



Filipa Azevedo

A CANTORA QUE ENCANTOU O JORNALISTA

Foi a jornalista da SIC Clara de Sousa que juntou a dupla que hoje representa Portugal no Festival da Eurovisão, em Oslo

✶ LINA SANTOS

Filipa Azevedo e Augusto Madureira tratam Clara de Sousa por madrinha, e não é por acaso. Se a jornalista não tivesse despedido o fato de pivô do *Jornal da Noite* para participar como jurada do concurso *Família Superstar*, em 2007, talvez a dupla que hoje sobe ao palco no Festival da Eurovisão nunca se tivesse cruzado. Foi ela que os juntou, quando o colega Augusto Madureira, pivô da SIC Notícias, lhe confidenciou que procurava uma cantora para interpretar um tema no Festival da Canção.

Clara de Sousa não hesitou. "A Filipa era extraordinária, fez um projecto que passou despercebido, achei que era um desperdício, não queria que ela ficasse escondida na fatalidade que são estes concursos."

Seis meses depois de vencer o concurso da SIC, com escassos 17 anos, trocou o Porto por Londres e foi viver com a avó. Frequenta uma escola profissional e tem aulas de tecnologia da música.

Augusto Madureira pôs-se em campo depois de falar com a colega pivô. Foi ao YouTube ver vídeos do concurso de talentos, onde a voz

de Filipa Azevedo chegou a ser comparada com a da americana Beyoncé, e Clara de Sousa comprometeu-se a arranjar o contacto da jovem para o colega da SIC.

O resto da história é contada pelo autor e compositor do tema *Há Dias Assim*, o tema que representa Portugal na Eurovisão (transmitido hoje pela RTP1), a partir de Oslo, (Noruega). "Fiquei muito entusiasmado", conta Augusto Madureira. Pôs-se em contacto com a jovem, mostrou-lhe umas quantas canções. Esta foi sempre a preferida da cantora. A dupla nasceu uns seis meses antes do Festival da Canção, que venceram no dia 6 de Março.

O prémio para Clara de Sousa, além do título de madrinha, foi ser a primeira a ouvir a versão em português e inglês do tema que venceram o Festival da Canção.

DAS NOTÍCIAS ÀS CANÇÕES

O jornalista e pivô da SIC gosta de frisar que não vai deixar a profissão para se dedicar à música. "Não há quem escreva livros? Não me parece que escrever canções seja menos nobre", afirma. Fê-lo há bastante tempo, e até se aventurou com um tema para Sérgio Lucas, vencedor do *Idolos*, mas foi só em 2009 no Festival da Canção, com o tema *O Teu Lugar* que o hobby se tornou conhecido. "Ele é uma pessoa discreta", afirma Clara de Sousa, acrescentando que Augusto Madureira, 43 anos e casado e pai de três crianças, "é uma pessoa muito bem-dísposta". Está na SIC desde que o canal começou, em 1992.

EM BUSCA DE UMA VOZ

Completa 19 anos a 31 de Julho e nasceu no Porto, onde frequentou o Conservatório de Música. Foi descoberta graças ao concurso *Família Superstar*, onde participou com a mãe e de que sagrou vencedora, na passagem para 2008. Foi sempre uma das preferidas do público. "Quem a ouviu cantar o tema *My Immortal*, dos Evanescence, não esquece", lembra Clara de Sousa. O prémio era gravar um disco, mas o trabalho, homónimo (editado pela iPlay), passou despercebido. Entretanto, foi viver para Londres com a avó e matriculou-se numa escola profissional com um curso de música.

