

Rev.

1151

V.

3120F4

REVISTA

ESTRANGEIRA

UM VOLUME

CONTENDO

Muitas biographias de contemporaneos illustres; artigos relativos á memoravel
campanha do Oriente; viagens; contos; narrativas; costumes; poesias; etc.

E MAIS DE 80 GRAVURAS E LITHOGRAPHIAS

1853-1862



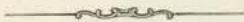
TYPOGRAPHIA DE CASTRO & IRMÃO — RUA DA BOA-VISTA

(PALACIO DO CONDE DE SAMPAIO)

LISBOA.

REVISTA

ESTRANGEIRA



UM VOLUME

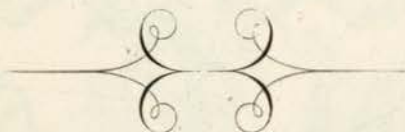
CONTENDO

Muitas biographias de contemporaneos illustres; artigos relativos á memoravel campanha do Oriente; viagens; contos; narrativas; costumes; poesias; etc.

E MAIS DE 80 GRAVURAS E LITHOGRAPHIAS



1853-1862



TYPOGRAPHIA DE CASTRO & IRMÃO — RUA DA BOA-VISTA

(PALACIO DO CONDE DE SAMPAIO)

LISBOA.

REVISTA

ESTRANGEIRA

UM VOLUME

CONTHEM

Materia biographica de contemporaneos illustres, artigos relativos a memoriaes, correspondencia de Officiaes, viagens, contos, narrativas, costumes, poesias, etc.

E MAIS DE 80 GRAVURAS E ILUSTRAÇÕES

1853-1862



EDITORA DE CASTRO & SILVA - RUA DE SÃO ALBERTO

LISBOA



O Poder das mulheres.
Gravura do *Magasin pittoresque*.

(Vid. pag. 391.)

INDICE

(Os asteriscos antes da indicação das paginas designam gravuras ou lithographias)

- Abdul-Medjid (O sultão), * 245.
 Alexandre II da Russia, * 389.
 Alhambra (contos de Granada), * 3, 33, * 71, * 109, * 142, 367, 392.
 Almeida Garrett, (Visconde de) * 362.
 Anjos (Dois) na terra (poesia), 130.
 Aphorismos, 64, 172, 387.
 Araba, carroagem de Constantinopla, * 345.
 Aragonez, *vid.* Costumes hespanhoes.
 Assembléas, *vid.* Modas.
 Athenas (Viagem de) a Sparta, * 289, * 324, 358.
 Avarento (O) bemfazejo, 386.
 Aventuras (Duas) de caça, 378.
 Balbek, 31.
 Banqueiro (Um) que olha para o futuro, 332.
 Bellezas do nosso mundo (inedito), 68.
 Caminho (Um) de ferro para a California, * 217.
 Canova, 383.
 Capitão (O) Lipancho, * 205.
 Chegada de um comboio de feridos a Bucharest, 210.
 Cogitações de um soldado, 81, 157, 195.
 Coimbra e Eminio (inedito), 48.
 Como um homem apparece millionario de um instante para o outro, 331.
 Contos de Granada, *vid.* Alhambra.
 Correspondencia particular, 273, 304, 342.
 Costumes hespanhoes; Aragonez, vendedor de fruta, * 128 — Valenciano, vendedor de loiça, * 165.
 — turcos, 167, 202.
 Criméa (Viagem á), * 318, 354.
 Cyrio (O) poesia, * 381.
 Derviches (Os), 334.
 — valsantes de Constantinopla, 386.
 Descobertas recentes em Cuma e Canosa, 159.
 Deserto, (O) * 360.
 Dresde, 290.
 Duque de Malakoff, * 399.
 Enigma, 172.
 Escravos (Os) na Russia, 162, 200, 236, 298.
 Estudos biblicos: — Eva, * 13. — Agar, * 114.
 Exequias em S. Vicente de Fóra, * 97.
 Exposição universal, 370, * 397.
 Flôr e palacio monstro, * *vid.* Paxton.
 Florestas (As) dos Alpes, * 78.
 Francisco (D.) de S. Luiz, *vid.* Coimbra; Bellezas.
 Fundo (O) do mar, * 23, 63, 86, 125.
 Funeral (O), a religião e a monarchia, * 65.
 Gazella, *vid.* Leucoryx.
 General (O) d'Orgoni, principe no imperio dos Birmans, * 305.
 Gortschakoff (Principe), * *vid.* Guerra do Oriente, 152.
 Gotas de chuva, 296.
 Grandes homens (Dois) n'uma grande questão, 91.
 Grande (Uma) questão, 132.
 Guerra (A) do Oriente, ou os russos e os turcos, 119, 152, 192, 225, 261, 291, * 403.
 Heli e Samuel, * 47.
 Historia sobrenatural, *vid.* O pequeno Joas.
 Homem (O) e a mulher, 297.
 Hospedaria (A) de S. Nicolau em Nova York, 219, 254.
 Ignez de las Sierras, * 18, 52, 73, 148, 187, 227.
 Imperador (O) de Austria, * 273.
 — dos francezes, *vid.* Napoleão III.
 — da Russia *vid.* Nicoláo I e Alexandre II.
 Introduccão, 2.
 Jerusalem (poesia), 38.
 Jornal (Um) da California, 384.
 Kabafat (Combate de) e Citale, 94.
 Leucoryx (O), ou gazella, * 406.
 Lourenço de Gusmão, *vid.* Machina.
 Mac-Clure (O capitão), *vid.* Passagem do Norte.
 Machina (A) para voar, * 333.
 Mãe (Uma), 376.
 Mar (O) morto, * (poesia), 60.
 Marechal Pélissier, *vid.* Duque de Malakoff.
 Maurocordato (Alexandre), * 255, 285.
 Mehemed-pachá, * 293.
 Melancolia (poesia), 166.
 Memoria (Á) do visconde de Almeida Garrett (poesia), 270.
 Mendoh-Men, imperador dos Birmans, * 308.
 Menschikoff (Principe), * *vid.* Guerra do Oriente, 120, 317.
 Mesquita (Vista da) el-Moyed, no Cairo, * 353.
 Modas, theatros, passeios e assembléas, 98, 134, 171, * 207, * 242, 350, 388.
 Morte (Á) de uma joven senhora (poesia) 90.
 Napoleão III (Luiz Napoleão Bonaparte), imperador dos francezes, * 174, 215.
 Naufragio do vapor Pernambucana, * 184.
 Navios (Os maiores) entre os antigos, 334.
 Nicolau I, imperador da Russia, * 222.
 Novaes Côrte-Real, 375.
 Omer-pachá, * 281.
 Optimo (Um) genro, 331.
 Pae (O) e as suas tres filhas, 297.
 Paixão (Uma); romance em verso e em cartas, 205, 240, 301, 340.
 Palacio (Restos do) dos bispos em Evreux, * 162.
 Passagem (A) do Norte, * 106, * 138, * 178, 211, 248.
 Passeios *vid.* Modas.
 Paxton (Mr.), 9.
 Pedro V (Dom), * 137.
 Pequeno (O) Joas, * 101, 257, 286.
 Poder (O) da mulher, * 391.
 Pompeia, 364.
 Presença de espirito, 385.
 Quadros da historia militar, *vid.* Cogitações.
 Rapariga da classe media no Bucharest, * 277.
 Recente captiveiro de madame Wilson, 335.
 Recordações das ilhas da Mancha, 326.
 — dos principados Danubianos, * 233.
 Rei (O) e os aventureiros, 330.
 Romance em verso, *vid.* Paixão.
 Russos (Os) e os turcos, *vid.* Guerra do Oriente.
 Sami-Pachá, governador de Widin, * *vid.* Guerra do Oriente, 225.
 Sebastopol (Tomada de), *vid.* Te Deum solemne.
 Serões artistico-litterarios, 97.
 Simão (O preto), * *vid.* Naufragio.
 Sinope (Acção naval de), 95.
 Soror Beatrix (A lenda de), * 39.
 Stirbey (Principe), hospodar da Valachia, * *vid.* Recordações, etc.
 Te Deum solemne, * 405.
 Theatros, *vid.* modas.
 Tremores de terra (Nova explicação dos), 238.
 Valenciano, *vid.* Costumes hespanhoes.
 Versos para serem recitados ao som de uma walsa, 90.
 Vesperas (Nas) da acclamação, 373.
 Viagem ao mar Vermelho: — Aden, Moka, e Djedda, 146, * 251.
 Visita (A) da rainha Victoria á Franca, * 398.
 Woronzoff (General, principe), *vid.* Guerra do Oriente, 192.

LIBRARY OF THE

ARCHIVO PITTORESCO

GRANDE SORTIMENTO

NICOLA TOLENTINO D'ALMEIDA

GRANDE SORTIMENTO

TARLAS A CORES, DOURA E NEGRAS

REVISTA ESTRANGEIRA

Este volume illustrado com gravuras e lithographias, vende-se no escriptorio do *Archivo Pittoresco*, rua da Boa-Vista palacio do conde de Sampaio, e nas livrarias do costume.

PREÇO | em brochura 3:600
| encadernado 4:000

ARCHIVO PITTORESCO

Os quatro primeiro volumes do *Archivo Pittoresco* contém numerosos e interessantes artigos, e grande numero de gravuras representando presonagens celèbres nacionaes e estrangeiras, quadros de composiçào, costumes, estatuas, monumentos, vistas de cidades, edificios, paisagens, caminhos de ferro, moedas, etc., e entre as quaes ha muitos desenhos e gravuras originaes, premiados na Exposiçào Industrial Portuense.

Preço de cada vol. em brochura 2:000 rs.; encadernado 2:360.

Vendem-se e assigna-se para o 5.º vol. em publicação, no escriptorio da empresa, rua da Boa-Vista, palacio do conde de Sampaio.

OBRAS COMPLETAS

DE

NICOLÃO TOLENTINO D'ALMEIDA

Acompanhadas d'alguns inéditos, e d'um estudo biographico critico

Por **JOSE DE TORRES**

Com vinhetas intercaladas no texto, e muitas e primorosas gravuras estampadas em separado, illustrativas de situações comicas

Por **NOGUEIRA DA SILVA**

Edição feita pelos editores do ARCHIVO PITTORESCO

Um volume, em 8.º grande, com 568 paginas de texto e estampas, nitidamente impresso, bom typo, e bom papel assetinado.

Está á venda no escriptorio da Empresa, rua da Boa-Vista, palacio do conde de Sampaio, e nas principaes livrarias
Preço 1:200 réis.

GRANDE SORTIMENTO

DE

TARJAS A CORES, OURO, E RELÊVO

PARA PHARMACIAS, DROGARIAS, LICORES, VINHOS, CONFETTARIAS, PERFUMARIAS, ETC.

á venda na Typographia de Castro & Irmão, rua da Boa-Vista, palacio do Conde de Sampaio.

Lista