



1878

Typ. de G. LEUZINGER & FILHOS, RUA DO OUVIDOR, 31

RIO DE JANEIRO



*Oferta do 2<sup>m</sup> Sembr  
Trayaim Augusto Jones*

iii

## REDACTORES E COLLABORADORES

DO



PRESENTE VOLUME.



HENRIQUE CHAVES.  
JOSÉ DO PATROCÍNIO.  
DERMEVAL DA FONSECA.  
LUIZ DE ANDRADE.  
LINO DE ASSUMPTÃO.  
ALFREDO CAMARATE.  
SIMÃO DA MOTTA.  
THOMAZ ALVES FILHO.  
ARTHUR BARREIROS.  
ARTHUR AZEVEDO.

ALBERTO DE OLIVEIRA.  
DR FERREIRA DE ARAUJO.  
MARIO.  
FILINTO DE ALMEIDA.  
FONTOURA XAVIER.  
GENERINO DOS SANTOS.  
LUCIO DE MENDONÇA.  
GUERRA JUNQUEIRO.  
JULIO XAVIER.  
AFFONSO CELSO JUNIOR.



REDACTED & COLLABORATORS



REDACTED FOR THE



Aucun fel n'a jamais empoisonné ma plume!  
PROSPER CRÉBILLON.

Ser pontual.  
Coisa difficil!  
Ter espirito.  
Coisa mais difficil ainda!  
*To be or not to be.*  
Circulo de ferro.  
Zero e o Infinito.  
Zero é representado por este signal: 0.  
O Infinito por este:  $\infty$ .  
Zero é metade do Infinito.  
O Infinito é quasi Zero.  
Logo

$$0 + \infty = 1.$$

Dahi o *Besouro*.  
E' uma formula.  
Uma formula algebrica.  
Clara.  
Positiva.  
Brutal.

O *Besouro* tem uma legião de inimigos: os Vícios.

E uma só arma: a Gargalhada.

No entanto que de mortos!

Malferidos!

Contusos

Escoriados!

Amarrados ao proprio cadaver!

E a Gargalhada, a larga, a retumbante, a victoriosa Gargalhada, cada dia faz-se mais victoriosa, mais retumbante, mais larga.

Excede a funda de David.

A queixada de Sansão.

A espingarda de agulha.

O canhão Krupp.

A Gargalhada é a Revolução.

Conclusão:

*Prefacio* compõe-se de duas palavras latinas:

*Pre*, prep., antes.

*Facio*, *is*, *feci*, *factum*, *ere*, v., fazer.

Isto é:

*Feito antes.*

A estas meias-palavras, pois, dá-se-lhes o nome de *prefacio*.

Por uma razão.

Foram escriptas depois.

Temos dicto tudo.

Ou antes:

Não temos dicto nada.

E é quanto basta.

O BESOURO.

31 de dezembro, 1878, debaixo de 101° centigrados.





DESENHOS

Introdução ..... 1  
 A política ..... 4  
 O Desouro ..... 8  
 Depois da leitura dos *Primeiros Bastidos* ..... 9  
 A degradação dos innocentes ..... 12  
 O jovem Telemaco ..... 15  
 As emissões ..... 17  
 O júbilo universal ..... 20  
 Mephistophiles no laboratório do Dr Fausto ..... 21  
 Um tiro econômico ..... 25  
 Theatologia política, 28, 36, 76, 149, 180, 204 e ..... 224  
 Biologia política ..... 229  
 Literário ..... 32  
 O juramento de todos os príncipes ..... 33  
 Eça de Queiroz ..... 40  
 As rosas ..... 41  
 No barem — A favorita ..... 44  
 Typos da rua ..... 48  
 Theatologia ..... 49  
 Esquelas de Pio IX ..... 52  
 Os metrinhos políticos ..... 56  
 Conselho Dr. Adolpho Manuel Victorio da Costa ..... 57  
 Os tiros civis e os tiros incivis ..... 60  
 Echos ..... 61  
 Albert le spirituelle, e Littré o positivista ..... 62  
 Numero offerecido, dedicado e consagrado ao artista Eurado Coelho, 63, 68, 69 e ..... 72  
 Coisas, e tal ..... 73  
 O versalinho Mephistophiles ..... 80  
 As cambias ..... 81  
 O *Journal do commercio* ..... 81  
 Os rinos de *Thypperville* ..... 84  
 A *Trilogia de A. Antonio*, alibali ..... 84  
 Tentação de Don Gaspar ..... 88  
 Político-pello-mania ..... 89  
 Expediente do lapso ..... 89  
 Kette o palito e a banana ..... 92  
 Romanismo cellinario ..... 96  
 Walsand ..... 97

As corridas politicas ..... 100  
 O homem-peixe da politica ..... 103  
 Rink-politico ..... 108  
 A nova illustração ..... 112  
 Loterias e magias ..... 112  
 Rinkando ..... 113  
 Congresso agrolha, 116 e ..... 120  
 Plegias tristes ..... 121  
 Rhetoricas constitucionales e chapas parlamentares, 121, 122 e ..... 156  
 Semana assembrada para os amigos e amargos para nós ..... 128  
 Theatro lyrico, 129 ..... 136  
 Festa de gala do dia 29 ..... 137  
 As eleições, 141, 144, 148 e ..... 152  
 Conselho A. A. Teixeira de Vasconcelos ..... 145  
 Campanha eleitoral ..... 153  
 Theatologia politica, musical, etc., e tal ..... 160  
 Conselho Dr. Agostinho Jose da Motta ..... 161  
 Semana egyptica, 164 e ..... 168  
 Joao de Deus ..... 169  
 Eliecio previa ..... 172  
 Manifesto politico de Ferreres Viannas ..... 173  
 Não podemos aprender a ler ..... 176  
 A morte da nossa pençinha ..... 177  
 Boatos, 184 e ..... 192  
 As lexigões ..... 185  
 Ao actor Antonio Pedro ..... 186  
 O irmão Ignacio ..... 193  
 O *Populeto* ..... 196  
 Semos hermas ..... 197  
 O *Ermano* e a fada ..... 204  
 A theoria de Darwin ..... 208  
 Semos hermas ..... 209  
 As politicas militantes ..... 212  
 Turf politico ..... 216  
 Bureaus, nos *Meus de Oliveira* ..... 217  
 Castro ..... 217  
 Errata ao n. 2 ..... 220  
 O *Journal do commercio* ..... 221

A Penha e a Comara Municipal ..... 225  
 Antonio Carlos Gomes ..... 228  
 A crenação, 232 e ..... 240  
 Henrique Alves de Mesquita ..... 233  
 Jovino ..... 236  
 O numero de engulgo ..... 241  
 Dia de finados ..... 244  
 Lyriems ..... 248  
 O Luppi politico ..... 249  
 Maestro Noronha ..... 252  
 Tamagoy ..... 254  
 Lelmal ..... 253  
 Alberto de Oliveira ..... 253  
 Theophilo Dias ..... 254  
 Evaristo e Miguel Angelo ..... 256  
 Doutor Antonio Zepherino Camillo ..... 257  
 Theatologia illustrada — *Les legerimes* ..... 259  
 Ao partido conservador, e outros ..... 261  
 Despedida da Companhia lyrica do teatro Ferrer ..... 264  
 O Pedro Joaquim Vital da Cunha Sargadas ..... 265  
 Ao *Dalao* e *quatro* de Pernambuco ..... 268  
 O tracho Hudson ..... 269  
 Abertura do salão Arthur Napoleão & Mi-guez ..... 272  
 Os gospitalarios ..... 273  
 Multa à orphanidade ..... 273  
 Sociedade Fortuguesa de Beneficencia ..... 276  
 Gratas no n. 34 ..... 281  
 Esboços parlamentares ..... 284  
 O Banco Nacional ..... 285  
 Locas ..... 285  
 Intrigas no bairro da caricatura ..... 288  
 O conselheiro Tristão de Alencar Araujo ..... 289  
 Abertura das camaras ..... 292  
 Uma semana quente ..... 296  
 Fagnudões ..... 296  
 O diacronico ..... 297  
 Conferencias, 304 e ..... 312  
 Fagnudões ..... 308  
 Policia fagnudica ..... 308

TEXTO

EXPEDIENTE 2, 10, 18, 34, 42, 50, 63, 69, 74, 82, 90, 98, 106, 114, 122, 130, 138, 146, 154, 162, 170, 178, 186, 194, 202, 210, 218, 226, 234, 242, 250, 258, 266, 274, 282, 290, 298 e ..... 306  
 O *Desouro* ..... 2  
 Gazetilla ..... 3  
 Falcos e mastrotes ..... 37  
 Onde está o monstro? ..... 10  
 Economia politica ..... 11  
 Zimnansky ..... 11  
 O p.º 85 ..... 15  
 O que fez o *Primeiro Bastido* no Paraiso ..... 18  
 A secca do Ceará ..... 22  
 Zambidos, 22, 26, 35, 43, 55 e ..... 131  
 A S. M. o Imperador, 20, 146 e ..... 210  
 Ao L. da Genia ..... 22  
 Qual é o maior defeito do *Primeiro Bastido* ..... 27  
 Uma pergunta innocente ..... 29  
 Meditação de um pietista ..... 30  
 Correo dos theatros, 31, 39 e ..... 47  
 Aos entusiastas do *Primeiro Bastido* ..... 31  
 Aos maldicentes do *Primeiro Bastido* ..... 31  
 O *Diario Official* ..... 34  
 Sermão de lagrymas ..... 35  
 Pio ..... 38  
 A cal ..... 38  
 A conferencia symbolica ..... 42  
 Depois da missa ..... 43  
 Amexim instantaneo ..... 46  
 Amarrar-mo mais curto ..... 46  
 As esquiças ..... 49  
 Noticiario, 51, 78, 91, 102, 111, 119, 127, 135, 143, 151, 159, 167, 175, 183, 191, 199, 207, 215, 223, 231, 239, 247, 255, 263, 271, 279 e ..... 295  
 Os *Lazariatos* ..... 54  
 Epistola ..... 58  
 Esquelas — distancias ..... 59  
 Fla-flas ..... 59  
 Triolo, 67, 67 e ..... 110  
 O *Journal da* *Bernardina* ..... 62  
 Ora o conservatorio? ..... 62

Maravilhas ..... 63  
 O *Primeiro Bastido*, 66 ..... 118  
 A guerra no Farnaso ..... 67  
 Rim-don-farin ..... 67  
 Luiz Canabão Partida Coelho ..... 67  
 Tam-tam ..... 67  
 Aviso ..... 67  
 Atencão ..... 67  
 As batatas do tenente-coronel ..... 70  
 Ora o Fartado ..... 70  
 A' Missa realista ..... 70  
 A' Missa retumbante ..... 70  
 A' Missa romantica ..... 70  
 As danças, nos *Meus de Oliveira* ..... 70  
 Sapateiro ..... 71  
 Trio-trac ..... 71  
 Pifapaf ..... 71  
 Trio ..... 71  
 Querê-ma, minha gente! ..... 74  
 Cheque-chaque ..... 74  
 Bravos a manita ..... 75  
 Onde estava o gato ..... 75  
 Pifalhas ..... 75  
 Luz-clara ..... 78  
 Um politico ..... 78  
 Ao sapateiro da *Luzerna* ..... 78  
 Ajuda ao sapateiro ..... 78  
 Mais uma vez no sapateiro ..... 78  
 Temperos e destemperos ..... 79  
 Impresarios ..... 79  
 Onde está o gato? ..... 82  
 Wain e Danças em — Im ..... 82  
 Modelo da escola lyrica ..... 83  
 Quando a desgraça penetra ..... 83  
 Wain e Danças em — Im ..... 83  
 Pensamentos ..... 83  
 Trava popular ..... 83  
 Pifalhas ..... 83  
 Luz nova ..... 86  
 Rabiscos ..... 86  
 Modelo da escola lyrica ..... 86  
 Lyra dos verdes annos ..... 87

Plumas do pintor Pinto ..... 90  
 Jeremias do Sr. Castelles ..... 90  
 Não é coisa que dê muito trabalho ..... 91  
 Multa allegria ..... 91  
 Um concerto ..... 91  
 Está na fita ..... 94  
 Bon-ron ..... 94  
 Afeitado ..... 94  
 Ao Alceste ..... 95  
 Bom e amavel Sr. *Quarero* ..... 95  
 Karatas e latices, 95 e ..... 95  
 Dialogos na rua ..... 95  
 Salvesse quem puder ..... 98  
 Conas e tues ..... 99  
 Sr. Jorge ..... 99  
 Telegramma, 99, 106 e ..... 115  
 Carta de peramos a D. Pedro de Lacerda ..... 102  
 Iolo anniversario ..... 103  
 Uma chronica, 103 e ..... 110  
 Chacareiro ..... 103  
 Um manuscripto ..... 107  
 C. de L. ..... 107  
 A *Zeluz* ..... 107  
 Ao Egipto ..... 107  
 Skating-Rink ..... 107  
 Excepto de fyllitos, heiditos, de um gallinheiro ..... 110  
 Soneto ..... 111  
 Raciocinio de um diaculo do *Apoteo* ..... 111  
 A Nova seccion ..... 111  
 Congresso Agrico ..... 114  
 Typo e typo, 115, 125, 138 ..... 119  
 Illm. Sr. conservatorio ..... 115  
 No Rink ..... 118  
 O *Quarero* ..... 118  
 O Ceará ..... 122  
 Está fechada a sessão ..... 123  
 E tal e qual ..... 123  
 Pallas ..... 124  
 Uma proposta ..... 124  
 Te touca de Sua Excelencia ..... 126  
 O que é o trabalho? ..... 127

Os alcanços.....	130	Um decreto imprevidente.....	202
Ao pai.....	130	S. Ruy.....	202
Atenção, III.....	134	Um deputado.....	203
Telegramas.....	134	A melhor do bastidor.....	203
Lyrismo.....	134	Um fôrmo.....	206
História.....	134	Escuta.....	206
A' urna.....	138	Maximas e pessimismos.....	208
Um paradoxo.....	138	Ora abanai.....	208
Enfões.....	138	Dito.....	208
Uns appropositos.....	139	O que valem as crônicas.....	207
Despeito.....	142	Um compromisso publico.....	211
Os addidos.....	142	Confidência.....	211
Pingos.....	142	A Modestia.....	211
As eleições.....	142	Um fôrmo.....	211
Gaíces, 143 e.....	146	Theatro S. Pedro de Alcantara.....	214
Não mais insomnias.....	146	No Lyrico, 214 e.....	214
O voto livre.....	147	E' justo.....	214
Unico meio de ter a hora certa.....	147	Memento.....	214
A mulher que ri.....	147	O Bonafide Magico.....	214
Uma razão justa.....	150	Um folhetim.....	215
Folhos.....	150	Falta de concordancia.....	215
Processo.....	150	Um cumprimento.....	218
Magistade.....	154	Cóias de casa.....	218
Coíias de casa.....	155	Elles etc.....	155
Elles etc.....	155	Recomendação.....	158
Recomendação.....	158	Ao meu amigo Felchior Alceste.....	158
Ermas.....	158	Seria modesta.....	159
gramãos.....	158	O sceneto e a comedia.....	219
Bisque a canja.....	159	Dialogo, 219 e.....	219
Pois é verdade.....	159	O centenario.....	222
Te-duma politico.....	162	Yngria e gram.....	222
Circular.....	163	Ao Sr. ministro da fazenda.....	222
A necessidade como servico.....	163	Escrupulos.....	223
Hra abt feli.....	163	Margareta.....	223
Está salva a monarchia.....	166	A M. le Chef de la Police.....	223
Pelas ocidies.....	166	Uma chronica, 223 e.....	227
Consequencia.....	166	Prevenção.....	227
Traspassos.....	170	Verdade.....	227
O Fígado executivo.....	171	Um panhuello.....	227
No Lyrico.....	171	Viva.....	227
Uma protreptic.....	174	Occorrença da rua.....	227
Phenomeno.....	174	Rhetorica municipal.....	227
Porque caiu o partido conservador.....	174	Tres illustre et très excellent Monsieur Dum	227
Confissão dramatico.....	175	Geoyles Choe.....	230
Viva!.....	178	Atenção.....	230
Sunt rerum lacrymas.....	178	Conflicto municipal.....	230
Porque saiu o partido liberal.....	179	Os retratos.....	230
Sans-facon.....	179	Não se sabia.....	231
Podem limpar a.....	179	Theatrics.....	231
Por causa do hexago.....	179	Ao Sr. J. Caetano da Silva.....	234
O partido dos borra-botas.....	182	Pelo Maranhão.....	234
Al.....	182	Carta-protesto a S. Ex. do Imperio.....	235
Mysterio.....	182	Napoleão.....	238
Pavios.....	183	Caetanilla.....	238
A virgem imperial.....	184	Celebraria, 238 e.....	247
Incrível.....	184	Fabula instantanea, 238 e.....	248
O caso da orphã, 187 e.....	187	A s' amensaz.....	238
Constancia.....	187	Ao Sr. Tanagiro.....	239
Denuncia ecclesiastica.....	187	Nisericordia vapoz.....	239
Dissolução de sociedade.....	187	Notissimo.....	239
Philologico que é.....	187	Hoje.....	247
Divertimentos e.....	190	Os Lyricos.....	242
Epitaphio.....	190	Amigo Tite de Bois.....	243
Blatícios.....	190	O mancebo que mostra a lanternas magica.....	243
Um pensamento de S. Magistade.....	194	F. borras de el-rei Filheria, 243.....	243
E não.....	194	Ora ossa!.....	246
O Basilio.....	194	Ao Exm. Sr. Manoel Francisco Correia.....	246
Nova expressão.....	194	Cauteia.....	246
Photographia.....	195	Epitaphio do futuro.....	247
A heraldia Filherin.....	195	A' memoria do Dr. Moreira de Azevedo.....	247
De quem é o folhetim.....	195	N'um café.....	247
Um achado.....	195	O Sr ministro da marinha.....	247
Secreçãõ.....	198	Bilhete de Karlo Mello.....	247
Uma cousa impossivel.....	198	O lanquete imperial.....	250
Monologo de um feto.....	198	Biographia, capitulo de S. Ex. do Imperio.....	251
Dez nãos.....	207	Quem inventa?.....	251
Lição de grammatica, 199 e.....	207	Senhor Joram do Commercio.....	251
Umaz tantas cousas, 199, 203, 211 e.....	222	Biographia, capitulo de S. Ex. do Imperio.....	251
Strata.....	209	Pouco riso.....	254
Que saia.....	202	Anuncio gratis.....	254
Afol!.....	202		

Definido.....	254
No que fez bem.....	254
O Dr. Zepherino Candido.....	258
Ao poder executivo.....	258
A procura de Alphonsine.....	259
Redicões veritas.....	259
Canções romanticas.....	259
No Lyceu.....	262
Surtos.....	262
Ao Caetano-vale.....	263
Ao Sr. barão da Villa-Bella.....	264
Redicões veritas.....	264
Uma circular.....	267
Filr do rhetorico.....	267
Desafios.....	267
Rocadino de outro.....	270
Não é idéa.....	270
As Exmas vivuas.....	270
Aos que namorão.....	270
A' Junctã de Hygieie.....	270
Horoscopo.....	270
Echo.....	270
Um a devião.....	271
Fios.....	271
E' o mesmo.....	271
Gasparibus.....	274
A construcção.....	274
A palmeirica.....	275
Intrigas dos advogados.....	275
Quadrilha de saltadores.....	278
O ocio real.....	278
Reclamação.....	278
Oh! Oh!.....	278
Proposta.....	279
A primeira.....	279
Provarã.....	279
Proverbo em prosa.....	282
Muitos panhuellos.....	282
Hodie milia.....	283
A bonne heure.....	283
Um credito..... extra.....	283
Ad majorem Dei Gloriam.....	286
Oh! Ião aão.....	286
Peca a palavra.....	287
Por causa do chapéo.....	287
Alertaria dos camaras.....	289
Uma boa phrase.....	291
O conflicto.....	291
Milagros.....	291
Uma decapça.....	294
Sala das perdas.....	294
Pantheon.....	294
Uma idéa.....	295
Resposta pécua à falla do throno.....	298
Fiada.....	298
O monstrego.....	302
Secção jokodaimida.....	302
13 de dezembro.....	302
Deus super omnia.....	302
Anagrammas burlescos.....	303
Homenagem.....	303
Sab umbra.....	306
Theatru, 303 e.....	311
Noticia atreadã.....	311
Não é possível.....	311
Cóias.....	311
O phenomeno.....	311
Baldrão.....	311
Parabens.....	311
O uso.....	317
Peguenas noticias.....	319
Clacencia.....	319
Atrecho.....	311
A' ultima hora.....	311
Clacencia.....	311
Sete contos!.....	311
Oh!.....	311
Correção.....	311

