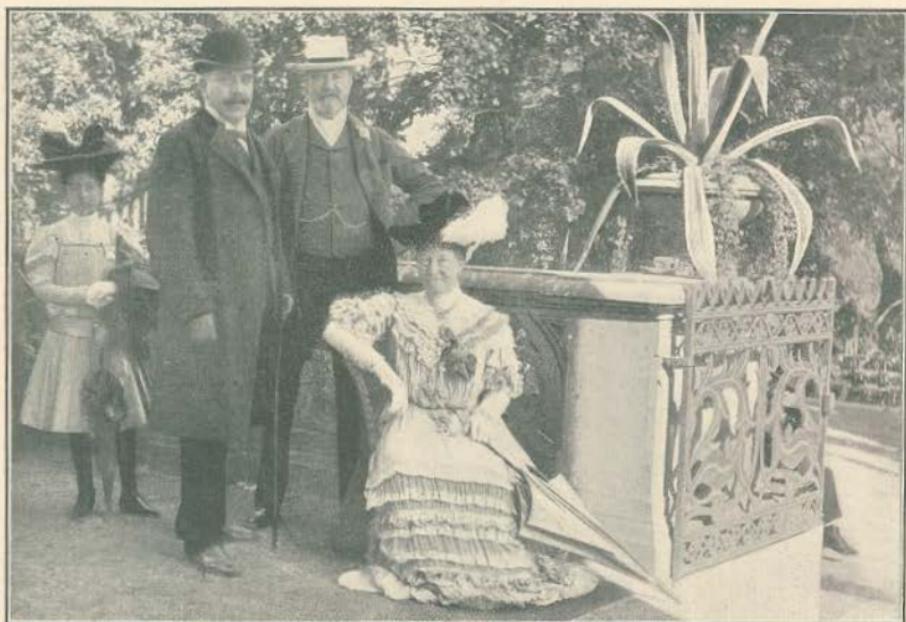
Escada nobre do novo edificio da Escola Medico-Cirurgica de Lisboa — Ao centro a estatua de Costa Motta «A Medicina»



Grupo de lavradeiras do Minho, que tomaram parte no sarau da Sociedade de Geographia, em honra dos congressistas



Aspecto da «Sala Portugal» no sarau oferecido pela Sociedade de Geographia aos congressistas



Os srs. viscondes de Monserrate e conde de Mesquitella aguardando os congressistas

(CLIQUE DE J. NOVAES)

Entre as figuras mais salientes que o Congresso de Medicina reuniu em Lisboa, destaca-se incontestavelmente o dr. Doyen de Paris. No estrangeiro, como no seu próprio paiz, poucos temem sido mais apreciados e discutidos. Espírito irriquieto, cheio de audácia, os seus próprios antagonistas o denominam *garçon de génie*. A sua reputação como exímio operador é universal e em Paris a mocidade estudiosa adora-o pelo espírito de independência que o caracteriza e por essa sympathetic bonhomia com que prende todos aqueles que tratam com o novo mestre. Além das interessantíssimas comunica-

ções que fez ao congresso, onde se inscreveu em diversas seções, o dr. Doyen apresentou as suas lições animatográficas dos casos operatorios, o que causou verdadeira surpresa. De facto era tal a nitidez das projeções que se podia dizer estar-se vendo o illustre operador, seguindo-se na sua maneira de trabalho até às mais insignificantes minúcias.

As conferências do dr. Doyen, preconisando o estudo animatográfico das operações, foram ouvidas com extraordinário interesse, sendo o mestre calorosamente aplaudido sempre que nas projeções se concluía uma operação notável.



O dr. Doyen de Paris



O amphitheatre das projecções durante uma conferencia

## A "GARDEN PARTY" NO PALACIO DAS NECESSIDADES



Foi uma festa deliciosa a *garden party* oferecida por Suas Magestades El-Rei D. Carlos e Rainha D. Amelia aos congressistas medicos nos esplendidos jardins do palacio das Necessidades. Milhares de pes-

soas a convite dos soberanos ali tiveram *rendez-vous*, destacando-se na assistencia o alto funcionalismo palatino, o corpo diplomatico, a aristocracia; a par dos primeiros vultos da scienzia, das artes, das finanças, homens de letras, actores, jornalistas, a mais vas-



ta, a mais variada concurrencia. Tudo o que na capital tem um nome adquirido pelo talento ou pela fortuna, pelo engenho ou pela actividade recebeu a hora de um convite e essa aglomeração immensa tinha um aspecto unico, surprehendente.

Só o desfile dos convidados oferecia um spectaculo digno de nota. Durante cerca de duas horas ás portas do jardim do palacio pararam centenas de carruagens, trens, automoveis. Muitos convidados que tinham ido de electrico seguiram

Chegada dos congressistas ao palacio—Os criados indicando o caminho—Os srs. conde de Figueirô e D. Fernando de Serpa aguardando os convidados em nome de Suas Magestades—O primeiro aspecto da reuniao

depois a pé em direção ao palácio e essa affluencia era verdadeiramente extraordinaria.

A hora em que Suas Magestades e Altezas entraram nos jardins do palácio a elegante festa attingia o seu maximo esplendor. A compacta multidão que enchia por completo os arruamentos, com diffilculdade conseguia abrir alas para dar passagem ás possosas rozes. Seis bandas militares, collocadas a pequena dis-



tancia umas das outras, entoava o hymno portuguez e Suas Magestades dirigiram-se logo para o vasto recinto do *lax-tennis*, ponto culminante da reunião e onde a familia real permanecem a maior parte do tempo. A animação, o entusiasmo dos convidados eram indescriptíveis. Os congressistas estrangeiros não ocultavam a sua enorme surpresa por verem a maneira graciosa e franca por que Suas Magestades se confundiam n'aquelle

*mare magnum aspíxiante*. Habitualos a observar a rigoresa distancia entre os chefes de estado e as multidões, muitos d'elles sentiam verdadeiramente entelados, quando Suas Magestades El-Rei ou Suas Magestades a Rainha lhes pediam as suas impressões sobre a capital, ou mostravam o seu interesse





Um archeiro—A família real conversando com os congressistas

pelos resultados do Congresso. Mais do que a beleza excepcional do dia, muito mais do que a imponência da festa, a atitude da família real, e particularmente a gentileza de Sua Magestade

feitos cinco mil convites e pode avaliar-se bem quantas pessoas ali se reuniram, visto que o bilhete de convite permitia a entrada de senhoras.

Não menos de sete mil convidados estiveram

a Rainha constituiu para os congressistas estrangeiros o motivo do indelevel recordação.

Os convidados eram recebidos à entrada do jardim pelas srs. conde de Figueiro e D. Fernando de Serpa em nome de sua magestades. Pela mordomia-mór do palácio foram

nos jardins do palácio. O efeito produzido pelo ajuntamento era deslumbrante. Lindíssimas *toilettes* claras, das mais caprichosas coloridas se destacavam entre as fardas brilhantes do exército e marinha. Muitos dos congressistas estrangeiros que são militares, em vez da sobrecasca que era de rigor, envergavam os seus uniformes.

Pouco depois da chegada de suas magestades foi servido um magnífico *lunch*. Para esse efeito haviam-se construído quatro *buffetes*, tendo o primeiro 70 e os restantes 50, 30 e 20 me-



tres. O serviço era feito por 50 criados em traje de gala.

Suas magestades retiraram pouco depois das 6 horas da tarde, começando desde logo a debandada. No entanto até às 7 horas o movimento nos jardins ainda era considerável.



A escada nobre da Camara Municipal na festa em honra dos congressistas

# ENCYCLOPEDIA PRATICA

## MILHÕES DE COISAS

Publicação redigida por um grupo de homens de letras

Economia domestica, Agricultura, Medicina, Musica, Pintura, Escultura, Viagens, Geographia, Chimica, Physica, Astronomia, Arithmetica, Lições de línguas, etc., etc.

Uma grande bibliotheca por pouco dinheiro

Estão já publicados o 1.<sup>o</sup> e 2.<sup>o</sup> volumes. O 1.<sup>o</sup> compõe-se de perto de 500 páginas contendo além do Francez, Anecdotas e Receitas, mais 379 artigos ilustrados com 109 magnificas gravuras. O 2.<sup>o</sup> volume compõe-se de 345 artigos ilustrados com 135 excellentes gravuras, além de numerosas receitas, anecdotas e Francez e Inglez sem mestre.

Cada volume encadernado optimamente em capa de percalina a preto e ouro custa apenas 750 REIS. Assinua-se tambem aos tomos de 80 páginas ao preço de 100 REIS. Attendem-se todos os pedidos desde que sejam acompanhados das respectivas importâncias. Porte gratis. Para os volumes mais 50 réis para o registo.

**NUNCA**

se publicou em Portugal obra de tão grande utilidade  
e de tão assombrosa barateza

Typographia Luzitana Editora — Rua Ivens, 11 e 13 — Lisboa



## ANTIGA AGENCIA FUNERARIA

DE

Francisco dos Santos Rodrigues

Auditador da Irmandade  
de Santíssimo da Sé de Lisboa

7, Rua das Pedras Negras, 15

TELEPHONE N.º 1044

O projeto-farão d'este estabelecimento  
possue coches antigos, etc., carros dorados de columnas  
e ornam-atários em prata, para serviços de funerações,  
desde o mais modesto ate o de maior pompa que se possa  
exigir.

Urmas e todos os gêneros em mogno e pau santo,  
litas, entalhadas, contramoldadas e para embelezamento  
e como também possue todos os artigos  
para funerações, incluindo armadões para casas particulares,  
igrejas e cemiterios;

está este estabelecimento em condições de bem servir  
os preços recomendados.

Também se fazem coroas por tafetá  
entregando-as a quem se requisitar na agencia, onde se encontram  
empregados a toda a hora da noite.

Trata-se de trasladações a todos os serviços relativos  
à sua industria

tanto no paiz como no estrangeiro.

Grande variedade em coroas, tanto nacionais  
como estrangeiras, fitas e franjas em todas as qualidades

O agente pode ser procurado a qualquer hora da noite no pateo  
da Sé (defronte do Aljube).

**TISANNE DE CHAMPAGNE**

DE ST. MARCEAUX & C.º Deposito exclusivo:  
Rua do Crucifixo, III, f.º D.



230.232 - RUA DE S. BENTO 234.236

# Companhia Franceza do Gramophone

NOVAS COLLECÇÕES SENSACIONAIS

Artistas de todo o mundo todas as celebridades

OS CHEFS D'ŒUVRES de todos os maestros glorificados: Adam, Beethoven, Berlioz, Bizet, Delibes, Donizetti, Gounod, Meyerbeer, Mozart, etc., etc.

AS VOZES de todas as divas celebres e de todos os cantores laureados.



Sons com toda a nitidez, pujança e clareza

A melhor, a mais verdadeira, fiel e a mais barata  
biblioteca artística é um

# GRAMOPHONE

e uma collecção de discos impressos com as vozes dos artistas preferidos

A Companhia Franceza do Gramophone, Largo da rua do Príncipe, 8, 4.<sup>o</sup>, satisfaz promptamente todos os pedidos que lhe sejam dirigidos, bem como fornece catálogos e esclarecimentos.

Agente no Porto: Arthur Barbedo, rua Mousinho da Silveira, 310, 4.<sup>o</sup>—Agente em Braga: Mannel António Maneiro Gomes