

Seminarlo independente  
Director-Editor  
FERREIRA DA SILVA  
Redacção, administração e composição  
e impressão,  
RUA DE ALPORTEL, 23 27  
Telégrafo: O ALGARVE - FARO

# O ALGARVE

FARO, 17 DE AGOSTO DE 1921

Ootografia  
Brasil  
Retractos d'arte e todos os generos de fotografia executados com absoluta perfeição.  
R. da Escola Politecnica, 141  
LISBOA

## ALGARVIOS! CONTINUEMOS ALERTA!

Apezar da atitude louvavel e patriotica do Parlamento, estejamos em guarda porque a intangibilidade das nossas aguas e a sua soberania podem sahir sofismadas dessa conferencia bem inutil se não tivessemos alguns vizinhos animados de um constante espirito de pirateria.

E preciso não ceder a mais minima parcela dos nossos direitos e faze-los sentir valer tanto mais quanto menor for o respeito que por eles manifestem alguns destes maus vizinhos do pé da porta. Sanções cada vez mais fortes aplicadas por nós como até aqui com a mais severa, rapida e apertada vigilancia. E isto o que exige o exercicio da nossa soberania e os interesses de milhares de operarios do mar e das fabricas.

## ESTEJAMOS EM GUARDA!

### O CONVENIO DE PESCA

Os hespanhoes nunca teem feito caso das nossas prohibições e constantemente vêem roubar-nos o peixe das nossas territórios. Por vezes são aprehendidos pela nossa fiscalisaçao, mas esta é fraca, com um ou dois navios apenas, que as repetições dos navios se sucedem todos os dias.

Agora quasi de surpresa, aparece a noticia que a pedido da vizinha se hia realizar um acordo entre os dois paizes nesta questão que tem cabelos brancos.

Se ha caso, que apesar de ser encarado de frente pelo sr. Pri-

Rivera não possa ter solução, é este. Os hespanhoes não teem, nós ainda por vezes e temos, eles querem vir cá buscar o que é nosso e para isso teem tentado conferencias e convenios. Esta questão está solucionada por que não tem solução! Não ha comunições possiveis á morte da nossa industria de conservas para ajudar as dos vizinhos, que neste particular não nos podam dar porque as suas costas estão esgotadas, arrastadas, e, se eles vieram constantemente roubar-nos o peixe, nós é que não podemos ir lá busca-lo porque o não ha. Os hespanhoes crearam um agravamento superior á capacidade das suas costas marítimas, funilos no peixe que do Algarve levam e na falta de repressão condicional.

Um convenio que não é reciproco não se pode fazer! A solução é os hespanhoes não virem cá pescar, para se não sujeitarem a as constantes apreensões que não significam nem um nem outro.

A questão mais vital do Algarve não se pode liquidar sem este ouvido.

As numerosas fabricas de sardinha fechadas ou prejudicadas, os portos e as suas abundantes tripulações paradas sem o seu ganho, toda a pesca do Algarve assediada pelos barcos hespanhoes numerosos e já então fortes e com direitos do convenio levarem o peixe que vinha alimentar as fabricas e as povoações algarvias, causa que se deve apresentar ao nosso espirito para nos animar a luta sem descanso pelos nossos direitos e pelos nossos baveres.

O Algarve tem trabalhado mais do que qualquer outra região para a questão das pescas. As suas fabricas teem os melhores perfeições, as suas conservas são as melhores e mais quanti-

sas do paiz. Não podiam esses baveres importantissimos estar nas mãos de uma comissão nomeada pelo governo sem ser nela largamente representada a industria algarvia.

Na conferencia que ha tempos se realizou em Madrid foi nomeado presidente o sr. almirante Alvaro Ferreira, que tinha sido chefe do departamento marítimo do sul e conhecedor de todas estas questões que se relacionam com a pesca e suas industrias e viu-se como ele defendeu os nossos interesses.

Os outros membros da Comissão foram eleitos por uma reunião de interessados e sabe-se como os srs. Fialho e dr. Carlos Euzeta fenderam em Madrid a boa doutrina e os interesses algarvios.

Agora foi a Comissão nomeada sem que nas repartições do Algarve se saiba nada e por ahí, em negocio de tanta monta se pode avaliar do triste resultado a que poderemos chegar. No regimem de liberdade que nos governa são os interesses daqueles que trabalham que devem ser primeiro atendidos e não devem deixar-se ludibriar por uma especie de escravatura branca que por vezes persegue os nossos interesses. Quanto aos hespanhoes dizia-se d'antes: «Isto aqui não é Marrocos», hoje pode dizer-se. «Isto aqui é Marrocos», quanto à resistencia desenfreada que seja preciso opôr aos injustos interesses hespanhoes!

### A exposição do Imperio Britanico

O sr. C. P. dos Santos, vice consul de Inglaterra, nesta cidade, teve a amabilidade de nos mandar um exemplar do mapa descriptivo da grande exposição do Imperio Britanico que está realisando em Wembley, um dos arredores de Londres, transformado numa verdadeira fantastica e bela cidade em que a industria, o comercio, a agricultura, as minas, os caminhos de ferro do grande imperio teem uma grandiosa apoteose dos seus produtos.

O colossal certamen só fechará as suas portas em outubro.

Os atractivos de Wembley charmarão por certo a Londres uma enorme concorrência de todo o mundo, pois, negociantes industriais e agricultores, todos ali tem muito que ver e muito onde se divertir.

O sr. C. P. dos Santos agradecemos a sua lembrança.

### Portos algarvios

Foi determinado em decreto que a direcção das obras dos portos de Lagos, Tavira e Vila Real de Santo Antonio possa ser confiada a engenheiros de reconhecida competencia, contratados pelas respectivas juntas autónomas.

Os impostos que até hoje teem sido cobrados pelo Estado no concelho de Tavira, passam a constituir receita da respectiva junta autónoma, pela qual passam a ser arrecadados.

O decreto agora publicado revoga a obrigatoriedade de residencia importa aos vogais efectivos das juntas autónomas dos portos.

### BICICLETE

Vende-se em bom estado.

Rua Ivens, 24-FARO.

### Uma exposição algarvia

O Seculo, o grande jornal de Lisboa, tomou a iniciativa da realiseração de exposições dos produtos de todas as províncias portuguesas e começou já os importantes trabalhos que essa ideia patriótica e grandiosa exige. O Algarve foi a província escolhida para o inicio dos trabalhos, o que constitui uma prova evidente da consideração e do carinho que ao Seculo merece a nossa província.

O que será esse certamen explica O Seculo no seu artigo de fundo do dia 8 do corrente:

«Para os nossos leitores terem aproximadamente a noção do que vai ser o exposição algarvia, vamos, numa resenha rápida, dar a indicação de tudo quanto ha de concorrer ao brilhante certamen.

O Algarve tem as suas conservas de peixe, variadas na qualidade, no formato e na fabricação. As litografias, caprichando na bizarraria dos desenhos e dos coloridos, vivendo quasi da industria de conservas; a cortiça, largamente fabricada e produzida na província, em bruto, cozida, recordata, em quadros, em rolhas, em aparas, em inumeros estados, numa palavraria; a palma, manufacturada em artefactos diversos, embalagens curiosas, utensílios domésticos, ora em branco, ora tingida, ou bordada, ingenua nos seus desenhos simples; as estamehhas de Monchique, azeitadas para repelir a agua das inverniñas; a cordoaria, esmerada e forte, trabalhada em espesso, em cairo, linho, manilha, etc.; o mobiliario característico de Monchique, em castanho, forte, uil e bonito, com os seus tecidos bordados a lãs e os seus caprichos de composição regional; a glaria

interessante, variada, produzindo todos os utensílios domésticos; as rendas e bordados, lindos, admiraveis de execução, perfeitos de composição; a doçaria, inteiramente tradicional, é, em absoluto, boa; os fructos secos, a grande riqueza de exportação; os preparados de figo, interessantes pelos caprichos de composição a que se prestam e que constituem uma especialidade que em nenhuma outra parte do mundo se fabrica; as aguas minerais e a industria subsidiaria dos refrigerantes, rivalizando já com o que de melhor se fabrica no paiz; os vinhos licorosos, perfumados e capitosos, etc., etc.

E alem de tudo isto o pitoresco algarvio, opulento e rico, na fotografia; o Algarve artístico, iluminado e engalanado pela paleta talentosa dos seus pintores ilustres,

o Algarve intelectual, nos livros dos seus escritores, dos seus poetas nas obras dos seus musicos,

etc.: toda a multiplicidade, enfim, das suas manifestações cerebrais em todos os aspectos susceptíveis de serem expostos. E' este suculento e laconico, o programa que vise realizar se com o decidido apoio de todos os algarvios que amam a sua província e que sentem e compreendem o alcance da grande obra a que o Seculo se devotou e que ha de marcar, estamos certos, como um acontecimento maravilhosamente notável.

O Seculo tem já em Faro um delegado seu tratando de construir essa bela obra de que o artigo transcrita acima faz um resumo bem claro e que constitue um ex-

plendidido programa do certamen. Esse delegado é o distinto artista Carlos Porfirio que, por certo, se desempenhará brillantemente, do dificil cargo que aceitou.

Os algarvios ficarão devendo ao Seculo mais um inovável serviço, pois, a propaganda da província que a exposição representa é uma obra de grande utilidade.

Estamos convencidos que todo

