

Segunda-feira 30 de outubro de 1905

N.º 27 - Anno I



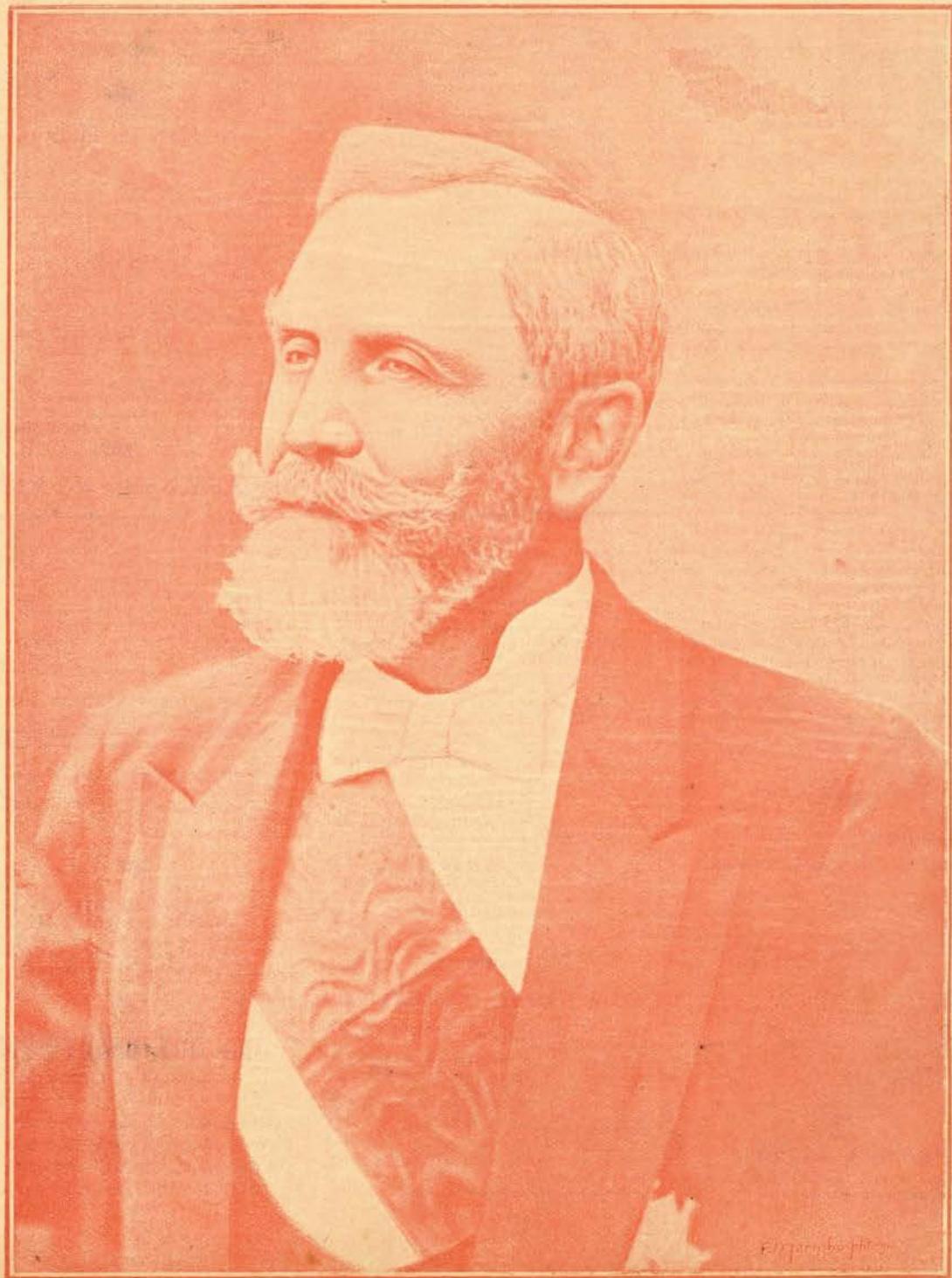
F. Marinheira

PREÇO 10 REIS

SEMANARIO HUMORISTICO, THEATRAL E CHARADISTICO

PROPRIETARIOS E DIRECTORES

Carlos Lopes (*Selpo*) e Arthur Arriegas (*Rei Sagara*)



MR. EMILE LOUBET

O CASMURRO

EMILE LOUBET

Chega n'este momento a Lisboa o chefe d'uma grande nação, nossa irmã pelo afiléto carinhoso que lhe dispensamos e que nos faz admirar o seu espírito, a sua arte, as manifestações intelectivas, que a tornam a *patria do pensamento livre*.

Ser chefe d'aquele povo, é poder synthetizar as suas características, representar o com a sua vivacidade, — ora arrebatada, ora ironica, mas sempre scintillante, com o quer que seja de sedutor que torna requestadas as suas mulheres e os seus livros. Conseguir ser amado durante sete anos por milhões de franceses, — é tarefa difícil. Pois conseguiu-o o nosso hospede de agora, pela bondade do seu coração, pelo illimitado da sua tolerancia, pelo seu espírito e pelo seu carácter.

Esse homem que há sete annos estava commovido a presidir à Assembléa Nacional de Versailles, reunida para eleger o presidente da terceira república, sae do seu lugar, quando o procuraram reeleger, por espírito democratico, sem que a mais leve sombra manche a sua alma branca e pura como o arminho.

Antes de findar a sua missão quiz percorrer alguns paizes no cumprimento de deveres do seu alto cargo e a isso devemos o poder saudal o com o entusiasmo da nossa alma, vibrando no amor à liberdade!

A liberdade! — a grande aspiração da França desde os tempos da velha Gallia, — até aos dias agitados de 89, de 93, de 48, de 72.

Loubet é o representante d'esses martyres e heróes que morriam no alto das barricadas, soltando o mesmo grito de esperança e de fé!

Loubet é o representante d'esses valentes românticos à Pyat, à Blanqui e tantos mais que constituiram o ativo exercito da revolução.

E foram esses homens que tiraram sobre o mundo, com o poder estranho da sua propaganda, os princípios novos, os ideias novas, a suprema aspiração da justiça que nos embala e pela qual vivemos.

Saudemos, pois, em Loubet, — o grande cidadão que espera morrer tranquilo em Montelimar, — a França ardente, nova, impetuosa, a França da justiça e do bello, — os dois eixos em volta dos quais se desenrola o progresso social dos nossos tempos.

Salvá, Loubet!

JOSÉ DO VALLE.



CONCURSOS RECREATIVOS

O CHALET DE PHOSPHOROS

Já recebemos para este original concurso um projecto do sr. Herchete Ribeiro (*Carapau N.º grão*).

Os phosphoros amorfos devem ser colados sobre uma folha de papel aluminio, e não devem exceder a 200, podendo 50 serem partidos em duas partes eguais.

O júri para este concurso é composto dos dez melhores de obras publicas, sra. Carlos Monção, Magno da Silva e Arnaldo Simões.

Como já dissemos o concorrente que for premiado ten direito à reprodução do seu desenho em papel e o original será exposto na vitrine d'um dos nossos principais estabelecimentos.



O IMPARCIAL ARTÍSTICO

Recebemos a visita d'este nosso collega; Desejamos-lhe longa vida e vamos trocar.

FADINHOS

NOTE
Com entusiasmo fulgente
Toda a plebe portuguesa,
Sauda Emile Loubet
E a República Francesa!

GLOSAS
O luso povo encantado
De tanta afronta sofrer,
Sente-se hoje reviver
E olvida o que tem passado.
Não pensa que é desgraça
Velho, pobre, decadente,
Ergue-se ativo e ridente.
Qual desenhada erança,
Porque ama as regras da França
Com entusiasmo fulgente.

Quer bravamente saudar
Com toda a sinceridade,
Essa brilhante entidade
Que hoje nos vem visitar.
Ouvindo-as bandas tocar
A famosa Marcialheza,
Alguém sentirá tristeza
Porque recebe o tal dia,
Mas sente grande alegria
Toda a plebe portuguesa!

Este povo pobretão
Pode demonstrar ao nobre
Que te na balan tem cobre,
Tem ouro no coração.
Curva-se às leis como um cão
Ganhando meiaquinha pret
S-lhe trato de polc
Sem que nos mostre rancor;
E é este que com ardor
Sauda Emile Loubet!

Hoje o pobre inda medita
Ao pensar na triste vida,
Como lhe foi consentida
Tão importante visita,
Por isso todo se excita
Perante tal gentileza
E dia com toda a francesa
Lembrando o seu ideal:
— Viva o velho Portugal
E a República... França!

Rei Sagára.



ANNUNCIOS DE BORLA

Cabellos

Curtos e caracolados, de qualquer cor, precisam se para uma nossa assignante.

Aluga-se

Um bom 3.º andar, na Baixa, para recolha de anúncios.

Camarera

Menina honesta oferece-se para servir em qualquer café d'Alfama.

Douradores

Precisam se para dourar o Arco da rua Augusto e o teatro do Teatro do Paço.

Mulheres

Precisam se para passar as ruas a pauro.

Cadendos para algibeira

Vende-se uma grande porção, mu-te próprios para os tres dias de festas.

Alvicarás

Dão-se a quem entregar dois pombinhos que farão d'um pombo que serve de ornamento à entrada da R. do Carmo.

Juncelas

Para ver passar o cortejo, alugam-se na T. da Mão d'Água, 27, cave.

Mudo

Offerce-se pra dar vivas à chegada de Mr. Loubet.



O NOSSO CORREIO

Delgado Correia — As decifrações devem ser enviadas até quinta feira.

Agradecemos as e tampilhas que nos enviou para pagamento da sua assinatura por um anno.

Se todos assim fossem...

Mal e toca — Agradeça ao nosso compositor Fonseca, a beleza que elle fez de em vez de 30 por 3.

Rima e é verdade.

Rei Zero — Envie o brinde, de contrario não publicamos as charadas a prêmio.

Matuto — Então não receipta mais?

Carta da Lourinhã

Amigo e Senhor — Kando esta lá regar, tamen eu já lá estou na cedade mas tem-me mettido, uns euroas ca polícia que já estou a tremer Nada, casastellas castião dinheiro e é nã quero nôlha.

Já cá mácho ca cassaca e co elarinho da órda pra mo presentar à chigada, na minha calidá de secretario da Cambra. Fiz já discurso. Lá vai:

Senhor Lô Bé :
Cidadão amigo :

Fartensando com Voga Inofenciam, senhor, companheiro o o que vomece querá, nan poço deixar de cantiguitar-mo ca sua chigada.

E vomece um d'aqueles homes tirados das canelas esculpidos prá cavação da nação Fracea. O Lô, Bé, amigo, u que era era s'r francês! Intío saria um... nan digo em Vega está com aquella do prender endo. Sa-nan fôra a stêma dêi, griava já:

Viva a... joia do juiz Vega, mas toda a família dele. E... toda a família real?

Amicus mios (Latim do Abbade) e da Freguesia. Por b'e nan serê más intêng, mas lá zigaré a chigada do Ilustríssimo Lô Bé.

Intío se dia 27.

Zé Vaipta.



NOITES DE LISBOA

Lá vem aos traibulhões do *Bairro Altino*,
Típico com pitacos "scenazadas",
Que à força de lhe darem chicotadas
Vão correndo p'las ruas seu destino.

Duas *nymphas* de olhar meigo, divino,
Entre dois tunantões vão estreladas,
Cantando o bello fado, ragamigadas,
Pois a vinhaça as fez perder o timo!

Pára a troupe na *Casa do Magina*
Mas eis que um fôra outra com rompante
E ao ver na reinação a sua amante

Arruma-lhe na cara uma surdina,
E puchando da noitá, sem igual,
Passa um traço na cara do rival!

Gamathães.



O CASMURRO NA ELITE

Partidas e chegadas — Chegou no domingo da sua viagem aérea a Ex-^{sr} D. Chuya causando alguns transtornos á por baixo.

— Parte para Lisboa na proxima sexta feira 27 onde vai assistir às festas em honra de Loubet o no se amigo Arthur Pereira de Carvalho.

— Chegou de França grande príncipe de mastros e bandeiras para os próximos festões.

Aniversário — Pelo aniversário da filarmónica de Palmela tem-se realizado grandes festões, e todos os mesmos abrillantados — pela filarmónica da Moita.

Agradecemos o hymno que vieram tocar debaixo das janelas da nossa redacção.

Doentes — Encontra-se de perfeita saúde o Ex-^{sr} Sr. Tubercoloso Anêmico Paralítico. Estimamos.

— Partiu uma perna a cadeira do nosso amigo Rei Sagára, sendo conduzida ao banco do carpinteiro onde recebeu o devido curativo recolhendo a sua casa.

Deejámos as melhorias.



A «CHALACA»

Este nosso querido collega, festegiando o seu primeiro aniversário, publica no próximo dia 29 um numero especial de 12 páginas. Que conte muitos anexos e o que lhe desejamos e parabens.



ALA DOS CALOTEIROS

E no proximo numero que começaremos a publicar n'esta secção o nome e morada de todos os *cavaleiros*, nossos assignantes, que ainda não pagaram o 1.º trimestre.

Gomeçaremos por Lisboa.

O CASMURRO

GAZETILHA

E'na que grande banzé !
Mas que barulho infernal.
Que faz por ali o Zé,
Com a vind' da Loubét,
Cá à nossa capital !

Será uma festa imponente
Muito foguete e lambança !
E' sór par'hi toda a gente,
Acclamar o Presidente,
Que vem de Paris de França !

Já estão a ornamentar
O Paço, (não da Rainha),
Como atraç não quiz ficar!
Até já mandei cair,
O tecto lá da cozinha !

Tá a Brito Villarinho,
Que em tudo o beldido mette;
Disse hontem p'ro maridinho :
— Ponha-se tudo no pinko
Mas vamos v'r o Loubété !

E a tal ornamento, ào
Nas ruas ? Fica d'estalo !...
Estando do papelão,
Muita rosinha em botão
Muito pausinho... um regalo !

E tu, meu Zé, sem tardanças,
Vaca portanto erguer um brando ;
E dia com grande lambança :
— Viva o Loubété... viva a França !
Viva o pausinho encarnado !... Arigh.



RECEITAS UTEIS

(Para conservar a carne)

Há diferentes remedios para conservar a carne crua por algum tempo sem que se estrague.

O seguinte sistema é um dos melhores, o a carne conservada desta forma, pôde estar 8 e 10 dias sem se deteriorar.

Em uma caixa bem ventilada, coloca-se uma pequena mesa, das chamadas p'de gallo, bem ao pé de uma janelha, e sobre essa meza, numa vasinha de barro bem poroso, para a qual se arranja uma tampa de rede de arame.

Em seguida, pega-se na carne que se quer guardar, e mette-se em uma panela de folha, previamente cheia de agua com umas pedras de sal.

Colocar-se esta panela sobre um lume bem forte por espaco de 3 horas no verão, e 4 horas no inverno.

Fimdo este tempo, tira-se a carne, e coloca-se dentro da vasinha de barro, que está junto à janela, onde poderá estar até 15 dias sem que se estrague a carne crua.

Matuto.



THEATRICES

A FESTA DO «REI SAGARA»

No proximo numero daremos o programma difitivo d'esta esplendida festa que todos esperam com antecipação.

CARTAZ DO «CASMURRO»

Trindade — «Amor d' perdição».
Gymnasio — «Tradições de famílias».
Príncipe Real — «A felicidade».
Colégio dos Recreios — Espectáculo todas as noites a matinée nos domingos, dias santiados e quintas feiras, pela grande companhia equestre, gymnastica, acrobatica, cómica e musical.



AVISO

Devido a este numero ser publicado com mais antecedencia, só para a semana publicaremos as decifrações e a relação dos decifradores.



MATUTAÇÃO

CHARADAS

Em phrase :

Consumo este infel o valentão — 2, 2.
Frescata.
Causa pena a nota em França por ser antecipada — 1, 1, 2.

Dovial.
Esta planta é solidaria n'este appellido — 2, 1.
Otto Altera.

Não morra o appellido n'este anduço — 2, 2.
Otnipaliv.

O Loubété tem de conhecer cada pateta — 1, 1.
Leocesar & Noir.

Na musica mira na guerra — 1, 1.

Gaiy ta.
Tem resto o fructo que oferece esta hobia — 2, 1.

Pio Arcial.

Em verso :

Afirmo que isto é um céu — 1
E assim nota é que convem — 1
Grita a quelle, berro eu.
Não se v'r triste ninguém !
Em linha rapaziada — 1
Animae-vos sants gente !...
N'esta occasião tudo brada — 1
Viva o señor presidente !

Babanas

Em quadro :

casa
car
lodo
lavrar

Baliava

Augmentativa.
Ouve esta cantiga apesar do ruído da tempestade — 2.

Sotnam.

Electricus :
Este vapor anda no matto — 2.
Os Carris.

A' direitas terras ás avessas pula — 2.
Oisguia.

A's direitas e ás avessas lance — 2.

Fosquinhas.

Aerostico
E.....
H.....
I.....
L.....
E.....

REPUBLICANOS PORTUGUEZES

Zepedro.

Combinada

ce — substantivo
ra — medida
ba — heira
co — homem
va — fesso
mo — arbusto
te — poeta
eo — animal
bo — cano
go — animal
Saudação

Mais um.

Macadas geographicas

Formar o nome de terras portuguezas com as letras das seguintes phrases :

RI RI E CAE

Zarelho & Zanna.

PHOCA NAMORA C?

Rei Sagaz.

PIMEMLA LEDO

Dovial.

Typographicos

P nota nota (na serr.) HOMEM 50 vogaes

B T ut 500 appellido 50 50

Otnipaliv.

500

A O consonte nota nota

T

Offerce esta nota Patente nação — a + e

(mrio drama)

Pio Arcial.

S aton 5 5 u animal nota preposição

NOTA D

T

Leocesar & Noir.

(Offercido a *Otnipaliv*)

I CONTIN I

odagram.

Aerostico

V

I

V

A

A

F

R

A

N

C

A

Flores

Miguel & Camillo

Logographo

A MARSELHEZA

(de Teixeira Bastos)

Vamos, filhos da patria, marchemos,
Pois que o dia de gloria raiou,

A *opressão* contra nós, que a batemos — 4, 15, 15,
33, 24, 19, 22, 32.

A bandeira sangrenta arvorou. (*bis*)

O rumor de ferozes soldados

Não ouvis desses campos chegar ?

Elles vem junto a nós *massacraro* — 28, 26, 33,
17, 6.

Mães e filhos; os entre amados !

A's armas cidadões ! exercito formemoz.

Marchemos — 14, 23, 5, 18, 38, 7.

Marchemos,

Com esse sangue impuro o rastro assigualemoz.

6, 9, 36, 16, 32.

Que nos quer este bando de escravos,

De traidores, de reis sediciosos ?

De que servem os ferros ignavos — 15, 4, 1, 32, 16,
20, 19, 37, 38.

Obstaculos maus, vergonhosos ? (*bis*)

Contra nós os preparam ? que insulto !

Que furos não vem levantar !

E' a nós que elles pensam *lançar* — 3, 34, 28, 12,
38, 4, 6.

Num passado que jaz bem sepulto !

A's armas, cidadões ! etc.

E' possível de gente estrangeira

Suportarem a lix ás suas lares ?

E' possível que a *patria* guerreira — 8, 5, 2, 21.

Sofra as armas de tropas alvarens (*bis*)

Justos céus ! sob o peso de algomas

Nossas frontes na dor verga-ism ;

Dos vis despotas l'go *seriam* — 4, 13, 32, 18, 38,
7, 19, 27, 16, 29, 5, 28.

Nossas vidas e forças extremas.

A's armas cidadões ! etc.

O' tiranos, tremei, parcieidas,

A ignomina de toda a nação !

Oh ! tremei ! vossas traças vencidas — 16, 27, 15,
7, 29, 4, 31.

Recompensa por fim acharão. (*bis*)

Contra vós cala qual é soldado ;

Se cahiron os jovens heróes

Navos *surgem* da terra, arreboes — 5, 8, 8, 17, 6,
20, 13, 37, 25.

Da peleja, do triunfo a prestado.

A's armas cidadões ! etc.

Como heros combatei generoso

Suspendendo ou vibrando as espadas ;

Tristes victimas, *vde* piedosos, — 6, 27, 8, 26, 16,
4, 31.

Contra nós vir à força arrastada ; (*bis*)

Mas os despotas torpes do inferno,

Mas os cumplices vis de Bouillé

Essecos tigres, o mundo *hoje* os — 4, 13, 33, 2,

17, 11, 28, 7, 18, 38, 20.

Que lacraram o seio materno !

A's armas cidadões ! etc.

Amar santo da *patria*, sublime,

Nooss braços conduz vingadores ;

Liberdade, ó farol que resigne, — 11, 4, 28, 8, 29,
5, 34.

Acompanhao estes teus defensores ! (*bis*)

Sob a nooss bandeira a victoria

Corra á voz de tens brados profundos.

E os contrarios em fôr moribundos — 5, 19, 26, 10,
32, 35.

Nos invejemo os louros e a gloria.

A's armas cidadões, etc.

Entraremos tambem na peleja

Quando os mais já tiverem cahido,

O seu p'acharem que ateja, — 8, 26, 16, 38,
2, 13, 9, 30, 5.

Do valor o caminho seguido. (*bis*)

Preferindo so jazigo descer.

Onde dormeon, que ter longa vida,

O *afanis* teremos subida — 4, 11, 38, 2, 25, 7, 21.

De seus corpos a vingar ou morrer.

A's armas cidadões, etc.

Zepedro.

O CASMURRO

TABACARIA RIBEIRO

59, Rua da Palma, 59
LISBOA

Tabacos nacionais e estrangeiros Artigos de papelaria, livraria, livros de estudo, etc. Jornais noticiosos, de modas e ilustrados. Encadernações em todos os gêneros. Numeração de livros, talões, cheques e todos os impressos. Bilhetes de visita e trabalhos typographicos. Bijouterias. Bihetes postais ilustrados. Calendários e chromos.

LOTERIAS

Argumentos de operas e zarzuelas

TABACARIA RIBEIRO

59, RUA DA PALMA , 59

JAZIGOS

Subterrâneos e de capela de 200/600 réis para cima ha feitos e fazem-se a prompto e a prestações, para Lisboa e províncias; urnas para os-nas e adultos; Christos e castiques em marmore, etc.

10 - Rua da Assunção - 12

JORGE A. DA CRUZ

Joaquim Domingos de Oliveira

com

ARMAZEM DE VIDROS

Christaes, vidraças, louças, jarras, candeiros e outros objectos.

Vende vidros para carruagens e armazéns de lojas e manda pôr vidros em caixilhos.

Vende por atacado e a retalho

46 - Rua de S. Paulo - 48

(Próximo ao Arco Grande)

JOSÉ VICENTE D'OLIVEIRA & C.[°]

RIO SECCO - 25

Antigos fôrmos de esti e matto.

Cal em pó e em pedra, arara estuques. Caselhos, mornaça, granito para b t n o de.

JOSÉ MOREIRA RATO E F.[°]

OFFICINA de cantaria e escultura

Depositarios de todos os productos cerânicos da

FABRICA DE PALENCA

31. Trav. do Corpo Santo, 33
1, R. Nossa da Carvalho, 5

Depósito de materiais para construção

R. 24 DE JULHO

(Próximo ao quartel dos Guardas Municipais)

ANTONIO JOSE MOREIRA

com

Officina de cantaria e estatuaria

Mausoleus, xadrezes e marmores nacionais e estrangeiros para móveis, balões e frontes de estabelecimentos.

16, Rua Victor Cordon, 18

Lagedos e cantarias para todas as construções, tubos de grés, cimentos de Portland, porzellan das Açores.

DEPOSITO

Rua 24 de Julho (à Ribeira Nova)

Basalto para calçadas, pedra para cal, telha e tijolo.

Depósito em Paço d'Arcos

Antonio da Luz Sousa Leal

Latoeiro de folha branca

Empreiteiro da Companhia do Gas, encarregado de canalização de água ou gas. Encarregado por empreitada ou jornal de todos os trabalhos pertencentes à sua arte, quer em zinco, chumbo ou ferro galvanizado.

Rua de S. Margal, 47

DEPOSITOS DE

MATERIAES DE CONSTRUCÇÃO

De F. H. d'Oliveira & C.[°] (Irmão)

628 — Rua 24 de Julho — 6^o 2

Número telephonico, 128

Madeiras nacionais e estrangeiras. Cantarias, lagedos e casões. Fabricas de cal, ladrilhos, moais, polvoa e exploração de pedreiros no Castelo do Alvito — Alcantara e Paço d'Arcos. Exportação para a África, Brasil e Ilhas. Escriptorio, Rua Vinte e Quatro de Julho, 622.

LYRA CARVALHO & C.[°]

Comissões e consignações

Cimentos nacionais e estrangeiros, ladrilhos, azulejos, mosaicos em todos os padrões e diferentes outros materiais de construção.

Únicos importadores do bem conhecido cimento marca EELPHANTE.

CHIADO, 110, 2^o

Telephone n.º 699

ESTANCIA DE MADEIRAS

DE

Jacintho Soares

da Silva Pereira & C.[°]

Rua da Boa Vista, 69

Arcada do predio que foi de Ferreira Pinto com serventia para a R. Vinte e Quatro de Julho Telephone n.º 210

Sortimento de madeiras o mais completo que existe em Lisboa, para construções civis e navaes e obras de marcenaria.

Pr pos muito resumidos.

Grande deposito à Pampulha

DUARTE MOREIRA RATO

DEPOSITO DE MATERIAES DE CONSTRUCÇÃO

CAMPO DAS CEBOLLAS, A. R

LISB. 2

Cantarias, tijolo, telha de Marechal e Almendra, tubos de grés e de barro, cimento, porzellan, areia, cal, azulejo nacional e estrangeiro, tijolo e barro refractario, báviaz, bidete, lavatorios em faiança e pô de pedra, ladrilhos ceramico e hydraulic.

SUCCURSAL EM PAÇO D'ARCOS

Largo do Salvavidas

A PARODIA

Vende-se a coleção completa. Nesta exposição se diz

Francisco do Nascimento

Latoeria de folha em branco

e trabalhos em zinco

37. Estrada de Campolide, 38

FABRICA NACIONAL

DE

Papeis pintados,

couchés e de luxo

25. Rua de S. Sebastião da Pedreira, 27

DEPOSITO

102, Rua Nova da Almada, 104

Grande sortimento de papéis nacionais e estrangeiros, cedros, tapetes, móveis e estofos

José Miguel dos Santos em Commandita

SUCCESSIONES DE CALLADO & C.[°]

Telephone, 603 Telephone da fábrica 878

PAPELARIA PALHARES

TYPOGRAPHIA-LITHOGRAPHIA

Grande sortimento de artigos para escriptorio, engenharia, arquitectura e desenho. Fornecedores das principais repartições do Estado

141. RUA DO OURO, 143

MANOEL JOÃO DA COSTA

DOURADOR

141, RUA DO SALITRE, 143 - LISBOA

Encarregado de dourados e pinturas em egrejas, salas e teatros, mobilias e molduras em todos os gêneros, imagens, adresses e ornamentos em cartão, pasta etc. confeccionam-se louças de todas as qualidades com a maxima perfeição.

ANTIGA DROGARIA

DE

A. Carvalho J.^{or}

SUCCESSION

JOSÉ HENRIQUES

33 - Praça das Flores - 33

LISBOA

Óleos, tintas, vólices, gesso, cimento, exofre e tudo mais inherentes ao seu commercio.

Preços limitadíssimos e para revender

EMPRESA FABRIL

Augusto Prestes & C.[°]

SUCCESSION

Fornecedores de Suas Magestades e das repartições públicas, fabricantes importadores, empreiteiros de canalizações. Oficinas mecanicas de serralheria, torneiros, marceneiros, nikelagem e bronzeador. Fundição de metais.

23 a 41, Rua do Instituto Industrial
ESCRITORIO E ARMAZÉM

38, 40, Rua da Boa Vista, 42, 44

Telephone n.º 498 — Endereço telegraphic, NI-KEL.

ERNESTO EDUARDO CUTRIM

COM OFFICINA DE

SERRALHEIRO E TORNEIRO

13, Rua dos Industriaes, 15

(A. rua de D. Carlos II)

Encarregado de todos os trabalhos mecanicos, civis e agrícolas. Grande variedade de desenhos em ferro laminado e fundido, para gradeamentos, corrimões, grades para escadas, portões, claraboias, estufas, etc., também construe todas as ferramentas para fábricas de conservas e oficinas de juleiro. Satisfaz todas as encomendas para Lisboa, África e Brasil, com a maior perfeição a preços reduzidos.

ESTABELECIMENTO

DE

FERRAGENS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

DE

Viúva Thiago da Silva & C.[°]

94, Praça de D. Pedro, 95

Oficinas de serralheria e de dourados e bronzeador de metais — Premiado na Exposição Industrial Portuguesa de 1893 com a medalha de grande mérito e menção honrosa — Grande sortimento de talheres com cabo d'ebano, metal branco e cristal, canivetes, tressouros, bandejos, serviços para chá e café em metal branco e cristal e outros artigos para uso doméstico. Executam-se trabalhos para grandes e pequenas construções com varíssimo sortimento de artigos de ornametado em todos os gêneros e estilos. Exposição permanente.

ESCRITORIO E DEPOSITO

Rua das Portas de Santo Antão

CASIMIRO JOSÉ SABIDO & IRMÃO

Estrada de Campolide, 161

Fornos de cal a matto e a carvão. Cal em pedra para estuques e embargos materiais de construção. Alvenaria, vid-ago, granito e areia da terra e do Alfaiate.

Fábrica de Produtos Cerâmicos no novo Bairro de Campolide.