

Semanario de caricaturas a cores,  
critico e humoristico

Propriedade da Empresa do jornal O ZÉ

DIRECTOR E EDITOR

Estevão de Carvalho

Composto, impresso e gravado:

Nas Officinas Graphicas do jornal O ZÉ

Rua do Poço dos Negros, 81, 1.º.



Successor do jornal O XUÃO Redacção e administração, Rua do Poço dos Negros 81

POR ARES E VENTOS!



Se não espatifam o moinho, são por elle espatifados.



Escrever uma chronica alegre n'estes tempos, em que o calor lentamente nos vae desfazendo, é tarefa mais difficil do que transpôr os Alpes em aeroplano.

Imagine o leitor a situação de um pobre diabo, que transpirando medonhamente, com a moleirinha em fogo e as palpebras a cerrarem-se, vê na sua frente uns poucos de *linguados* por preencher. E' este o meu caso!

Obeso que nem um Chaby por têr já ingerido meia duzia de carapinhadas e um quarteirão de capilês de avenca, vou tentar attingir a méta: *fazer a chronica!*

Com graça? Sem ella?

Não sei. O essencial está em rabiscar estas linhas, embora o supracitado leitor abra a bocarra em signal de desagrado e me mande para as profundas do Inferno, mais a minha desmaiada graça!

Comecemos, pois:

Em primeiro e unico lugar é de toda a justiça homenagear a *cordialidade* que por toda a parte se está desenvolvendo, graças ao sr. Bernardino. Ella é tanta, que até o governador civil da amêna Lisboa se transformou da frialdade das *neves* ao mais cor-deal dos... *Judices*.

Por outro lado, o sr. Antonio Zé, no louvavel intuito de pacificar a sociedade portugueza, não fala n'outra coisa senão em... archotes inflamáveis, revoluções e agua *fresca*... em cachão!

O dr. Affonso, a todo o transe manifesta desejos de engulir inteiro o *uerta* do Chiado e o higienista Camacho, mettendose em *copas*, fabrica veneno que é uma coisa por demais!

Temos tambem o sr. Santos, o heroe, que nos ameaça com os *puns-puns* da Rotunda e os artigos de escacha do *Não me intrusjes*.

Por ultimo, apparecem-nos os monarchoicos, roncando muito grosso e julgando estar em terreno conquistado. A valentia (?) que lhes fugiu por completo ha quatro annos, no 5 de Outubro, apparece agora. E' claro que se elles ouvissem o rebentar de um petardo, descuidar-se-iam nas ceoulas. Pôde-se dizer que a valentia dos defensores do rei Caguinchas é identica á do celebre Tartarin. Só teem lingua e... nada mais.

A Gaby que o diga, se estiver para isso!

O que ahi fica bem... dito... seja o vosso nome, é o quadro actual da politica portugueza. Muita ordem, muita paz, muito carinho, muito amor e muita... lambada de três em pipa!

Ella é tanta, que lá fóra já julgam que três quartas partes da população portugueza deu a al-

ma ao Separado. Para a duqueza de Bedford, então, o sangue em Lisboa é em tão grande quantidade, que para atravessar o Rocio é mister saber nadar!

No meio de todo este mólho de broculos, o tio *Bernardino Arreliadissimo da Costa* coça na cabeça e sente-se impotente para pôr termo á... cordialidade. Os sorrisos angelicas já não produzem efeito e os cumprimentos rasgados sómente commovem a preta do mexilhão e a mulher da fava rica!

S. ex.<sup>a</sup>, attonito, pede conselhos ao sr. Christo, o do Baêta, e exclama, ao tempo em que duas lagrimas cordeas deslizam de seus olhos:

— *Ai! Christo! Christo! Vem cá abaixo vêr isto! Salva o teu Bernardino que esta perdido e... muito mal pago. Ai!*

Mas Christo, que é muito surdo do ouvido direito, não o atende e... tudo da mesma maneira, quartel general na Brasileira!

Escrepto isto, vou pôr ponto na *Chronica*. Antes, porém, dou o respeitavel publico a seguinte noticia, muito agradavel e cordial:

O dr. Bernardino Machado, a fim de convencer as nações amigas de que por cá ha Paz e Amor a... dar com um pau, vae enviar para as principaes cidades da Europa e da America um... *argumento* convincente. Trata-se de um fulano que, estando na *Brasileira*, a tomar café com a familia, foi furado por uma balasinha, a qual, entrando-lhe pelo umbigo, sahiu pelo portão do palacio das Necessidades!!!

E depois digam que o dr. Bernardino, o dos chapues altos, não tem ideias bellas!

Bellissimas, meus senhores, bellissimas!

O HOMEM QUE RI.

**Tal e qual!**

A Allemanha concentrou todas as suas esquadras no Baltico. A Inglaterra mobilisou a 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> esquadra

Por cá tambem o Sr. Bernardino mobilisou toda a esquadra... de policia para o comicio na Avenida Almirante Reis!

**Era uma vez...**

**Uma ideia**

E se nós mandassemos para o lado dos austriacos toda a formiga branca, para o lado dos servios toda a formiga preta?

Então é que não escapava ninguém cá pela terra!

**O MEU CANCIONEIRO**

IX

Quando rompe a madrugada,  
Logo canta a cotovia,  
Assim, mulher se te vejo  
Me canta n'alma alegria!

X

Persegue a dor o prazer  
Por acinte ou por pirraça:  
Uma hora de ventura  
Custa imensas de desgraça!

**Vilancete**

(A Fulano de Tal).

Mote

Olhos cõr da noite escura.  
Sois a minha luz preferida  
E dois vós que me daes vida.

Glosas

Dizem que esse teu olhar,  
Num rosto assim peregrino,  
E por vezes as-assino,  
Corações queima a Amar.  
Eu não me posso queimar,  
Porque vivo de os fitar  
Nelles encanto guarida  
E sois vós que me daes vida!

Erro no mundo sem norte,  
E esses teus olhos fieis  
Não são para mim creus;  
Nelles não encontro a morte...  
Que hei-de fazer lhe, se é sorte...  
Quero morrer, minha qu'rida,  
E sois vós que me daes vida!

Chagas

**A travessia do Oceano**

O tal aviador que ha 3 mezes anda a intrujar a humanidade dizendo que vem da America para a Europa d'aeroplano, adiou para Outubro pela 4.<sup>a</sup> vez a sua partida.

Vem já ahi no... vapôr das 11!

**Era uma vez...**

**NA BRECHA**

Algunsromeiros encontraram entre os penedos do alto da serra de Santa Helena uma mulher chamada Carolina. que é natural de Penajoia, que já tinha estado dias na serra de Marão, tendo ainda de percorrer 7 capelas.

Está ali desde 13 de maio, sem comer, sómente bebendo agua, o que ninguém pode acreditar!...

O povo chama-lhe santa e d'ahi uma constante romaria ao Alto da Serra.

Em 23 do corrente foram ali umas senhorás, que levaram a desgraçada Carolina, recolhendo-a, dando-lhe de comer e limpando-a dos piohos que a cobriam.

Encontrava-se n'um estado extraordinario de fraquesa devido á fome que tinha soffrido, dizendo não querer voltar para a serra por causa do povo.

O povo d'aquelles sitios estúpido e mau tirou a mulher de onde estava, levando a para a capella de Santa Helena.

Este ato foi reprovado por toda a gente seria e honesta.

A autoridade administrativa, que pelos modos é Affonsista e está demittida, não se importou com o caso. Isto porque se não tratava de um caso de politiquice da demagia indigena.

De resto, as autoridades no nosso paiz quando não tratam da politica de campanario, as demais occorrencias não lhe merecem consideração alguma.

**Outra**

— Um rapaz de 18 annos, chamado Miguel Palmeiro do Outeiro das Cabanas, freguezia de Achete, acompanhado de mulhier e outros parvalhões, dirigiu-se á egreja do Milagre, on te um padre lhe collocou a chave do sacratio na bocca afim de lhe sair uma alma penada por uma borbulha que tinha no pé esquerdo!

Estes dois casos são uma demonstração cabal da falta de instrução do povo portuguez, um seculo atrazado de todos os povos da Europa, não ob-tante o *superavit* e as muitas escolas que a republica criou, mas que para honra do regimen estão fechadas, umas por falta de casas e outras por falta de professores.

Em quanto o povo ri e se diverte, o governo muito cordealmente faz tagatéz ás opposições e ao mesmo tempo o jogo politico do sr. Affonso, m-tando como é vulgar dizer-se, com uma cajadada dois coelhos.

Ninguém que veja um palmo adiante do nariz, deixará de sorrir, quando os apañigués do democratismo falam da obra grandiosa do sr. dr. Affonso Co-ta, como se este senhor seja o maior estadista do universo e a cabeça mais capaz da peninsula iberica, quando é certo que a obra legislativa do mesmosenhor no governo provisorio, foi toda encomendada.

Presidindo um anno á governação do paiz, ninguém viu que a sua obra se celebrasse por uma administração economica, pois se fez um orçamento com *superavit*, sacrificou o contribuinte e como consequencia d'isso o povo!

As receitas augmentaram, mas ás despesas succedeu noutro tanto, quando havia muito que cortar não sómente no ministerio das finanças, mas tambem nos outros.

Nada fez de duradouro, que merecesse os applausos de todo o paiz.

Quando no governo provisorio, povoou o ministerio da justiça de parentes. Foi n'isto que muito se distinguu.

Como chefe do governo, rodou-se de gente sem sinceridade e incompetente. Celebrisou-se povoando as prisões de conspiradores arranjados *ad hoc* por individuos maus e inconscientes.

Impoz a sua tyrannia ao Parlamento. Só faltou mandar os paes da patria a cavar batatas, como o fez Cromwel.

Os seus agentes, os formigas, exerceam a maior das tyrannias e pretenderam suprimir um dos dois Moreiras: o do *Dia* que escapou de ser precipitado nos infernos e o dos *Rediculos* de apañhar uma tarçia de cavallo marinho!

Este *mundo* não é tão mau como parece, visto que um formiga consciencioso salvou o director do *Dia* de ir até ao paraizo gozar as licicias de bom cristão.

Quando ao director dos *Rediculos*, esse livrou se, por o bregeiro não costumarmos dormir na sua casa da rua de S. Bento, segundo as informações do ex-formiga que na *Vanguarda* tem tozado os formigões do democratismo.

Jean Jacques.

**Era uma vez...**

**R. J. FIRMO**

Rua das Gaiotas (Conde Barão)

Fazem-se com a maxima perfeição caixas de papelão por medida para acondicionar qualquer objecto  
Telephone 972

**BIBLIOTHECA D'O ZÉ**

**Amôr e Hysterismo**

**A SAHIR BREVEMENTE**

Collecção voluptuosa. Um volume de 72 paginas, ornado com 4 sugestivas gravuras e uma esplendida capa a côres

**100 RÉIS**



# Quatro linguagens de prosa

Contos e blagues

## Um manuscrito inedito

Detestei sempre revelar a vida íntima de alguém; pôr a seccar ao sol da opinião publica a roupa suja das suas fraquezas, que a minha consciencia fez passar por uma b rrel de observação, seja quem for esse alguém, desde o mais terrivel crêdo ao amigo que mais venere e estimo.

Os desvarios, os erros, os processos, emfim, que cada um emprega para levar esta vida de prazer ou arrastar uma existencia de miseri, fazem parte do ser que as commetem e ninguem, mesmo aquelle que um dia as veiu a conhecer de perto, tem o di ceto de as paten-tear ao olhar ávido de uma multidão desejoza de escandalos, ansiosa por difamar. Se á primeira vista vos parece grave o crime que hoje vou commetter — o de vos mostrar algumas paginas de um inedito caderno de memorias, pôr portanto a descoberto varias passagens do viver particular de uma atriz-co, elle não apresenta para a minha consciencia a gravidade que julgueis ter. A sua auctora já não existe, a morte apouo o brilho tenue d'esse satellite, o seu nome não o revelou ás partes mais intimas amitosas. O que vos vou mostrar tanto podia ter pertencido á minha protogoni ta, como a qualquer das muitas atrizes que por nossos palcos tem passado rodeadas por uma auréola de louvaminhos injustificaveis. Como ella alcançou apothose da sua arte tem na alcançado milhares de principiantes; como ella conseguiu transformar n'um clarão intenso a debil luz do seu acanhado talento, tem-na conseguido milhares de discipulas mediocres. O caderno de memorias de que ireis ler paginas soltas, não é exclusivo da garota que conheci a fazer rabulas sensaboronas em revistas africanizadas de auctores fallidos de ideias; pertence a todas que, como ella, em pregavam os mesmos estratagemas para alcançar a victoria do seu genio, como pequeno. O meu crime parece-me quasi diminuto. Que a sua alma assim o julgue.

Quarta feira, 2, (ao deitar-me).— Minha pobre mãe está cada vez mais desgostosa comigo. Segundo ella declara á v sinha Marques, uma exquistosona viuva de um 2.º official dos correios, não tenho jeito para cousa alguma. P'ra cozinha sou desastrada, p'ras artes faltame a v cação, p'ras linguas uma completa negação. Como eu gostava de ter habilidade para qualquer coisa, para assim ajudar a viver aquella santa.

3 de Maio (ás 8 horas) — Meu Deus como me sinto nervosa só em pensar em tal. Como ultimo recurso, vou entrar p'ro theatro; eu que nem recitar sei «O Estudante Alsaciano», e o papel de maior responsabilidade que tenho feito foi n'uma recita de caridade servir de porta-bandeira, enquanto as minhas collegas cantavam um côro patriótico-collegial. O que farei por lá? Espere-mos com resignação.

20 de Novembro (ao entardecer) — O nosso vizinho Lopes, que escreve para o theatro, é copista do Republica, e anda a tratar de me collocar no... Farei, para começo, rabulas e não mostrarei a plastica. Tenho tanta vergonhal

27 de Novembro — Fui hoje, pela 1.ª vez, ao \*\*\*, onde estou escripturanda com 27.8000 réis por mez. Para quem não tem jeito para nada é bem bom. Mostrei re eio ao empregario de poder arranjar um logar invejavel no theatro portuguez, mas elle, analysando-me detalhadamente e adivinhando pela blusa bulgãra, muito justa, e pela indiscreta abertura da saia um corpo de estatua, disse-me que estivesse descançada, pois viria a ser uma estrella de primeira grandeza. A' sabida beijou-me as mãos! Já vou estando mais á vontade. A porta esperava-me a mamã, zelosa e prompta a evitar sempre qualquer falta.

30 de Novembro (ás 2 hor:s da noite) — Estou furioso! Desagradei, pois a minha rãbula, além de sensaborona, teve de ser modificada, pois não quiz mostrar a plastic que ella requeria. O sr. Valente, o critico theatral do «Arrochos», atria com uma meia columna sobre a minha modesta interpretação, que a deixou n'um estado miseravel. Um cavalheiro que está na 1.ª fila sempre a piscar-me os olhos, porque eu lhe não dou sorte anda a diffamar a minha honradez, dizendo que todas as noites bato de automovel com o empregario. Eu, que só abro a porta a minha mãe e á costureira que me ajuda a vestir!

2 de Dezembro (alta noite) — Vou provavelmente deixar esta vida, para a qual não tenho vocação. Disse ao empregario que, em vista do fiasco da estreia, estava resovida a não pôr mais os pés no theatro. Acalmou-me e disse-me que mudasse de vida. Abri-se a porta aos admirados es das discipulas, mostrase-me condescendente e não ine-fizesse rogada a certos pedidos, que fingi não ouvir! Mas, se tal faço, o que não dirão da minha honra e dignidade?

27 de Dezembro. — Tenho o «première» com a revista «Força no Gattilho!» Veremos se agradare!

(Continúa.)

Pela cópia, ABREU E SOUSA.

## A um amigo

Depois de um lustre em que viveste á guisa

De jaquetão e frak, meu amigo,  
Deixas-me agora em manga de camisa,  
Triste, lembrando o meu viver antigo ..

Vais... Eu lamento a dor que me repés e  
E que me envolve n'um fatal perigo.  
Por não achar outra fazenda liza  
Onde meu dorso possa ter abrigo.

Vais... E eu sosinho n'esta quadra hor-rente,  
Por entre as crises de um nervoso ingente  
Relembro o sol dos nossos flavos dias.

E então, sofrendo o mal das algeibeiras,  
Fico a pensar nas tráfegas maneiras  
Com que hei-de entrar nas alfaiatarias!

Lisboa em 14 de julho de 1914

Abel A. Almeida (João Emilio).

## Abreu e Sousa

N'este numero iniciamos a publicação d'umas chronicas do Porto, que os leitores só terão a apreciar, principalmente os portuenses, visto que Abreu e Sousa ahi tem conquistado um logar em destaque na imprensa e no theatro. Auctor do «Hoje na tripas» que chegou ás centessimas representações, auctor do «aos s. s. e r. r.» com a sua pouca idade se manifestou um excellent humorista. Depois da sua collaboração em jornaes do Porto cabe agora a honra ao nosso semanario, onde porém já não é desconhecido por aqui ter ha tempos feito valer a sua prosa, sob o modesto pseudonimo de Manuel Vaz.  
As nossas saudações e os parabens... aos leitores!

## Manteiga das ilhas

Réis 800, 880, 960 e 1000

Grandes Armazens das Ilhas

R. S. Bento, 120 a 130

## Pontas de fogo

Em Paris decorre, entre varios incidentes o julgamento sensacional de M.<sup>me</sup> Caillaux. A heroica e intelligente companheira do ex-ministros das finanças começa a ser encarada como a vitima duma traição politica de há muito preparada pelos inimigos da Republica. Para gloria da França, o seu gesto começa a ser comprehendido pela opinião publica que se lhe tem manifestado favoravelmente.

M.<sup>me</sup> Caillaux não deve ser olhada como uma criminosa vulgar. Ela surje-nos no Palacio da Justiça como o simbolo de lendarias heroínas que sabiam salvar a honra dos seus sacrificando-lhe a vida e liberdade.

O dever do juri e de todos os homens livres da França é darem-lhe a absolvição, não movidos pela piedade, o que seria uma afronta para os brios da illustre acusada, mas consciuos de que praticam um acto que os dignifica pondo a justiça acima de todas as mesquinhas paixões do mundo.

A absolvição de M.<sup>me</sup> Caillaux impõe-se a todos os homens de bem, e ella representará uma verdadeira lição dada aquelles que, não sabendo combater no campo da lealdade, se servem de todos os subterfugios, lançando mão de armas traiçoeiras e atirando á publicidade, numa cobardia sem nome, factos da vida particular de cada um, destruindo por vezes a felicidade dos lares.

Se M.<sup>me</sup> Caillaux fosse condenada, — o que não sucederá para bem da França — a patria de Victor Hugo deixaria de ser para nós, o cerebro do mundo!

Lisboa, 27-7-914.

Conta um jornal da manhã que nos penedos do Alto de Serra foi encontrada uma infeliz creatura com a monomania religiosa. Uma mulher caritativas vendo o estado de magreza da desditosa resolveram transporta-la para sua casa e darem-lhe de comer.

O povo, desesperando-se com este acto humanitario, foi arrancar violentemente a pobre mulherzinha ás mãos caridosas e trans-

portou-a outra vez para a cape de Santa Helena.

Este é mais um caso revelador da crassa ignorancia do nosso povo. São os 80 a 90% de anal-fabetos praticando sem consciencia acções que repugnam aos mais indiferentes. Quando se pensará a serio nesta gravissima questão que ultraja a patria de Camões! Os politicos perdem o tempo a discutir banalidades, os deputados ganham tres escudos por dia para architectarem os seus castelos de ameias, os ministros passam os dias nos seus gabinetes recebendo as visitas galantes de mulheres... deliciosas, — e ninguem se lembra do povo que precisa de escolas como de pão para a boca, de algum quem ensine a ler a Cartilha Maternal, de que lhe abra as janelas do espirito a luz do sol da civilização.

Mas isto é uma terra em que todos somos bachareis... anal-fabetos!

Nem nas Caldas, ha remedio para tamanho mal.

Sed libera nos a malo!

Manuel Chagas (Pardiolo)

## GRAÇA D'OUTROS

(Imitações do Hespanhol)

v

— Porque será que o Monteiro faz despezas d'alto lá?... Tem delhota com dinheiro, Ou então alguém lh'o dá?...

— Não pense tal, D. Ester. Ele só tem, coitadinho, Uma formosa mulher, E o banqueiro disinho...

Porto.

Eduarda.

## Era uma vez...

### Congresso

Os evolucionistas resolveram em sessão lá d'elles não pôr os pés no Congresso!

Ai, filhos fazem uma falta!!

Só o Celorico faz uma falta dos diachos!

O ideal era os unionistas e os democraticos abundarem nas mesmas ideias e ir só o Governo!

Vinha tudo a dar na mesma e, não se gastava tanto dinheiro!



A melhor maquina para viagens  
Garantida por 4 anos

# 1 ANO DE CREDITO ERIKA

A melhor maquina de escrever

## 160 réis diarios

Vendas a pronto e a prestações

LIVRARIA VEROL

119, C. do Combro, 121 — LISBOA

# Armazens da Covilhã

Rua dos Fanqueiros, 263, 265 e 267

1.º quarterião vindo da Praça da Figueira, lado direito)

FABRICAÇÃO DE BANDEIRAS

Completo sortimento de camimiras, pannos, cheviotes, flanellas e mais fazendas de lá, nacionaes e estrangeiras

Encarrega-se de fardamentos fatos para homens e creanças



# NO LAÇO



Apesar da armadilha, os passarões livraram-se a tempo.



Como á primeira vista parece a Botanica não é a Sciencia que estuda as botas, mas sim as plantas, e as tristes hervas, as florinhas e o verde de que tantos de nós nos alimentamos.

As plantas principaes que ha, são como V.<sup>as</sup> Ex.<sup>as</sup>, sabem, as plantas dos pés porque tem a particularidade de andar, as plantas das cidades e campos e as plantas das habitações.

Nas plantas ha a raiz que pode ser quadrada ou cubica o tronco e membros que são os ramos de que havia antigamente a proccissão, as fôlhas, as flôres e os fructos.

As fôlhas podem ser diarias ou semanarias; a mais historica que existe é a folha de parra que por meio de cola tudo se adaptou á vergonha dos nossos paes do paraizo.

As flôres mais em uzo, são a flôr do tojo com muzica do Nicolino Milano, a flôr do vinho, e as flôres de rethorica dos oradores palavrosos da opposição.

A flôr da Laranjeira é uma coisa que faz córar as donzellas cazadouras, assim como o fructo prohibido não sabemos de que tronco nascido. Os fructos tem caroço ou pevide, em geral doces e com sumo. Os fructos da experiencia da vida é que nos indicam estes conhecimentos.

Em hortaliças temos varias belezas e para tornarmos mais scitadas as informações passemos a descrever os caracteristicos de cada um, por si dos elementos principaes do reino vegetal:

**Tabaco** — Planta que serve para se apanhar. Diz-se: apanhar para o seu tabaco. E' a flôr das tabaqueiras. Ha tambem as tabacarias que são as lojas onde se vendem jornaes.

**Uvas** — Fruta da uveira. A raposa a olhar para a parreira e não lhes chegando diz: estão verdes...

Nos jantares, os rapazes dizem á sobremez: **Vi uvas** boas mas as solteiras são melhores...

**Marmelos** — Fruta patriota por excellencia, das damas. Nasce no marmeleiro o qual serve para coçar (elle é cada coça).

Com os marmelos faz-se em geral coboláda, digo marmelada.

**Castanha** — Fruta do povo. Apanha-se em toda a epoca do ano.

**Tomates** — Fruta redonda, avermelhada com veios. Ha paizes melhores que outros para o seu plantio. Em Espanha, por exemplo, não os ha. Espremidos valem muita massa... de tomates.

**Pepino** — Planta indigesta, redonda, e comprida. Em salada tomada em abundancia desenyolve a barriga.

**Nabos** — Planta que se planta nas pucaras. Quando estão crescidos diz-se: Vamos a tirar nabos da pucara.

**Aveia** — Comida de cavalos. Todos nós temos: a aveia grossa ou áorta.

A aveia em geral não está na hórta.

**Espinafres** — Misses; fazem bom esperregado!

**Chá** — Manda-se vir para influir na educacão. Quem o toma em pequeno é bem educadinho, já se sabe.

Ha duas especies: o chá da China, e o chá da Persia.

E' preverivel o de parreira.

**Salsa** — Herva antiga que germina pelo Carnaval. De facilhão e corno em punho, pede: Dá cá dê-reis, ó salsa!

**Pera** — Fructa que abunda perto da Suissa, de quem a tem é claro. A pera cresce e dá-se melhor com o calor.

Ha a Pera lambe lhos dedos, a bofarda do nosso amigo Seabra da Quinta da Princeza, a pera parda por exemplo a do Dr. Antonio Zé d'Almeida etc.

(Continúa)

**Empreza de trens e objectos funerarios**

A. F. Pires Branco  
Largo da Abegoaria, 13 a 19-LISBOA  
\*\*\* Telephone 1065 \*\*\*

**E' o que lhes valle!**

Se se desencadeasse a guerra na Europa entre todas as *ententes* e *alianças*, nós conservávamos *neutros*.

E' o que lhes valle!

**VINHAS** Ourivesaria e relojoaria OURO A PESO

Magnifico sortimento em objectos de ouro, prata e brilhantes

51, R. dos Fanqueiros, 53-44, R. de S. Julião, 46-Lisboa

**Para ser doido...**

Ao Eimino—minha completa antítese

Ir p'ra casa muito cedo  
Bebêr chá, comêr bolachas,  
Largar algumas larachas  
E recolher-se ao segrêdo;  
Regr-r-se da *riachada*,  
Entreter-se com doutores,  
Bezuntar-se com pomada,  
P'ra lhe passarem as dôres;  
Ser todo esposa, a beldade  
De conversas causticantes,  
Da bórja não ter saudade  
E receiar ter amantes;  
Em casa a jogar á busca  
Respirando ar viciado,  
Guardar a *mana Francisca*  
Que fala c'o namorado;  
Falar muito da mamã,  
Fazer festas ao bichano,  
Ouvir marchas de Chopin  
N'um estafado piano;  
Ser um caseiro pedante  
A dar alpista aos pardães...  
...  
O que? Não é o bastante?  
*Pois não é preciso mais!*

Lisboa—A caminho de Rilhafoles, 1914.  
Tasso.

**Atlantica**

Companhia de Seguros  
Sociedade Anonima, Responsabilidade Limitada  
**Capital — Esc. 500.000\$**  
Sêde no Porto—Rua 31 do Janeiro, 157  
Seguros terrestres, marítimos, postas, agricolas e de vidros  
Agente—A. PRAZERES  
Praça dos Restauradores, 16, 1.º — LISBOA

**Aos nossos agentes**

Pedimos a finesa de satisfazerem o recibo que lhes for apresentado pelo correio, afim de evitar despesas e demoras.

**Humorismo estrangeiro**

O ouvido fino

Trepado n'uma cadeira para apanhar uma mosca azul, tropeço contra o espelho. Os seus pregos usados, cedem. O espelho cae e derriba o relógio da chaminé que arrasta consigo os candelabros o pote do tabaco e os grandes vasos de crystal.  
Tudo cae no chão e se quebra.  
A chaminé talvez seja demolida. Permanece muito tempo como que fulminado.  
O cão põe-se a ladrar no quintal.  
No quarto pegado, o meu avô que está de cama, e doente, chama por mim:  
— Parece-me que ouvi um leve barulho, meu filho; o que será?  
— Nada, vovô, absolutamente nada: deixei cair a minha caneta.  
— A tua caneta filhinho, a tua caneta!  
O meu avô não cae em si. End-reçando-se na cama, mostra um semblante satisfeito e me affaga as faces dizendo:  
— Ah! pequeno, pensam vocês que estou surdo! como tenho ainda o ouvido fino!  
Julcs Renard.

**Era uma vez...**

Livra!

O papão Europeu está preses a desabar, isto é, por uma loja de barbeiro não morre tudo, devido á decantada Conflagração europeia.  
Mas fica tudo em aguas de balcahal!  
Nós não estavamos ainda preparados... senão!...

**Officinas Graphicas**

Executa todos os trabalhos graphicos simples e de luxo  
Rua do Poço dos Negros, 81

**O Elephante Branco**

Por Mrk Twain

I

Por fim levantou a cabeça e a firmeza das linhas do seu rosto provou-me que no seu cerebro estava acabado o seu trabalho, e que o seu plano estava assente. Então, em voz baixa, mas impressiva, disse:

— Não é um caso vulgar. Cada passo que dermos, deve ser dado com prudencia e não convem arriscar segundo passo sem estarmos seguros do primeiro. É preciso guardar segredo, segredo profundo e absoluto. Não fele a ninguem n'este negocio, nem mesmo aos informadores dos jornaes. Eu me encarrego d'elles e terei o cuidado de lhes não deixar conhecer senão justamente o que entra nos meus planos como conveniente que elles saibam.

Tocou uma campainha. Um rapaz entrou.

— Alarico, d z aos informadores que esperem.

— Agora ao trabalho e methodicamente. No nosso officio nada se pôde fazer sem methodo stricto e minucioso.

- Pegou n'uma penna e papel.
- Vejamos, O nome do elephante?
- Hasan-ben-Ali ben Selim-Abdallah-Mohamed-Moisés-Alhalm-Jamset-Jeeboy Dhuleep-Sultão-Ebn-Bhudpur.
- Muito bem O sobrenome?
- Jumbo.
- Muito bem. Logar do nascimento?
- Capital do Sião.

- Os paes ainda vivos?
- Não, fallecidos.
- Tiveram outros filhos além d'este?
- Não. E' filho unico.

— Muito bem. Já temos bastante n'este ponto. Agora tenha a bondade de me fazer a descripção do elephante, e não omita nenhuma circumstancia, nem mesmo a mais insignificante, quero dizer a mais insignificante sob o seu ponto de vista, porque na nossa profi são não ha circumstancias insignificantes; é cousa que não existe.

Fiz a descripção; elle escreveu. Quando acabei, disse elle:

— Ouça agora. Se reparar n'algum erro, tenha a bondade de corrigir.

Leu o que se segue:

— **Altura**: desenove pés.

— **Comprimento**, do alto da cabeça á inserção da cauda: vinte e seis pés.

— **Comprimento da tromba**: dezeseis pés.

— **Comprimento da cauda**: seis pés.

— **Comprimento total**, comprehendida a cabeça e a cauda: quarenta e oito pés.

— **Comprimento das dejezas**: nove pés e meio.

— **Orelhas**: em relação com estas dimensões

— **Pegada**: semelhante á que fica impressa na neve quando se volta uma pipa.

— **Côr** do elephante: branco pallido.

Um buraco do tamanho de um prato em cada orelha para a inserção das joias.

Tem por costume, em grau muito notavel, atirar agua para cima dos espectadores e maltratar com a tromba, não só as pessoas que conhece, mas até mesmo as que lhe são absolutamente extranhas.

Coxeja ligeiramente do pé direito de traz.

Tem uma pequena cicatriz debaixo da

axilla esquerda, proveniente de um furunculo antigo.

Levava na occasião em que foi furtado, uma torre contendo assentos para quinze pessoas e uma cobertura de panno de ouro do tamanho de um tapete ordinario.

Não havia nenhum erro. O inspector tocou, deu estes signaes a Alarico, e disse:

— Imprimir immediatamente cincoenta mil exemplares e envia-os pela mala-posta a todos os servicos de segurança e a todos os estabelecimentos de emprestimos do continente.

Alarico retirou-se.

— Eis o que ha a fazer por agora. Precisamos que nos dê uma photographia do objecto roubado.

Dei-l'ha. Examinou-a como conhecedor, e d'sse:

— Não ha remedio senão contentarmos-nos com esta, visto não haver outra melhor; mas elle tem a tromba mettida na dôcca; é pena, porque isto pôde dar logar a falsas pistas, pois é evidente que elle não, ha de estar sempre n'esta posição.

Tocou.

Alarico, cincoenta mil exemplares d'esta photographia amanhã de manhã á primeira hora e expedila pela mala juntamente com os signaes.

Alarico retirou-se para executar a ordem.

O inspector disse:

— Ha de ser necessario offerecer uma recompensa. Vejamos, que quantia?

— Que quantia lhe parece?

— Para começar, eu diria... Está b'm vinte e cinco mil dollars; é de negocio complicado e difficil; ha mil maneiras de escapar, e mil occasiões de receptação.

Estes ladrões tem amigos, cumplice por toda a parte.

— Ah! então conhece-os?

A physionomia prudente, acostuada pelo uso a occultar os sentimentos, não me deu nenhum indicio, bem como a resposta formulada n'este tom tranquillo:

— Não se ocupe com isso, se os conhece ou se os não conhece; em geral temos immediatamente alguma idéa do sujeito com quem temos de nos haver pelo genero de delicto ou de crime e pela maneira como elle se houve; agora, posso assegurar-lhe que se não trata de um simples furto-lenço, de um gatuno vulgar. O objecto em questão não foi escamoteado por nenhum novato; mas, como eu lhe estava dizendo, as caminhadas que ha de ser preciso dar, a diligencia que os ladrões hão de empregar para dissimularem a sua pista á medida que se forem afastando, faz me crer que vinte e cinco mil dollars de recompensa não serão talvez bastante! todavia parece-me que se pôde começar por ahi.

Combinámos, pois, essa quantia como ponto de partida. Então, não deixando escapar cousa alguma que pudesse offerecer-lhe uma possibilidade de referencia:

— Ha exemplos, disse elle, na historia da policia secreta, de criminosos que tem sido descobertos pelas suas predilecções na questão da gastronomia. Vejamos: o que come esse elephante e de ordinario que quantidade de comida consome?

— O que elle come? Come de tudo; comeria um homem, comeria uma biblia é capaz de comer tudo quanto haja em tre um homem e uma biblia.

Continúa.



## Campe Pequeno

Festa do bandarilheiro Manuel dos Santos

É já no próximo domingo, que este inconfundível e estimado artista realiza a sua corrida annual, para a qual conseguiu reunir elementos de tal ordem que certamente não ficará um unico bilhete por vender.

São duas corridas na mesma tarde tomam a parte na 1.ª os cavalleiros Eduardo de Macedo e Morgado de Covas que lida a um touro a ferros curtos, em seellim raso.

Como bandarilheiros tomam parte alguns dos melhores collegas do beneficiado.

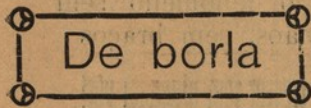
Haverá tambem a lide de 4 touros á hespanhola, s. n. as quadrilhas tomadas por novos bandari heiros portuguezes, picadores hespanhoes tendo como espadas Daniel do Nas imento, Manoel dos Santos e Alfredo dos Santos, que na ultima corrida de Badajoz, enthusiasmo toda a assistencia.

Manoel dos Santos contractou ainda o novilheiro *Alfarero* que tambem em Badajoz conquistou um successo tão grandioso que foi levado em triumpho até ao hotel.

Todos os bandarilheiros diligenciarão variar a lide, havendo um concurso de saltos de vara.

A corrida á hespanhola será presidida pelas primeiras tiples do Polythama e toma tambem parte o amador Justiniano Gouveia.

Enfim vae certamente ser esta, a melhor corrida da epocha.



### Theatros

REPÚBLICA: — A magnifica revista em duas sessões *Pto Nosso* que todas as noites colhe os mais justos applausos.

AVENIDA: — Amanhã despedida da companhia. Representar-se-ha hoje uma das peças do maior agrado.

EDEN THEATRO: — Brevemente será a sua inauguração subindo á scena a peça *O Burro do sr. Alcaide*.

COLYSEU: — Realisa-se hoje a festa artistica da actriz comica Steffi Csillag. Cantará com Vale um duetto da operetta *A Divorciada*.

### Cines

TRINDADE: — As magnificas estreas. *Fera Humana, da America á Europa e Vingança do morto*.

CHIADO TERRASSE: — Continua no cartaz o *Rei do Prestido* que tem obtido successo.

CENTRAL: — O film policial! *Os Detectives Misteriosos*, faz encher todas as noites esta casa de diversões.

LORETÓ: — Fitas faladas escolhidas, o que dá logar a todas as noites ter uma enchente á cunha.

OLYMPIA: — *Casá Misteriosa* é o nome d'uma fita que se exhibe hoje n'este salão.

# Ultimas Noticias

(Do nosso correspondente especialissimo)

## Vae ou racha? — Mau symptoma

PARIS, 29.—Já déram entrada nos quartéis as sogras disponíveis. E' manifesta a falta de canhões.—Z.

## Rebenta?

BERLIM, 29.— 7 mil socialistas percorrem as ruas da cidade cantando o «arrebenta a bexiga!»—Z.

## E' grave

PARIS, 29.—O' tzar da Russia

mandou um telegramma a Guilherme II, dizendo que se este não socegasse, iria até Berlim dar-lhe um puxão de orelhas.—Z.

## E' inevitavel

LONDRES, 28.—Consta que vae reunir, extraordinariamente, o Congresso da Paz. Se tal succeder, a guerra é inevitavel.—Z.

## Ainda bem

MADRID, 27 — Afinal, já não ha guerra, porque ambas as *triplices* teem eu... ragem. E quem teem eu... ragem, tem medo.—Z.

## Ai, crédo

S. PETERSBURGO, 29.—Consta que vae ser pedida a intervenção do ex-bispo de Beja para evitar a conflagração. Sua Eminencia, que é um habil diplomata, é muito entendido n'estas questões de potencias. Z.

## Grande desastre

MADRID, 29 — Um duque muito conhecido na alta sociedade, feriu-se hoje gravemente nos joelhos durante uma caçada aos bufalos. Segundo o que consta, o nobre fidalgo bateu com *elles* n'uma lige, ao cair do cavallo em que montava.—Z.

## ALFREDO DAVID

Encadernador e dourador  
Officinas movidas a electricidade  
R. Sarga Pinto, 30, 32, 34 e 36  
R. Anchieta, 8, 8-A — Lisboa  
Telephone 3977

**Instituto Pratico do Comercio**  
Matriculas permanentes para:  
Curso comercial em 3 anos; Escrituração em escripto, regido pelo director; Francuz e inglez; calligrafia, dactilographia, tanuigraphia, etc.  
Habilitam-se guarda-livros e ajudantes, empregados de epprehens, etc.  
101, Rua do Ouro — LISBOA

## ANTONIO AUGUSTO MENDES ALFAIATERIA

Fatos com a maxima perfeição e rapidez em fazendas nacionaes e estrangeiras.  
56, Conde Barão, 57 — LISBOA

## ARMAZENS DO ROCIO

A maior casa do Rocio e que tem sempre um colossal sortido em todas as suas secções de: lãs, mercador, fanqueiro, retrozeiro, camisaria, malhas e gravataria. Sempre preços com que ninguem pode competir, sempre novidades, sempre preços fixos e sempre variedades  
Rocio, 78-79-80 e Rua Nova de S. Domingos, 33  
J. Mattos

## Cold-Crème

Albert Simon  
Com selo VITERI

O mais perfeito artigo de toilette  
Branqueia, perfuma e amacia a pelle  
Tira cravos, pontos negros, borbulhas, cieiro, panno, vermelhidão, asperezza. Refresca os pés em seguida a marchas prolongadas, amacia as calosidades e a pelle rugosa dos joelhos e cotovelos. Combate o chi-ro acre da transpiração nos pés, mãos e sovacos. Cura e obsta a assadura nas creanças e pessoas gordas. Destroe o ardor da navalha em seguida ao barbear.  
Pote 800 réis. — Meio pote 600 réis  
Para fóra de Lisboa accrescem portes e despesas de cobrança contra reembolso.

Deposito: Vicente Ribeiro & C.  
Rua dos Fanqueiros, 84, 1.º D. — LISBOA

## Cabaret Blanc

Saibam leitores do Z, Que o nosso Alfredo Mendonça, Arranjou um Cabaret N'uma casa nada esconça Com um vinho e agua pd...  
Podem correr Sêca e Méca! Mas querem pinga de escacha Sem gastarem muita téca? Só no Apolo junto á caixa, Rua Fernandes Fonseca.  
Quem da bolsa a massa arranque Tem licor's, cognac fino... Pode gosar de palanque. — 'É dizem que o Bernardino Vae ao Cabaret Blanc!...  
41 — R. Fernandes da Fonseca — 41

## A Cozinha Moderna

O tratado mais completo que até hoje se tem publicado.—Cada fasciculo 20 réis. Cada tomo 100 réis.  
Bibliotheca do Povo  
Henrique Bregante Torres—Editor  
Rua de S. Bento, 279 — LISBOA

## Campião & C.ª

116, R. do Amparo, 118  
Loterias, cambios e papeis de credito  
\*\*\*\*\* LISBOA \*\*\*\*\*

# Fundição = Corvaceira & Affonso = Moderna

Fundição de ferro, aço, bronze, aluminio, latão, etc.—Especialidade em material tipografico, fundido por processos modernos  
Moldado mecanico — Telefone 3383 — Pedir catalogos de tipos  
634, Rua de S. Bento — Lisboa  
Officinas movidas a electricidade



# Ao Povo

À urna pelos amigos do povo!  
**Votae no P.R.P.!**

Aqui tudo tem premio!  
Receitas para tirar deficits  
+ sem dôr.

Elixires contra a queda de  
ministerios.

Opio, agua, e jazuitas quei-  
mados.

Especialidade da casa:

**Cas'anhas aos domicilios**

Vote n'este partido quem  
quizer ver o fenomeno sem  
pés, sem mãos, sem braços

**O Superavit a crescer sem ninguem vêr!**

**DUELOS** a preços modicos!  
**LEIS** de primeira *cólide*  
feitas em 24 horas!

**Votae, Votae**

no unico partido que apre-  
senta o depurativo para os  
callos

**Biologico R. R.**

mais conhecido pelo *ierre-ierre*  
*mexilhão!*

**Votae! Votae! Votae! Votae!**



**Os trampoleneiros**

**O Zé— Pois sim... rala-te!**