

SERÕES

REVISTA MENSAL ILLUSTRADA

SEGUNDA SÉRIE — VOLUME VI



LISBOA
LIVRARIA FERREIRA — EDITORA
132 — RUA DO OURO — 138

—
1908

INDICE

DOS

ARTIGOS E GRAVURAS CONTIDAS NO VOLUME VI

(2.^a SERIE)

ACCÇÃO DAS MAN-
CHAS SOLARES
NA ECONOMIA DA
VIDA (A) — POR RAMOS
DA COSTA — COM 12 IL-
LUSTRAÇÕES 413

ACCCLAMAÇÃO DE
EL-REI (A) — POR
EDUARDO NORONHA —
COM 20 ILLUSTRACÕES :

El-rei (frontespicio) 374
O Palacio das Côrtes 375
Sala da Camara dos Deputados.. 376
Outro aspecto da Camara dos De-
putados 377
Sala dos passos perdidos na Ca-
mara dos Deputados 378
El-rei sahindo das Côrtes 379
Varios aspectos do cortejo da ac-
clamação 380
El-rei apeando-se á porta das
Côrtes 381
Casa ornamentada na rua D. Car-
los e o automovel do Governador
Civil 282
El-rei lendo a formula do jura-
mento 383
Sahida de dignitarios da aber-
tura das Côrtes e a guarda mu-
nicipal na Esperança 384
A acclamação do elemento official
A acclamação do povo 386
Retrato de El-rei D. Carlos I.... 387
Saudando o novo rei de Portugal 388

ACTUALIDADES —
GRANDES TOPICOS —
COM 57 ILLUSTRACÕES,
71, 212, 286, 365 437

VIDA NA SCIENCIA E NA IN-
DUSTRIA — COM 27 ILLUS-
TRAÇÕES, 74, 216, 292, 369 .. 440

VIDA NA ARTE — COM 21
ILLUSTRAÇÕES, 76, 394, 369 443

RESENHA PORTUGUEZA —
COM 21 ILLUSTRACÕES .. 444

ARGHITECTURA DA
RENASCENÇA EM

PORTUGAL (A) — POR
ALBRECHT HAUPT — COM
59 ILLUSTRACÕES, 115, 116,
192, 265, 352 405

ARGHITECTURA RE-
LIGIOSA NO JA-
PÃO (A) — POR WEN-
CESLAU DE MORAES —
COM 21 ILLUSTRACÕES .. 3

BASTIDORES DO NI-
HILISMO (OS) —
ROMANCE POR MAX PEM-
BERTON — COM 2 ILLUS-
TRAÇÕES 420

BUDDHISMO E O
AMOR (O) — POR
WENCESLAU DE MORAES
— COM 4 ILLUSTRACÕES :
Templo de Maya-san 251
Escada do templo de Maya-san.. 252
Outro aspecto do Maya-san..... 253
Imagem de Buddha em seu Nir-
vana 254

CAMILLA CORNARO
— POR JUSTUS MILES
FORMAN — COM 2 ILLUS-
TRAÇÕES E 1 VINHETA ... 37

CIDADE DE PENEDO
(A) — POR ALCAN-
TARA CARREIRA — COM
11 ILLUSTRACÕES :

Cachoeira Paulo Affonso 100
Rua Barão do Penedo, O subur-
bio Camartello e Barro Ver-
melho 101
Barão do Traipu 102
Dr. Accacio Umbelino Pereira da
Silva e Dr. Joaquim Peixoto .. 103
Rodolpho Machado da Silva João
Antonio Loureiro e Manoel
Gonçalves 104
Uma flor do Penedo 105

COLUMBANO — PIN-
TOR DOS INTELE-
CTUAES (O) — POR AI-

BINO FORJAZ DE SAMPAYO
— COM 20 ILLUSTRACÕES:

Columbano (auto-retrato inedito) 222
Eça de Queiroz 223
Anthero do Quental, e Fialho
d'Almeida 224
O atelier de Columbano na Aca-
demia de Bellas Artes 225
Conde de Arno-o e Henrique Lo-
pes de Mendonça 226
Raphael Bordallo Pinheiro 227
O actor Taborda e o actor Valle.
O actor Augusto Rosa (no Affon-
so VI) e o actor João Rosa 228
Eça de Queiroz e o atelier de
Silva Porto 229
Soares dos Reis e Jayme Batalha
Reis 230
Raul Brandão e Henrique de Vas-
concellos 231
Columbano e silhueta por Celso
Herminio 232
Cabeça de mulher, inedito 233

COMO SE UTILISA
UM RABICHO 396

CONCURSO PHOTO-
GRAPHICO DOS
SERÕES (QUINTO) —

MENSÃO HONROSA :
Ponte da Barca (Nazareth) 2
A' merenda (Vianna do Castello) 70
Um trecho do rio da Areia (Val-
lado) 85
Margens do rio Douro (Espada-
nado) 95
Ponte Romana — rio Homem (Cal-
dellas) 235
O vendedor de laranjas (Minas-
Brazil) 288
Nas Aguas Bellas (Vallado) 364

CONSUMMATUM —
POESIA POR RAPOSO
DE OLIVEIRA — COM 1 VI-
NHETA 351

COUSAS DE COIM-
BRA — POR ANTO-
NIO MADEIRA PINTO —
COM 19 ILLUSTRACÕES :

As lindas tricanas (frontispicio) 154
Uma cheia no Mondego 155
Um bicho na rua e um urso dando
lição 156

Banca de estudo d'um urso.....	157
Primeira pagina d'um jornal de estudantes	158
Quarto de estudo de Affonso Lo- pes Vieira	159
Quinto anno de Direito (1868-69)	160
Quinto anno de Direito (1874-75)	161
Hinze Ribeiro e Julio de Vilhe- na, quando estudantes	162
João Arroyo e Pires Lima	163
Luiz de Magalhães e Malheiro Reymão	164
Thomaz Pizarro e Pinto Mesquita	165
Paes do Amaral	166
Coimbra, vista parcial da cidade.	167

DIAS COSTA — POE- SIA POR M. DUARTE D'ALMEIDA — COM 1 IL- LUSTRAÇÃO	108
--	------------

EXPOSIÇÃO DO RIO DE JANEIRO — POR EDUARDO NORONHA — COM 54 ILLUSTRACÕES :	
El-rei D. Manuel II (frontispicio)	298
Entrada do Rio de Janeiro	299
Dr. Affonso Penna	300
Vista do cume do Corcovado e e Pedras de Icarahy	301
Duas vistas panorâmicas, tiradas da Ilha das cobras, 302 e	303
Escola militar em Botafogo	304
Praia de Icarahy — Nictheroy	305
Praia Vermelha	306
Avenida reira-mar Botafogo	307
Dois aspectos da Avenida Central	308
Palacio Monroe	309
Aqueducto da Carioca	310
Monumento de Alvares Cabral, de D. Pedro I e do Visconde do Rio Branco	311
Caixa de amortisação	312
Santa Theresia	313
Conselheiro Amello Lampreia	314
Brazilio Iltiré da Cunha	315
Conde de Seir	316
O ministerio brasileiro	317
Dr. Nilo Pecanha, Dr. David Mo- retzshon, Campista, Marechal Hermes da Fonseca, Dr. Mi- guel Calmon, Dr. Tavares Lyra, Contra-almirante Ale- xandre Faria d'Alencar, Barão do Rio Branco, Dr. Paulo de Frontin, Dr. Rodrigues Alves, Dr. Lauro Muller	317
Santa Luzia	318
Monumento a José d'Alencar	319

FÉRAS, JAULAS E DOMADORES — POR VICTOR RIBEIRO — COM 12 ILLUSTRACÕES :	
O covil do tigre	86
Leões e o urso polar do Jardim Zoológico de Londres	87
Tigre do Jardim Zoológico de Londres	88
Jaguar e hippopotamo do Jardim Zoológico de Londres	89
Cabeça de rhinoceronte branco, e cráneo de hippopotamo	90
O domador Herr Herwickens e os tigres de Bengala	91
A panthera Sultana, o urso Do- mingos, a Carlota leda e o leo- pardo, do Jardim Zoológico de Lisboa	92
Parque Zoológico de Carl Hagen- beck em Hamburgo, e a instal- lação dos leões em Hagenbeck	94

FILARMONICAS — POR ALFREDO MESQUITA — COM 7 ILLUSTRACÕES :	
Em Carnaxide	179
O sol-e-dó de Carnaxide	180
Filarmonica infernal-chariyari carnavalesco	181
A filarmonica de Carnaxide	182
Pelas ruas de Setubal, e os Fe- nianos do Porto	183

FORMOSA GUIA (A) — POR WALTER GRO- GAN — COM 3 ILLUSTRAC- ÇÕES	255
---	------------

HATAKEYAMA YU- KO — POR W. DE MORAES — COM 6 ILLUS- TRAÇÕES E 1 VINHETA :	
Hatakeyama Yuko	188
O superior Wada Junnen e um joven sacerdote de Makkeiji	189
Entrada do templo de Chion-in	190
Ceremonia junto da sepultura de Yuko	191
Tumulo de Hatakeyama Yuko	192

HISTORIA DO LA- DRÃO MALAVEN- TURADO — COM 7 IL- LUSTRAÇÕES :	
O Ladrão malaventurado	184
O negociante e o juiz, o carpin- teiro	185
O mestre de obras e a rapariga da saia garrida	186
O tintureiro, e ultima	187

INQUISIÇÃO (A) — POR ANTONIO BAIÃO — COM 2 ILLUSTRACÕES, 3 AUTO- GRAPHOS E 1 VINHETA ...	320
---	------------

LAGOS E CASCATAS — POR VICTOR RI- BEIRO — COM 19 ILLUS- TRAÇÕES :	
A lagôa Escura, gelada	329
3 aspectos do lago de Queluz	330
Lago do antigo passeio publico	331
Duas vistas da cascata da quinta real de Caxias	332
Duas vistas da cascata de Oeiras, do Marquez de Pombal	333
O lago de Palhavã	334
Lago do Jardim Botânico	335
Lago da quinta das Laranjeiras	336
Lago do Campo Grande	337
Diversos aspectos do lago da quinta do Marquez de Fron- teira em S. Domingos de Bem- fica	338
Lago e cascata em Setubal, e um lago da quinta do Alfeite	339
Antigo lago circular do passeio publico (hoje na Graça)	340

LISBOA DE NOITE — POR FORJAZ DE SAMPAIO — COM 14 IL- LUSTRAÇÕES :	
O Terreiro do Paço	168
Panorama da cidade visto da Graça e outro visto do Monte	170
Largo das duas igrejas e theatro de S. Carlos	171

Interior da livraria Ferreira e rua dos Retrozeiros	172
Theatro de D. Maria e um dos la- gos do Rocio	173
Outra fachada de D. Maria e Avenida Palace	174
Na avenida dois noctambulos	175
Dois aspectos da Avenida	176

LORD BYRON (UM AUTOGRAPHO DE) POR ALBERTO TELLES — COM 5 ILLUSTRACÕES :	
Lord Byron	389
Carta autographa inedita, 390 e	391
Subscripto da carta	392
Frontispicio do volume «the Works of Lord Byron»	394
Retrato de Lord Byron aos 35 an- nos	395

LUAR — POESIA POR CARLOS CILIA DE MELLO	105
--	------------

LUZ E SOMBRA — POESIA POR M. JOA- QUIM DIAS	
--	--

MAGIA DO CANTO — POR MANOEL DUAR- TE D'ALMEIDA — COM 1 ILLUSTRAÇÃO DA CON- DESSA DE PROENÇA-A- VELHA	24
---	-----------

PAIZ DO COBRE (PARA O) — POR AN- TONIO MADEIRA PINTO — COM 20 ILLUSTRACÕES :	
Bahia do Lobito, vista geral	341
Sir Douglas Foz e Robert Wil- liams	342
Conselheiro José Joaquim Ma- chado e ponte sobre o rio Ca- vaco	343
Ponte e Jetée na bahia do Lobito e vapores atracados á ponte	344
Barraca indigena de pau a pique, a ponte sobre o Catumbela e rebocador Teixeira de Sousa	345
Barraca d'um apontador, e pes- soal tecnico da construcção do caminho de ferro	346
Viaducto no kilometro 3	347
Um anão na costa da mina, e um engenheiro e comitiva no cami- nho do Planalto	348
Interior das carruagens	349
Vapor acostado na ponte do Lo- bito	...
Indigenas atravessando o Catum- bela	350
Viaducto no Lenguê	397
Pessoal europeu da construcção	398
Quatro aspectos na Katanga	399
Coolies trabalhando no k ilome- tro 140 e 142	400
Tres aspectos no Lenguê	401
Rio Ganda Kubal e mais do s as- pectos	402
Varios aspectos dos feitejs na visita do Príncipe Real D. Luiz Filippe	403
O Africa atracado á ponte-caes do Lobito	404

PAIZAGEM PORTU- GUEZA (A) — POR	
--	--

INDICE

DIVERSOS AUCTORES —	
COM 10 ILLUSTRACÖES :	
M. Duarte d'Almeida e arrabal-	
des de Villa Real.....	110
Escarpas do Corgo (Villa Real) ..	111
Uma perspectiva de Villa Real ..	112
Manoel da Silva Gayo e varios	
aspectos do Mondego	113
Arnaldo da Fonseca e 2 aspectos	
do Bussaco	116
Dr. José de Figueiredo e Cande-	
mil (serra do Marão).....	117

PÉS LUMINOSOS —	
POR WENCESLAU DE	
MORAES — COM 3 ILLUS-	
TRAÇÖES	106

POETA E CAVADOR	
— POR THOMAZ DA	
FONSECA — COM 7 ILLUS-	
TRAÇÖES :	
Manoel Alves	54
A mãe de Manoel Alves	55
Uma sobrinha do Alves	56
Cemiterio da Moita (Anadia) e	
Vista geral de Valle de Boi...	57
Casa onde morreu o Alves.....	59
Grupo do poeta com seus amigos	60

PRINCEZA MARIA	
BENEDICTA (A) —	
POR D. MARIA O'NEILL	
— COM 8 ILLUSTRACÖES :	
O asylo militar de Runa	2
A princeza D. Maria Benedicta..	237
Custodia do Asylo	2
O invalido viuvo e o Longuinhas	239
Rua das vinhas.....	241
Um canto do parque e um asylo	240

QUEBRA CABEÇAS	
— COM 3 ILLUSTRACÖES	
ÇÖES 220, 296, 372	448

RIA DE AVEIRO (A) —	
POR RENATO FRANCO	
— COM 10 ILLUSTRACÖES :	
Rocio de Aveiro, com a ria	62
Draga ou engenho e ancinho de	
ferro	63
Chincha, içando a vela n'um barco	
moliceiro, Salto ou Parreira ..	63
Uma marinha e parte da cidade —	
Tresm lha branqueira — Boti-	
ráo	64
Trecho da ria.....	65

RIQUEZAS DE AN-	
GOLA (AS) — POR	

VICTOR RIBEIRO — COM	
10 ILLUSTRACÖES :	
Galerias norte e leste.....	243
Conselheiro Gomes Sousa	244
Observatorio Metereologico de	
Loanda, varanda e jardim.....	245
Sala de entrada e de visitantes..	246
No jardim zoologico de Loanda,	
o casal de Chipanzés	248
A leão e o leopardo	249
O ceifo do Dande	250

SENHORA DOS RE-	
MEDIOS — POR AQUILINO	
RIBEIRO — COM 7	
ILLUSTRACÖES :	
Bairro alto, Lamego.....	15
Egreja de Nossa Senhora dos Re-	
medios	17
Capella de Nossa Senhora de	
Lourdes e portico dos gigantes	18
Real sanctuario de Nossa Senho-	
ra dos Remedios	20
A Sé de Lamego	22
O Castello de Lamego.....	23

SERÖES DOS BÉBÉS	
(OS) — COM 15 ILLUS-	
TRAÇÖES :	
O Gato das botas.....	66
Lizuarde o cabelludo.....	205
Vasco e o filho dos rochedos, 205	361
A macambuzia e o chicote magico	432

THRENOS — POESIA POR	
MANOEL DUARTE	
D'ALMEIDA	203

TRAGEDIA DE LIS-	
BOA (A) — POR	
EDUARDO DE NORONHA	
— COM 31 ILLUSTRACÖES :	
Real Palacio das Necessidades...	127
El-rei D. Carlos.....	128
O Principe D. Luiz Filippe	129
A Rainha D. Amelia.....	130
El-rei D. Manuel.....	131
Esperando a chegada de SS. MM.	
no Terreiro do Paço.....	132
O attentado do dia 1 de Feve-	
reiro	133
O local do attentado e Arsenal de	
Marinha (Posto de soccorros) ..	134
Casa da balança e os 2 regicidas.	135
O caixeiro João Sabino da Costa	136
Quarto d'el-rei.....	137
Os coches que figuraram no fune-	
ral, 138 e	139
Novos ministros á sahida das Ne-	
cessidades	140
Berlinda de D. Pedro II. nos fu-	
neraes	141
Coche de D. Carlota Joaquina,	
nos funeraes	142

Coche de D. José I, nos funeraes	143
Coches de D. Anna Victoria e de	
D. Maria de Saboya	144
Coche do Infante D. Francisco e	
funerario do Principe Real....	145
Coche funerario d'el-rei D. Car-	
los	146
Guarda real dos arch-iros e casa	
militar d'el-rei	147
O general da 1. ^a divisão e o seu	
estado maior.....	148
Egreja de S. Vicente de Fóra e a	
Camara de Cascaes no Campo	
de St. ^a Clara.....	149
Dignitarios portuguezes e repre-	
sentantes estrangeiros, e inter-	
rior do Pantheon-real em S. Vi-	
cente	150

ULTIMO PASSEIO DE	
D. JOÃO DA CA-	
MARA (O) — POR AN-	
TONIO ARROYO — COM 5	
ILLUSTRACÖES :	
D. João da Camara.....	78
Gervasio Lobato, Joao da Cama-	
ra e Henrique Lopes de Men-	
donça	80
O actor Brazão (No D. Fuas do	
Alcacer Kibir)	81
Autographo de D. João da Ca-	
mara	82
Os autores e interpretes do Zé	
Palonço.....	84

VELHA GUARDA —	
POR D. MARIA O'NEILL	
— COM 3 ILLUSTRACÖES :	
Vista do Asylo de Runa.....	96
O general Eça	97
O alferes Beghuim	98

VINTE DIAS NA RUS-	
SIA — POR Z. CON-	
SIGLIERI PEDROSO — COM	
19 ILLUSTRACÖES :	
Nijni Novgorod, Vista da feira.	26
A caça	27
Moscou — Praça vermelha	29
Moscou — A ponte de pedra....	30
Um «tarantass» pelos campos ..	32
Um «Prud» no outomno.....	34
Na floresta	35
Um mosteiro no centro da Rus-	
sia	36
Tiflis	272
Kiew.....	273
Nijni-Novgorod	274
Ialta (Crimea).....	276
Ialta, outro aspecto	277
Ialta, outro aspecto	278
Orianda (Crimea).....	279
Aloupka (Crimea e entrada prin-	
cipal)	280
Borgom (Caucaso)	282
Desfiladeiro de Darial (Caucaso).	283