

POSITO LEGAL

# Diário de Lisboa



FUNDADOR JOAQUIM MANSO DIRECTOR A RUELLA RAMOS

DOMINGO, 28 DE ABRIL DE 1974 N.º 18442 ANO 54.º PREÇO 2550



## NOVOS RUMOS PARA A VIDA PORTUGUESA

### SPÍNOLA FRENTE À IMPRENSA E AOS POLÍTICOS

O general António de Spínola, deu, ontem, aos directores dos órgãos de Informação e a representantes de movimentos políticos com maior expressão no País — CDE, SEDES e Convergência Monárquica — indicações precisas sobre os objectivos imediatos da Junta de Salvação Nacional a que preside.

«As primeiras palavras que desejo dirigir à Imprensa e outros órgãos de Informação — disse o general Spínola — em nome da Junta são de homenagem».

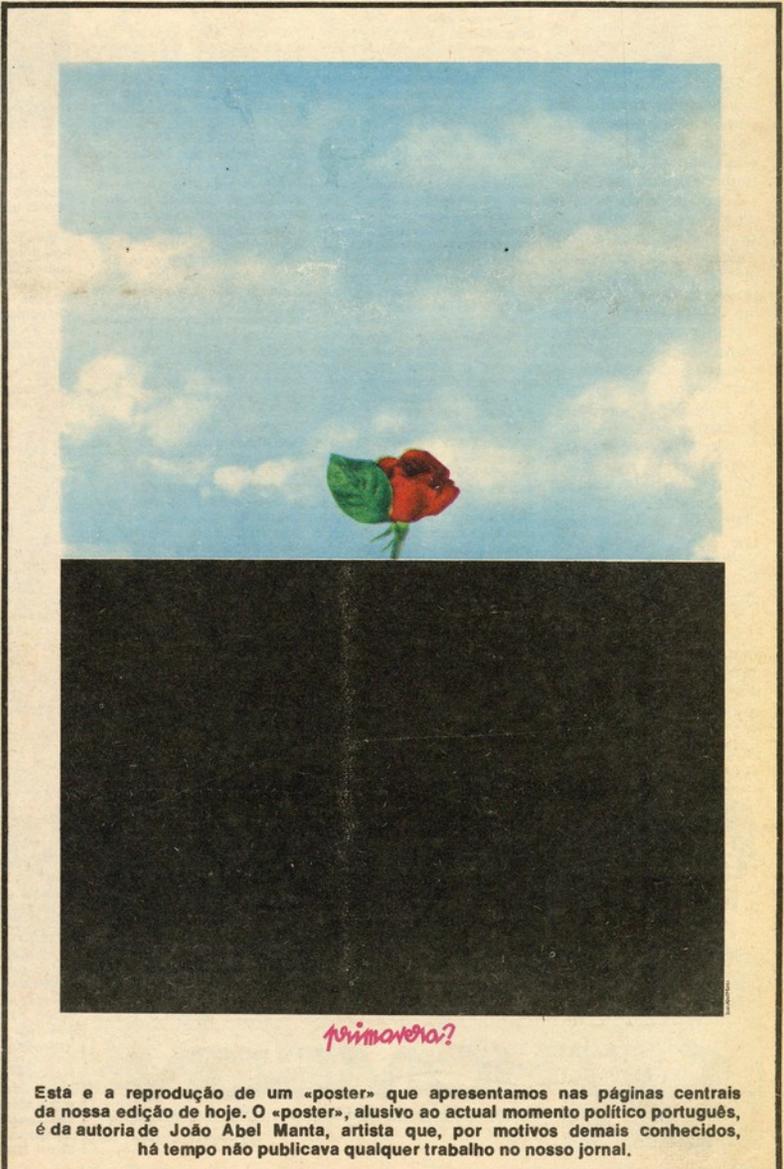
E prosseguiu: «Nesta homenagem desejo expressar bem os meus votos de que a nossa Informação esteja à altura

da hora crítica que o País vive, desta hora difícil. Também sou dos que julgo que o País vive um momento histórico».

A reunião efectua-va-se no salão nobre do Palácio da Cova da Moura onde tinha a sua sede o anterior Ministério da Defesa Nacional.

Pouco depois das 11 horas haviam começado a chegar dezenas de repórteres estrangeiros — redactores, locutores, fotógrafos, operadores de cinema e de TV. Depois de identificados apenas através dos seus cartões profissionais, davam entrada na sala destinada à reunião que ia efectuar-se daí a momentos.

Continua na pág. 2



Esta é a reprodução de um «poster» que apresentamos nas páginas centrais da nossa edição de hoje. O «poster», alusivo ao actual momento político português, é da autoria de João Abel Manta, artista que, por motivos demais conhecidos, há tempo não publicava qualquer trabalho no nosso jornal.

HOJE: 32 PÁGINAS

# A RESPONSABILIDADE DA IMPRENSA

Havia um ambiente próprio dos grandes acontecimentos, mas não se verificava a menor perturbação, registando-se um clima cívico invulgar. Jornalistas conversavam no grande pátio de acesso ao interior do Palácio com dirigentes políticos de nomeada, como o prof. Francisco Pereira de Moura, da C.D.E.; dr. José Tengarrinha, e dr. Pedro Coelho, da mesma associação política, o dr. Sá Borges, presidente da SEDES, acompanhado do dr. Magalhães Mota, também figura proeminente da mesma organização, o dr. Macedo Varela da C.D.E. do Porto, etc. Ao mesmo tempo, iam chegando oficiais de alta patente sendo notória a facilidade de circulação para todas as pessoas. Iam chegando, também, directores de órgãos de Informação tendo comparecido em nome da Emissora Nacional o seu presidente, eng. Manuel Bivar e da Radiotelevisão Portuguesa o director de programas sr. Miguel de Araújo. Por parte da Imprensa, compareceram, além do director do «Diário de Lisboa», dr. António Ruella Ramos, os directores de «O Século», Manuel Figueira; do «Diário de Notícias», Fernando Frago; da «República», dr. Raul Rego; do «Diário Popular», prof. Martinho Nobre de Mello; do «Comércio do Porto», dr. Alípio Dias; do «Jornal do Comércio», Carlos Machado; os subdirectores do «Jornal de Notícias» eng. Freitas Cruz e de «A Capital», dr. José Júlio Gonçalves; o director da «ANI», dr. Dutra Faria; o chefe de Redacção de «A Época» jornalista José Manuel Pintasilgo; o director do semanário «Expresso», dr. Francisco Balsemão; o director da agência «Lusitânia» Luis Lupi. Es-

tes sentaram-se em volta de uma longa mesa aguardando a chegada dos membros da Junta de Salvação Nacional.

## Dezenas de fotógrafos e operadores de cinema e da T.V. captam imagens dos membros da Junta

Através de diversos oficiais organizara-se entretanto a entrada de todos os repórteres nacionais e estrangeiros que haviam acorrido ao Palácio, os quais tomavam lugar junto à mesa onde iam sentar-se, com os directores dos órgãos de Informação, os membros da Junta de Salvação Nacional.

Momentos depois, o general Spínola deu entrada na sala logo seguido pelo general Costa Gomes. Acenderam-se as luzes de T. V. e cinema e começou a ouvir-se apenas o ruído das máquinas de filmar. Os fotógrafos e operadores haviam subido para cima das cadeiras e mesas procurando o melhor ângulo. Foi a custo que o general António de Spínola e os outros membros da Junta passaram por entre os jornalistas, fotógrafos e operadores da T. V., indo sentar-se no topo da mesa. A ladear o general Spínola tomaram lugar, à sua direita, como é hábito, o general Costa Gomes e, à esquerda, o capitão de mar-e-guerra José Baptista Pinheiro Azevedo.

A reunião não pode começar imediatamente porque o general Spínola se levantou daí a minutos para atender uma chamada telefónica. Quando regressou, permaneceu largos minutos à espera que os fotógrafos e operadores de cinema captassem imagens da Junta constituída, como se sabe, também, pelo capitão-de-fragata Alba Rosa Coutinho; brigadeiro Jaime Silvério Marques; coronel Carlos Galvão de Melo que se encontravam presentes e pelo general Manuel Diogo Neto ausente em Moçambique, mas cuja chegada a Lisboa se espera a todo o momento.

Depois de saudar a Imprensa nos termos que já referimos, o general Spínola, em voz pausada, denunciando encontrar-se em excelente forma — tal como os seus companheiros do histórico Movimento do dia 25, que apresentavam um rosto extremamente sereno e repousado — afirmou: «Todos somos poucos para colaborar na solução dos complexos problemas que temos para enfrentar. Vivemos uma hora de evolução, uma hora difícil para rasgar novos horizontes. O País viveu largos anos dentro de um regime que criou um determinado clima por carência de consciencialização da grande massa da Nação. Hoje a situação traduz-se numa necessidade premente de evoluir no sentido de encontrarmos novas formas de convivência, de encontrarmos soluções que se ajustem ao mundo em que vivemos — única forma de mantermos a unidade da Pátria e de sermos dignos das gerações vindou-

ras, do Portugal que herdamos, única forma de não desmerecermos do esforço do passado, do sangue generosamente derramado pelo bom povo português ao longo da nossa história e da época que passa no nosso Ultramar».

## Reconheço que a hora é particularmente difícil

O general Spínola, sempre em voz pausada e segura e perante absoluto silêncio, continuou:

«Reconheço que a hora é particularmente difícil; reconheço que não podemos deixar de agir neste momento com a maior firmeza, com a maior intransigência em tudo que ultrapasse aqueles limites que vão para além de naturais explosões de alegria de um povo que ansiava ardentemente viver num novo espírito.»

## A importante missão da Imprensa

O chefe da Junta de Salvação Nacional, que governa neste momento o País, prosseguiu:

«É nesse sentido que a Imprensa tem uma alta missão a desempenhar, pois compete-lhe colaborar no sentido de que possam ser respeitadas em toda a sua plenitude novas formas de vida. Ainda sobre este assunto, quero referir-me a pontos fundamentais, a avaliar pelas perguntas que nos têm sido formuladas. Um, diz respeito à Lei de Imprensa que, evidentemente, vai ser revista. A nossa atitude neste campo já se concretizou pela abolição da Censura ou, por outras palavras — o que quer dizer a mesma coisa — pela abolição do exame prévio. Todavia, há um aspecto que desejo desde já salientar: é a alta responsabilidade que a Imprensa assume. Dirijo-me fundamentalmente, às direcções dos jornais. A direcção de cada jornal deverá organizar-se internamente por meio de hierarquias que assegurem a prática de uma informação livre, é certo, mas essencialmente responsável. É preciso que os lugares de chefia dentro dos jornais sejam dados a pessoas da mais alta responsabilidade de forma a transformarem-se em elementos válidos.»

## «Não podemos aceitar um ambiente de irresponsabilidade»

O presidente da Junta de Salvação Nacional disse a seguir:

«Não podemos aceitar de forma alguma a criação de um ambiente de irresponsabilidade. É evidente que a abolição do exame prévio traduz-se num aumento do grau de responsabilidade para os directores dos jornais.»

E depois de uma breve pausa:

«Há outro aspecto que eu desejaria focar e para o qual neste momento peço a colaboração dos directores dos jor-



«A menor precipitação pode resultar num retrocesso que ninguém desejaria».

nais. Trata-se das posições pessoais de cada um. Há uns jornais que não terão que alterar a linha de rumo que vinham seguindo. Há outros que devem ajustar a sua actuação de acordo com os novos rumos da vida portuguesa, evitando informações demagógicas e que vão contra os supremos interesses do povo português. Aqui, eu não hesito em pedir a colaboração de todos os jornais. É que, neste momento difícil, precisamos de manter a maior calma. Estamos perante um movimento militar que surgiu da vontade humana do País, de um movimento que só foi possível ser levado a efeito sem um tiro porque foi galvanizado pela vontade unânime das Forças Armadas, que outra coisa não são do que o bom povo português acidentalmente em armas. É natural que nestes primeiros tempos o povo dê lugar à sua alegria e não devemos esquecer que acusam o povo português de não estar preparado para praticar a democracia. Devemos todos provar o contrário.»

## «Não aceitaremos a imposição unilateral de regimes autoritários»

Na sua exposição que, apesar de feita informalmente deve ser considerada de histórica, o general Spínola disse depois:

«Não aceitaremos a imposição unilateral de regimes autoritários, nem da direita nem da esquerda. Estamos aqui para defender e estimular a prática de puros princípios democráticos em que os direitos de todos sejam igualmente respeitados. Reconheço que estamos ansiosos de modificações mas as coisas não podem ser feitas de um momento para o outro. A menor precipitação pode resultar num retrocesso que ninguém desejaria. Seria dar razão aos argumentos de neste momento pretendemos contradizer. Diz-se que o povo não

está preparado para a democracia mas nós queremos provar que o está. A Imprensa tem uma alta responsabilidade nesta tarefa pois deve evitar fomentar as reacções extremas. Refiro-me à Imprensa quer do anterior regime, quer da direita, quer da esquerda. Peço a todos que não excitem os ânimos até porque já não é preciso. A liberdade está instaurada e para a exercer não é preciso usar qualquer violência. A linha está traçada. A Imprensa da direita terá que evoluir com dignidade de forma a poder colaborar com a Junta.»

## Não deve confundir-se autodeterminação com independência»

O general António de Spínola, na sua notável exposição perante os representantes ao mais alto nível dos órgãos de Informação e perante os principais dirigentes políticos do País, abordou depois com a maior clareza o problema do Ultramar, dizendo:

«Há outro ponto que eu quero referir. E o da nossa posição perante o Ultramar. Aproveito esta reunião para responder a muitas perguntas que nos têm sido feitas. Há muito tempo que no nosso País se vem confundindo o conceito de autodeterminação com o conceito de independência. Na Guiné já defini o que entendia por autodeterminação. Recordo-me da reacção do anterior Governo perante essa minha posição. Julgo que autodeterminação é o direito de cada povo escolher os seus destinos. Mas para que um povo possa autodeterminar-se, deve estar à altura de saber escolher o seu destino. Deve estar de posse de um nível cultural mínimo para saber escolher. Se assim não for, qualquer acto de autodeterminação não irá servir outros interesses que não sejam os de terceiros. Eu distingo, claramente, autodeterminação de independência. Quando o governava a Guiné não tenho dúvi-

das de que se tivesse lançado um plebiscito esse me teria sido favorável. Mas não seria sério porque a população não estava culturalmente preparada para decidir em plena consciência. Em África, não há ainda preparação intelectual e o número de elites é limitado o que não acontece aqui. Tão pouco aceito negociar neste momento com interlocutores que não representam a vontade desse povo. Penso que a autodeterminação só pode decidir-se através de um plebiscito — mas um plebiscito concretizado através de um povo com determinado nível cultural. A independência imediata corresponderia a uma vontade que não seria a vontade de um povo. Não nos esqueçamos que se aqui já há elites preparadas, no Ultramar não. Devemos e acelerar o processo ultramarino que permita ao povo autodeterminar-se, mas autodeterminar-se sob a bandeira portuguesa. Esse é o nosso objectivo e se o conseguirmos será o reconhecimento da nossa capacidade política e da segurança dos nossos destinos. Conhecemos os inconvenientes de uma independência prematura e queremos ser dignos dos nossos mortos.»

## «A prática de uma política de autenticidade»

A reunião — a que só assistiam representantes portugueses de órgãos de Informação — durava há mais de uma hora. Tendo começado antes das 14 horas, iria prolongar-se até cerca das 15 e 30.

O general Spínola, encerrando o capítulo do Ultramar (o general falava de acordo com tópicos que tinha num pequeno papel o que revelava a segurança de todas as ideias que estava a expor) falou, de forma, concretamente, em termos políticos:

«É indispensável — disse — mantermos uma política de au-

**APARTAMENTOS NO ALGARVE**  
ORGANIZAÇÃO EXCLUSIVA  
**abreu**  
fundada em 1840  
LISBOA: Av. da Liberdade, 107 • Tel. 32 00 21  
PORTO: Av. dos Alcaides, 207 • Tel. 3 79 21  
COMBRIA: Rua da Soba, 2 • Tel. 2 70 112

**THOMSON**  
frigoríficos • máquinas de lavar roupa e de louça  
garantia sonipol

autenticidade para que o Mundo acredite em nós e para que nós tenhamos respeito. Costuma dizer-se que em política, o que parece é. Para a Junta, a política o que é, é. Precisamos de ser sinceros para que os próprios povos africanos acreditem em nós. Para mim, a rádio não tem fronteiras. Praticamos uma política que seja fundamentada na razão e que só possa inspirar respeito mundial. Há que adoptar formas apoiadas na moral, na razão e na justiça. Esse é o nosso programa.»

O general Spínola disse depois: «Seria muito doloroso para nós que por falta de colaboração de quem tem obrigação de prestar-lhes serviços que acabar com frieza». Dirigindo-se aos representantes da RTP, Miguel de Araújo e Vasco Hogan Teves — o general Spínola disse: «A RTP tem que manter um equilíbrio extraordinário, porque não vale a pena exacerbar os ânimos nem levantar ideias inúteis.»

### A libertação de todos os presos políticos

O chefe da Junta de Salvação Nacional falou, depois, da moralidade que é preciso manter na vida pública portuguesa afirmando: «A Junta agradece aos jornais que denunciem todos os actos que contribuíram para entrar o processo de moralização da vida no País. Ainda há pouco soube, através de um telefonema, de um caso de tentativa de passagem ilegal de avultado capital para o estrangeiro. A imprensa presta-nos um grande favor divulgando estes e outros casos de abuso e atentatórios dos interesses do povo português. Quero ainda chamar a atenção de todos para a necessidade de terem cuidado com as informações transmitidas pois não devem transformar um boato num facto. A liberdade de que desfrutam agora exige como disse, maior responsabilidade. E preciso manter uma linha de verdade e de autenticidade. Será doloroso para nós ter de entregar aos tribunais casos de autores de notícias que não tenham confirmação. A vossa liberdade tem que assentar na maior responsabilidade. Esta evolução só pode realizar-se neste momento se houver mão firme e sem a menor abdicção de autoridade de tanto fora como dentro dos jornais.»

O general Spínola referiu-se, depois, aos presos políticos dizendo: «Ao decidirmos libertar os presos políticos foram-nos postas algumas reservas quanto aos casos daqueles que eram acusados de actos de violência e, portanto, passíveis de serem considerados autores de crimes de delito comum. Foi-nos posta no entanto uma argumentação a que tivemos que obedecer: também nós em 25 de Abril, tivemos que recorrer a algumas acções violentas para atingirmos os fins políticos de salvação nacional a que nos propusemos. Decidimos, por isso, libertar todos os presos que se encontravam em cadeias políticas. De qualquer modo, acabaram agora os motivos que justificavam essas acções violentas. Seria muito doloroso para nós, amanhã, ter que deter aqueles que foram agora postos em liberdade só porque insistiram num tipo de actuação que já não é necessária.»

### Eu próprio fui surpreendido pelo êxito da operação

Tinha chegado ao seu termo a longa exposição do general Spínola. Este prontificou-se,

então, a entrar em contacto com os presentes. O director do «Diário de Notícias» perguntou como seria possível aos jornais obter os comunicados da Junta. O general Spínola respondeu:

«A partir deste momento o nosso serviço de Imprensa pode já considerar-se organizado. Têm que desculpar algumas perturbações. O Movimento das Forças Armadas tinha a operação organizada mas até eu fui surpreendido pelo seu êxito. Foi tudo muito rápido. Nunca julguei que o País estivesse tão decidido a apoiar-nos em todos os sectores pelo menos tão prontamente». O director do «Diário de Notícias» agradeceu a explicação e disse ao general Spínola: «A Junta pode contar com toda a nossa colaboração e se houver algum erro ele será seguramente involuntário.»

### Um diálogo com o prof. Pereira de Moura

O prof. Pereira de Moura, que se sentou muito perto do general Spínola, pediu depois a palavra para saudar o Movimento e entregou ao chefe da Junta de Salvação Militar um panfleto com data de 26 do corrente. O general Spínola, sorridente, disse que ia comentar o referido panfleto e ao lê-lo criticou duas afirmações. A primeira foi a seguinte: «O regime salazarista está morto». O general Spínola disse: «Seria bom que deixássemos de falar no passado. Precisamos de construir o futuro». A segunda foi a seguinte: «O caminho da liberdade é, hoje, o caminho da rua.»

O general Spínola disse que não lhe parecia a altura de convocar o povo para a rua. O prof. Francisco Pereira de Moura respondeu que o apelo tinha um outro sentido. O general Spínola disse depois que, em vez de se escrever «organização-nos» os vários «leaders» políticos deviam era «organizar-se». O prof. Pereira de Moura continuou no uso da palavra e disse:

«Vemos com apreensão que muitas pessoas do anterior regime continuam em postos importantes o que pode levar a crer que muitas coisas vão continuar como anteriormente. O general Spínola disse então: «Apresente factos concretos». O prof. Pereira de Moura apresentou dois, dizendo: «anteontem, durante a nossa manifestação, apareceram forças com cães-pólicas»; «quando quisemos difundir um comunicado não o conseguimos na Emissora Nacional». Em relação ao primeiro caso quem respondeu foi o capitão de mar-e-guerra Pinheiro de Azevedo que disse: «Como quer que a nossa policia, habituada a um determinado tipo de actuação durante tantos anos, a modifique de um dia para o outro?». Quanto à Emissora Nacional, foi o eng. Manuel Bivar quem respondeu, dizendo que, no momento em que recebeu o comunicado, não tinha ainda instruções da Junta Militar que permitissem a sua divulgação». O prof. Francisco Pereira de Moura agradeceu as explicações. Durante o seu diálogo com os membros da Junta o prof. Pereira de Moura aludiu ao facto de haver dentro da CDE várias correntes de opinião. O comandante Pinheiro de Azevedo interrompeu dizendo: «Comunistas também?». «Comunistas também, embora eu não tenha aderido» — respondeu o prof. Francisco Pereira de Moura. O sr. comandante Pereira de Azevedo disse: «Ainda bem. Nós aceitamos os comunistas como uma realidade.»

A reunião terminou a seguir, no meio de um ambiente distendido e sereno. Os directores de jornais e os políticos cumprimentaram afectuosamente os membros da Junta de Salvação Nacional.



Aspecto da reunião da Junta de Salvação Pública com a Imprensa e representantes políticos.

# PLAZA INTERNACIONAL

para quem conhece o mundo e o sabor das melhores coisas do mundo

Um novo cigarro. PLAZA Internacional. O novo sabor Plaza. Um cigarro de nível internacional. Um acto de escolha e de afirmação própria. O seu Plaza. Em qualquer circunstância. Sempre. Extra Longo. Filtró Triplo Ventilado. Duas vezes mais eficaz!



PLAZA a sua afirmação pessoal



# «O EXÉRCITO NÃO ERA UMA ORGANIZAÇÃO QUERIDA AO GOVERNO DEPOSTO»

Da Academia Militar, interinamente comandada pelo brigadeiro Costa Maia, dois grupos operacionais, comandados pelos maiores Jaime Neves (dos Comandos) e Nuno Bivar (de Cavalaria) têm efectuado várias operações na cidade de Lisboa. Cerca das 15 horas e 30, saiu dali, sob o comando do major Bivar, uma coluna com elementos de infantaria (Escola Prática de Infantaria de Mafra) e de cavalaria que se dirigiu para o Castelo de S. Jorge, por haver a informação de que para ali teriam convergido membros da PIDE/DGS. Ao que parece, tal não aconteceu. Pelas 13 horas, haviam ali também estado caçadores a quem se rendeu a Legião Portuguesa (cerca de 10 elementos) Esta foi logo desarmada e todas as armas que detinham passaram para as forças do movimento. Foram encontradas várias «bazookas», metralhadoras e pistolas, algumas muito sofisticadas.

Os «jeeps» e «panhards» da coluna vinda da Academia demoraram-se apenas no Castelo o tempo necessário de revistar as instalações da Legião e de proceder à distribuição pelos soldados de casacos daquele organismo. A chamada das forças militares fora feita pelos próprios residentes na zona que se manifestaram contra os legionários, destruindo as insígnias do batalhão ali com sede.

Daqui, as forças seguiram para o largo do Rossio onde três elementos da DGS foram

presos pelo Exército depois de detidos pela população. Para evitar que fossem ligados aos populares os militares dispararam para o ar vários tiros.

Neste largo, e nos Restauradores, decorria uma grande manifestação do M.R.P.P. que gritando palavras como Guerra do Povo à Guerra Colonial, A Pide morre na rua, Socialismo, agitava dísticos como Independência completa para as colónias, sobressaindo acima das cabeças dos manifestantes a efígie do estudante Ribeiro dos Santos, barbaramente as-

assinado pela Pide, no ano passado. Os manifestantes deram várias voltas ao Rossio onde de grande número de populares se encontrava, reunindo-se por várias vezes junto à estátua que ali se ergue.

## Falam os oficiais da Academia Militar

Na Academia Militar, onde esteve ontem a nossa reportagem que acompanhou a coluna que ocupou o Castelo de S. Jorge, vários oficiais superiores manifestaram-nos a sua alegria pela vitória do Movimento:

— O exército estava de «tanga». O medo que o governo fascista tinha de nós era tal que procuraram por todos os meios desarmar-nos, tendo nós de enfrentar dificuldades derivadas

da falta de bom material. Há muito que o Exército não era uma organização querida ao governo deposedo. E é sintomático que o melhor momento estava em poder da PIDE e da Legião; mas isso agora acabou-se, disse-nos um militar de artilharia que em Moçambique desempenhou funções de grande responsabilidade.

Ainda na Academia, falando com vários oficiais superiores, ouvimos as seguintes declarações: — Há muitos anos que os generais foram escolhidos pelo governo deposedo e só escaparam alguns de maior valor como o general Spínola e outros. O resto é essa «briga do realístico» que andou nessa farsa vergonhosa das declarações de apoio a Marcelo Caetano depois da sublevação das Cidades. Ou então estavam comprados e agarrados aos tachos.

A guerra colonial, naturalmente, surgiu nesta conversa como motivo justificador do descontentamento do Exército. É sobretudo à custa do soldado que a guerra se tem feito vergonhosamente. Só em Mueda (Moçambique) foram amputados 125 pés, no espaço de 5 meses. Só um médico que ali esteve a cumprir comissão amputou 84 pernas a soldados. Toda esta verdade dramática foi escondida ao povo português e hoje há que dizê-la.

## RENOVAÇÕES NA «EPOCA»

O matutino «Epoça», cuja edição de ontem não foi publicada em consequência dos distúrbios ocorridos nas suas instalações, continuará a sair sob a designação de «A Epoça», com os seus quadros renovados em um formato tabloide — segundo nos informou o seu novo director, José Manuel Pintassilgo, ex-chefe de redacção do jornal, que no cargo substituiu o dr. Barradas de Oliveira.

— Nas nossas colunas estamos abertos a todas as informações de quaisquer tendências políticas reconhecidas pela Junta de Salvação Nacional — declarou-nos J. M. Pintassilgo, que foi designado para o posto de director pela própria redacção.

Será este o primeiro matutino a publicar-se em formato tabloide — correspondente a metade do tamanho dos jornais da manhã, isto é, igual ao for-

mato dos vespertinos.

Ontem à noite a população voltou a manifestar-se frente às instalações da «Epoça», na rua da Misericórdia, não havendo, no entanto, mais prejuízos a registar, devido à presença das forças militares.

J. M. Pintassilgo assumiu a janela nessa ocasião, e explicou aos manifestantes que o jornal iria ser renovado e aberto a informações provenientes de outras tendências, o que teve o efeito de serenar os ânimos e dispersar a multidão.

Entretanto, parece estar provisoriamente resolvidos os problemas suscitados pelo não pagamento dos vencimentos aos jornalistas pela empresa proprietária do jornal, pois, segundo nos disse o seu actual director, «o secretário-geral garantiu que o pagamento está assegurado (relativamente ao mês findo)».

## SOLDADOS MORTOS NO ULTRAMAR

LOURENÇO MARQUES, 28 (ANI) — O Serviço de Informação Pública das Forças Armadas comunica que faleceu em Moçambique por doença, o 1.º cabo R. E. 71107/74, Sabino Cuchequene Manhique, natural de Gaza, filho de Cuanha Manhique e de Teiaesse Mu-

cache, casado com Catarina Fernanda Magaia.

O mesmo Serviço anuncia que faleceu a acidente com arma de fogo faleceu o soldado Ricrora R. 774307/74, Fernando Alcorta, natural da Zambézia, filho de Alcorta e de Painmelia.

# Conferência de Imprensa no Movimento Democrático do Porto

PORTO, 28 — O executivo do Movimento Democrático do Porto reuniu ontem à tarde, com os jornalistas do Porto a fim de debater problemas ligados à sua actuação no momento presente. Estavam presentes a maioria dos democratas que, em Outubro passado, integravam a lista do respectivo Movimento na campanha eleitoral para deputados e ainda o dr. Oscar Lopes e a eng. Virginia Moura

Ditas algumas palavras por Horácio Guimarães, os jornalistas fizeram perguntas. Assim foi dito que o M.D.P. dispõe de comissões regionais e profissionais, e está de novo em organização pois, neste momento, tem apenas como programa as conclusões adoptadas no último congresso de Aveiro. Todavia, foi também salientado que as idéias e a acção se esclarecem reciprocamente e que na prática se realizará um programa que irá sendo tomado mais preciso.

A uma pergunta em que se afirmava não ter o executivo do M.D.P. tomado claro alguns pontos importantes, respondeu-se que em relação à guerra colonial, por exemplo, o M. Democrático oportunamente fez a crítica do problema e avisou que a política colonial do anterior regime fascista o leva-

ria à sua queda, como efectivamente sucedeu. Por outro lado, as referências à guerra colonial eram as mais repetidas pela policia durante a campanha de Outubro, o que não impediu que os democratas lhe fizessem corajosas alusões, pois a ideia é que o fim de tal guerra é um objectivo solidário com a libertação do País. Aliás, concluiu um outro elemento do executivo, o M. Democrático contribuiu dessa maneira para a queda do regime.

O ponto que provocou mais vivas intuições foi o do tratamento a dar aos elementos da Pide.

Um jornalista presente afirmou ter visto, pessoalmente, a libertação desses elementos, que foram largados numa camioneta perto da Maia. Sobre tal questão, considerada de

primacial importância para a sobrevivência dos próprios objectivos do Movimento das Forças Armadas, o executivo do M.D.P. pediu a eng. Virginia Moura, afirmou que na altura da tomada da sede da Pide e prisão dos seus elementos, o tenente coronel Azeredo garantiu àquela democrata e aos drs. Oscar Lopes e Arnaldo Mesquita que os mesmos seriam também julgados pelas leis judiciais vigentes. Essa era também a posição clara do M.D.P. dada a longa série de crimes praticados contra os portugueses. Assim, mantê-los à solta era uma verdadeira provocação contra o povo, dado que eles entrariam em práticas terroristas, ligados a outros movimentos afins, pondo em causa o movimento iniciado pelas Forças Armadas.

Não basta consultar o Poder, é preciso defendê-lo, e a libertação dos pides e a saída de outros das suas tocas poderá agravar a situação de pânico que será malfélica para a nação e à própria Junta Militar — afirmou o dr. Nozes Pres. Por outro lado, salientou-se que esses milhares de elementos criminosos mantêm as suas estruturas intactas e os seus apoios, amanhã poderão causar as mais graves perturbações. Eles

estão nas empresas (onde causarão injustos despedimentos), estão no ensino, estão em muitos lugares da vida do País e poderão constituir um grave perigo futuro — disseram ainda os elementos do M.D.P.

Aliás, no momento da tomada da sede da Pide no Porto eles recusaram a chave de uma dependência que aberta à força pelos soldados, revelou esconderijos de grande quantidade de granadas e metralhadoras. O oficial do Exército presente, já referido, aludiu então ao grave perigo que este problema levanta. A entrega das armas pelos pides, disse ainda o dr. Oscar Lopes foi uma coisa encenada fazendo acreditar numa rendição total.

Um jornalista presente levantou a este propósito o problema de saber qual a atitude do M.D.P. pelo facto de não haver qualquer comunicado da Junta Militar que afirme viem a ser julgados os pides. Respondeu-se que há apenas a garantia dada pelo tenente coronel Azeredo, como se referiu. Portanto, concluiu-se, é preciso ter em conta essa afirmação de oficial superior.

A democrata Berta Monteiro referiu depois alguns pontos do programa das mulheres democratas e Pina Moura afirmou que a participação do Movimento Democrático num futuro governo do País é um problema que não lhes levanta dúvidas. Aliás, disse, isso será tratado num encontro que tem lugar em Lisboa.

Em Lisboa, de Almeida referiu-se depois ao movimento dos trabalhadores apontando como seus objectivos: libertação sindical e nova legislação, julgamento dos pides. «A primeira conquista será o feriado do 1.º de Maio» E a terminar: «Apenas as condições de luta se alterarem pois as condições de exploração mantêm-se».

Fei ainda dada a informação de que o Banco Português do Atlântico, nestes dias teria levantado cinquenta mil contos do Banco de Portugal e que a Pide e a legião tentaram levantar os seus fundos na Caixa Geral dos Depósitos, tendo sido recusada a entrega do dinheiro.

## LEIRIA

### Manifestação de apoio à Junta Nacional de Salvação

LEIRIA — Por iniciativa da CDE do concelho de Leiria, realizou-se ontem pelas 15 e 16, na praça Rodrigues Lobo, uma manifestação pública (que decorreu com o maior civismo) apoiando os objectivos do Movimento das Forças Armadas, dando à Junta de Salvação Nacional a garantia da sinceridade dos democratas, no desejo de consolidação da democracia em Portugal e defendendo a adopção de medidas que per-

mitam o regresso de todos os exilados políticos.

Na varanda do Ateneu Desportivo de Leiria, foi imprimeada uma tribuna, tendo usado da palavra os drs. Joaquim da Rocha Silva, Anacleto Vieira Marques, todos em nome da juventude; Miguel Franco, Edgar Marques de Carvalho (este expresso de Caxias), dr. Afonso de Sousa filho; José Augusto Esteves pelo Sindicato dos Empregados de Escritório; o solicitador Pimentel por Pombal; dr. Guarda Ribeiro (candidato da CDE de Leiria) que afirmou a determinada altura: «Temos de dar o nosso melhor esforço neste momento crucial da nossa história» e finalmente encerrou a manifestação de apoio p dr. José Henrique Varela (também candidato da CDE de Leiria) que vitoreou todos os lutadores anti-fascistas.

### OCUPADA A ANP

LEIRIA — Pelas 11 horas de ontem, um destacamento ligeiro do RAL n.º 4, comandado pelo major Jaime de Oliveira e com a colaboração do cap. Eduardo Mendonça, deslocou-se às instalações da PIDE/DGS nesta cidade, onde estavam cerca de uma dezena de elementos daquela extinta instituição.

Cerca das 12 e 30 deu-se a rendição e o cap. Eduardo Mendes mandou transportar para aquele regimento, todo o material bélico ali encontrado e os agentes da PIDE/DGS.

Pelas 14 horas, a mesma força do exército ocupou o edifício da Legião Portuguesa e arroul o material ali existente. As 16 horas ocupou também as instalações da Ocúpção Nacional Popular desta cidade.

De

ALDOUS HUXLEY

SOBRE A DEMOCRACIA e outros estudos

Um livro actual para quem pretende compreender a realidade dos nossos dias.

60\$

em todas as Livrarias

LIVROS DO BRASIL

R Caetano, 22-Lisboa

## MILHARES DE PESSOAS NA RECEPÇÃO A DOIS LIBERTADOS DE CAXIAS

EVORA, 28 — O dia de ontem ficou assinalado em Evora por uma grande recepção pública a dois dos ex-detidos em Caxias naturais da região, um de Montemor e outro de Arraiolos, e ainda pelo prosseguimento moroso da avaliação e transporte do material existente nas delegações locais da Legião Portuguesa e da PIDE-DGS. A manifestação reuniu à entrada de Evora, junto da estrada de Lisboa, algumas centenas de manifestantes, o mesmo acontecendo na rua Serpa Pinto, que dá acesso à Praça do Giraldo. Aqui reuniram-se mais tarde milhares de manifestantes que encheram a dita praça e cantavam e dançavam envolvendo os dois homens recém-libertados, na presença dos

agentes da autoridade que não intervieram. Alguns manifestantes reservaram reunir-se ao fim da tarde junto da delegação da PIDE pretendendo lá entrar, mas na altura nada se encontrava no edifício dado que as forças do Exército já tinham procedido ao transporte de todo o armamento e ficheiros. Os militares intervieram aconselhando a dispersão dos populares.

Continuam a verificar-se movimentos militares já que, como noticiámos, havia delegação da LP e da PIDE em várias outras localidades do Alentejo; nomeadamente da LP em Reguengos e Mourão e da PIDE na fronteira, perto desta última vila. Já encontravam-se dois agentes que foram trans-

portados sob prisão para Evora. Igualmente foi transportado para esta cidade todo o material dasquelas organizações. Constatava que em Evora já tinham sido detidos todos os elementos da PIDE-DGS que faziam serviço nesta cidade.

Estas operações estiveram a cargo dos Batalhões 632 e 6524, o primeiro dos quais se encontrava, segundo consta, prestes a embarcar para Angola.

Entretanto, verificou-se o regresso das forças da Escola Prática de Artilharia e do R.C. 3 aos respectivos aquartelamentos. Estas forças foram entusiasticamente aclamadas pela multidão nas localidades por onde passavam.

**A LIBERTAÇÃO DOS PRESOS POLÍTICOS**

# UM DIA GRANDE DE EMOÇÃO EM PENICHE E CAXIAS

## A JUNTA ACEITOU O PARECER DA COMISSÃO JURÍDICA «AD HOC.»

Às 2 e 30 da madrugada de ontem, foram finalmente libertados os últimos prisioneiros políticos que encontravam na prisão da Pide em Peniche. A melhora do que, pouco antes, se verificara na prisão de Caxias, milhares de pessoas davam a pé firme os seus familiares e amigos, e os recebiam com as mais vibrantes manifestações de entusiasmo, que se prolongaram até altas horas da noite.

Esta coerente decisão libertou todos os presos, mesmo os que tinham sido condenados previamente no Tribunal por delitos comuns às suas actividades, a Junta de Salvação Nacional venceu a sua prazerosa hesitação perante todo o povo e empenhou nos meios mais atináveis a impetuosa perseguição salazarista-marcevanista novo motivo de credibilidade.

Com milhares de pessoas aguardando a noite de quinhentos esperavam em Caxias de Peniche a saída dos prisioneiros, o dia de sexta foi um dia de grande movimento e culminou em êxito. Efectivamente, desde as 17 horas anunciou a libertação de milhares de presos políticos, a Junta de Salvação Nacional aceitou a sua decisão de limitar a libertação imediata unicamente aos que não tivessem sido condenados por delitos comuns, afirmando também que outros casos seriam resolvidos com a brevidade possível.

Apesar das complicações na libertação de um critério prático distinguisse a matéria política da matéria comum quando referidas a mesmas pessoas. Por isso poderiam ser imediatamente libertados aqueles sobre os quais não recaísse qualquer condenação por delitos comuns. Mas a Junta decidiu por aceitar a intervenção de uma comissão jurídica que sustentava a tese de que apenas os crimes cometidos por pessoas no decurso de actividades políticas contra o regime salazarista-marcevanista tinham acabado de ser cometidos.

Foi fácil, num dia de exaustão e de nervosismo, encontrar a saída prática. Desde o meio-dia, um movimento de solidariedade se criava entre os presos, que no pátio interior do Norte, se recusavam a sair sem a companhia dos seus companheiros de cadeia. Esta decisão encheu de emoção a interpretação dos delegados e da Comissão de Socorro aos presos políticos, bem como nos democráticos. Por isso,

foi decidido que uma Comissão «ad hoc» tentasse contacto com a Junta para esclarecimento do problema. A comissão era constituída pelo prof. Francisco Pereira de Moura (em representação do Movimento Democrático) e por Cecília Azeiteiro, Maria Eugénia Varela Gomes e João Varela Gomes (pela CNSPP) e algumas outras pessoas, que às 17 horas se apresentaram na Defesa Nacional, pedindo audiência à Junta.

O general Costa Gomes recebeu então o representante do Movimento Democrático com quem trocou impressões. Tendo concordado que o problema fosse discutido por uma comissão jurídica apresentada pela CNSPP, a qual veio a ser integrada pelo representante do Movimento Democrático e pelos seguintes advogados: Jorge Sampaio, Salgado Zenha, Vitor Wengorovius, Francisco Sousa Tavares, Manuel João Palma Carlos, Martins Soares, Pinto Bandeira e dr. Gamotin. Como delegado da Junta foi nomeado o major João Vargas.

A comissão do CNSPP foi conduzida a Caxias, na companhia do general Oliveira e Sousa, que regressou hoje a Lisboa. Pelas 18 horas começaram as conversações no interior da prisão com a participação dos dirigentes do CNSPP através do tenente-coronel Dias de Lima que declarou aos jornalistas: **Não podemos de momento libertar todos. Seria espectacular e agradável para a Junta, mas as Forças Armadas têm de actuar cautelosamente, para defesa da ordem pública: actos de violência podem provocar outros actos de violência.**

Terão surgido algumas dificuldades antes do acerto de critérios. Mais tarde, alguns advogados de presos foram chamados ao interior do forte para ajudarem a comissão jurídica: foram os drs. Lopes de Almeida, Maria Lucília Miranda Santos, Nicolau Batista e Catanho de Menezes.

Pelas 20 horas, os dois oficiais delegados da Junta dirigiram-se a Lisboa para receberem ordens da Junta de Salvação Nacional, que depois de informada, decidiu a libertação de todos os prisioneiros que se encontravam em Caxias. Os oficiais, todavia, só regressa-

ram a Caxias cerca das 23 horas, quando os milhares de pessoas aglomeradas perto do forte começavam a manifestar já cansaço e nervosismo. Foi neste intervalo que, por grave confusão, a multidão maltratou o democrata José Pereira, confundindo-o com algum pido, o que obrigou a uma intervenção dos fuzileiros, que conduziu o ferido ao forte para averiguações. Reconheceu-se mais tarde tratar-se de um democrata que pouco tempo antes havia sido preso, durante seis meses em Caxias.

A longa espera fez desistir alguns jornalistas que há muitas horas queriam cobrir a libertação dos presos, entre os quais se encontrava uma equipa de Televisão da O.R.T.F. Cerca da meia-noite saiu o primeiro grupo de prisioneiros entre os quais Palma Inácio. Depois foi o delírio. Em grupos de três, os prisioneiros foram sendo entregues às famílias, operação que terminou pelas 2 horas da madrugada. Entretanto o povo gritava «Vitória! Vitória!» e cantava os «Companheiros» e repetia slogans como «O povo unido jamais será vencido!».

Até altas horas da noite, as casas dos libertados foram ponto de encontro de amigos que há anos se não viam ou não podiam falar. A alegria e as lágrimas misturavam-se em muitas faces, enquanto se davam informações das torturas sofridas e das circunstâncias relativas ao acontecimento.

### Peniche vazia

Foi em resultado da mesma negociação de ontem à tarde no Forte de Caxias e de contactos ao mais alto nível da Junta de Salvação Nacional que foi garantida a libertação dos presos políticos de Peniche.

Os presos, distribuídos por dois pavilhões, eram condenados por actividades políticas no seio de organizações como o Partido Comunista Português, Comité Marxista Leninista Português, Frente de Acção Popular, Movimento Reorganizativo do Partido do Proletariado, Organização «O Grito do Povo», A Liga de União e A Acção Revolucionária, etc..

A libertação dos presos ocorreu cerca das 2 e 30 da madrugada de ontem. Sairam em liberdade 36 presos e dentro do edifício não ficou ninguém. No entanto há três presos (Rui Despinay, Francisco Martins Rodrigues e Filipe Viagas Aleixo) que não foram formalmente libertados, mas seguiram em liberdade para Lisboa sob a

responsabilidade do advogado Macaísta Malheiros, recaído sobre eles acusação de delito comum, a ser julgado brevemente.

A população de Peniche e muitos amigos e familiares dos presos concentravam-se em massa no largo fronteiro à Fortaleza onde durante dezenas de anos estiveram presos os mais irredutíveis adversários do regime político que vigorava e do que ele representava. Os pescadores de Peniche não saíram ontem para a pesca.



## Viva férias na Madeira toda a vida por apenas 15.000\$00

Madeira. Ilha das flores. A ilha da eterna Primavera de Janeiro a Dezembro.

Ao seu alcance a oportunidade de viver férias nesta ilha de sonho. Férias num apartamento do seu hotel. Durante uma (ou mais) das 52 semanas do ano. Todos os anos. Para sempre.

Seja sócio do Clube de Férias da Madeira. Assegure férias por toda a vida, por apenas 15.000\$00. Pode escolher-lhe a semana que mais lhe convém.

O Clube de Férias da Madeira oferece-lhe, todos os sábados, viagens em jacto a preços especiais.

### O que é o Clube de Férias da Madeira?

Um luxuoso complexo turístico situado frente ao mar, na elegante zona do Alto Lido, no Funchal. 100 apartamentos familiares, com varanda para o mar, totalmente equipados, piscina, solário, restaurante, snack-bar, supermercado.

## Clube de Férias da Madeira

as suas férias nas 4 estações do ano.



Condições especiais de lançamento.



Deverá obter sem compromisso mais informações sobre o Clube de Férias da Madeira.

Nome \_\_\_\_\_  
Morada \_\_\_\_\_

**intersales**

Lisboa, Av. 5 de Outubro de Maio 38 3 - Lisboa

# THOMSON

frigoríficos • máquinas de lavar roupa e de louça

garantia sonipol

# Devolver ao povo os direitos de cidadão

declarou o dr. Jorge Sá Borges, presidente da SEDES

A SEDES apóia as acções do Movimento das Forças Armadas tendentes a instaurar um regime democrático que devolva ao povo português todos os direitos de cidadania — declarou nos dias do dr. Jorge Sá Borges, presidente da SEDES, e é possível que a associação para o desenvolvimento económico social, que acaba de divulgar uma comunicação ao país.

O dr. Sá Borges fez questão de salientar o dever de todo o cidadão de manter a calma nas ruas e de obedecer às directrizes da Junta de Salvação Nacional, neste momento.

Faço um apelo à calma dos espíritos e dos comportamentos. Quanto às SEDES, quero reafirmar a adesão dada ao movimento libertador das Forças Armadas, pois efectivamente nos parecem merecedoras de apoio todas as acções que vão nesta linha.

Segundo o dr. Sá Borges, «cheguei a possibilidade de reflectir com calma, tendo em vis-

ta uma escolha esclarecida das opções que se estão a abrir.»

Fomos surpreendidos com os acontecimentos de 25 de Abril. Neste momento, decorre um processo eleitoral dentro da SEDES, e é possível que os sócios se reunam antes, para discussão e esclarecimento.

Com a abertura que os acontecimentos proporcionaram, o dr. Sá Borges admite francamente as dificuldades que a SEDES enfrentou já foram superadas e que poderá, a partir de agora, dedicar-se à missão que sempre se propôs, de contribuir eficazmente para o desenvolvimento económico e social da Nação.

## Comunicado

A comunicação divulgada pela sedes, no intuito de tornar público o seu apoio ao Movimento das Forças Armadas, afirma que a acção libertadora levada a cabo vem com efeito tornar possível a construção

participada do futuro País.

Para alcançar tal objectivo, a SEDES preconiza as seguintes condições:

— Assegurar a todos os cidadãos os direitos, liberdades e garantias fundamentais consignados na Declaração Universal dos Direitos do Homem; garantir as condições de regresso de todos os exilados por motivos políticos; promover o completo esclarecimento das arbitrariedades, crimes e abusos de poder cometidos na vigência do regime derrubado; garantir a completa informação sobre o verdadeiro estado do País, nomeadamente quanto à situação político-militar no Ultramar e criar as condições para o efectivo exercício do direito à autodeterminação dos seus povos; adoptar medidas drásticas de combate à inflação, incluindo as de natureza fiscal, financeira, de crédito e de intervenção directa nos preços e no abastecimento público; promover as activida-

des produtivas básicas em ordem à satisfação do direito ao trabalho; fomentar o associativismo de base, democratizar as autarquias locais e impulsionar a dinamização da vida regional; abolir a actual estrutura corporativa e garantir das liberdades sindicais; e garantir os direitos de toda a população em matéria de salário mínimo, segurança social, habitação, educação e saúde.

## DR. SÁ CARNEIRO

Chegou ontem a Lisboa vindo do Porto o dr. Francisco de Sá Carneiro, antigo deputado à assembleia nacional e conhecido vulto político da SEDES. O dr. Sá Carneiro esteve em reuniões com elementos da Junta de Salvação Nacional na Cova da Moura e voltará ali a reunir-se — segundo nos disse — durante o dia de hoje.

## A C.D.E. SAÚDA O MOVIMENTO

O Movimento CDE de Lisboa distribuiu um comunicado de saudação ao Movimento das Forças Armadas, afirmando que se abriam, agora, ao Povo Português, perspectivas para o imediato exercício ou conquista das liberdades democráticas, sindicais, do direito à greve, do termo da guerra colonial, e melhoria das condições de vida.

Para alcançar tais objectivos, sob a égide de um governo democrático representativo da vontade do País, resultante da realização de eleições livres, a CDE preconiza a unidade na acção de todas as correntes democráticas e populares, o imediato e crescente exercício de todas essas liberdades, e a unidade, organi-

zação e mobilização do povo em torno de todos os objectivos populares e democráticos. No mesmo comunicado, lê-se: «Saúdamos o Povo Português neste momento histórico que abre a via para a conquista dos amplos direitos cívicos e sociais que terão a sua máxima expressão numa sociedade socialista».

Evocando a unidade democrática, a CDE apela para o povo no sentido de que se organize, a favor da sua própria dignidade e direitos, e se mantenha informado, para discutir e para encontrar as orientações para o movimento democrático e para a «solução dos problemas».

O comunicado teve larga distribuição entre a população.

## MÁRIO SOARES HOJE EM LISBOA

PARIS, 28 — O secretário-geral do Partido Socialista Português, Mário Soares, que fora expulso de Portugal em 1970, deve chegar hoje a Lisboa, acompanhado de alguns outros membros do Secretariado Político no Exterior.

O secretário-geral do Partido, Jorge Campino, que reside em Poitiers (França), continuará naquele país para manter os contactos que possam interessar ao Partido Socialista Português. (FP).

# A posição dos monárquicos perante a actual situação

Manifestando o seu apoio ao Movimento das Forças Armadas, a Convergência Monárquica, emitiu o seguinte comunicado:

«Derrubado o regime que durante cerca de 50 anos nos privou do exercício dos direitos fundamentais, abrem-se, finalmente, novas perspectivas para o estabelecimento de instituições que garantam a Liberdade e permitam a intervenção de todos os Portugueses, num clima de ampla e harmónica convivência de todas as correntes políticas.

No seguimento da acção desenvolvida após as falseadas eleições de 1969, a Convergência Monárquica deseja uma vez mais salientar que um dos objectivos incluídos no seu programa, então anunciado, era precisamente o de: «Demonstrar que, em Monarquia, a pluralidade das situações políticas é indispensável à sua permanência e que aquela é a garantia da possibilidade de constante Evolução e Progresso».

Qualquer regime que recuse a pluralidade das situações políticas jamais terá carácter definitivo, pois de forma alguma lhe será possível — nem o desejará — garantir a aplicação de uma verdadeira Justiça; e o Povo Português ficará assim entregue ao poder discrecionário de um grupo sempre pronto a cometer as maiores arbitrariedades no seu exclusivo interesse.

Ciente de que um dos objectivos específicos do Movimento das Forças Armadas é o estudo e aplicação de medidas preparatórias que garantam o futuro exercício efectivo da Liberdade Política dos cidadãos, a Convergência Monárquica sen-

te que o advento da Junta de Salvação Nacional vem ao encontro das justas aspirações do Povo Português.

E por isso, ciente também de que a pluralidade das situações políticas, como se encontra bem comprovado nos exemplos das actuais monarquias europeias, necessita do respeito, restituído à sua qualidade de depositário e defensor da Constituição, independente, portanto, dos partidos políticos, que respeita, a Convergência espera que todos os monárquicos, por si ou integrados nos seus diversos agrupamentos políticos, participem no esforço a desenvolver no sentido de se dotar Portugal de instituições livres, através das quais todos os Portugueses possam sentir-se defendidos nos seus direitos e justos interesses, sem qualquer distinção de credos políticos ou religiosos».

## O apoio da Liga Popular Monárquica

Por sua vez, a Liga Popular Monárquica enviou-nos a seguinte nota:

«A Liga Popular Monárquica (organismo integrado na Convergência Monárquica), consciente de que representa uma camada importante da população portuguesa, e perante o momento alto que a Nação atravessa, julga de seu dever afirmar publicamente o seguinte:

1. Saúda o Movimento das Forças Armadas pelo serviço que acaba de prestar ao Povo Português, libertando-o da opressão em que era mantido.

2. Manifesta a sua confiança na actuação da Junta de Salvação Nacional, esperando que consiga cumprir os objectivos constantes da sua Proclamação, em especial a garantia de sobrevivência da Nação como Pátria soberana no seu loco pluricontinental e a restituição aos cidadãos das liberdades fundamentais.

3. Reafirma que o problema ultramarino, sem dúvida o mais grave daqueles com que os Portugueses se defrontam, só poderá ser resolvido após um debate autêntico, em que sejam ouvidos todos os Portugueses, sem esquecer muito especialmente os 17 milhões que vivem no Ultramar.

4. Considera que a crise portuguesa no Ultramar se resume nos aspectos de Justiça, Paz, Promoção e Integração autêntica (que nada tem a ver com o que a propaganda do regime deposto assim chamava), aspectos esses que urge restabelecer mediante:

a) Afirmção do princípio da universalidade da lei, permitindo, assim, eliminar as situações especiais que mantêm privilégios;

b) Criação de uma orgânica verdadeiramente unitária, capaz de dar conteúdo e coesão a uma afirmação política de Unidade, adaptada embora às estruturas étnicas e tradicionais do Ultramar;

c) Afirmção de que a autêntica política nacional tem como característica fundamental a dominante humana.

5. Proclama que só em Monarquia, com a garantia que o rei independente pode oferecer a todos, é possível viver-se em autêntica e verdadeira liberdade».

## REUNIÃO DE ALUNOS DO ENSINO SECUNDÁRIO

Um grupo de estudantes do Instituto Industrial de Lisboa convocou uma reunião geral de alunos para amanhã, às 10 horas, na sala de conferências daquele estabelecimento de ensino. A reunião será consagrada às medidas a tomar para a normalização da vida associativa.

Manuel aprovaram, numa reunião geral, o seguinte documento:

«Os estudantes do Passos Manuel realizaram uma reunião geral de alunos em que depois de importante discussão resolveram ir junto ao reitor, exigir uma associação de estudantes. Durante a RGA decidiu-se eleger uma comissão associativa

provisória até eleições futuras, e ocupar como salas de associação, as instalações do ex-Centro da Juventude ligado ao Secretariado para a Juventude e à MP.

Depois de curta discussão com o reitor, ocupou-se massivamente a sala, cantando-se em coro o Hino Nacional e gritando Vitória.



Os estudantes do Técnico reúnem-se na Escola para reabrir a Associação, definirem posição sobre o Movimento das Forças Armadas e pronunciarem-se pelo fim imediato da guerra.

# Comunicado dos estudantes do I.S.T.

E o seguinte o teor da proclamação feita pelos estudantes do Instituto Superior Técnico, reunidos em 27 de Abril de 1974:

«Saúdam o Movimento das Forças Armadas pelo papel que desempenharam na queda do regime de Marcello Caetano».

Saúdam a intervenção política de todo o Povo Português, em particular da população de Lisboa que manifesta corajosamente nas ruas a sua vontade de libertar definitivamente a Pátria da opressão fascista.

Saúdam finalmente a aplicação das medidas de garantia do exercício da liberdade democrática pela Junta de Salvação Nacional, nomeadamente:

O reconhecimento legal dos movimentos políticos; a restauração das liberdades individuais reconhecidas internacionalmente; a dissolução da PIDE/DGS; a abolição da censura e a libertação de todos os presos políticos;

«Junta a sua acção ao Povo Português na exigência da concretização destas medidas e ainda do fim das guerras coloniais com: cessar-fogo imediato; negociações com os legítimos representantes dos povos das colónias — os Movimentos de Libertação — com base no direito dos povos à autodeterminação e independência nacional.

Consideram que essas garantias são o primeiro passo

para a construção da democracia e a abolição completa da opressão económica e política do nosso País.

Consideram ainda que a futura existência dessas garantias depende fundamentalmente da capacidade que o Povo Português tem de vigiar e sempre que necessário impôr a sua aplicação e alertam todos os estudantes do País para participarem activamente nessa acção popular.

Declararam-se dispostos a defender, por todos os meios ao seu alcance, a aplicação dessas garantias contra todas as manobras da reacção para tentar limitar a sua importância ou eficácia».

## VEIGA SIMÃO NO GOVERNO PROVISÓRIO?

O antigo ministro da Educação Nacional, prof. Veiga Simão, esteve ontem reunido com o general António de Spínola no Palácio da Cova da Moura, não tendo sido possível averiguar com segurança o que foi tratado na sua reunião.

No entanto, sabe-se que o ex-ministro Veiga Simão era amigo íntimo do general Spínola e que os dois políticos mantinham pontos de vista semelhantes acerca de pontos fundamentais da vida portuguesa. Não deve esquecer-se, também, que o prof. Veiga Simão

tem um irmão de alta patente na carreira militar — o tenente-coronel de Artilharia Veiga Simão — que está ao lado do Movimento.

Segundo ilações — não confirmadas, apesar dos esforços que fizemos — o prof. Veiga Simão poderia estar inclinado para fazer parte do próximo Governo Provisório continuando assim a gerir a pasta da Educação Nacional. Corria era do domínio público, o prof. Veiga Simão não reconhecia o apoio de muitas persona-

lidades influentes do anterior regime tendo chegado o jornal «Le Monde» a noticiar que ele ia proximoamente ser afastado do Governo.

Também ontem, esteve na Cova da Moura o antigo Secretário de Estado da Informação e Turismo dr. Pedro Pinto. Este, interrogado à noite, disse que não era o momento oportuno para fazer qualquer declaração. Não desmentiu nem confirmou a sua reunião com personalidades da Junta de Salvação Nacional.

APÓS O 25 DE ABRIL

# O REALIZADOR ALFREDO TROPA VAI TIRAR 60 ARGUMENTOS DA PRATELEIRA

— Tenho mais de sessenta argumentos arrumados em uma prateleira da minha casa, que eram realizáveis antes do 25 de Abril. Agora, vou meter-me à obra — disse-nos o realizador de cinema e TV Alfredo Tropa, que pôs «no ar» as primeiras emissões da R.T.P. dedicadas ao Movimento das Forças Armadas.

Sobre a experiência do 25 de Abril, o realizador, que voluntariamente se pôs ao serviço do movimento logo após ter sido acusado do início da acção revolucionária, contou:

— Sinto-me extremamente orgulhoso por terem confiado em mim a missão de pôr «no ar» as primeiras imagens dos acontecimentos. Espero ter cumprido.

Segundo revelou, após a ocupação dos estúdios da R.T.P., ao Lumiar, uma equipa de técnicos — embora reduzida, por motivos de segurança — ocorreu ao local, preparando uma emissão que daria ao País a notícia ilustrada do decorrer da acção.

As 11 horas de 25 de Abril a primeira emissão estava pronta a ir para o «ar». Mas, como já todos sabem, interferências na antena de Monsanto pararam o momento. Para nós, algumas horas de angústia. Mas quando finalmente entrámos «no ar», penso que fiquei a pensar numa coisa mais calma possível. A paragem, tudo tem decorrido normalmente.

## Saduir o pó

Cansado mas contente, eis o que poderíamos dizer do pessoal da R.T.P. que há dias consecutivos se encontra de serviço. Todos voluntários, solidificaram-se desde a primeira hora com o Movimento. Alfredo Tropa, apesar do visível cansaço, mantém-se firme.

Até ao dia 25, eu, como realizador de cinema e TV, tinha vivido extremamente limitado. A mudança radical é evidente, a partir do primeiro serviço informativo do Movimento. E acrescentou:

— Como só sei fazer cinema e televisão, até quinta-feira tive de sobreviver com dignidade e tentando não abdicar da minha consciência. Agora, irei à prateleira buscar ideias para filmes e programas, que tive ao longo da minha vida, e que ia pondo de parte porque não via possibilidade de os realizar no clima em que vivíamos.

Quando à sua actividade dentro da R.T.P., Alfredo Tropa declarou que vai tentar fazer TV séria e a sério.



Alfredo Tropa

# SANTARÉM ACOLHEU O REGRESSO DAS TROPAS

SANTARÉM, 27 — Esta cidade viveu anteontem momentos inesquecíveis durante uma manifestação extremamente calorosa para celebrar o regresso das forças escalabitanas que participaram no Movimento das Forças Armadas que pôs termo a quase meio século de regime salazarista-marcelista. Milhares de pessoas em milhares de viaturas foram ao encontro daquelas, forças cantando o hino nacional e gritando «Viva a liberdade», «Viva o Exército», «Viva Portugal», «Viva o general Spínola», e «Povo unido jamais vencido». A manifestação foi considerada como a maior até agora registada em Santarém e teve carácter inteiramente espontâneo. Numerosas pessoas vindas de localidades próximas juntaram-se à população local.

A manifestação incluiu minutos de silêncio pelos mortos da Revolução e seguiu-se-lhe junto ao monumento ao Marquês Sá da Bandeira uma homenagem àquele liberal.

Também anteontem, numa conferência de imprensa dada na Escola Prática de Cavalaria, um oficial explicou as razões da adesão daquela unidade ao movimento militar e descreveu as condições em que ela se processou. O oficial revelou que a decisão de aderir foi tomada numa reunião na noite de 23 para 24. Informado, o comandante, coronel Augusto da Fonseca Laje, preferiu abandonar a unidade.

A Escola Prática foram distribuídas as missões de tomada em Lisboa, do Ministério do Exército, do Banco de Portugal e da Rádio Marconi, sendo o sinal desencadeador da acção a senha transmitida pelos Emissores Associados de Lisboa, «Faltam cinco minutos para as 23 horas», à qual se seguiria o disco «E depois do adeus». A ordem para marchar seria anunciada pela Rádio Renascença, mais tarde, entre as 0 e a 1 hora, com a leitura da estrofe «Grândola Vila morena, terra de fraternidade. O povo é quem mais ordena dentro de ti oh cidades» e a audição daquela canção de José Afonso. Uma primeira coluna de 150 homens e 12 viaturas, sob o comando do capitão Sequeira Maia, partiu de Santarém para Lisboa.

Ainda anteontem, pelas 17 horas, uma força militar, comandada pelo capitão Bernardo obteve a rendição dos ele-

mentos da PIDE/DGS nas respectivas instalações, na cidade de Santarém.

Ontem, já não havia prevenção militar, mantendo-se muita gente junto da Escola Prática. O ambiente era de alegria. A vida decorria normalmente e os estabelecimentos estavam abertos, à excepção dos bancos. O abastecimento da cidade processava-se também normalmente.

Grupos de senhoras com ramos de flores têm-se dirigido ao quartel da Escola Prática, aonde têm chegado igualmente presentes diversos.

O governo civil foi assumido anteontem pelo dr. Avelino Mendes de Oliveira, secretário do governo civil. O governador, dr. Bernardo Mesquita, deixou de comparecer no dia 25 à tarde.

**tem menos de 21 anos?**

**percorra a Europa por cerca de 2 400,00\***

informações: Lisboa tel. 32 62 26 - Porto tel. 38 19 00

Caminhões de Ferro Portugueses

# COIMBRA: DESTRUÍDOS CARROS DA DGS

Muita gente ocorreu ontem, durante todo o dia, à sede da DGS-PIDE em Coimbra, situada na rua Antero de Quental. Cerca das 16 horas, compareceu no local o coronel Rafael Ferreira Durão, acompanhado por uma força de 64 pára-quedistas.

No decorrer de uma conferência de imprensa com os jornalistas presentes, este oficial declarou que acabava de assegurar o comando da Região Militar de Coimbra. Pronunciou de-

pois uma exortação ao povo, aconselhando este a manter a calma e sublinhando que a PSP e o Exército constituíam agora um corpo único. Realçou também a impossibilidade de entregar à população os agentes da DGS-PIDE que se encontravam detidos no interior da extinta corporação, uma vez que, segundo disse, os mesmos serão submetidos a julgamento, para fazer justiça.

Durante o dia, realizaram-se

diversas manifestações populares na cidade do Mondego, em apoio do movimento militar e da Junta de Salvação Nacional. No decurso destes acontecimentos, o povo destruiu seis automóveis estacionados frente à sede da DGS, que se supõem pertencido a agentes da mesma.

Cerca das 23 horas, ainda se concentravam neste local muitos milhares de pessoas, aguardando a evacuação dos

agentes detidos, que só se deverá vir a efectuar-se quando se gerarem as condições de segurança pretendidas pelas forças militares.

# DEMOCRATAS DE VISEU CONVOCAM MANIFESTAÇÃO DE APOIO

O Movimento Democrático de Viseu convocou para amanhã, dia 29, uma manifestação popular de apoio ao Movimento das Forças Armadas e à Junta de Salvação Nacional. A concentração realiza-se no Campo de Viriato, naquela cidade, a partir das 17 horas, iniciando-se o desfile uma hora depois, rumo ao centro da cidade. Os democratas visenses convidam o povo a participar nesta manifestação cívica.

Subscrito por 19 democratas do distrito, foi enviada

do à J. S. N. um telegrama, cujo texto transcrevemos:

«Democratas de Viseu saudam Junta de Salvação Nacional e dão inteira adesão princípios do Movimento das Forças Armadas e programa desta Junta, pelos quais sempre lutaram. Manifestam o seu repúdio contra o facto de fascistas confessos despueradamente tentarem desvirtuar princípios patrióticos proclamados Movimento militar, dizendo-se apoiar mesmos princípios, manobra essa meramente oportunis-

ta. Apela para o saneamento das instituições, em ordem total consecução programa. Viva Portugal livre!»

Entretanto, durante toda a manhã de ontem decorreu na mesma cidade uma manifestação de jovens, em apoio do M. F. A. e da J. S. N. À tarde, o povo percorreu também as ruas de Viseu, apesar da manifestação convocada na véspera pelos democratas do distrito ter sido cancelada na noite anterior, em benefício da de amanhã.

**THOMSON**

frigoríficos · máquinas de lavar roupa e de louça

*garantia sonipol*

**“Tagada” 10 MILHÕES!**

**LOTARIA COMEMORATIVA DA DESCOBERTA DO BRASIL**

**3 de Maio - sexta-feira**

# A escola da DGS-PIDE ocupada ontem

A Escola Técnica da extinta Direcção Geral de Segurança-PIDE foi ocupada ontem, ao princípio da tarde, sem resistência, por forças do Exército e por Fuzileiros.

A coluna militar que procedeu à ocupação partiu dos terrenos fronteiros ao Palácio de Justiça, na Avenida Marquês de Fronteira. Era constituída por engenhos blindados de reconhecimento, autometralhadoras ligeiras, chaimites e numerosos camiões e jeeps com soldados e fuzileiros navais. Admitia-se que permanecessem na escola agentes da DGS-PIDE e receava-se que oferecessem resistência.

A ocupação processou-se sem qualquer incidente. Estava na escola apenas um continuo, que logo entregou as chaves a oficial que comandava a força militar.

A Escola Técnica da DGS-PIDE estava instalada na Estrada de Benfica, 241, a Sete Rios. Segundo declarou aquele continuo, os cursos eram, em geral, constituídos por vinte a trinta alunos. A princípio, duravam três meses. Mas nos últimos tempos devido à grande necessidade de agentes para o Ultramar, estavam reduzidos apenas a quatro semanas.

O edifício principal, sobre a Estrada de Berfica, compreendia numerosas salas de aula, uma delas equipada com um projector de cinema, uma biblioteca, uma secretaria, um museu da actividade repressiva da DGS-PIDE e uma capela privativa. Nos terrenos situados nas traseiras, havia uma horta. Num edificio anexo, também nas traseiras, ficavam salas de exercicios fisicos e dois dormitórios. Dormiam ali os quatro agentes encarregados da guarda do capitão Peralta, o oficial cubano capturado no Gûné e que se encontrava internado na Casa de Saude da Cruz Vermelha. Também era permitida a utilização dos dormitórios aos alunos. A entrada de ambos os dormitórios, um aviso datado de 8 de Fevereiro de 1972 e assinado pelo director da escola, Lopes Velozo, prevenia que esta regalia seria tirada no caso dos alunos continuarem a dar mostras de falta de higiene.

O museu da Escola Técnica possuía documentação importantissima para a história do nosso século. Ao contrário do que aconteceu nos serviços de censura à imprensa e na sede da DGS-Pide, onde, muitos documentos foram subtraídos, o comandante da força que ocupou a Escola Técnica teve o cuidado de assegurar que os representantes dos órgãos da informação não partissem com recordações. E fez bem, uma vez que toda esta documentação é essencial para a história do regime fascista.

Várias vitrinas do museu estavam ocupadas com fotografias, simbolos e insignias do Grande Oriente Lusitano, associação maçônica dissolvida logo nos primeiros tempos do regime instituido em 1926. Viam-se nestas vitrinas numerosas fotografias de reuniões maçônicas no século passado e nas primeiras décadas do nosso século, retratos de grãos-mestres, como Magalhães Lima e o general Norton de Matos. Noutra vitrina, despojos do atentado na Avenida Barbosa du Bocage, em 1936, contra o antigo presidente do Conselho Oliveira Salazar. Estilhaços da bomba, o boné de um dos autores do atentado, os botins utilizados por um outro, para caminhar no cano de esgoto em que foi colocada a bomba, fios eléctricos que serviram para fazer deflagrar o engenho. Outra

vitrina exibia blocos de titulos de numerosos jornais clandestinos, carimbos utilizados em inscrições nas paredes, assim como grande número de exemplares de publicações dos movimentos antifascistas. Ainda noutra vitrina, panfletos e insignias de um movimento de inspiração nacional-socialista fundado por Rolão Preto, documentos e fotografias sobre a actividade dos comunistas em outros países, na maioria relacionados com a Guerra Civil de Espanha. O museu apresentava também duas galés e uma máquina de impressão do «Avante», órgão do Partido Comunista Português. Ao longo das paredes, numerosos disticos, cartazes e outro material de propaganda antifascista e dos movimentos de estudantes universitários.

A biblioteca da Escola Técnica incluía livros de Lenine, Marx e Staline, colecções das revistas francesas «Esprit», «Les Temps Modernes», «La Pensée», «Nouvelle Critique», obras proibidas de alguns dos nossos melhores escritores.

Numa das salas de aula, fotografias de identificação de numerosos dirigentes do Partido Comunista Português e de outros movimentos antifascistas. Entre outras, fotografias de Álvaro Cunhal, Francisco Martins Rodrigues, fundador da F.

A. P. (Frente de Acção Popular), Henrique Galvão, Jaime Serra, Francisco Miguel, Joaquim Gomes dos Santos. Noutra sala, peças de uma armadilha de relógio, modelos em gesso de rastos de pneus, de sapatos e de pegadas. Num armário, um album, horroroso, com fotografias de homens, mulheres e crianças assassinadas ou torturadas. Ainda noutra sala, um quadro com uma poesia escrita por Salazar quando tinha dez anos. Se é certo que teria sido melhor para o País que Salazar tivesse enveredado pela poesia, em lugar de oprimir o povo português durante quatro décadas, não é menos certo, a julgar por esta composição, que teria sido um mau poeta.

Mas os agentes da DGS-PIDE também eram católicos. A escola possuía uma capela privativa. Imagens antigas, talvez do século dezassete. Um Cristo crucificado, uma Nossa Senhora, um Santo António e um S. Jorge a matar o dragão.

Foi com emoção que percorremos a Escola Técnica da DGS-PIDE. Foi aqui que foram preparados para torturar e para assassinar centenas e centenas de agentes da organização que era, conjuntamente com a censura, a pedra fundamental do regime fascista. As fotografias e os documentos exibidos ali falam-nos das torturas e dos crimes de morte de que foram vítimas tantos antifascistas nos longos quarenta e oito anos decorridos desde o 28 de Maio.

## Dois agentes na escola da PIDE

Apesar da chuva copiosa que a meio da tarde começou a cair, a multidão compacta concentrada em frente da Escola da DGS-PIDE não arredava pé, convicta de que no interior do edificio estavam agentes. Cerca das 18 e 30, chegou



Um aspecto do museu da Escola Técnica da DGS-PIDE, em que se vê um cartaz do movimento estudantil contra a repressão fascista, assim como uma bandeira do Partido Comunista Português

uma coluna de blindados do Exército. O entusiasmo do povo manifestou-se através de fartos aplausos. Pouco depois,

um blindado de transporte de pessoal manobrou para penetrar no pátio do edificio. Porém, a pouca largura dos por-

tões não permitiu que a viatura entrasse.

Foi à vista da multidão que três arquivos de madeira, transportados nos braços de fuzileiros, foram metidos no blindado. E quando o oficial do Exército perguntou aos fuzileiros se havia pessoal para transportar, arregiou-se nos espiritos a convicção de que a espera não seria baldada.

A chegada de um major, cerca das 18 e 45, fez aumentar a expectativa. Aquele oficial, após ter estado no interior da Escola, exortou a multidão, afirmando: «Acreditem em nós. Nós cá estamos para fazer justiça!» A multidão rompeu em aclamações e aceitou recuar um pouco para deixar livre uma estreita faixa da via.

Com os portões abertos, o oficial mandou então sair os dois «Land Rover» fechados que pouco antes tinham sido colocados no pátio do edificio. Gritos uníssonos de «assassinatos! assassinos!» ouviram-se logo que o primeiro carro surgiu à saída. No interior do veiculo, rodeado de soldados, um Pide chorava, de lenço colado à cara. Logo atrás, outro veiculo com o outro agente. Partiram a grande velocidade na direcção da Avenida Columbano Bordallo Pinheiro, para se juntarem à coluna de protecção. Isso não impediu todavia, que a multidão, à sua passagem, tentasse atirar-se aos carros, a custo impedida pelos fuzileiros e soldados. Logo a seguir, o povo dispersou.

Soube-se, entretanto, que os dois «pides» tinham sido anteriormente capturados e transportados para a Escola a fim de aguardarem escolta.



Fotografias de identificação numa das salas da Escola Técnica da DGS-PIDE: Álvaro Cunhal, Henrique Galvão, Francisco Miguel Duarte e Pedro Soares

# Ocupados os Sindicatos dos Empregados de Escritório e dos Ferroviários

O Sindicato Nacional dos Profissionais de Escritório de Lisboa foi ocupado ontem por um numeroso grupo de sócios, na sua maioria dirigentes de secções livremente eleitos.

A direcção do sindicato, como anunciámos oportunamente, apesar dos limites impostos pela censura à imprensa, foi designada depois de eliminada a lista concorrente, por uma decisão apoiada na legislação repressiva do Ministério das Corporações. Por isso mesmo, a direcção do sindicato era considerada pela maioria dos associados como uma comissão administrativa, disse-nos um dos empregados de escritório presentes.

A frontaria do edifício em que se encontra instalada a sede do sindicato, no número 9 da Rua Braancamp, esquina com a Rua Castilho, encontra-se coberta de cartazes. Anunciam que o sindicato foi devolvido aos trabalhadores, que com a queda do fascismo foi expulsada a direcção fascista, preconizam um sindicalismo livre.

Durante uma reunião realizada ontem, na sede do sindicato, foi aprovado por unanimidade o seguinte apelo aos empregados de escritório:

«O Sindicato dos Profissionais de Escritório do Distrito de Lisboa entrou na posse legítima dos trabalhadores seus associados.

A anterior direcção imposta pelo Governo fascista e instrumento ao serviço desse mesmo Governo, foi expulsa.

O Sindicato dos Profissionais de Escritório do Distrito de Lisboa apoia o documento emanado pela Inter-Sindical, divulgado pelos órgãos de Informação em 26 e 27 do corrente, integrando-se assim na luta de todos os trabalhadores portugueses.

O SNPEDL pede a presença, desde já, de todos os seus associados e empregados para um trabalho sindical ao serviço de todos os trabalhadores e da Democracia.

Viva o Movimento das Forças Armadas.

Viva a Classe Trabalhadora. Viva Portugal.»

## Apoio às Forças Armadas

Na mesma reunião, os sócios que ocupam o sindicato aprovaram um telegrama dirigido à Junta de Salvação Nacional, cujo texto é o seguinte:

«Trabalhadores Sindicato Empregados de Escritório de Lisboa apoiando pontos fundamentais do programa das Forças Armadas, na garantia dos direitos do povo português informam que entraram na legítima posse deste Sindicato, expulsando a direcção vil servil do Governo fascista derrubado pelo vitorioso Movimento das Forças Armadas.

Farão entrega em mão texto primeira informação divulgada pelo Sindicato dos Profissionais de Escritório de Lisboa.

Viva o Movimento das Forças Armadas.

Viva a Classe Trabalhadora. Viva Portugal.»

## Ocupado o Sindicato dos Ferroviários

Também a sede do Sindicato dos Ferroviários do Centro de Portugal, na Praça dos Restauradores, 78, 3.º, foi ontem ocupada por um grupo da associação.

A anterior direcção do sindicato foi expulsa. Os ferroviários que ocupam o sindicato propõem-se realizar, no mais curto lapso de tempo, a eleição

de uma direcção representativa.

Em declarações ao nosso jornal, afirmaram-nos a sua inteira concordância com o documento elaborado pela Inter-Sindical, e já divulgado pelo «Diário de Lisboa», e declararam-nos o propósito de prosseguir o combate por um Portugal livre e democrático.

## A ocupação da Ordem dos Médicos

Como noticiámos ontem, também a sede da Ordem dos Médicos, na Avenida de Liberdade, foi ocupada por um grupo de médicos democratas. Numerosas pessoas permanecem constantemente em frente do edifício da Ordem, a ler os

numerosos cartazes ali afixados. Anunciam a «expulsão do curador fascista da Ordem dos Médicos», afirmam que a saúde não deve ser um privilégio de todos os cidadãos, denunciam a assistência médica prestada nos hospitais pelas caixas de previdência.

Na sede da Ordem, reúne amanhã, às 21 e 30, a assembleia geral da Secção Regional do Sul, a qual terá a seguinte ordem de trabalhos:

Estruturação do Sindicato Médico;

Interferência imediata deste Sindicato na organização e funcionamento dos Organismos de Saúde e Assistência Médica;

Reintegração efectiva de todos os médicos demitidos dos seus cargos profissionais;

Atitude face aos médicos da PIDE-DGS.

## Telegramas do S. N. P. C.

O Sindicato Nacional dos Profissionais de Cinema, em face da vitória alcançada pelo Movimento das Forças Armadas, enviou à Junta de Salvação Nacional o seguinte telegrama:

«Sindicato Profissionais Cinema saudamos Movimento Forças Armadas pelo glorioso derrube fascismo apoiando programa político Junta Salvação Nacional stop Viva Portugal stop»

O mesmo organismo endereçou também ao Sindicato dos Técnicos de Desenho uma mensagem do seguinte teor:

«Sindicato Profissionais Cinema saudamos companheiros apoiando totalmente comunicado doatorze pontos ontem publicado stop Viva unidade trabalhadores stop»

## Capitão João Sarmiento Pimentel

# MEMÓRIAS DO CAPITÃO

Que dirmos que estas «Memórias» são?

Já Camões, numa época também crucial da História portuguesa, punha o dedo na chaga da nossa civilização, ao denunciar como os heróis não cuidavam de cultura, e como os homens cultos não sabiam que heroísmo fosse.

As «Memórias do Capitão» são, nesta ordem de ideias, uma obra corajosa e uma lição de coragem. E, máximo paradoxo aparente a constituir a coerência delas, não deixará de parecer um escândalo que um aristocrata do tempo dos Afonsinos, cuja estirpe se gloria de ser mais antiga, na terra portuguesa, que a dos próprios monarcas, se apresente, por isso mesmo, como um defensor das liberdades e da República...

Eu tenho para mim que estas «Memórias» hão-de ser tidas por uma das obras raras da literatura portuguesa; e que, se houver no futuro um gosto da viril franqueza que não exclua sensibilidade fina e discreta, e se voltar a haver, por sobre as divergências de opinião e de crença, qualquer coisa que se pareça com Educação Cívica, trechos delas serão lidos nas escolas, como exemplos de integridade, destemor, e apaixonada dedicação pela Pátria e pela Vida.

Uma das melhores descrições da Revolução de 5 de Outubro que ficamos possuindo. A sequência fulgurante da viagem para a África e das Campanhas de Angola, que atinge extremos de violência grotesca e terrífica. Tudo isso é magnífico. Mas, antes de tudo isso, havia a galeria imensa dos antepassados: os Monizes de Ribadouro; os Coelho, trovadores, executores de Inês de Castro, partidários do Mestre de Avis, companheiros de Vasco da Gama, colonizadores do Brasil; os Pimentéis, amigos de Afonso III (por língua apimentada como a do descendente), combatentes de Aljubarrota, da Restauração, da campanha napoleónica da Rússia, das lutas liberais. São oito séculos de História portuguesa, tornados vida livre, palpitante. São os homens e os animais, os crimes e os grandes feitos, a indecência e o pudor, a dignidade e a miséria da vida. E, por isso, é tão pungente e tão carregado de significado aquele retorno à velha Casa deserta, quando o protagonista, falhada a revolução do «7 de Fevereiro» de 1927, contra a Ditadura que iniciava o seu domínio de décadas, passa por ela, a caminho do exílio. Era, com efeito, um mundo que morria: traído, abandonado, asfixiado sobre si mesmo, como as salas fechadas de um solar perdido...

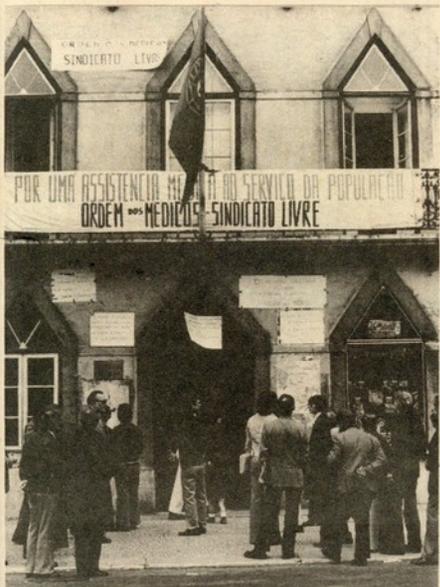
E, tendo diante dos olhos a «espada de honra» que o País lhe dera; rodeado de livros que não eram para ele literatura mas o compêndio vivo de uma ancestralidade que se confundia com o povo e a pátria; e com o coração aberto para o Portugal que sofre e para os corredores da memória — esse Pimentel vingar-se-ia de tudo e de todos, com a ternura feroz do muito amor.

O resultado — obra magna de um grande escritor que há muito se adivinhava nos seus dispersos — é esse que aí está e me honro de prefaciar: um nobiliário, cheio como os de outrora de episódios trágicos ou grotescos, mas tendo, como eles não podiam ter, séculos de uma coisa estranha ou extravagante, que seria pouco chamarmos Portugal, quando nos cumpre chamar-lhe dignidade portuguesa.

Se lesse estas páginas, Camões por certo enxugaria, oh disfarçadamente, uma lágrima de satisfação. Afinal, ainda Portugal vai dando, numa mesma pessoa, homens e escritores.

JORGE DE SENA

— Um documento humano inesquecível  
Editorial Inova/Porto



Aspecto da fachada da Ordem dos Médicos, coberta de cartazes a defenderem uma assistência médica ao serviço da população e a liberdade sindical

# OS TRÊS ÚLTIMOS PRESOS POLÍTICOS

A liberdade definitiva só chegou às 20 e 45 de ontem para três dos presos políticos da Cadeia do Forte de Peniche. A essa hora, o major Azevedo, mandatário da Junta de Salvação Nacional, comunicou a Francisco Martins Rodrigues, Rui Pires de Carvalho d' Espinay e Filipe Viegas Aleixo que podiam abandonar livremente a casa onde lhes fora fixada residência, como medida limitativa da liberdade que a título precário haviam recuperado às 4 horas da madrugada.

Os três presos, que sofriam das maiores condenações da história da «Justiça» do Regime do 28 de Maio, só puderam sair da Cadeia do Forte de Peniche mediante o compromisso escrito de permanecerem, até nova ordem, na residência de um advogado de Lisboa que se constituiu co-responsável pelo cumprimento da condição.

A medida de residência fixa, que durou 17 horas, fôra decidida pelo comandante Macha-

do dos Santos, um dos responsáveis pela abertura da Fortaleza, no momento da libertação dos presos, em virtude de aqueles três terem sido condenados simultaneamente por crimes políticos e outros que o Código Penal considera «comuns».

Francisco Martins Rodrigues e Rui d' Espinay, de 46 e 31 anos, respectivamente, foram condenados a 19 e a 17 anos de prisão maior por serem dirigentes do Comité Marxista-L-

ninista Português e da Frente de Acção Popular, as primeiras organizações clandestinas em Portugal seguiram uma linha política de tendência maquista. Exercendo a sua actividade política na clandestinidade, no interior do País, Francisco Rodrigues e d' Espinay identificaram como agente provocador um elemento da PIDE, Mário Mateus, que procurava infiltrar-se naquelas organizações, e executaram-no a tiro, em Outubro de 1965. Foi o então chamado «crime de Belas».

Mário Mateus, que trabalhava em ligação com o agente da PIDE de nome Cleto, logrou dar à polícia secreta pista para prisão de João Pulido Valente, também dirigente daquelas organizações políticas revolucionárias, e libertado ontem.

Presos em Janeiro e Fevereiro de 1966, Francisco Rodrigues e Rui d' Espinay foram depois julgados, com Pulido Valente, no tribunal de Sintra e no Plenário Criminal de Lisboa. Na «instrução» dos processos que levaram às condenações, os dois militantes políticos foram selvaticamente torturados, nas salas do último andar da PIDE, na rua António Maria Cardoso, pelo antigo subdirector da polícia secreta, José Sanchetti, e por uma equipa de torcionários (alguns deles, não todos, agora detidos na Cadeia de Caxias) em que se destacaram os chefes de brigada Benedito Pereira André e Inácio Afonso e pelos inspectores Cardoso, Sílvio Mortágua, Abílio Pires, além do agente, cuja indescrevível crueldade ficou marcada na pele de dezenas de presos, que o conheciam pela alcunha de «Pegador».

O tribunal Plenário responsável pelo «julgamento» era presidido pelo desembargador Morgado Florindo, tendo como assessores os juizes Bernardino de Sousa (hoje desembargador na Relação de Évora) e Alves Cortes (titular do 3.º Criminal de Lisboa). O agente do Ministério Público (acusação por conta da DGS) era o dr. Costa Saraiva, depois nomeado acesor jurídico do Ministério do Interior.

DO SANTA MARIA A COVILHÃ  
Condenado à revelia num tri-

bunal comum por ter participado com o capitão Henrique Galvão no assalto ao «Santa Maria», em Fevereiro de 1961, Filipe Viegas Aleixo exilou-se em França, donde partiu com Hermínio da Palma Inácio, no grupo da Liga de União e Acção Revolucionária que pretendia, em Agosto de 1968, tomar a cidade da Covilhã.

Este grupo foi interceptado na zona de Moncorvo, pouco depois de entrar em território nacional, e os seus componentes entregues à Direcção-Geral de Segurança. Torturado na Rua António Maria Cardoso, Filipe Aleixo foi condenado pelo Plenário do Porto a 19 anos de prisão maior, recolhendo depois ao Forte de Peniche donde, devido à sua idade, já não esperava sair com vida; saiu com 59 anos.

Com Francisco Rodrigues e Rui d' Espinay, Filipe Aleixo ficou retido na mesma resi-



Rui Pires de Carvalho D'Espinay

dência de Lisboa até ao decreto da Junta que lhe devolveu a liberdade, sem condições.

O decreto foi lido e entregue aos três homens, rodeados pelas suas famílias e amigos, precisamente no momento em que se renovavam, perante as autoridades militares superiores, diligências tendentes ao levantamento da medida, que fôra imposta pela interpretação literal de um artigo do Programa em que se previa a discriminação de crimes políticos e crimes «comuns». Discriminação que, aliás, só se exerceu nos casos dos referidos três presos, que foram, pois, os últimos a obter a liberdade.



Filipe Viegas Aleixo

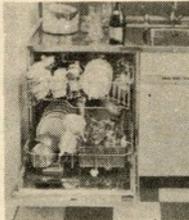


Francisco Martins Rodrigues

**Uma máquina de lavar louça MIELE não precisa de fazer barulho para mostrar que trabalha.**

**E, para além de todas as qualidades já conhecidas, as máquinas de lavar louça MIELE agora oferecem mais esta: a discrição.**

**Um novo material sintético, colocado entre a cuba de aço inoxidável e o exterior de aço**



MARCA adapt. M.2/74

**esmaltado, abafa todos os ruídos. A máquina de lavar louça MIELE pode assim, executar o seu trabalho silenciosamente. Quase em segredo. Entregue a sua louça a uma máquina MIELE. «Ouça» o seu silêncio. Confie numa técnica que é a mais avançada.**

**É descanse. Não era isto que você esperava?**

**Toda uma linha completa de electrodomésticos**

# Miele®

Máquina de lavar roupa, de lavar louça, secador de roupa, máquina de passar a ferro, aspiradores

## POSSÍVEL FERIADO NO 1.º DE MAIO

O prof. Francisco Pereira de Moura na sua qualidade de «leader» da C.D.E. pediu, ontem, ao General António de Spínola, que o próximo dia 1 de Maio seja decretado feriado nacional permitindo assim, ao povo, manifestar-se nas ruas celebrando a festa dos trabalhadores e a vitória do Movimento das Forças Armadas. O chefe da Junta de Salvação Nacional admitiu que poderá ser possível decretar o 1.º de Maio como feriado nacional.

Segundo soubemos mais tarde, a Junta acha possível o feriado do 1.º de Maio devendo a manifestação no entanto realizar-se, como acontece no estrangeiro, em artérias previamente estabelecidas por acordo entre os representantes dos manifestantes e a Junta que detém o Poder. Também a hora deverá ser anunciada previamente para que seja possível montar um indispensável serviço de ordem e também para que as pessoas que não queiram participar na manifestação possam evitar passar pelos locais da sua realização. Ainda

segundo as nossas informações, a manifestação poderá realizar-se entre as 16 e as 19 horas no percurso compreendido entre o Saldanha e o Terreiro do Paço.

## Os bancos reabrem amanhã

Está decidido que os bancos reabram amanhã as suas portas, voltando a funcionar normalmente e nos horários anteriores ao 25 de Abril.

## Foi preso o major Silva Pais director da ex-PIDE-DGS

.. Mais uma etapa no desmantelamento do aparelho da PIDE/DGS. Ontem, cercadas 19 horas, uma força da Polícia Militar comandada pelo alferes Varrata cercou a residência do director daquela odiada corporação, major Silva Pais, na Rua de Moçambique. A operação foi coroada de êxito, mas demorou até cerca das 22 horas visto que para conduzir o director da PIDE/PRISÃO, a Polícia Militar aguardou a chegada de uma força de blindados que lhe serviram de escolta protectora.

O major Silva Pais, que saiu acompanhado da esposa, foi levado por enorme multidão que desde o fim da tarde ocupou as imediações da sua residência.

# SANTOS E CASTRO TERMINA A CARREIRA POLÍTICA

LUANDA, 28 (ANI) — «Deste modo terminará a minha carreira política e terminará da melhor forma» — afirmou o eng. Santos e Castro na sua mensagem de despedida à população de Angola, salientando que «criado e formado no amor da Pátria nestas terras de Angola, onde me nasceram os primeiros sonhos da autêntica grandeza nacional, encerrar toda quase uma vida ao serviço do público e para bem do público (o que nem sempre é a mesma coisa), agarrado à tarefa imensa de fazer crescer Angola, não podia constituir melhor oportunidade».

«Virada a Junta de Salvação Nacional — como consta das suas proclamações — para os supremos interesses da Nação, e até por algumas das ilustres

figuras que conheço e dela faz parte, não posso deixar de abandonar as funções convicido de que Angola vai continuar a marcha imparable do seu progresso. Os homens de Angola não me podem deter nos seus esforços» — declarou o eng. Santos e Castro.

Santos e Castro e sua família devem partir para Lisboa amanhã no paquete «Infante D. Henrique».

## Mensagem em Angola do Governo-Geral

LUANDA, 28 (ANI) — O encarregado do Governo-Geral de Angola tenente coronel Soares Carneiro, nomeado pela Junta de Salvação Nacional, proferiu aos microfones da emissora oficial uma mensagem em que

afirmou assumir o governo-geral de Angola, «com o solene compromisso de garantir nesta parcela do território a soberania da nação como pátria soberana do seu todo». Afirmou a sua confiança «no patriotismo, capacidade realizadora e harmonia social das populações».

O tenente coronel Soares Carneiro acentuou: «reitero as minhas homenagens às Forças Armadas que, com sangue e sacrifício se devotam à defesa da paz.» Disse também: «acentuo que não podemos subsistir sem um clima de ordem e segurança. Prossigamos, pois, unidos e com uma determinação que considere juntamente e justamente as exigências de progresso e paz para todos os portugueses.»

## Comunicado do Comando-Chefe das Forças Armadas da Guiné

BISSAU, 28 — (ANI) — Comunicado do comando-chefe das Forças Armadas da Guiné:

«Pouco depois do movimento das Forças Armadas haver exigido a demissão do general Bettencourt Rodrigues dos cargos de governador e comandante-chefe, o novo comandante-chefe interino, comodoro Almeida Brandão, enviou a todas as unidades militares estacionadas na província a seguinte mensagem: ao assumir as funções de comandante-chefe interino, em meu nome e no do Movimento das Forças Armadas saúdo os camaradas das unidades de terra mar e ar, com a certeza de todos estarmos unidos, firmes e vigilantes na defesa dos sagrados princípios que orientam a patriótica acção das Forças Armadas da Metrópole, com a qual estamos inteiramente solidários.»

## OS MOTORISTAS OCUPARAM AS INSTALAÇÕES DO SEU SINDICATO

O Sindicato Nacional dos Motoristas foi ocupado ao fim da tarde de ontem por um número significativo dos seus sócios e em consequência da direcção que se encontrava em exercício ter sido eleita ilegalmente caso que ao tempo foi noticiado nos jornais. Durante a ocupação verificou-se uma cena de tiros felizmente sem consequências. As 17 e 40 o referido grupo de sócios, pertencentes ao movimento pro-sindicato, bateu à porta do edifício da sede tendo surgido o presidente em exercício sr. Sotero.

Temos o direito de ocupar o nosso Sindicato porque as últimas eleições não foram livres — disseram os sócios.

Surgiu então um dos mais antigos empregados do organismo, sr. Montes, o qual se mostrou disposto a reagir pela violência, tendo puxado de uma pistola com a qual deu três tiros que causaram com-

preensível pânico. Ao fugir, depois, para a rua, foi perseguido aos gritos de «é da PIDE». Os populares agarraram-no e entregaram-no a uma patrulha das Forças Armadas que o levou para averiguações. Mais tarde os sócios do Sindicato encontraram documentos que comprovam as suas ligações com a PIDE pois forneceu àquela polícia vários nomes entre eles o do motorista sr. João Sequeira Branco antigo candidato da CDE às eleições para deputados.

Foi precisamente o sr. João Sequeira Branco quem descreveu estes factos ao «Diário de Lisboa» às 4 e 30 da madrugada dizendo-nos:

«Vamos nomear ainda esta noite uma comissão de gerência e promover, depois, eleições livres.»

Durante a madrugada muitos motoristas foram ao Sindicato festejar a ocupação.

## O ESCRITOR PEDRO OOM MORREU DE COMOÇÃO

O irreverente e talentoso poeta surrealista Pedro Oom, figura muito conhecida da Lisboa literária e boémia, frequentador assíduo do café Gelo ao tempo em que ali se reunia o grupo em que pontificavam Mário Cesariny de Vasconcelos, Luís Pacheco e outras personalidades daquela corrente estética, morreu, ontem, de comoção provocada pela queda do fascismo em Portugal.

O insólito autor de tão belos poemas fantásticos e escatológicos como os que publicou em «Grifo» e em «Pirâmide» não resistiu à alegria da vitória.

Lembramos com mágoa a sua simpática figura e recordamos as suas importantes intervenções na JUBA. Pedro Oom tinha 47 anos.



# A TAP apresenta o TAPMATIC

## O seu novo Sistema Automático de Reservas e Controle de Partidas

TAPMATIC — O novo sistema electrónico que coopera na execução de quase todas as fases de gestão de uma Companhia Aérea — instantânea e eficazmente — com o auxílio de 2 computadores IBM 370/158.

A finalidade principal deste sistema é permitir à TAP melhorar o serviço aos seus Clientes. O Tapmatic além de permitir fazer reservas com

seu dispor, para que cada vez mais sinta prazer em voar com a TAP.

Já em funcionamento a 1.ª FASE (Lisboa, Porto, Funchal e Faro), o Tapmatic estará a funcionar em pleno em 1976.

TAPMATIC — 2290 ligações a 267 cidades, através de uma rede privada totalmente computadorizada e ainda com recurso a satélite para as comunicações com o Continente Americano e a África Austral.

A utilização do Tapmatic foi acompanhada por um programa especial de instrução. A TAP até agora organizou 55 cursos que totalizaram mais de 34000 horas. TAPMATIC — o maior e o mais complexo sistema jamais instalado em Portugal e, sem dúvida, um dos mais avançados deste tipo de operação nas Companhias de Aviação de todo o mundo.

**TAP**  
TRANSPORTES  
AÉREOS PORTUGUESES



TEAM

# QUADROS ESCUROS DA PRIMEIRA VISITA LIVRE À PIDE/DGS

Estamos a subir as escadas da sede da ex-PI-DE/DGS, na Rua António Maria Cardoso, às 13 e 13, dia 27 de Abril de 1974. Estamos a subir as escadas livremente e não como prisioneiros. Todo o edifício se encontra ocupado por fuzileiros e soldados do Regimento de Infantaria 1. «Vejam o que quiserem» — diz-nos um aspirante. Vamos subindo as escadas, há cravos vermelhos nas pontas das espingardas, ninguém intimidada os cinco jornalistas do «Diário de Lisboa». E o primeiro jornal a penetrar no último reduto fascista a ceder na capital após a ida para Caxias de 170 agentes da corporação. «Possem mexer em tudo» — volta a dizer o aspirante. Durante cerca de duas horas, fomos percorrendo gabinetes, celas, corredores, serviços técnicos, salas de interrogatório. No fim da visita, verificámos que unicamente tínhamos percorrido um quarto do edifício. «Mais não pode ser — tornou a falar o aspirante. — Isto é como um museu, leva muito tempo a ver. E há jornalistas estrangeiros lá fora à espera. Temos de dividir o tempo por todos.» Insistimos pelos subterrâneos — mas o acesso aos subterrâneos foi-nos vedado. Que não, que não. Só mais tarde. Só daqui a uns dias. Bem — ficou-nos nos olhos essa quarta parte do sinistro edifício da Rua António Maria Cardoso. E dessa quarta parte vamos agora dar conta aos nossos leitores.



Espalhadas pelo chão e em cima da mesa da extinta PIDE/DGS um verdadeiro arsenal bélico, entre o qual material de fabrico russo e chinês

Degrau a degrau, do atrio até ao primeiro andar, vamos deparando com os nomes de mortos nas paredes. São os agentes da PIDE/DGS mortos em serviço no Ultramar. Nomes gravados em lápides de mármore negro, geometricamente dispostas, numa homenagem fúnebre que vem datando desde 1961.

Uma frase tirada de um dos últimos discursos de Salazar surge também na parede: «**Nós havemos de chorar os mortos se os vivos os não merecerem.**» Não só esta frase — há também uma de Marcelo Caetano: «**Portugal não pode ceder. Não pode transigir, não pode capitular na luta que travamos no Ultramar.**»

Depois destes degraus, depois destas frases — surge toda uma outra história...

## Leitão Bernardino

Essa outra história é constituída precisamente pelos gabinetes, pelos corredores, pelas salas de interrogatório, pelas celas.

No chão, sobre as secretárias, sobre as cadeiras, sobre as camas encontra-se um mundo de pequenas e grandes coisas, de objectos reles, de armas, de pontas de cigarros, de livros, de revistas pornográficas. «**Um arsenal que deu cabo de muita gente**» — acentuou um fuzileiro que acompanhava o aspirante.

De repente, demos de cara com um inspector da DGS, Leitão Bernardino conhecido por ter exercido principalmente, as funções de «guarda-costas» dos ex-presidentes Salazar e Marcelo.

«Este senhor não foi para Caxias?» — perguntámos.

Foi-nos explicado que «não se tratava de um agente e sim de um funcionário da DGS de que o Movimento necessitava de momento para a resolução de certos problemas.»

«Há códigos que nós não podemos decifrar. Códigos e arquivos. Temos de recorrer a alguns funcionários para que nos auxiliem nessa tarefa.»

Bernardino, acompanhado de mais cinco colegas (colegas

dele), abandonou daí a pouco as instalações da ex-PI-DE/DGS num Fiat de cor creme. O homem tinha perdido aquele ar sorridente com que tantas ve-

zes os reporteres o viram em diversos serviços oficiais. Ia, na verdade, bastante preocupado.

Mais tarde, no Posto de Co-

mando do Movimento, foi-nos dito que «os agentes se encontravam detidos em Caxias, e os inspectores com residência vigiada.»

## «Massagens especiais»

«Ora estão agora os senhores no gabinete do inspector

Mortagua» — disseram-nos elementos do Exército.

«Servia para interrogatórios...?»

«Não sabemos. Mas há aqui



Num fogão de sala, elementos da PIDE/DGS queimaram vários documentos importantes antes da rendição. Na fotografia, as cinzas do passado

na coisa bastante curiosa... «O quê?»  
Abrem uma gaveta e mostram-nos umas luvas brancas, a bata também branca e a etiqueta de pano com as seguintes letras bordadas a verde: «SR. INSPECTOR MORAGUA».

A bata servia para evitar «determinados contactos indiscretos com os detidos políticos» e as luvas «para mensagens especiais».

«Mas as luvas estão imaculadas...»

«Bern, uma organização descomunal como é óbvio, tem sempre maneiras...»

## Pornografia

Quando acendemos um cigarro já nos encontramos outro gabinete. «Este é o gabinete da corrupção...» foi dizendo o nosso cicereiro.

Tratava-se de um gabinete que albergava «collants», «souliers», calcinhas de várias cores, cosméticos, perfumes, etc. Ao fundo, uma cadeira com o seguinte dístico: «MAKE UP WITH LOVE.»

Segundo o nosso cicereiro, semelhante gabinete destinava-se à distração dos agentes.

Além, um pouco por toda a sala, abundavam as mais variadas revistas pornográficas. E nas paredes calendários que mostram corpos esbeltos e...

## Vinte às celas

Por vinte e quatro degraus, descidos em seis lances, des-

cemos até às celas. Até às celas e até aos quartos dos agentes de serviço. As celas, para os presos vencidos após os interrogatórios, são de paredes espessas, como baixas, de maus colchões e cobertores de feltro. Os quartos são aceitáveis.

E o aspirante: «Gente que trabalhava toda a noite tinha de dormir...»

«Ironicamente, sempre irónico!»

«Óral! Estou sem dormir há mais de vinte e quatro horas. Tenho passado pelas brasas, é o que é!»

Os repórteres desejam descer mais e perguntam:

«E os subterrâneos? Não podemos descer aos subterrâneos?»

«Não. Os subterrâneos estão selados. Temos de os estudar. Pode haver qualquer perigo desconhecido... Ou até qualquer surpresa macabra...»

## O cidadão em fichas

Depois de termos passado pelo gabinete de Silva Pais, agora ocupado pelas forças do Movimento, fomos conduzidos até ao armamento encontrado em vários recintos da PIDE/DGS.

«Selecentos quilos de armas. E das mais aperfeiçoadas, das mais modernas, das mais precisas... Se a esses selecentos quilos lhe juntarmos o peso das munições, teremos, seguramente, uma tonelada de armamento.»

Abreviando, abreviando, estamos agora nos arquivos.

«Muito cidadão português está aqui feto em fichas. Desde a primeira actividade política até à morte.»

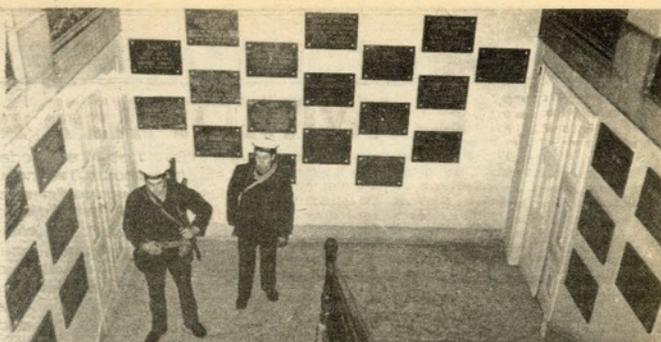
Estantes repletas de documentação. Exaustiva. Ali estava um grosso arquivo de imprensa, um outro ainda mais volumoso sobre o «Movimento Estudantil», etc. O nome por ordem alfabética de todos os visitantes de presos políticos ao longo de meses e anos; os mais diversos esquemas oposicionistas; recortes sublinhados de muitos e desentoados pelódicos; etc. Enfim...

## O relógio das tarefas

Apenas numa das paredes contavam-se mais de 70 «dosiers» de arquivo. Sobre as secretárias, encontravam-se espalhadas muitas fichas, fotografias, descrição minuciosa do dia-a-dia de alguns cidadãos.

Porte-meur curioso na sala de um elemento superior da PIDE/DGS. Numa das paredes está um relógio. À frente de cada hora — um trabalho específico. Ora vejamos as suas tarefas diárias: 12 horas — almoço; 13 horas — ginja; 14 horas — entrada; 15 — meditação; 16 — mula; 17 — correio; 18 — pausa; 19 — crítica; 20 — reunião; 21 — incógnita; 22 — bar; e 23 horas — WC (casa de banho).

«Por aqui nos ficamos até porque já nos sentimos verdadeiramente magoados com portadores de casos passados na PIDE/DGS que nos foram sendo contados de sala para sala. Cá fora, na rua, há cravos vermelhos nos canos das espinhadas... Respira-se melhor.»



Placas de mármore negro ao longo da escadaria onde figuravam os nomes dos «heróis». Os verdadeiros não figuravam ali



Uma das salas dos arquivos da PIDE/DGS. Na fotografia pode ver-se várias máquinas de escrever, onde zelosos funcionários asseguravam informações exaustivas sobre movimentos e cidadãos portugueses

## REAÇÕES NO ESTRANGEIRO AO MOVIMENTO DAS FORÇAS ARMADAS

### China congratula-se

HONG KONG, 28 (FP) — Embora indirectamente a China prestou-se no sábado com o Golpe de Estado das Forças Armadas Portuguesas que derribou o Governo de Caetano e Tomás.

Na sua primeira reacção ao acontecimento, a Agência Notícias da China, captada em Hong Kong, lembrou que «a pandilha que estava no Poder em Portugal reprimiu durante anos e anos os Movimentos de Libertação Nacional de Angola, Moçambique e Guiné».

«Esta criminosidade política não esqueceu os Movimentos de Libertação Nacional, antes pelo contrário, isolou Portugal a nível internacional e teve graves consequências internas a nível económico e social, produzindo um profundo descontentamento na população portuguesa» — acrescenta a «Nova China».

Foi contra tudo isto que surgiu este «Golpe de Estado» — concluiu aquela agência de Pequim.

### Ghana

ACRA, 28 (R.) — O jornal Daily Graphic, órgão governamental ghanês dizia que a crise que o Golpe Militar fez precipitar em Portugal é apenas o início de uma nova fase de continuado colonialismo português. O jornal acrescenta: «Partindo de várias considerações, parece suficientemente claro que a nova política é somente uma modificação de velhas para o mesmo fim — «missão civilizadora» dos portugueses em África».

### Congo-Brazaville

BRAZAVILLE, 28 (R.) — O Congo continuará a apoiar Mo-

vimentos Nacionalistas Africanos nos territórios portugueses enquanto o Novo Regime de Lisboa não aceitar a independência total e incondicional das suas colónias africanas — anuncia-nos um comunicado do Governo.

O comunicado acrescentava que os acontecimentos em Portugal foram resultantes da impopularidade da oligarquia governativa e de um reconhecimento geral das vitórias obtidas pelos Movimentos de Libertação na Guiné-Bissau, Moçambique e Angola.

O Governo disse ter tomado nota das declarações do novo leader português, General António de Spínola, concernentes a uma solução política para a questão africana, bem como às intenções do regime em restaurar a liberdade em Portugal.

O Congo considerou sempre os regimes portugueses do ditador Salazar e de Marcelo Caetano como os nostálgicos herdeiros do nazismo alemão e hitleriano e do fascismo italiano de Mussolini, concluiu o comunicado.

### Tanzânia

DAR ES SALAM, 28 (E.P.) — O jornal governamental tanzaniano «Daily News» publica um editorial em que indica que o primeiro voto da Tanzânia é que o General Spínola negocie a independência dos territórios portugueses de África. Se o General Spínola está disposto a responder aos votos dos povos colonizados, a África acolherá a sua chegada ao Poder com alegria, acrescenta o jornal.

### Tunis

TUNIS, 28 (E.P.) — Dois jornais de Tunis comentaram ontem o Golpe de Estado ocorri-

do em Portugal, insistindo na importância da mudança relativamente aos territórios africanos sob domínio português.

Sob o título de «O que a África aguarda de Spínola», o jornal «L'Action», órgão do Partido Unico Tunisino, indica que tudo leva a crer que o General Spínola não é hostil ao diálogo com os representantes autênticos dos povos africanos combatentes».

Pelo seu lado, o jornal «Assabah» salienta que este Golpe de Estado «acabou de dar a prova viva da falência da mentalidade colonista do antigo regime português».

### União Indiana

Nova Deli, 28 (F.P.) — Toda a imprensa consagra os seus editoriais ao Golpe de Estado Militar Português, sob títulos tais como «Final do último império colonial» ou «Portugal Libertado».

Os jornais formulam a esperança de que Portugal abandonará a sua pretensão de considerar Goa como «provincia portuguesa». Alguns jornais desejam que «o vento da liberdade que soprou sobre Portugal atinja dentro em breve a Espanha vizinha».

### Namíbia

BONA, 28 (R.) — Sean Macbride, Comissário das Nações Unidas para a Namíbia (Sudoeste Africano), disse em Bona que as consequências em África do Golpe Militar em Portugal forçarão a África do Sul a retirar do território de Namíbia.

Macbride, acrescentou que o Golpe Militar Português e a consequente perspectiva de independência para Moçambique e Angola como estados negros forçarão com certeza a África do Sul a abandonar o território de Namíbia.



# SOLAR DO LORETO

## Restaurante

Um nome que não é genial!  
(mas que mantemos por tradição)

Um sítio assim-assim  
(mas que à noite tem lugar para o seu carro)

CONTUDO, TEMOS PARA SI

Os melhores géneros-base para boa culinária

(sem molinhos a disfarçar nem falsos regionalismos ou comida -À la française-)

O NOSSO SNOBISMO É ESTE

Marque mesa

(Apenas por precaução, porque não somos restaurante de primísimos, nem pensar nisso! Ah! É verdade, estamos fechados a domingo.)

RUA DA EMENDA, 107 Tel: 32 68 35

# REACÇÃO DOS EMIGRANTES EM FRANÇA

## À NOVA SITUAÇÃO POLÍTICA DO PAÍS

PARIS, 27. — Passados os primeiros momentos de surpresa, da mais total estupefacção, de inquietação também devido a fragmentariedade das notícias, os meios da emigração portuguesa em Paris reagiram à notícia do levantamento militar português. Para muitos, só hoje é que esses acontecimentos começam a ter uma realidade tangível e, pela primeira vez desde há dois dias em certos pontos da capital francesa, onde se encontram operários portugueses, se via em torno dos quiosques de jornais numerosos grupos comentando as notícias. Não é imediatamente que se vive 40 anos sob um regime de opressão e silêncio: se desde a manhã de quinta-feira raríssimos eram os portugueses de França que ainda não estavam ao corrente dos acontecimentos, a grande maioria preferia calar-se e não comentar a notícia, ou por lhe parecer impossível que fosse realmente o fim do salazarismo, ou por receio ou desconfiança em relação a um movimento que compreendia mal. Todas as estações de rádio francesas tinham dado hora a hora notícias sobre Portugal, ao mesmo tempo que transmitiam entrevistas com os líderes e principais personalidades da oposição portuguesa em Paris, tendo mesmo as eleições francesas, que no entanto atravessavam um dia fundamental, sido eclipsadas no plano da informação. Mas ao fim do dia era ainda difícil obter reacções, excepto nos meios politizados.

Sexta ao meio-dia e à tarde, perto das fábricas Renault e Citroën, grupos de operários portugueses comentavam já os acontecimentos em torno dos jornais. Mas evitavam fazê-lo

em voz alta, dispersando-se mesmo rapidamente com a aproximação de estranhos. A desconfiança, o receio — sentimentos bem compreensíveis — continuavam a pesar sobre homens que não conseguiram acreditar — como muitos outros, dos mais diversos meios sociais — que o regime salazarista tinha caído. Provavelmente, foi a transmissão, às 20 horas, na televisão francesa de uma primeira reportagem sobre Portugal, com as imagens da alegria da multidão rodeando os soldados, que tornou plausível, para grande parte dos emigrantes, a realidade dos acontecimentos.

Em certos cafés de St. Denis e da République, grupos de operários portugueses tinham já ontem à noite começado a comemorar os acontecimentos. Num pequeno café da periferia norte da capital, uma sala repleta de portugueses via em silêncio a reportagem da televisão francesa: numa das mesas, sem uma palavra, um homem de uns cinquenta anos chorava. No fim da reportagem o silêncio manteve-se. Alguém baixou o som da televisão. Ao balcão, vários clientes franceses, operários sem dúvida, abstiveram-se igualmente de falar. Durante uns bons cinco minutos, apenas o ruído da máquina de café e o tilintar dos copos arrumados pelo proprietário. Depois um dos franceses aproximou-se de um português, um rapaz de uns 19 ou 20 anos, bate-lhe nas costas e disse: «Então, António, vais voltar a Portugal? O moço não respondeu e aproximou-se do balcão, com outros compatriotas, «vamos beber um copo», convidou outro francês. «Sou eu que pago», respondeu um dos portugueses. Da sala uma voz em-

bargada pela emoção: «Nunca pensei que havia de vê-lo o regime pelo chão». Era o homem que tinha chorado durante a transmissão da reportagem.

A sala esvaziou-se pouco a pouco. Ao balcão o grupo dos portugueses engrossou, os franceses faziam perguntas: «Quem é esse Spínola... Vão voltar». Respostas hesitantes. «Voltar, não sei... o serviço militar...», disse um. O que se vai passar? A incerteza. Mas só pode ser melhor. Uma única certeza, patente numa espécie de regozijo comido e grave: é o fim do regime. Alguém pede champagne, uma, duas garrafas. A terceira é oferecida pelos franceses.

Do outro lado de Paris, numa sala de reuniões do boulevard St. Michel, às dez e meia da noite, 200 portugueses de meios universitários, artísticos, certos sectores políticos reunem-se para comentar a situação. Discussões acesas, profundos desacordos quanto à interpretação dos acontecimentos. Diversas moções são apresentadas, levantando cada uma nova discussão, por vezes violentas. Fala-se de organizar uma manifestação, ou um grande «meeting» que tente reunir todas as correntes políticas e sociais da emigração portuguesa. Acordo, nas diversas intervenções, quanto à afirmação do princípio da independência do Ultramar, da amnistia total dos prisioneiros e emigrantes políticos, dos desertores e refractários. Interrogações sobre a possibilidade de voltar a Portugal num futuro imediato e sobre a participação dos emigrantes num eventual escrutínio nacional. Mas as divergências acentuam-se, à medida que as horas passam e finalmente é na

maior confusão que é aprovada uma última moção, por uma pequena maioria e tendo-se abstenido uma parte da sala. Os termos da moção, como as «exigências» são criticados por muitos, que os consideram «ridículos». Por outro lado, além da formulação «maximalista» a moção aparece a muitos outros como ficando mesmo muito atrás das primeiras propostas da Junta de Salvação Nacional, que já tinha declarado instaurar as libertades de expressão, reunião e associação reclamadas. Os únicos pontos de acordo são os que focam a «amnistia total e imediata de todos os prisioneiros, perseguidos e exilados políticos», assim com a «amnistia geral de todos os refractários e desertores».

Por outro lado, sucedem-se as tomadas de posição dos meios políticos mais estruturados e de grupos de personalidades portuguesas de Paris. O economista Ramos da Costa afirma a sua confiança nas declarações de intenções do Movimento das Forças Armadas e a sua intenção de regressar rapidamente a Portugal. Um grupo de universitários portugueses, entre os quais figuram Barradas de Carvalho, Celestino de Castro, Silas Cerqueira, Magalhães Vilhena, Virgílio Fernandes publica uma declaração em que afirma que «a queda do Governo ditatorial pode abrir a via da paz e da liberdade, se a oposição democrática unida e o povo português conseguirem desde já fazer ouvir e aceitar as suas reivindicações fundamentais. A primeira é, antes de qualquer questão política, a libertação imediata de todos os presos e detidos políticos e militares sem excepção». A declaração

pronuncia-se igualmente a favor da abertura de negociações com movimentos nacionalistas africanos.

Na tarde de sábado, diversos movimentos e grupos reunem-se para tomar posição, posições que devem começar a ser conhecidas a partir de domingo, ou fim da noite.

Do lado «oficial» ou para-oficial, a reserva é mais total. Durante dois dias procurou em vão contactar por telefone a embaixada de Portugal, que segundo o telefonista ou outro funcionário, nitidamente nervoso, que respondia, estaria «fechada para almoço», «fechada para lanche», ou para fim-de-semana... Mas a uma colega francesa que conseguiu contactar o adiido de Imprensa foi-lhe respondido que «a embaixada não tem declarações a fazer, dado que não representa o governo, mas sim o Estado português». Outros organismos, como a Casa de Portugal, são igualmente difíceis de contactar, não se conseguindo obter nenhum dos seus dirigentes mas, apenas empregados que se dizem muito subalternos, sem quaisquer responsabilidades e não sabendo de nada, nem como se pode falar com

os seus superiores. Aparentemente, a posição tomada é idêntica à da Embaixada de Portugal, a saber, a reivindicação da independência em relação ao anterior regime e uma relação puramente institucional com o Estado. É provável que seja mesmo iminente a revelação de um certo número de passados «oposicionistas» até agora insuspeitos...

Mas voltando à grande maioria dos portugueses de França, que até agora não se manifestou de modo formal — até por falta de meios e estruturas que lho permitam, pode-se apesar de tudo resumir alguns dos seus sentimentos dominantes: satisfação, cada vez mais patente e afirmada, com a queda do salazarismo, um preconceito favorável ao Movimento das Forças Armadas, mas algumas interrogações e inquietações, entre as quais as que dizem respeito à situação dos desertores e refractários. Manifesta-se também uma grande tendência de regresso a Portugal, sobre tudo naqueles que até agora estavam impossibilitados de o fazer por motivos políticos ou militares.

J. GABRIEL VIEGAS

## A NATO E A QUEDA DO GOVERNO PORTUGUÊS

BRUXELAS, 28 — O golpe de Estado militar de 25 de Abril em Portugal, constitui um acontecimento muito importante para a NATO, afirmam os especialistas de questões europeias em Bruxelas. No quartel-general da NATO, abstêm-se, evidentemente, de qualquer tomada de posição oficial, mas, nas conversas particulares todos se felicitam com a queda do regime do ex-presidente Salazar

Não é preciso demonstrar a importância de Portugal para esta defesa graças às bases aéreas e navais neste País, e nos Açores que fazem parte do sistema defensivo da N.A.T.O. nomeadamente quanto ao abastecimento da Europa, a partir dos Estados Unidos, em

caso de emergência. Os Açores ocupam, nesta perspectiva, uma posição-chave.

Esta posição explica aliás, salienta-se, que Portugal se tenha tomado membro da Aliança Atlântica, apesar das reticências que o regime de Salazar inspirava aos outros países da N.A.T.O. no plano político. Uma transformação política de Portugal após o golpe de Estado deveria melhorar a imagem de membro da N.A.T.O., pensa-se. E assim, a Holanda, a Noruega, a Dinamarca e o Canadá, que muitas vezes criticavam o regime português porque não estava em conformidade com os critérios democráticos da Aliança Atlântica, deveriam adoptar agora uma posição mais favorável relativamente a Lisboa.

Esta evolução poderia, por outro lado, melhorar as possibilidades de Portugal se tornar um dia membro do Mercado Comum.

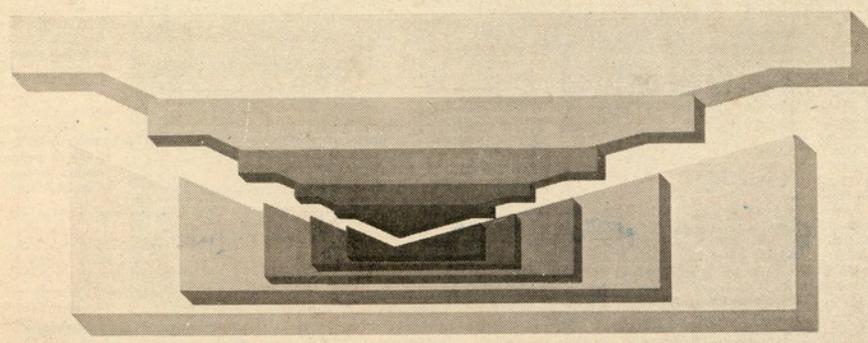
Actualmente Lisboa está ligada à C.E.E. apenas por um acordo de livre troca concluído em Julho de 1972. A instauração de um regime democrático em Portugal permitiria a Lisboa apresentar um dia a sua candidatura a uma adesão.

A admissão de Portugal no Mercado Comum não poderia todavia ser imediata, pensa-se nos meios europeus de Bruxelas, o nível de industrialização de Portugal é manifestamente ainda demasiado baixo para que o País possa enfrentar a livre concorrência dentro do Mercado Comum.

Mas seria possível, a exemplo da Turquia e da Grécia, o estabelecimento de acordos de associação com a C.E.E., reservando-lhe o direito de pedir a adesão quando o seu desenvolvimento económico estiver suficientemente avançado. (FP)

**SOLIDAMENTE ASSENTES EM ACTUAIS CONCEITOS DE GESTÃO, PROJECTAMOS FUTURO**

**PROJECTAMOS, CONSTRUIMOS, COMERCIALIZAMOS,**



SOCIEDADE DE ESTUDOS E PROMOÇÃO IMOBILIÁRIA, S.A.R.L. Rua do Arco do Carvalho, 1-2º Dto. LISBOA 1. Telef. 65 75 20

O «DIÁRIO DE LISBOA» é vendido por José Ferreira Morgado BOAVISTA-LEIRIA

## A ESPANHA ATENTA

### AOS ACONTECIMENTOS EM PORTUGAL

MADRID, 28 — (E.P.) — Quarenta e oito horas após o golpe de Estado militar que pôs termo a meio século de ditadura civil, a Espanha continua a seguir com atenção a evolução dos acontecimentos no «País Irmão». Apesar da estabilidade da situação reinante em Portugal a verdade é que não foi ainda tomada nenhuma posição oficial.

Oficialmente, a política espanhola em relação ao novo regime português será a da «Doutrina Estrada» (do nome do antigo ministro dos Negócios Estrangeiros Mexicano): não julgar as mudanças políticas ocorridas num determinado país e manter relações com o Novo Governo sem fazer qualquer

declaração formal de reconhecimento. O ministério dos Negócios Estrangeiros espanhol considera além disso que ainda é prematuro comentar a situação em Portugal tanto mais que se trata de um «País Amigo».

No Conselho de Ministros de sexta-feira o ministro dos Negócios Estrangeiros, Cortina y Mauri, fez uma comunicação acerca dos acontecimentos em Portugal, mas mais nada se sabe.

O comunicado do Ministério da Informação põe ao mesmo nível os três pontos abordados pelo ministro Cortina y Mauri: Portugal, a situação Pré-Eleitoral em França e as Relações Hispano-Líbias.

### DECLARAÇÃO DA EMBAIXADA EM LISBOA

Contactado pelo «DL», o ministro conselheiro da embaixada de Espanha afirmou que o seu país reconhecerá automaticamente o Governo português, logo que este se forme. Efectivamente, a Espanha segue a doutrina «Estrada» (nome do político mexicano que a criou), segundo a qual o reconhecimento de um novo Governo é

feito, nestes casos, de imediato, sem quaisquer formalidades.

O representante espanhol garantiu ainda ao nosso jornal que nenhum indivíduo solicitou asilo político à embaixada, como se chegou a supor. Julga-se, de resto, que ninguém se encontra refugiado em qualquer embaixada de Lisboa.

### REGRESSO A LISBOA DO EMBAIXADOR NA SANTA SÉ

CIDADE DO VATICANO, 28 — (R) — O embaixador português junto da Santa Sé, Eduardo Brazão, partiu de Roma para Paris, segundo anunciaram círculos diplomáticos na Cidade do Vaticano.

Todavia os mesmos círculos informaram que a sua partida está tem a ver com o Golpe Militar de Lisboa, e que a via-

gem estava programada anteriormente.

As relações entre o Vaticano e o antigo Governo português de Marcello Caetano pioraram recentemente depois da expulsão de um bispo e vários missionários do território de Mocimbeque, na África Oriental portuguesa.

### OS PORTUGUESES DO URUGUAI SAUDAM O GENERAL SPÍNOLA

MONTEVIDEU, 28 — (F.P.) — Residentes portugueses no Uruguai enviaram ao General Spínola um telegrama de saudação às Forças Armadas que derrubaram o «regime obscurantista e de terror».

A mensagem, firmada por Aurelio Martins em nome dum sec-

tor da colectividade portuguesa, declara: «Democratas portugueses residentes na República Oriental do Uruguai saudam vitória Forças Armadas Portuguesas contra regime obscurantista e de terror como condição fundamental para reconstruir um Portugal livre e democrático».

### OCUPADA NO PORTO A ACCÃO NACIONAL POPULAR

PORTO, 28 — A delegação da Acção Nacional Popular foi ocupada por dezenas e dezenas de trabalhadores. Elementos do Movimento das Forças Armadas aceleraram a ocu-

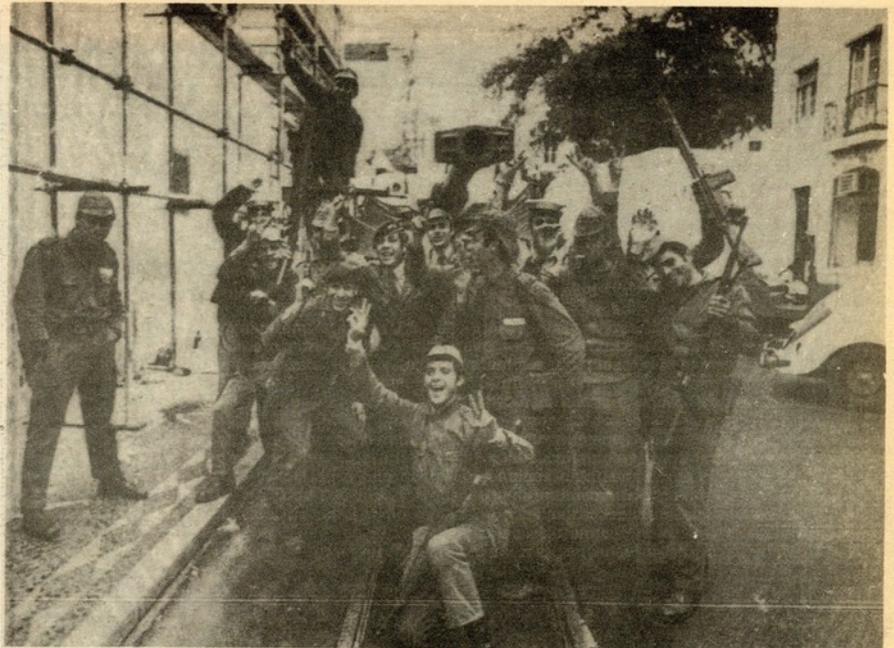
pação. Não se verificaram quaisquer estragos no interior do edifício. Os trabalhadores afirmaram pertencer ao Movimento Democrático.

### Detido na fronteira o detentor de 72.000 francos franceses

No final da reunião de ontem com os directores dos jornais, a Rádio e da TV, o coronel Galvão de Mello revelou que nessa mesma manhã, na fronteira de Vilar Formoso, as Forças Armadas haviam detido um indivíduo portador de 72.000 francos franceses (600.000\$00) que ia passar legalmente. — De acordo

com a afirmação já feita — disse o coronel Galvão de Mello — a Junta agradece à Imprensa que denuncie todos estes casos não escondendo,

também, os nomes dos seus autores. Neste caso, quanto ao indivíduo que está preso, trata-se de Jeremias Lopes de Carvalho.



Uma das telefotos que ontem foram publicadas em jornais de todo o Mundo. A legenda que a acompanhava dizia assim: «Os primeiros fascistas já foram desterrados, outros foram presos e os heróis do povo foram libertados de Caxias e Peniche. A missão dos soldados suscita o regozijo do povo por todo esse país fora. De armas ao alto, os soldados percorrem as ruas felizes».

### «OUTROS LAÇOS NOS UNEM»

#### —AFIRMOU O REPRESENTANTE DA RODÉSIA EM PORTUGAL

Bulawayo, (Rodésia), 28 (R)

— O representante diplomático, da Rodésia em Portugal, coronel W.M. Knox, disse que existe uma vasta perspectiva para aumento de comércio entre os dois países «Uma vez que temos tantos outros laços que nos unem».

O coronel Knox desmentiu que a sua missão fosse o «ponto fulcral» das operações de transgressão às sanções contra a Rodésia.

Frisou pretender desmentir aquilo que se tornou uma errada concepção popular — que a missão era o centro dos es-

forços para transgredir as sanções económicas impostas pelas Nações Unidas depois da Rodésia ter declarado unilateralmente a independência da Inglaterra em 1965.

De resto nem sequer sei como essas coisas foram feitas, penso apenas que essas missões específicas foram levadas a cabo por homens de grande coragem e determinação a tra-

balharem pelos seus próprios meios, com frequência nas circunstâncias mais difíceis, e que é a eles que se deve prestar todo o crédito pelo êxito que se manifesta evidentemente em todo o país.

Inaugurando uma Feira Comercial em Bulawayo, o coronel Knox acrescentou: Não devemos esquecer também aque-

les países corajosos que, apesar do poderio das Nações Unidas, mantiveram os seus princípios recusando-se a curvarem o cerviz e mantiveram os seus portos abertos, não só para a Rodésia como também para todos os países sem saída para o mar e que por vontade da sua soberania consentiram que esses países interiores se servissem dos portos.

### ELEIÇÕES FRANCESAS

## GISCARD ADIANTA-SE A CHABAN

PARIS, 28 (R) — O ministro das Finanças Valéry Giscard d'Estaing distanciou-se ainda mais do principal candidato gaullista, Jacques Chaban-Delmas, dado que a última sondagem de opinião publica lhe conferiu uma vantagem de 13 por cento em relação ao seu rival das direitas.

A sondagem, publicada na revista semanal Le Point, mos-

tra que o candidato da Frente Unida das Esquerdas, François Mitterrand, obterá 42 por cento da primeira volta do escrutínio em 5 de Maio, Giscard d'Estaing, 31 por cento e Chaban-Delmas, 18 por cento.

O vespertino France-Soir dizia que a distância de 13 pontos entre os dois principais candidatos da maioria governamental representam para o

Maire» de Bordéus, Chaban-Delmas, uma desvantagem que muitos consideram inultrapassável.

O outro principal acontecimento da campanha eleitoral francesa de ontem foi a declaração do candidato das direitas, Jean Royer — que obteve três por cento na mesma sondagem — de que manterá a sua candidatura à presidência.

Entretanto, o secretário-geral do P. C., Georges Marchais declarou ao «France-Soir» que — a questão de quem ficará com os principais ministérios ainda não foi debatida com os nossos aliados, nem sequer no seio do Partido Comunista.

Marchais reiterou também o apelo comunista para uma retirada da França da Organização do Tratado do Atlântico Norte (NATO).

### CARTA AO «FOREIGN OFFICE»

LONDRES, 28 (R) — A embaixada Portuguesa em Londres enviou ontem uma carta ao ministério dos estrangeiros inglês informando-o do estabelecimento da Junta de Salvação Nacional instituída para governar Portugal — anunciaram em Londres entidades inglesas. Essas entidades explicaram que a carta ainda não foi oficialmente declarada pelo «Foreign Office» e que a sua aceitação não constitui nem implicação o reconhecimento do novo regime português.

Acrescentava que a questão da Inglaterra reconhecer o novo governo português tem ainda que ser considerada pelo ministério dos negócios estrangeiros.

### O BRASIL RECONHECEU O NOVO REGIME PORTUGUÊS

Brasília, 28 (F.P.) Governo do Brasil acusou normalmente a recepção de uma nota oficial da embaixada portuguesa, informando-o da formação de uma Junta de Salvação Nacional, presidida pelo General Spínola.

A resposta não menciona ainda o reconhecimento oficial mas equívale, segundo alguns especialistas, a um reconhecimento «de facto» do novo regime.

### U.R.S.S. CEM MORTOS NUM DESASTRE AEREO

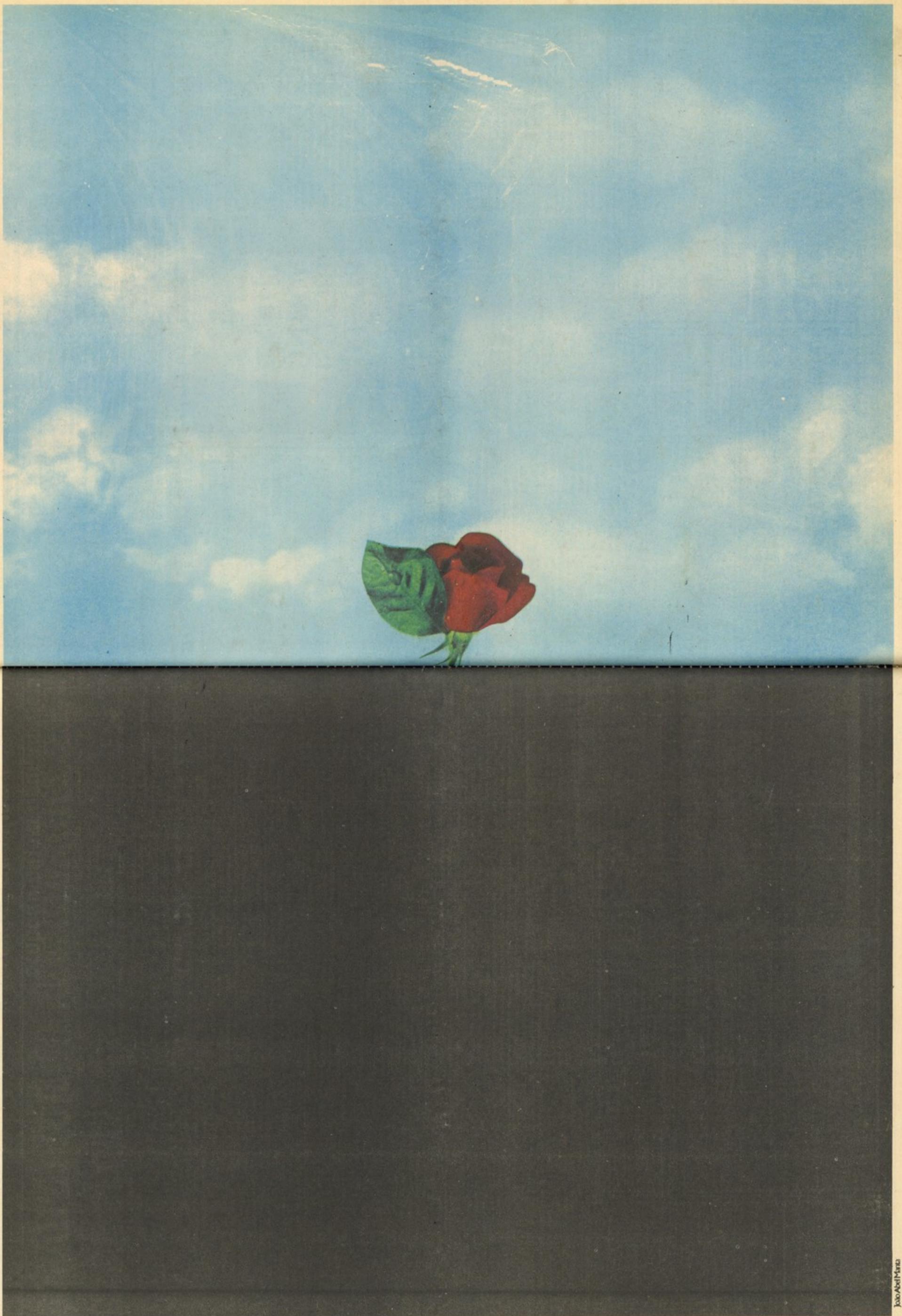
MOSCOVO, 28 (R) — Um avião comercial soviético despenhou-se ontem à noite quando ia levantar voo do Aeroporto de Leninegrado com rumo a Krasnodor, a Sul da U.R.S.S.. O avião levava cerca de 100 pessoas a bordo. De acordo com pessoas chegadas a Moscovo, os passageiros teriam morrido todos. Testemunhas do acidente disseram que viram o aparelho, um Ilyushin-18, a ser destruído pelas chamas no fim da pista de 3.200 metros.

O desastre teria ocorrido cerca das 18 horas (15 TMG), e durante uma hora nenhuns outros aparelhos levantaram voo do aeroporto.

### ESCLARECIMENTO DA JUNTA MILITAR

Segundo um comunicado da Junta de Salvação Nacional radiodifundido durante a noite, e em relação a algumas notícias publicadas em jornais, esclarece a Junta que o sr. Coelho Dias, ex-ins-

pector superior da extinta Direcção-Geral de Segurança, foi chamado simplesmente a colaborar no arrolamento dos bens da extinta Direcção.



primavera?

# ANTOLOGIAS

Termino hoje a minha série de notas sobre poetas dos anos 60 em Inglaterra, bem como de alguns já intimamente ligados aquilo a que podemos ir entendendo pelos anos 70. Antes de passar a referir o vasto conjunto de poetas da década anterior, gostaria de remeter para algumas antologias extremamente úteis a quem estes assuntos possam ter interessado.

O nosso meio cultural ainda continua altamente colonizado pela França, pelos periódicos e pelos livros que de Paris saem, quer porque a língua francesa ainda não perdeu o peso da língua quase segunda no nosso sistema de ensino, quer porque nenhum movimento livreiro intenso se estabelece com outros países, para lá de limitadas e limitantes edições. Isto leva a que nos mantenhamos crenças numa modernidade cultural que só aparentemente é francesa, da pintura, ao cinema, à literatura ou, mais subtilmente, que só atentemos no «estrangeiro», que os franceses propõem, ao traduzi-lo e divulgá-lo.

No caso da poesia, em que a tradução é mais rara, e, sobretudo, no caso da mais recente poesia, em que a máquina comercial ainda só lentamente repara, o público português interessado vê-se boicoteado por um deficiente conhecimento de outras línguas ou, quando tal não acontece, por uma venda muito restrita dos livros nessas línguas. Se pensar no caso inglês, por ser aquele que tenho vindo a referir e por o inglês ainda ir sendo uma língua e uma zona de relação comercial apesar de tudo privilegiada, para além das edições que a Penguin decide fazer, pouco nos chega com a abundância que ultrapasse os eixos de uma só livraria e, mesmo desses, só o que chegar primeiro. Daqui que Dylan Thomas seja conhecido, para lá de meia dúzia, só depois da tradução para francês; daqui que as pessoas conheçam a obra de Eluard e não a de Hugh MacDiarmid; que se tenham deixado seduzir por Pierre Emmanuel e ainda hoje desconheçam Philip Larkin. Não quero com isto propor uma substituição das zonas colonizadoras, mas apenas chamar a atenção para outra dimensão da Europa de que nos estamos continuamente a esquecer, para lá de meia dúzia com a atenção desperta. Dois dos maiores poetas do séc. XX português, Fernando Pessoa e Jorge de Sena, são-nos em parte também por não terem abdicado de uma atenção ao modo de

funcionamento de outras zonas culturais (e não apenas à dominante que pela França passa). E só se deixa de ser província quando se consegue dialogar em identidade com todo o espaço da civilização.

É neste contexto que a antologia pode funcionar como um auxiliar importantíssimo de modo que os primeiros passos no novo mapa cultural para que a atenção se propõe voltar sejam dados com uma relativa segurança. No que diz respeito ao caso inglês, há três que podem resultar óptimos guias da situação mais recente da poesia desse país. Vejamos quais os seus critérios, para sabermos o que delas poderemos esperar.

A primeira, publicada em 1971 pela Chatto and Windus de Londres, com uma edição posterior em «paperback» bastante mais barata, chama-se «The Young British Poets» — «Os jovens poetas britânicos». Trata-se de uma amostragem de poesia de vinte e três dos mais novos poetas de Inglaterra, nenhum deles nascido antes de 1935, seleccionada por Jeremy Robson, ele próprio representado como poeta na antologia.

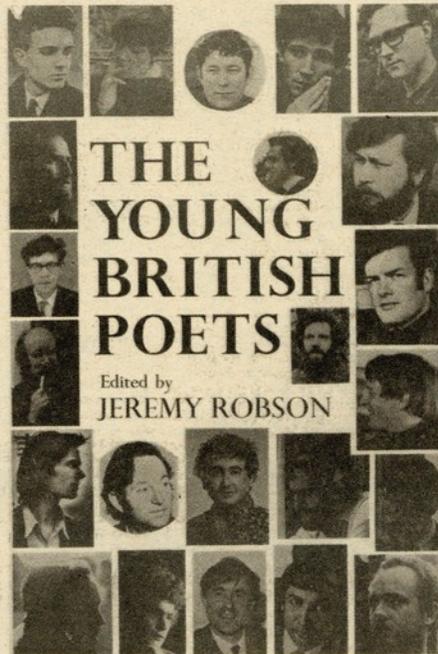
Perspectiva ela os anos 60 um tanto contra a poesia «pop» durante esses anos praticada, melhor, propõe conta a moda da poesia «pop» uma outra corrente da poesia durante esses anos 60, a meu ver, efectivamente aquela que com mais força iniciaria as coordena-

nadas que os anos 70 estão a mais querer acentuar. Este ponto de vista que exclui referências à cena «pop» (se exceptuarmos Brian Patten) e aos concretismos, diz-nos já o critério que preside à elaboração da antologia. O que se exclui: «quase todo o verso escrito acerca da Bomba, do Vietname, etc., na segurança de Hampstead, Liverpool ou outro lugar, morre com os cabeçalhos de jornal que ecoa». O que se inclui: «é interessante

propõe, surgem nesta antologia (refiro em especial a figura de Ian Hamilton, que não aparecerá em nenhuma das outras).

Precisamente no polo oposto desta, surgiu em 1969 na Penguin Books uma antologia da poesia do «Underground» em Inglaterra, chamada «Children of Albion» e organizada por Michael Horovitz, igualmente poeta nela antologizado.

Allen Ginsberg era, com William Blake desde o título, a figura tutelar da antologia (um dos sintomas da tal contaminação americana que Robson referia) e nela ocupam lugar de relevo as figuras do movimento «pop» (com a excepção, por motivo de já bas-



notar que estes poetas (os que figuram na antologia) não foram submergidos por influências americanas como muitos dos seus contemporâneos foram, e que, sem serem insulares, continuaram a escrever dentro da tradição inglesa». (Do curto prefácio de J. Robson). Muitos dos poetas que referi, embora não todos, como facilmente se depreende-  
r pela exclusão que Robson

tante publicitado, dos poetas de Liverpool, Brian Patten, Roger McGough e Adrian Henri), dos precursores e continuadores da poesia de protesto, dos poetas influenciados pelo «jazz», dos praticantes do concretismo poético. O teor predominante anti-«establishment» da antologia é facilmente verificável pelo postácio que Horovitz para ela escreveu, peça de guerra onde fica esclarecido o ponto de vista radical que presidiu à organização da antologia, que se quis amostradora de uma geração que reassumira um tom profético e romântico,

## UM POEMA DE LEE HARWOOD

«Tens razão, mesmo que não queiras.»

... Com todos os rifles trazidos em segurança mesmo o frouxo brilho do metal polido

Butios, francelhos e falcões em altos círculos sobre o vale

o pó da estrada deslustrante com os portões brancos fechados compreende o jardim tão fechado, e demasiado verde?

## UM POEMA DE TOM RA WORTH

NOTAS DA CANÇÃO NÃO VOU FICAR MUITO TEMPO NESTA CIDADE

A face no sonho é um nome no papel a loja de bicicletas cheia («por vezes a minha mente canta») os cristais de gelo sangram: estas canções são canções de amor

os planos escrevem: dizem deixa-me entrar por favor as luzes apagam-se (por vezes as minhas unhas cantam)

que quebrara a insularidade da poesia inglesa, que tornara o gosto da poesia um gosto público, que se definia para lá do livro em recitais e em acontecimentos poéticos colectivos. Digamos que esta antologia é a que melhor representa a retórica revolucionária da década de 60, sem se limitar a uma selecção dos poetas entre os mais novos na idade, mas entre os que praticavam esta mais nova (então) forma de fazer poesia.

De um ponto de vista informativo, não será ela das mais úteis uma vez que nada sobre os poetas e as suas obras é dito, para lá de um ou mais poemas que de cada um deles se tenha escolhido para a edição. Esta tarefa, embora muito dos poetas de «Children of Albion» não sejam retomados, é melhor cumprida pela terceira e última das antologias propostas. Também editada na Penguin Books, em 1970, por Edward Lucie-Smith, chama-se «Poesia inglesa desde 1945». É, sem dúvida, a que melhor nos enquadra e esclarece os poetas e a sua produção no pós-guerra inglês, com uma rápida presença de alguns precursores da situação actual na primeira metade do séc. XX, e uma breve secção final com algumas opiniões críticas de nomes representativos. Os critérios de Lucie-Smith estão muito menos orientados por um ponto de vista dominante, situa-se num zona de reconhecimento da necessária pluralidade das vozes

poéticas: «Talvez o mais radical contributo da revolução modernista, considerada como um todo, seja a substituição da ideia de um tom ou estilo dominante, ao qual o indivíduo responde o melhor que pode, pela de uma multiplicidade de estilos, que oferece ao indivíduo a liberdade de fazer as suas próprias decisões. Neste livro tentei registar as espécies de escolhas que os poetas fizeram».

Embora lhe escapem alguns dos nomes mais novos da poesia inglesa, esta antologia é a que mais facilmente dará ou esclarecerá pistas na aproximação que começemos a fazer da situação actual da poesia na Inglaterra. O seu âmbito é mais vasto que o de qualquer das outras duas (não se fixa num tom considerado prevalente numa década, nem escolhe como limite inicial uma data de nascimento): por isso, a tudo o que de mais importante aconteceu na e para a poesia inglesa a partir do final da última guerra ela dá voz ou indicações bibliográficas de óptima ajuda.

NOTA — Os dois poemas que escolhi para acompanhar a nota de hoje são de dois poetas seguidos nos anos 60 que não havia referido (por opção crítica) em notas anteriores, embora me pareça pertinente o conhecimento da sua produção, reveladora da influência da poesia americana entre alguns dos poetas ingleses.

**PORQUÉ um relógio CAUNY vale mais do que custa?**

**PORQUE o seu slogan «Uma marca para toda a vida» não é uma utopia.**

**PORQUE desde há 45 anos oferece um bom relógio a preço popular.**

**PORQUE a sua produção permite fabricar relógios com uma pequena margem de benefício.**

**Compare a sua mecânica com outra marca de maior preço de venda e comprová-lo-á.**

### AMORTECEDORES

REPARO E RECONSTRUO TODAS AS MARCAS, COM GARANTIA

MEENDES TEL. 76 84 23

R. Capitão Ramires, 2-A

(Ao Campo Pequeno)

MINISTERIO DA EDUCAÇÃO NACIONAL  
SECRETARIA DE ESTADO DA INSTRUÇÃO E CULTURA  
Direcção-Geral dos Assuntos Culturais

## TEATRO NACIONAL DE S. CARLOS

AVISO

Devido à impossibilidade de transporte da ENGLISH NATIONAL ORCHESTRA têm os respectivos concertos que ficar adiados para datas a anunciar oportunamente

Eng.º Virgílio Preto (Grémio Regional dos Industriais da Construção Civil e Obras Públicas do Sul)

# «Como estamos a trabalhar num regime inflacionista não conseguimos assegurar os preços das matérias-primas e materiais»



Continuando a apresentar a nossa série de entrevistas com os presidentes dos diversos grémios, registamos hoje as palavras do eng.º Virgílio Preto, presidente do Grémio Regional dos Industriais da Construção Civil e Obras Públicas do Sul. Antes de assumir este cargo, o eng.º Virgílio Preto teve uma acção muito vasta, quer na execução de projectos e obras quer em diversos cursos de aperfeiçoamento. Foi bolseiro do Governo francês ao abrigo da Cooperação Técnica no domínio da prefabricação e betão prefabricado durante seis meses no decorrer do ano de 1963. Cursos ainda a cadeira de Coordenação de Execução de Obras de Construção Civil no LNEC em 1965 e Redução de Custos em 1970, no CEGOC. Foi também presidente da Associação Franco-Portuguesa de Cooperação Técnica e Científica junto dos serviços comerciais da Embaixada de França em 1966/73, tendo tido participação activa em diversos colóquios superiores a nível nacional e internacional.

O eng.º Virgílio Preto é presidente do Grémio pela segunda vez.

A Indústria da Construção e das Obras Públicas é, nos dias de hoje, o foco principal no desenvolvimento da Economia de qualquer País, dado até a sua natureza vital, que faz desenvolver os mais variados sectores com ela relacionados. No entanto, no que diz respeito a Portugal, parece a nossa economia sentir-se de toda a situação que, num futuro próximo, poderá tornar-se crítica, caso venha a eternizar-se a falta de matérias-primas que está a verificar-se em cada vez maiores proporções.

Após a tomada de posse da nova direcção do Grémio Regional dos Industriais da Construção Civil e Obras Públicas do Sul, na voz do seu presidente, eng.º Virgílio Preto, trazemos a presença dos nossos leitores num válido depoimento, que julgamos ser do maior interesse público.

A nossa primeira pergunta, sobre qual seria a importância da construção civil na vida económica portuguesa, o eng.º Virgílio Preto respondeu:

vias de comunicação. Regem ainda as obras hidráulicas, tais como, os portos, as barragens, etc. Visam também as urbanizações — trabalhos que englobam as terraplanagens, arruamentos, a rede de águas e esgotos, toda uma parte da construção civil necessária aos telefones e redes eléctricas, ainda os edifícios necessários às autarquias e administração pública.

O subsector da Construção Civil é fundamentalmente ocupado pela construção de prédios de habitação e também construções industriais, visto não serem feitos pelo Estado e serem englobados, pois, neste subsector.

O eng.º Virgílio Preto falou-nos depois sobre qual era o actual volume dos negócios e o número de operários comportados na respectiva indústria, dizendo-nos:

— O volume do capital envolvido na Indústria de Construção Civil, em termos gerais, deve rondar aproximadamente os 24 milhões de contos, e, no respeitante a pessoal, os números devem estar cifrados na ordem dos 221.000 assalariados. Faço notar que, o pessoal correspondente aos quadros médios e superiores é nitidamente insuficiente para as necessidades da indústria. Posso ainda dizer-lhe que, por exemplo, no estrangeiro, dá-se grande importância aos quadros médios: No nosso País, devido a esta insuficiência, a nossa indústria não tem a rentabilidade e a expansão que deveria ter.

Fala-se que a indústria portuguesa, no capítulo da construção, atravessa no presente, determinada crise relacionada com a falta de matérias-primas...

— Quererá o sr. eng.º Virgílio Preto falar-nos no assunto? — perguntámos.

— No momento presente nota-se cada vez mais, uma maior falta de matérias-primas, que, a curto prazo, se pode transformar num problema verdadeiramente catastrófico para a Economia Nacional com todo um cortejo de repercussões, tais como o desemprego e o mal-estar social.

Perguntámos, ainda, dentro deste capítulo, ao presidente do Grémio, a que se devia tal falta de matérias-primas.

— Em primeiro lugar houve uma expansão extraordinária da procura, foram lançados grandes programas, tendo o mesmo coincido com uma rafação no mercado internacional e, as nossas indústrias não tiveram poder de resposta necessária, até por falta das

matérias-primas (como atras já citei). Refiro-me principalmente, e por exemplo, ao problema da falta do ferro e derivados do petróleo, servindo de exemplo os plásticos e os corantes.

Qual o número total de agremiados e o que representam como poder económico? — A esta pergunta respondeu o eng.º Virgílio Preto:

— O Grémio compreendendo na sua parte Sul as regiões de Leiria, Covilhã, toda a região até ao Algarve e ainda os Açores, é composto por cerca de 3800 industriais, dos quais 88 são grandes empresas, 400 médias empresas, e mais de 3200 pequenos industriais. Por sua vez, na região do Norte, o Grémio comporta cerca de 5000 sócios, existindo, no entanto, um grande número de pequenos industriais englobados nestes números que lhe estou a fornecer. O Grémio do Sul representa mais de metade de todo o potencial da indústria nacional.

Fornecendo-nos dados bastante concretos e que explicam com toda a exactidão o actual panorama da Indústria de Construção e Obras Públicas na economia portuguesa, o eng.º Virgílio Preto — a propósito da situação na indústria no último triénio — disse-nos:

— A verdade é que se deu uma subida espectacular com um avulvar constante da carteira de encomendas das empresas. Contudo, agora recebe-se, naturalmente, uma recessão devido precisamente à falta de matérias-primas. O problema, na realidade, está a tornar-se cada vez mais dramático para o País. De repente, pode subverter-se completamente o equilíbrio das empresas.

— E porquê? — perguntámos.

— Porque as empresas do sector, são fundamentalmente transformadoras — compram um sem-número de produtos, com os quais fabricam, permanentemente, diversos tipos de obras completamente diferentes, em condições diferentes também, com a agravante de em 90 por cento dos casos, com preços dados de avanço, vendendo-os, aos donos das obras uma coisa que ainda não se encontra concluída. Como estamos a trabalhar num regime puramente inflacionista, não conseguimos, mesmo que o queiramos, assegurar os preços das matérias-primas e materiais a incorporar. Tornam-se pois muito fáceis, numa obra que dure um ano, os aumentos verificados em tal lapso de tempo não serem co-

bertos pelas margens de lucros e de administração, o que na verdade se traduz por vender ao cliente um produto que saiu mais caro, do que, pelo qual foi contratado inicialmente.

Continuando as suas afirmações, o eng.º Virgílio Preto falou em seguida, sobre a actual posição do Grémio perante a Indústria de Construção Civil e das Obras Públicas: — É intenção da direcção a que presido, procurar de todas as formas possíveis, uma maior produtividade em toda a indústria, não só no capítulo da construção civil como também no das obras públicas.

E continuou: — As eleições a que se procedeu recentemente tiveram como efeito principal, chamar a atenção dos industriais para a existência do Grémio. O mesmo foi devidamente demonstrado até pela votação maciça das eleições, número de votos na realidade invulgar e jamais registado em assembleias do género, pois que se registou um total de 1132 votos.

A partir deste momento, os industriais aperceberam-se na realidade de que o Grémio era o Organismo que tinha sido criado para defender a classe e pressionaram a direcção eleitoral, no caso, aquela a que presido, para que leve junto do Governo os justos anseios de todos os industriais da construção e, esperam, que o Grémio resolva a nível estatal, as dificuldades que lhes forem levantadas pela conjuntura económica.

No que pessoalmente me diz respeito, e tendo sido já, anteriormente, presidente deste mesmo Grémio, encontrei sempre, junto das entidades oficiais, o máximo apoio para tudo quanto era de justiça. Eu e os meus colegas de direcção, estamos cientes que vamos encontrar, da parte dessas mesmas autoridades, todo o apoio necessário, até porque, sendo as indústrias a fermenta e a fonte de prosperidade das nações, nenhum Governo verdadeiramente consciente se pode dar ao luxo de deixar arruinar essas mesmas indústrias. Mais ainda, se considerarmos neste ponto, as indústrias envolvidas, todas elas fornecedoras em grande escala de produtos para as construções, melhor poderemos de facto, avaliar a importância económica da referida indústria na vida do País, não só no capítulo da Construção Civil e das Obras Públicas como na equação do binómio construção-operariado pois move um total de cerca de 800 000 assalariados, o que no

capítulo do emprego se reveste de um interesse muito especial.

Sobre a verdadeira importância de todos os sectores, tendo as Obras Públicas, a um só tempo, na vida económica nacional, o eng.º Virgílio Preto respondeu-nos:

— A Indústria da Construção Civil tem uma importância capital para o progresso nacional, pois é ela que constrói toda e qualquer infra-estrutura de todos os sectores, tendo a particularidade de nenhuma das suas realizações poder ser importada, na medida em que a Indústria de Construção foi devidamente apoiada o surto económico do País será harmonicamente cumprido, permitindo minimizar a entrada de empresas e técnicos estrangeiros, tantas vezes desnecessária.

A terminar a nossa entrevista, perguntámos ainda ao eng.º Virgílio Preto, qual o plano de trabalhos em relação ao futuro, da direcção a que mais uma vez preside?

— Procurando servir os agremiados — respondeu-nos — da melhor maneira que nos for possível, é intenção da direcção levar a efeito a seguinte Ordem de Trabalhos:

— Pugnar junto das entidades oficiais pela criação de um «Centro de Produtividade» na Construção Civil; pensamos, também, promover a «Formação Profissional», tendo como base a dignificação das várias profissões; — entendermos ser nosso dever, lutar pela criação da Carteira Profissional para as várias profissões dos operários da Construção Civil, nos sectores em que tal se verifique ser conveniente; — Pedir a elevação dos valores dos alvarás e revisão da respectiva legislação; — No que diz respeito à promoção do Aperfeiçoamento da Legislação, referimos os seguintes sectores: **Obras Públicas; Revisão dos preços e sua extensão às Obras Particulares; Criação de «cargos de encargos tipo» para as Obras Públicas e Particulares.** É necessária, ainda, a criação de secções especializadas para **conselhos de carácter técnico e jurídico**, a todos os associados do Grémio, uma **informação permanente da actividade gremial junto dos mesmos**, tal como uma **aproximação maior com os Grémios congeneros**. Por último, pensamos também num sector que venha a reger a ética e disciplina na classe e sua regulação, como procuraremos fazer todas as diligências necessárias para a construção da sede do grémio.

# REDOBRA A EXPECTATIVA

No «Diário de Lisboa» de 14 do corrente referimos no novo esquema de funcionamento da Bolsa de Lisboa, publicando os horários e as directrizes principais do novo Decreto-Lei n.º 8/74.

Referimo-nos, então, ao facto de no fim de cada sessão se proceder à transacção de cautelas. Nessa altura deixámos a dúvida se essa transacção, integrada no actual esquema das três sessões semanais, respeitava a cautelas na generalidade, ou se era limitada às actualmente ali cotadas, casos do BNU e da Cinorte.

Infelizmente, pois julgamos pouco salutar o actual sistema de proibição de transaccionar cautelas oficialmente (excepção feita às acima citadas e devidamente cotadas), as cautelas referentes às últimas subscrições ainda não podem ser objecto de transacção oficiosa, pois que o actual regime que regula as bolsas de valores não contempla este aspecto.

Quando dizemos infelizmente, não queremos insinuar que estamos totalmente em desacordo, já que também reconhecemos que se trata não só de um travão à especulação, como, ainda, uma medida que poderá criar nas pessoas o desejo e o gosto de possuírem permanentemente acções em carteira.

Todavia, é bom não esquecer que as subscrições previstas para o corrente ano não podem prescindir totalmente da participação do público, o qual se está cada vez a afastar dos mercados de títulos. Importa igualmente ir considerando o preço a que as acções são colocadas à disposição do público em geral, pois verificam-se casos flagrantes de que alguns papéis foram deliberadamente manobrados e «puxados» para se conseguir um preço de subscrição alta-

mente compensador para não dizermos especulativo. Ainda na sessão do passado dia 22, se verificou que as acções do portador da Companhia Nacional de Navegação tinham vendedor, sem comprador e não efectuado, a 2.660\$00.

E certamente todos se recordam que este papel foi colocado para a subscrição pública, há relativamente pouco tempo, a 3.500\$00. Ainda em relação às cautelas, julgamos da maior conveniência marcar e fazer cumprir as datas de substituição das mesmas pelos títulos definitivos. Oportunamente, informaram-nos das dificuldades em dispor dos títulos impressos e assinados em devido tempo.

Porém, parece-nos importante não descurar este aspecto pela imagem que pode criar junto do público.

Sobre este particular, referi-

mos dois casos que nos parecem dignos de registo. O primeiro refere-se ao problema da troca das cautelas pelos títulos definitivos relativos ao último aumento de capital dos seguros Alentejo. Têm existido problemas, já que muitas pessoas ainda continuam a aguardar pelos títulos definitivos ao portador, tal como na altura da subscrição solicitaram. Todavia, como existe o problema das nominativas, embora em seguros a cotação seja a mesma, a troca, há bastante tempo anunciada, ainda não se concluiu.

Outro caso que nos feriu a atenção refere-se ao aumento da Grão-Pará, cuja subscrição decorreu há cerca de um ano e só agora vai proceder à troca das cautelas pelos títulos definitivos.

## TAP

Não conseguimos ainda obter quaisquer elementos que nos permitam avaliar o montante de numerário mobilizado pela subscrição da TAP, que reservava para o público um total de 127.000 acções. Todavia, pelo movimento verificado, podemos adiantar que todos os pedidos serão considerados. A partir dos «uns», naturalmente.

## U.E.P. e Fornos Eléctricos

De acordo com a informação que prestámos no nosso artigo do passado dia 21, decorreu o aumento de capital dos Fornos Eléctricos e da U.E.P., sendo esta última através da emissão de 50.000 obrigações, as quais fazem parte de uma emissão total de 100.000, tendo ficado as outras 50.000 para subscrição oportuna.

Recordamos, entretanto, que cada obrigação, cujo valor é de 1000\$00, dará direito à subscrição de uma acção do valor nominal de 100\$00, num aumento de capital futuro da U.E.P.

Ainda no campo da emissão de obrigações, lembramos que a C.P. já tem autorização para nova emissão, tal como a C.P.E. e o Metropolitano de Lisboa.

## Petrosul

Informámos no «Diário de Lisboa» do passado domingo,

que a Petrosul ia colocar à subscrição pública um total de 113.250 acções, pelo valor nominal. Este valor é de 1000\$00. Quanto à data da emissão, adiantaremos que é propósito da administração da Petrosul que a mesma ocorra ainda durante este primeiro semestre, portanto, até ao final do próximo mês de Junho.

## Outras subscrições

Para além de todas aquelas a que nos temos ultimamente referido e que se propõem aumentar o capital social, também as fábricas Mendes Godinho, SARL, cujo capital social actual é de 10.000 contos, aprovou, em assembleia geral, o aumento de 10 mil para 120 mil contos, embora naturalmente não seja ainda conhecida a data possível em que esse aumento se verificará. Adiantaremos, entretanto, que o aumento será feito por incorporação de reservas, subscrição de accionistas, empregados e público em ge-

ral. A propósito de reservas, informamos que as mesmas montam a 67.900.792\$31. O lucro das fábricas Mendes Godinho, que entre outras actividades tem divisões alimentar e de cerâmica, referente ao exercício de 1973, atingiu o montante de 12.510.683\$70, contra 6.157 contos de 1972.

Todavia, como a emissão referente ao aumento de capital da Somol já está negociada e pronta há dois meses, cremos que será desta feita a próxima a sair. A confirmação depende, agora, de múltiplos factores.

## A última semana

Comentando neste momento o comportamento do mercado de títulos durante a semana passada, em que operou somente duas vezes, talvez nos conduza a conclusões precipitadas. Os acontecimentos que estiveram na origem da não realização da sessão de sexta-feira, estão demasiado frescos para que se

possa fazer uma interligação entre eles e o movimento das bolsas de valores. A baixa sistemática no valor das cotações durante o período que antecedeu as importantes mutações na vida nacional, poderá agora, ser considerada como tendo sido o prenúncio desses mesmos acontecimentos. Todavia, a lógica desta conclusão não tem como base qualquer elemento válido que a fundamente. Daí, ser apenas mais uma hipótese a juntar a outras.

Por isso, julgamos preferível aguardar a evolução da próxima semana para então avaliarmos dos reflexos produzidos nas bolsas de valores.

No entanto, não queremos deixar de citar o exemplo da bolsa de valores inglesa que, durante o período das últimas eleições não se ressentiu, já que as grandes oscilações verificadas ocorreram durante a greve dos mineiros. Daí, talvez, o nosso optimismo.

## ÚLTIMAS COTAÇÕES

Bancos	ACTUAL	União	85.000\$00	85.000\$00
ANTERIOR		Tagus	68.000\$00	62.700\$00
Agricultura	5.550\$00	Port. de Seguros	12.850\$00	11.650\$00
Alentejo	2.640\$00	Sagres	37.000\$00	—
Angola	6.000\$00	Soberana	6.000\$00	5.550\$00
Borges e Irmão	8.850\$00			
Crédito Predial	5.450\$00			
Espirito Santo	10.700\$00			
F. Magalhães	6.950\$00			
Fomento Nacional	5.200\$00			
Burnay	104.500\$00			
BIP	10.000\$00			
BNU - n.	6.000\$00			
BNU - c.	8.750\$00			
P. Magalhães	9.050\$00			
Portugal - n.	7.500\$00			
Portugal - p.	8.600\$00			
B.P.A.	15.700\$00			
Totta e Açores	9.050\$00			
Seguros				
Alentejo	600\$00			
Aliança Mad.	1.720\$00			
Atlas	1.830\$00			
Bonaça	14.600\$00			
Com e Ind.	8.200\$00			
Douro	36.000\$00			
Garantia	50.000\$00			
Império	50.000\$00			
Lusitana	810\$00			
Metropole	27.550\$00			
Mundial	4.140\$00			
Mutualidade	6.500\$00			
Nacional	26.150\$00			
Nauticus	545\$00			
Pátria	23.350\$00			
Portugal Previd.	6.650\$00			
Tranquilidade	11.350\$00			
Diversas				
Celulose Guadiana	6.000\$00			
C. Leiria - p.	22.800\$00			
C. Tejo - p.	81.250\$00			
F. Ramada	2.960\$00			
Port. Celulose	9.900\$00			
Siderurgia - p.	15.500\$00			
Siderurgia - n.	10.500\$00			
Socel	7.400\$00			
Cidla	4.140\$00			
C.U.F.	4.120\$00			
Intar	690\$00			
Nitratos	1.400\$00			
Petroquímica	1.700\$00			
Sacor	5.950\$00			
Sacor - n.	4.400\$00			
Tabacos Port.	1.810\$00			
Tabaqueira	12.700\$00			
U.F.A.	945\$00			
Efacec	6.400\$00			
Empor	498\$00			
Grão-Pará	3.340\$00			
Lisnave	11.250\$00			
Bertrand	2.100\$00			
Mabor	12.500\$00			
Matur	2.560\$00			
C.N.N.	2.600\$00			
C.N.N. - n.	1.400\$00			
Novinco	13.000\$00			
Salvor	2.540\$00			
Setenave	7.800\$00			
T.A.P.	1.800\$00			
Turística da Penina	4.000\$00			
Marconi - p.	2.140\$00			

**tintas**  
**DUKALINE**  
Mercadorias e garantidas  
no mundo de tintas  
Resultados Agostos  
Realização antecipada

É NA VERDADE, A TINTA MAIS BARATA DO MUNDO E DAS MELHORES DE PORTUGAL PORQUE DURA E RENDE O DOBRO numa tinta normal compare HOJE e duplica a vida do seu capital através...  
PEÇAM-NOS AMOSTRAS E CERTIFICADOS DE GARANTIA, a n.º fabrica, -estab. ABILIO DUQUE, LDA., PORTO  
TELEF. 20841-42-43 - 963516-963835 - P. O. R. T. U. G. A. L.

## AOS COMERCIANTES, PARTICULARES

# ELECTRODOMÉSTICOS

MOBILIÁRIO, ESTOFOS, ADORNOS  
ARTIGOS FOTOGRÁFICOS, MAQUINARIA E MOBILIÁRIO P.º ESCRITÓRIO, OBJECTOS DECORATIVOS, MENAGE, MOBILIÁRIO E MATERIAL DIDÁCTICO, PORCELANAS, VIDROS, QUADROS, ARTIGOS P.º BRINDE, MÁRMORES, ETC.

## IMPORTANTÍSSIMO

# LEILÃO

2.ª feira e seguintes, das 15 às 19 horas

AV. CASAL RIBEIRO, 17

Será vendida pela maior oferta e sem base de licitação a enorme existência, discriminada nos jornais da manhã e em

## EXPOSIÇÃO DAS 10 AS 13 HS. 2.ª-FEIRA E SEGUINTES

DE NOITE MONTRAS ILUMINADAS C/ VISÃO TOTAL  
Constituindo a maior liquidação do género até hoje efectuada no n.º país

NOTA IMPORTANTE: Solicitamos a retirada diária dos lotes arrematados a fim de dar lugar à recepção diária de novas mercadorias, durante toda a semana.

**ATLANTICA LINE**  
GÉNOVA

EXPORTAÇÃO  
Serviço expresso directo  
LISBOA / USA / CANADÁ / LISBOA  
IMPORTAÇÃO

— Único serviço totalmente contentorizado com saídas e chegadas semanais.  
— Enchimento de contentores (grupagem) em dias fixos (6.ª-feiras) no Parque de Contentores da Matinha.

NAVIOS	Lisboa saída	Boston	New York	Baltimore	Norfolk	Montreal Toronto St. John	Lisboa chegada
Atl. Marseille	7/5	—	14/5	15/5	—	17/5	25/5
Atl. Genova	13/5	20/5	21/5	22/5	23/5	—	31/5
Atl. Montreal	21/5	—	27/5	29/5	—	31/5	8/6
Atl. Livorno	28/5	9/6	5/6	6/6	7/6	—	15/6

— tempo do percurso Lisboa/New York 6, 5 dias  
— acomodações para passageiros.

OS AGENTES GERAIS:  
SOCIEDADE COMERCIAL  
**OREY, ANTUNES S. A. R. L.**  
Praça Duque da Terceira, 4 Tel. 36 60 56 / 36 22 86  
Lisboa 2 Portugal

**BOITE**  
**O TESOURO**

COMUNICA QUE A  
INAUGURAÇÃO É NO  
PRÓXIMO DIA 1 DE MAIO

**motor**  
revista



## «O POVO UNIDO JAMAIS SERÁ VENCIDO»

Anda comigo. Assim de braço dado, lembras-te? Como daquela vez quando estávamos no Terreiro do Paço e me deste o braço e lá fomos e apanhámos ambos a mesma cabeçada do cavalo e tu vieste levantar-me junto da muralha e dizias-me «Estás bem?» e eu olhava para ti e tinhas sangue a escorrer da testa e depois nunca mais te vi e nem sei quem és nem ao menos o teu nome.

Pois hoje digo-te: anda comigo. Passaremos pelo presídio de Caxias. Não poderemos ir lá a pé, em plena madrugada. Nessa altura estarei eu a espreitar o mundo através do retângulo da folha de papel onde escrevo. Estaremos diante do televisor, a assistir, perdido, a conviver com a libertação dos presos, dos melhores filhos do nosso povo.

Começarás por ver aquela janela gradeada onde se agita um lenço. Virá depois a entrada dos portões. Já falta pouco. Tem calma. A Junta de Salvação Nacional está a cumprir a sua promessa. Está a merecer a confiança do povo português. Abanarás a cabeça duas, três vezes. Dirás: «Não, não posso acreditar».

Acreditarás. Espera um pouco. Vai-te entretendo a ver os rostos que estão ali, também como tu, à espera de abraçar quem devem — e são muitos. Há ali um sorriso total como uma bandeira na boca de José Cardoso Pires. Passam Rogério Paulo, Sofia de Melo Breyner, Francisco Sousa Tavares, Cecília Azeiteiro, Uma atenção grave no rosto de Jorge Sampaio. A multidão toda ela de rostos conhecidos, parentes de manifestações e de perigos.

Finalmente verás os portões abrirem-se. O Sérgio Ribeiro, o Tengarrinha, um grande plano de Palma Inácio, a tranquilidade de Nuno Teotónio Pereira e tantos, tantos outros por cuja sorte tanto sofremos.

Eles nos dirão de espancamentos e torturas. Das estaturas, das noites e noites sem dormir. Um dirá: «Eram seis PIDEs a bater-me com matraca de borracha. Enfim, eram seis valentes a desenharem a paranoia, a loucura, sobre um homem indefeso».

As entrevistas são a correr, palavras soltas, frases truncadas.

## CIRCULAR AOS FUNCIONÁRIOS DA RTP

Pouco a pouco, a vida na RTP vai regressando à normalidade, procurando-se criar as condições que permitam o seu funcionamento ao serviço dos princípios definidos pela Junta de Salvação Nacional.

Assim, os funcionários do quadro receberam agora uma circular de duas páginas, assinada pelo capitão Teófilo da Silva Bento, delegado do Movimento das Forças Armadas, onde se define a nova orientação da RTP e se aconselha o cumprimento dos deveres profissionais.

Aí se lembra ser a TV o órgão de informação mais influente ao serviço do povo, e que se deve ter presente a responsabilidade derivada de tal facto. Os funcionários, devem voltar a ocupar os lugares, não podendo dar faltas injustificadas. E seu dever, também, respeitarem-se mutuamente, bem como aos superiores.

A circular assegura, igualmente, que serão prestadas todas as condições de protecção aos funcionários da RTP, em ordem a permitir que as suas obrigações sejam cumpridas com segurança.

Entretanto, o dr. Ramiro Valadão, que nos últimos anos foi presidente do conselho de administração da RTP, compareceu na sexta-feira nas instalações da rua da Lapa, retirando do local diversos documentos. E convicção generalizada de que o dr. Valadão se teria já demitido das suas funções, ou delas teria sido destituído.

## MESA-REDONDA POLÍTICA EM TV-7

Nos estúdios do Lumiar foi gravada ontem de manhã, a rubrica TV 7 destinada a incluir na programação de hoje, a qual é preenchida por uma mesa-redonda, em que participam José Afonso, Maria Lamas, Urbano Tavares Rodrigues e Victor Wergonvius. Nela se debate a actual situação política do País, tema em que intervêm igualmente Carlos Carvalhais, director do «Notícias da Amadora», Manuel Lopes, pre-

sidente da Federação dos Sindicatos de Lanifícios e presidente do Sindicato de Lanifícios de Lisboa, Franco, Baptista Bastos, Alberto Aarons de Carvalho, presidente do Sindicato dos Metalúrgicos, Blasco Hugo Fernandes e Nikias Skapinakis. À hora a que o nosso jornal entra na impressão, não há todavia uma confirmação de que a referida mesa-redonda constitua realmente a rubrica TV 7

Estão ali as mulheres, os filhos, os amigos. Há uma seara de abraços à espera. Não ouvirás as palavras que nos dão uma nova consciência dos anos desgraçados. Isso vai ser a partir de agora, não poderá deixar de ser. A Televisão cumprirá o seu dever de trazer toda a verdade ao de cima. Será preciso lancetar os tumores da consciência nacional. Há que descer nos subterráneos da infâmia, esventrá-los. Para se ganhar o futuro.

Anda comigo. Os portões fecharam-se. As chaves pendem inuteis das mãos do funcionário. Iremos agora através da multidão. Verás em cada rosto um sorriso, em cada peito um cravo. O cravo é a flor que o povo deu aos seus filhos militares. O cravo é a flor deste Abril.

Iremos, por entre a multidão, milhares e milhares de amigos a bradar: o povo unido jamais será vencido!

Jamais será vencido aquele a quem o povo estiver unido. Será homem ao mar aquele que abandonou o povo e a quem o povo abandonou. Esta é a grande lição da História.

Lição que alguns duramente aprenderam há poucos dias.

**Abaixo a televisão!  
Viva a Televisão!**

Ora a verdade é que nós vimos ontem os presos sair do presídio de Caxias.

Mas não os vimos entrar. Não ouvimos dos espancamentos, das torturas, das buscas.

Havia fascismo. Mas para a grande massa da população, o fascismo entrava-lhes em casa com os sapatórios dominadores e impantes da televisão. Para grande parte da população portuguesa, a imagem do fascismo, era a imagem da televisão. A RTP, e o estado novo (que morreu pobre e de velho), associavam-se intimamente. A televisão era, ao nível da consciência quotidiana, o instrumento mais poderoso do fascismo: amordaçava a inteligência, distorcia a informação, aviltava as emoções. Diariamente, quase horariamente, o martelo pilão moía as mesmas caras, as mesmas expressões no culto da personalidade mais execrável e mais chato que o espírito mais demónico não poderia sequer imaginar.

O Movimento das Forças Armadas teve problemas vitais a resolver. Havia que dominar os quartéis, os palácios, as vias de

comunicação. Havia que quebrar as resistências possíveis e mais perigosas. Tudo isso se fez e sabe-se como desde a primeira hora o povo esteve a seu lado e como seria capaz de participar mais activa e concretamente se tal lhe fosse pedido. Agora, os presos foram libertos — falta só libertar a televisão.

Sem dúvida: através da televisão estamos a viver inesquecíveis momentos da História — que nem por ser dos nossos dias deixa de ser História. No entanto, pode dizer-se que nos encontramos perante excepções. A imagem que o povo português tem diante dos seus olhos, actualmente, é ainda a imagem da televisão antiga, da televisão monstruosa. A televisão continua a ser a televisão do pesadelo.

Amigos da Junta de Salvação Nacional: não é verdade que tiraram o comandante da Guarda Republicana e puseram outro? Não é verdade que substituíram o comando da

P.S.P.? Não é verdade que extinguíram a Pide-D.G.S.? Como se explica a manutenção da chefia podre na RTP? Como se explica que a imprensa enuncie o regresso aos seus postos do Mensurado e Vasco Teves, no «Tejornal»? Mas então os representantes e executantes das normas fascistas que dão pelo nome de Ramiro Valadão e Miguel de Araújo vão continuar a vigiar, a cortar, a censurar, a ameaçar? Mas então, o instrumento do Poder fascista continua nas mãos dos que fascizaram com a maior tranquilidade? Como se explica que o cravo vermelho de Abril não ande ainda ao péto da televisão portuguesa? Como se entende que, três dias depois da vitória para o futuro, a televisão permaneça ancorada no passado, através das imagens, rostos, nomes e trabalho que o povo sente ainda na garganta como um vômito e tem nos olhos como uma ofensa? Para tudo dizer: não será de temer que a maioria do povo português ao ver o

conjunto desta televisão imagine que afinal de contas nem todos os fascistas foram desalojados?

Não se pedem impossíveis. Nem aventuras. Mas é preciso que os amigos da Junta de Salvação Nacional saibam que há sangue novo à espera de correr nas veias de televisão; que escritores, intelectuais, artistas e técnicos, que a televisão fascista sempre recusou, estejam dispostos a construir ou colaborar numa televisão com dignidade. Aguardam apenas que mais esta árvore podre seja derrubada.

De Norte a Sul do País, a televisão é agora mais procurada do que nunca. Agora a televisão pode começar a servir plenamente o seu ideal de informar e consciencializar a todos os níveis: cultural, social, artístico. Há que quebrar, desde já, os vínculos com a televisão do Pesadelo.

É urgente libertar a televisão do presídio do Lumiar. Não se arranjará também para a TV antiga uma lizinha qualquer?

## TRIBUNA LIVRE

## DEPOIS DO PESADELO

Tal como a grande maioria dos portugueses, já começava a desesperar de nunca vir a ser um cidadão livre no meu próprio país. Nunca o tinha sido, pois nasci pouco antes da chegada ao poder da ditadura de Maio de 1928, e o regime parecia eternizar-se.

A minha alegria é a de toda a gente. Os portugueses a sentem depois da expectativa das primeiras horas do 25 de Abril, dia fundamental na História de Portugal que marca o início de uma nova era. Começa a III República, se se quiser conceder o nome de II República ao interregno da ditadura fascista implantada em 1928.

No dia 26, consolidada a vitória do Movimento das Forças Armadas contra a reacção, emanava dos portugueses uma sensação de alívio, uma necessidade de comunicabilidade humana, uma força nova que só a liberdade autêntica pode gerar.

E a primeira vez que escrevo um artigo de jornal livremente, sem ter de pensar permanentemente na lâmina suspensa que obriga a torcer, contornar ou simplesmente eliminar muitas ideias. E por isso sinto uma alegria interior indescrevível, tão intensa que leva à insónia.

Há muito tempo que os adversários do regime banido reclamavam, à boca pequena como não podia deixar de ser, uma acção das Forças Armadas como a única solução possível e viável para a eliminação do reaccionarismo no poder. Finalmente apareceu a Primavera de Lisboa! Movimento rapidíssimo, eficiente, sem derramamento de sangue, não fora a triste e derradeira marca criminosa dos agentes da Pide que até ao último momento

continuaram a tingir as mãos de sangue...

A magnanimidade das Forças Armadas foi tal que até protegeu os agentes da odiada Pide do castigo imediato reclamado pelo Povo. Poria tê-los entregue, ou mesmo lavar as mãos como Pilatos, e deixar que a multidão os linchasse. Mas não, deu-lhes a protecção que apesar de tudo se dá a seres humanos, mesmo que a muitos repugne alguns deles merecerem tal consideração. Todavia o Povo português espera que tal gente seja julgada em tribunal beneficiando dos direitos e obrigações inerentes aos réus. Para se saber bem e haver consciência dos horrores praticados. Para se poder estabelecer uma escala de culpabilidades a partir dos princí-

pios culpados. Para que acabe para sempre, em Portugal, essa monstruosa e aviltante polícia política que durante quase meio século fez estremecer de horror os cidadãos portugueses.

Acabou-se um regime associado intimamente à opressão, à desonestidade, à subjugação e à mediocridade. Toda a gente deseja que tenha terminado a era do domínio dos «familiares, compadres e amigos». Portugal anseia por ter governantes e dirigentes com valor. Foi corrido o vértice da pirâmide, mas não chega. Haverá que substituir a falha seguinte, aquela que maneja os cordelinhos há muitos anos...

A concretização do ideal de integridade e incorruptibilidade do Movimento das Forças Armadas é fundamental em um meio que está minado, há muito tempo, pela corrupção política, económica e moral.

Os que amam a tolerância, como nós, ficaram deveras impressionados com o civismo, verdadeiramente exemplar, com que o Movimento libertador tratou os vencidos ex-governantes.

Neste momento histórico, todos os que querem a verdade, a justiça, a liberdade e a tolerância deverão prestar uma colaboração total à Junta de Salvação Nacional, para bem de Portugal. Seria criminoso fazerem o jogo da reacção.

Qualquer que sejam as nossas opiniões, da direita, do

Por EDUARDO CAETANO

centro ou da esquerda, é imperioso que o Movimento das Forças Armadas fique absolutamente consolidado. Não são mais uns meses ou mesmo um ano que têm qualquer significado em comparação com quase 50 anos de opressão. É natural e humano que haja impaciência. Mas acima de tudo não se deverá prejudicar ou deitar a perder o que foi feito, para bem de todos nós.

As forças reaccionárias são materialmente poderosas e estão emalhadadas internacionalmente. Não desistem facilmente! Há que acautelar um golpe que pode surgir de súbita a explorar uma eventual fraqueza.

Nesta fase inicial, a pior asneira que se poderia fazer, com consequências trágicas para todos nós e portanto para o país, seria começarem-se questões e lutas iniciais desnecessárias provocando a divisão entre os adversários do regime deposto. Toda a luta de posições ideológicas tem neste momento de ser relegada para mais tarde, para uma ocasião oportuna. Porque, acima de tudo, está a consolidação de forma inabalável daquilo que levou meio século a obter.

Do fundo do seu ser, os homens livres agradecem às Forças Armadas a sua arrancada triunfante para a libertação do Povo português. Todos unidos à volta da Junta de Salvação Nacional!

Finalmente sou um homem livre. Passou o pesadelo!

## SINDICATO DOS ARQUITECTOS NORTENHOS

Do Sindicato dos Arquitectos (Secção Regional do Norte) recebemos o seguinte ofício: «Exm.º senhor Presidente da Mesa da Assembleia Geral da Secção Regional do Norte do Sindicato Nacional dos Arquitectos.

A direcção da Secção Regional do Norte do Sindicato Nacional dos Arquitectos em exercício, eleita para o triénio de 72/74, reuniu na noite de 25 de Abril de 1974, e decidiu:

1. — Em cima dos últimos acontecimentos ocorridos no país e embora não podendo fazer, ainda, uma análise política correcta da situação, mas porque, seja como for, o actual momento político é um momento histórico, pelo menos pela alteração do «statu quo».

1.1 — Considerando que a eleição submetida a regras ridículas de processo eleitoral é, por isso mesmo, falha de legitimidade.

1.2 — Considerando que, na contingência, só aceiteu constituir-se em lista por vontade expressa da maioria dos sócios presentes nas reuniões preparatórias onde o processo foi bem denunciado.

1.3 — Considerando que o programa prévio a que se vinculou, se torna, neste momento, insuficientíssimamente reivindicativo e actual.

1.4 — Considerando, por outro lado, que o desinteresse,

a apatia e inconsciência de todos se patenteou desde sempre e ainda de uma forma mais nítida no decurso da última assembleia geral, por isso mesmo ainda não está encerrada.

2 — Tornando-se evidentemente indispensável repensar a existência da Secção Regional do Norte do Sindicato Nacional dos Arquitectos em termos dignos.

3 — Decide apresentar a V. Ex.ª a sua demissão colectiva».

# COMO VIVER COM O SEU CORAÇÃO



Escolha um médico que respeite, obedeça-lhe, «agarre-se» a ele como se fosse o seu mais precioso tesouro — como de facto é!

*Comentário de Laurence B. Ellis, M. D.,  
Director do Departamento de Informação  
Médica e Educação da Sociedade Médica  
de Massachusetts.*

A primeira regra a ter em conta, quando alguém procura um médico com quem se possa «abrir», respeitar e obedecer, é desfazer-se do hábito americano de «pular de médico para médico».

De facto há razões de peso que justificam este conselho! Para o tratar bem, o seu médico tem que o conhecer tão bem na saúde como na doença. O prévio conhecimento dos seus antecedentes e dos outros membros da família, ajudam-no a fazer o diagnóstico correcto, a poupar tempo (precioso numa situação de urgência) e a estabelecer uma base de mútuo entendimento e confiança. Deve ainda aconselhar-se com o seu médico sempre que tenha de consultar qualquer especialista.

O seu médico de família» deve em princípio ser membro da Sociedade Médica local ou regional. Os Serviços de Informação de quaisquer destas Sociedades assim como os do Hospital da sua comunidade podem facultar-lhe os nomes dos vários médicos que exercem clínica na cidade e nos arredores. Dessa lista é que você deve seleccionar o médico que lhe pareça capaz de se responsabilizar pelos cuidados médicos de toda a sua família.

*Traduzido e impresso com autorização da American Heart Association, Inc.*

A nossa página de Medicina continua a contar com a colaboração do prof. Fernando Pádua que, muito amavelmente, decidiu oferecer-nos uma série de cinco avisos sobre doenças de coração.

O prof. Fernando Pádua entende que mais do que a leitura de artigos, o público em geral deve é alertar-se para as consequências previsíveis das doenças cardiovasculares as quais grassam vertiginosamente em todo o Mundo. Portugal, a caminho de uma vida de maior ritmo, é um dos países onde as doenças de coração assumem cada vez maior

importância.

A preciosa colaboração do prof. Fernando Pádua, que é um eminente especialista português de doenças do coração, professor catedrático na Faculdade de Medicina de Lisboa, intitula-se «Você que me lê» e consta de avisos acerca de temas correntes sobre causas de graves doenças cardiovasculares, graves se não forem tratadas a tempo, como é evidente. O objectivo destes avisos é, precisamente, o de alertar o público português quanto às possibilidades de se precaver contra as doenças de coração.

## VOCÊ QUE ME LÊ SEJA QUEM FOR

**SE QUER ESTUDAR O SEU CORAÇÃO  
E DESCOBRIR A DOENÇA  
ANTES DE ELA SURTIR**

## VISITE O SEU MÉDICO UMA VEZ POR ANO

Para ele o auscultar e medir a  
tensão  
fazer um exame radiológico e um  
electrocardiograma  
analisar o açúcar e as gorduras  
do sangue

## E ENTRETANTO NÃO ESQUEÇA

Não engorde, emagreça até,  
ande muito a pé, faça desporto  
e deixe de fumar!

*a) Prof. Fernando de Pádua.*

**MSD** Colaboração  
da **MERCK SHARP & DOHME**

# A ÚLTIMA CARTA DA FREIRA DE BEJA ENVIADA AO CAPITÃO CHAMILLY

Publicamos hoje a última carta de amor escrita por Mariana Alcoforado, freira no Convento da Conceição em Beja a um oficial francês o capitão Chamilly que esteve em Portugal em 1666. As cartas anteriores foram publicadas nas nossas edições de 31 de Março, 7, 14 e 21 de Abril.

## «Amei-te como uma louca!»

Esta é a última carta que te escrevo e espero fazer-te conhecer pela diferença dos termos e do estilo dela, que me persuadiste, enfim, que não me amavas e que, portanto, devo cessar de amar-te.

Aproveitei, pois, a primeira ocasião para mandar-te o que me resta de ti...

Não receies que te escreva, porque mesmo não porei o teu nome no sobrescrito.

De todas as particularidades encarreguei D. Brites, a qual eu tinha acostumado a confidências mul diversas destas...

Os seus cuidados me serão menos suspeitos que a fim de poder assegurar-me que recebeste o retrato e pulseiras que me deste.

Quero, porém, que saibas, que desde alguns dias me sinto em estado de poder rasgar e queimar os penhores do teu amor, que tão extremamente queridos tinha; mas dei-te a conhecer tanta fraqueza, que jamais terias acreditado que eu chegasse a ser capaz de uma tal extremidade...

Quero assim comprazer-me em toda a pena, que experimentei, separando-me deles e causando-te ao menos qualquer agastamento.

Confesso com vergonha minha e tua, que me achei mais apagada do que quero dizê-lo, a estas ninharias, que senti serem-me de novo necessárias todas as minhas reflexões para desembaraçar-me de cada uma em particular, quando já me lisonjeava de não ser-te mais afeiçoada.

Mas tudo se consegue; sendo aí a vontade ajudada de tantas razões.

Entreguei-me a D. Brites... Quantas lágrimas me custou esta resolução!

Depois de mil agitações, mil incertezas que tu não conheces e de que não te darei conta seguramente, pedi-lhe as maiores instâncias de não me falar mais nelas, de não restituí-las, ainda quando elas pedissem somente para as ver uma derradeira vez e de enviá-las finalmente, sem dar-me aviso.

Só concheguei o excesso do meu amor, depois que quis fazer todos os esforços para curar-me dele e creio que não teria ousado tentá-lo, se tivesse antevisso tamanhas dificuldades e tantas violências.

Estou persuadida que teria sentido perturbações menos desagradáveis, amando-te, ingrato como és, do que despedindo-me de ti para todo o sempre.

Experimentei que te queria menos do que a minha paixão e tive extraordinário trabalho em combatê-la depois que os teus injuriosos procedimentos me fizeram a tua pessoa odiosa.

A alivez, própria do meu sexo, não me ajudou a tomar estas resoluções contra ti.

Ai de mim!

Tenho sofrido os teus despezos, teria suportado o teu ódio e até o negro ciúme que me causasse a tua afeição para outra; pois teria tido ao menos alguma paixão com que pelear, mas a tua indiferença me é insuportável!

As tuas pertinentes protestações de amizade e os ridículos cumprimentos da tua última carta me fizeram ver que tinhas recebido todas as que te escrevi que não moveram no teu coração nenhuns afectos e que todavia as leste!

Ingrato...

Tal é ainda a minha loucura, que me desespero por não poder lisonjear-me que elas não chegassem até aí, ou que não te fossem entregues.

Detesto a tua lhança...

Porventura tinha-te pedido de me participares singelamente a verdade?...

Por que não me deixavas as ilusões da minha paixão?...

Bastava não me escrever: eu não procurava ser alumiada e desenganada.

Não é grande desdita a minha, quando vejo que não pude obrigar-te sequer a usar de alguma precaução, para continuar a trazer-me em doce engano e que assim não sei mais como desculpar-te?...

Sabe, pois, que percebo enfim seres indigno de todos os meus sentimentos e conheço todas as tuas ruins qualidades.

Porém se tudo quanto obtive por amor de ti pode merecer que des alguma, ainda que ténue, atenção ao favor que imploro, conjuro-te de não me escrever mais e de ajudar-me a perder inteiramente de ti a memória.

Se levemente mesmo me afirmasses ter sentido algum pesar, lendo esta carta, talvez te acreditasses e talvez também a tua confissão e o teu consentimento me causariam despeito e ira, e tudo isto poderia atear em mim de novo a chama.

Não te embarcezes pois com a minha conduta; derrubarias todos os meus projectos, de qualquer modo que te quisesse ingerir nelas. Não quero saber o sucesso desta carta, não venhas perturbar aquele estado para o qual me disponho.

Parece-me que podes estar satisfeito dos males que já me causas, qualquer que fosse o de teu primeiro intento de fazer-me desgraçada. Não me privas da minha incerteza; espero com tempo alcançar por meio dela alguma tranquilidade.

Prometo de não aborrecer-te; desconfio demasiadamente de todo o sentimento violento, para ousar intentá-lo.

Estou persuadida que acharia neste país um amante mais fiel... mas aí quem poderia dar-me amor?

A paixão de outrem teria acaso virtude de ocupar-me?... Que poder teve a minha sobre ti?

Não fiz eu a experiência, que um grande coração eternecido não esquece mais o que fez descobrir transportes que não

conhecia e de que era capaz? — que todos os seus afectos e movimentos estão profundamente arraigados ao idolo que erigiu para a sua adoração? — que as suas primeiras feridas não podem ser nem cicatrizadas, nem extintas? — que todas as paixões que lhe oferecem socorro e com todas as suas forças tentam enchê-lo e contentá-lo, lhe prometem vamente uma sensibilidade que não recupera mais! — que todos os prazeres que procura, sem desejo de os encontrar, não servem senão para convencê-lo que nada lhe é tão caro como a lembrança das suas penas? Para que me fizeste conhecer a imperfeição e sagrado de uma paixão, que não deve durar eternamente e os infortúnios que acompanham um amor violento, quando não é recíproco?

E por que causa uma inclinação cega e um cruel destino se aferram de ordinário em decidir-nos por aqueles que nos desamam e que seriam sensíveis a outros amores?

Quando mesmo eu pudesse esperar qualquer distração e receio de uma nova afeição, em encontrar um homem sincero ao qual me aliasse, tenho tanto dó de mim, que faria muito escrupulo de pôr o mais íntimo de todos os meus infortúnios a que me reduziste; e ainda que eu de nenhuma obrigação tenha de poupar-te, não poderia resolver-me a exercitar sobre ti uma vingança tão cruel, no caso mesmo que ela dependesse de mim, por uma mudança que não prevêo.

Procuo actualmente desculpar-te e compreendo perfeitamente que uma religiosa é em geral pouco amável.

Contudo parece que, se os homens fossem susceptíveis de razão nas escolhas que fazem, deveriam antes namorar-se delas do que das outras mulheres.

Nada as estorva de pensar constantemente na sua paixão; nenhuma das mil coisas que no século servem de ocupação e divertimento as distraem.

Parece-me que não deve ser muito agradável ver as damas que amam sempre distraídas por mil bagatelas e que é preciso ter bem pouca delicadeza para sofrer, sem uma desesperada impaciência, que elas falem tão-somente de assembleias, atavios e passeios...

Elas estão expostos incessantemente a novos ciúmes, sendo elas obrigadas a obsequiosas atenções, a complacências e conversações infinitas.

Quem pode assegurar-se de que em todas estas ocasiões não se tem algum deleite e de que suportam sempre todos os deveres de seu estado com extremo enojo e nenhum consentimento?...

Ah! Quanto devem elas desconfiar de um amante que lhes não pede contas bem exactas de tudo, que acredita facilmente, sem inquietação, quanto elas lhe dizem e que com muita confiança e tranquilidade as vê sujeitas a todas as obrigações!

Mas não pretendo provar-te com boas razões que devias amarme. Estes meios são péssimos e outros muito melhores empreguei eu, que não aproveitaram.

Conheço demasiadamente qual é a força do meu destino, para diligenciar superá-lo...

Não o era eu quando te via todos os dias? Morria de susto de que não me fosses fiel.

Queria ver-te a cada instante o que não era possível. Perturbava-me o perigo a que te arriscavas, entrando neste convento...

Não vivia quando estavas no exército. Desesperava por não ter mais formosura e ser mais digna de ti.

Murmurava contra a mediocridade da minha condição. Imaginava muitas vezes que o amor, que parecias ter por mim, poderia de algum modo prejudicá-lo...

Julgava a meu parecer, que não te amava suficientemente; atemorizava-me a ira dos teus meus parentes contra ti.

Estava, enfim, em um estado tão lastimoso como aquele em que, presentemente, me acho.

Se me tivesses dado algumas provas da tua paixão, depois que estás ausente de Portugal, teria feito todos os esforços para sair também dele e disfarçada em outros trajos, ir encontrar-me contigo...

Ah! Que teria sido de mim se depois de chegar a França, tu ali de mim nenhum caso fizesses?

Que desordem! Que desatino! Que cúmulo de vergonha para a minha família, que tão cara me é depois que não te amo!

Bem vêes que, a sangue frio, conheço que era possível chegar a ser ainda mais miserável e mais digna de comiserção do que o sou e que ao menos te falto uma vez na vida de bom siso...

Quanto a minha moderação te será grata! Quanto ficarás contente de mim!

Não quero sabê-lo... Já te pedi de não tornar a escrever-me e de novo te suplico com a maior insistência o mesmo.

Acaso nunca fizeste alguma reflexão sobre o modo porque me tens tratado?

Não te vêm ao pensamento jamais as muitas obrigações que me deves, com preferência a todas as pessoas do mundo? Amei-te como uma louca!

Que desprezo tinha para todas as coisas!... O teu procedimento não é de um homem honrado... A não teres tido aversão natural para mim, era forçoso que me amasses descomedidamente.

Deixei-me encantar por qualidades muito mediocres!



Que obraste tu jamais que houvesse de agradar-me? Que sacrificios me fizeste?... Não correste após mil divertimentos?... Descontinuaste por ventura o jogo e a caça?... Não foste o derradeira a de lá voltar?... Expuseste ali loucamente a tua vida, apesar de haver-te rogado tanto de a poupar por amor de mim... Não procuraste com diligência os meios de estabelecer-te em Portugal, aonde eras estimado. Uma carta de teu irmão decidiu-te a partir, sem a menor hesitação.

E não soube eu que durante a viagem conservaste a mais alegre disposição? Forçoso é o confessar que tenho obrigação de aborrecer-te mortalmente.

Ah! Eu mesma causei todas as minhas desgraças... Acostumei-me logo no principio a uma grande paixão com demasiada candura e é necessário artifício para ser amada. É necessário procurar com destreza os meios de inflamar o amor por si só não chama amor.

Pretendas que eu te amasse e como tinhas formado este designio, estavas resoluto a empregar todos os expedientes para conseguir o teu intento, até mesmo a amar-me, deveras se necessário fosse.

Mas cedo conheste que podias sair bem da empresa, sem te deixar levar de amor por mim, e que esta paixão era escusada.

Que perfidial... Cuidas tu que pudeste impunemente enganar-me?... Declaro-te que se por algum acontecimento fortuito voltares a este País, eu mesma te entregarei à vingança dos meus parentes.

Vivi muito tempo em um abandono e em uma idolatria que me horrorizava, e os meus remorsos perseguem-me com um rigor insuportável.

Sinto vivamente a vergonha dos crimes que me fizeste cometer e falta-me, ai de mim! a paixão que me estorvava o conhecimento da enormidade deles.

Quando deixará o meu coração de ser dilacerado? Quando me verei eu livre deste embaraço cruel?... Contudo creio que não te desejo mal algum, e que me resolverei a consentir que fosses feliz...

Mas como poderás tu sê-lo jamais, se tens um bom e bem formado coração?

Quero escrever-te outra carta para mostrar-te que poderei talvez estar mais tranquila dentro de algum tempo.

Que gosto será o meu de poder então lançar-te em rosto os teus iníquos procedimentos, depois que estes já me não causarão comoção e de dar-te a conhecer que te desprezo que falo da maior indiferença da tua traição, que esqueço todos os meus prazeres e todas as minhas penas e que só me lembro de ti quando muito quero lembrar-me!

Convinho em que tens grandes vantagens sobre mim e que me inspiraste uma paixão que me fez perder todo o siso, mas pouco deves vangloriar-te disto...

Era jovem, era crédula, tinham-me encerrado desde a infância neste convento; aqui não tinha visto senão gente desgraçada; jamais tinha ouvido os louvores que me davas continuamente; parecia-me que te devia os atractivos e a beleza que dizias admirar em mim e que me fazias conhecer ouvia dizer muito bem de ti; todos me falavam em teu favor, tu fazias tudo para esperar o amor...

Mas, enfim, quebrei este encanto... verdade é que me destes poderosos auxílios e confesso que deles tinha extrema necessidade.

Ao remeter-me as cartas, que tinha tuas, guardarei cuidadosamente as duas últimas e as tornarei a ler ainda mais vezes do que li as primeiras, como preservativo de recar nas minhas fraquezas. Ah! Quanto estas me custam caro! Quanto teria sido feliz se houvesse querido sofrer que eu te amasse sempre!

Conheço muito bem que ainda com alguma demasia atendo à tua infidelidade e às minhas arguições queixosas; mas recorda-te que eu tenho prometido um estado mais sossegado, e que hei-de alcançá-lo, ou hei-de tomar contra mim alguma resolução violenta, cujo êxito conhecerás sem muito desprezar?...

Mas de ti nada mais quero... Sou uma insensata em repetir-te as mesmas coisas tantas vezes...

É necessário deixar-te e desviar de ti para sempre o pensamento. Creio mesmo que não tornare a escrever-te...

Acaso tenho obrigação de dar-te exacta conta de todos os diversos movimentos do meu coração?

# OPINIÕES DO REALIZADOR E INTERPRETES DA PEÇA «A EXILADA»

Decorrem no Lumiar os ensaios da peça «A Exilada», original de Henry Kistemaekers, dramaturgo francês de origem polaca. A tradução e adaptação para a TV é de Ruy Ferrão, o qual é também responsável pela realização.

Assistimos, numa das últimas tardes, aos trabalhos de preparação desta peça, já na fase de marcação. Algumas cenas curiosas passaram pelos nossos olhos. Diálogo com bastante interesse. E, das mais, achamos curioso transcrever o que a revista «Petite Illustration», datada de Agosto de 1913, diz, em determinado passo, acerca desta obra. — «A Exilada» é uma obra de uma pujança e de uma originalidade raras. Tem a violência dos Balkans e a poesia dos Vosges. A cena de amor entre os dois jovens, no 2.º acto, é tão terna e tão profunda como certas criações de Musset. Tem uma força extraordinária capaz de empolgar os espectadores».

Claro está, sendo emboim opinião de um crítico de teatro, devemos esquecer-nos que foi escrito em 1913. Naturalmente que os tempos mudaram e, com eles, os gostos críticos e do público. Mas as peças de Molière, ressalvando a naturalidade das distâncias e o poder de criação, não contom, hoje, a possuir uma fiamente actualidade? Decerto «A Exilada», se nos falta a ternura de certa cena de amor, pode parecer a muitos deslocada no tempo, mas é no que no tempo de hoje continua a prevalecer o amor, despeito de todas as forças repressivas que procuram ridicular e deteriorar os valores humanos da vida.

Num breve intervalo dos ensaios, ouvimos as várias opiniões dos actores intervenientes e também a do realizador Ruy Ferrão, que nos declarou: — Esta obra foi encontrada em um monte de peças e de recordações que adquiri e que perteneceram à grande actriz Maria Simões, que a representou acerca de 1914, com grande êxito. Eram muitas as peças. A primeira desta, como aliás outras que penso fazer. Propu-la ao RTP que a aceitou... e aqui vou ensaiá-la com imensa satisfação, porque, apesar de ser aquilo que é hábito amar, presenteemente, uma obra de tema central, tem muitas coisas que nos fazem pensar e muito — e, sobretudo, esta peça muito bem caracterizada. Além disso possui um diálogo muito vivo, servido extraordinariamente bem pelo

naípe de actores escolhidos. Estes estão verdadeiramente interessados pelas personagens curiosíssimas desta obra.

### Lígia Teles

— Gosta do papel que desempenha nesta peça?

— Que eu gosto de o fazer. — Que pensa da peça, como tema?

— Tenho a impressão de que este tipo de peças tem grande aceitação na grande massa do público. O público gosta de ver espectáculo e o espectáculo, para o público é, logicamente, a história e o aspecto visual.

### Madalena Sotto

— Qual a sua opinião sobre «A Exilada»?

público... e é para ele que é dirigida.

— Porquê tanto tempo fora da TV?

— A minha ausência na TV pode ser justificada pela falta de papéis adaptáveis às minhas características de actriz. Aliás, gosto imenso de trabalhar na TV, porque estamos pouco tempo em contacto (os colegas), e quando acabamos a gravação, não houve tempo para mal-entendidos. Existe sempre a boa camaradagem.



Ruy Ferrão dá indicações durante o ensaio de uma cena de «A Exilada» em que participam Irene Cruz e António Montês

— Sem dúvida que sim. O meu papel tem imensa representação e, além disso, é extremamente humano.

— Foi fácil integrar-se nesse papel?

— Fácil não é nunca. E é por ele exigir muito trabalho

— Penso que é uma peça que vai agradar ao grande

— Acerca do seu papel... — Faço o papel de uma condessa, uma mulher fútil, mas,

ao fim e ao cabo, não é tão fútil como parece. E antes cheia de sensibilidade e bom-senso. Integro-me nele perfeitamente.

### Irene Cruz

— Uma opinião sobre «A Exilada»... Acho que tem um bom enredo, está muito bem escrita e tem acção. Pode dar um bom espectáculo de TV.

— Quanto à personagem que interpreta...

— A acção passa-se, como será fácil o espectador verificar, no princípio do século.

— Faço o papel de uma ingénua que, sendo embora tímida e reservada, sabe perfeitamente o que quer. Em determinada altura deixa essa timidez para alcançar o seu ideal.

### Curado Ribeiro

— Trata-se de uma peça tradicional, de um dramaturgo muito conhecido que impôs o seu verdadeiro caminho: é um fraco que vence.

— Que pensa da peça como espectáculo?

— Acho, sinceramente, que poderá constituir um bom espectáculo de TV, tendo principalmente um conjunto de intérpretes que não é muito fácil reunir.

### Baptista Fernandes

— Esta peça é um marco do teatro romântico europeu. Acho que, como espectáculo, tem interesse para o grande público da TV.

— Quanto ao seu papel?

— Faço a figura do príncipe seu teatro na sua época, chegando até a ser considerado como um padrão.

— Qual é a sua criação?

— A de um homem receoso, entalado entre duas paixões, mas sem força para impor o nome — que é um homem de meia-idade, duro, de olhar alucinado e cruel que acaba por morrer numa batalha. O papel é um pouco difícil. A personagem é bastante antipática, mas que tenho grande interesse em criar, pois lendo as críticas da época, vejo que foi feita por um grande actor francês, que obteve enorme êxito.

### António Montez

— É uma peça que se sente datada, mas que, no entanto,

tem no diálogo e na construção possibilidades de agradar ao público de hoje, que se prende ao seu aspecto romanesco.

— Quanto ao seu papel... — Faço o papel de um gail da época, com tudo o que isso pode dizer de positivo e, para os dias de hoje, de negativo. Tem interesse pelo que exige de comportamento adequado e porque, dentro do espectáculo, ajudará aquilo que me parece ser o que mais poderá agradar ao público: um conjunto que dê às pessoas a verosimilhança necessária a este tipo de espectáculo.

### Joaquim Rosa

— Parece-me tratar-se de uma peça capaz de obter êxito junto do público. É composta por um conjunto de personagens bastante recortadas, o que permite aos actores uma exteriorização mais receptiva.

— Quanto ao papel que desempenha...

— Começou por me ser disoído outro. Este tem um corte de personalidade bastante vincada, o que me permite esconder como pessoa e apreender tar um outro tipo totalmente diferente do que sou. Lá circunstância exige, como é óbvio, uma maior exteriorização como actor e mais completa exploração das possibilidades artísticas.

Os ensaios de «A Exilada» continuarão ainda mais uns dias, até à data da gravação. Após recolhermos estas opiniões, pegamos novamente na revista «La Petite Illustration», e pelas críticas da época, esta peça é realmente um marco da dramaturgia do princípio do século.

AutoExpresso  
Lisboa-Porto-Lisboa  
Informe-se nas estações e agências de viagens  
Caminhões de Fero Portugal



**CASA DA COMÉDIA**  
R. S. FRANCISCO de Borja, 24  
Todas as noites 22 h  
Dom. 16 horas  
2.º Descanso  
**DOROTEIA**  
De Nelson Rodrigues  
Encenação de Morais e Castro  
Marc. Tel. 67299  
G. D. — Maiores 18 anos  
Sub. Fundo Teatro

**Teatro Maria Matos**  
HOJE  
As 21.45 HORAS  
«MORTE DE UM CAIXEIRO VIAJANTE»  
de Arthur Miller  
SÓ MAIS 3 SEMANAS (IMPRETERIVELMENTE)  
Bilhetes à venda M/ 14 anos  
Tel.: 717017  
Matinée aos Domingos As 16 horas  
3.ª FEIRAS — DESCANSO DA COMPANHIA

**ALCATIFAS**  
PAPÉIS DECORATIVOS COM ASSENTAMENTO PRÓPRIO  
PARENTEX MATERIAIS PARA CONSTRUÇÃO  
R. António Pereira Carrilho, 5 - Loja e 1.ª  
Telefs. 532352/532319

**VENDE-SE**  
Na Avenida do Brasil, loja e Cave, com a área de 700 m2, ou troca-se por lotes de terreno.  
Informa: **CONSTRAVE** Construções de Aveiro, Lda  
Lda. Limitada  
Tel. 25076 - Apartado 163 - AVEIRO

**3.ª feira, 30**  
**SENSACIONAL INAUGURAÇÃO**  
DE UMA NOVA UNIDADE DOS  
**armazéns do CONDE BARÃO**  
RUÁ ERNESTO DA SILVA, 4 A 10  
**ALGÉS**

# NÃO PERCA DURANTE A SEMANA

## CINEMAS

### A GOLPADA

**The Sting**, película realizada por Roy Hill e que já ganhou sete oscáres, constitui um estudo sobre a amizade, solidamente construída num mundo de corrupção, brutal, onde impera o ódio e a cobiça. É um produto made in USA, que marca o retorno aos processos cinematográficos que celebrizaram o velho cinema americano. Está no Tivoli, com sessões às 15 e 15, 18 e 30, e 21 e 45.

### AMERICAN GRAFFITI

Também dos Estados Unidos, chegou-nos **American Graffiti**, de George Lucas, que se mantém há algumas semanas no Apolo 70. Se ainda não viu, aconselhamo-lo a não perder.

No limiar dos anos 60, em plena mutação da América, os jovens de uma pequena cidade da west coast traçam todo um itinerário cujo interesse sociológico salta à vista. É um filme belo, dizem os críticos. Sessões às 15 e 15, 18 e 30, e 21 e 45.

### LUCKY MAN

O filme de Lindsay Anderson é um autêntico retrato da sociedade competitiva em que vivemos, e constitui como que um apelo para a construção de um mundo que, tudo indica, não poderá deixar de ser construído. Está no Império, com sessões às 15 e 15, e 21 e 30.

## FILMES NACIONAIS

**Malteses, burgueses e às vezes** foi considerado uma surpresa do mais recente cinema português. Artur Semedo deu-nos um filme a meio caminho entre o cinema novo e a comédia popular de outros tempos — talvez a primeira comédia inteligente e virulenta do nosso cinema. Está no Avis, com sessões às 15 e 30 e 21 e 45. Costa e Silva, por seu turno, deu-nos uma **Festa trabalho e pão** que merece ser vista. Projecta-se no Estúdio do Império, às 15 e 30, 18 e 30 e 21 e 45.

### «CLÁSSICAS»

O leitor poderá rever — ou, quem sabe, ver pela primeira vez — alguns filmes

cujas importância a crítica acentuou quando foram estreitados. Exemplifiquemos: **Amo-te, Amo-te**, de Alain Resnais, quarta-feira, no **Monumental**, pelas 18 e 30; **Ricardo III**, de «sir» Lawrence Olivier, também na quarta-feira, no **Império**, às 18 e 30; **Perseguição impiedosa**, de Arthur Penn, quinta-feira, no **Apolo**, à meia-noite; **Estradas do inferno**, de Robert Altman, sexta-feira, no **Monumental**, às 18 e 30; **A regra do jogo**, de Jean Renoir, no **Londres**, sexta-feira, à noite.

### HIROSHIMA

«Hiroshima mon amour», agora estreado em Portugal, é o primeiro filme de Alain Resnais, realizado há 16 anos. A crítica considera-o uma das obras mais importantes da história do cinema, e ponto de partida de uma nova linguagem em que a palavra e a imagem se completam. Estudo cinematográfico sobre o encanto e a crueldade do amor, esta película está em exibição no **Londres**. Sessões às 14.15, 16.30, 18.15 e 21.45.

### RITUAL

Realizada por Ingmar Bergman para a televisão, em 1969,



Este é o Artur Semedo dos «Malteses»

esta película estreia-se entre nós como mais uma grande obra do realizador sueco. Num jogo cinematográfico que parte dos rostos para a descoberta total das pessoas e dos objectos, Bergman continua a demonstrar o seu inesgotável talento. Vá ao **Estúdio**, e aprecie esta obra-prima do cinema.



Cena do filme «A Regra do Jogo», de Jean Renoir, que o Londres vai exhibir na sexta-feira, na sessão da meia-noite

Sessões às 15.30, 18.30 e 21.45.

### CERIMÓNIA SOLENE

A agonia de uma sociedade tradicional é-nos descrita com notável vigor pelo realizador japonês Nagisa Oshima. A película situa-se no período pós-guerra até à actualidade, e ilustra o desagregar da sociedade

Jackson e Richard Chamberlain, a trágica beleza da «pática». Para além do compositor, Ken Russel quis mostrar o homem na sua formidável contradição. Conseguiu-o, com raro equilíbrio. Em exibição no **São Jorge**, às 15.15, 18.15 e 21.30.

## EXPOSIÇÕES

Apreie os trabalhos que Natividade Corrêa expõe na Quadrante e na Galeria São Francisco, pode apreciar uma exposição de gravura internacional (das 10 às 13 e das 15 às 19).

## RÁDIO

Como o leitor certamente se apercebeu, nos últimos dias da semana finda, a rádio assumiu entre nós um papel de extrema importância, tanto no domínio informativo como na nova caracterização dos programas. O que há a esperar de tudo isto, nas próximas semanas? Certamente uma melhoria geral de qualidade. Sintonize o **Rádio Clube** e a **Renascença**. Mas, se puder, não deixe de «chegar» os outros emissores.

## LIVROS

### TOM SAWYER

As aventuras de Tom Sawyer e Huck Finn, descritas pela pena de Mark Twain, continuam a alimentar a imaginação das gerações mais novas, tal como havia acontecido no tempo dos nossos avós. De casa de sua tia às esquinas do mundo, Tom vive a aventura da adolescência, descobre a dificuldade de viver entre os adultos, apercebe-se do Bem e do Mal, do estranho labirinto constituído pelos sentimentos. O enredo é curioso: numa cidadezinha dos Estados Unidos, Tom Sawyer, ao longo de diversas aventuras, descobre um crime terrível. Bebeca é a sua apaixonada, e Huck Finn, marginal incorrigível, o amigo fiel e inseparável.

Edição da Unibolso (Editores Associados), com capa de José Antunes. Tradução de Luísa Derouet.

### O ASSALTO AO «SANTA MARIA»

A «Operação Dulceineia», que chamou a atenção do mundo para a crise política portuguesa com a tomada do navio «Santa Maria» por forças oposicionistas chefiadas pelo capitão Henrique Galvão, é descrita neste livro pelo próprio «líder» do movimento. Se o leitor quer conhecer os factos e o clima que rodearam o assalto ao «Santa Maria» leia esta edição da DELFOS, traduzida

São Luís, pelas 16 horas. Do programa fazem parte as seguintes obras: **Sonata op. 101 em lá maior**, de Beethoven; **VALSADeMephisto**, de Liszt; **Dois sonatas**, de Scarlatti. **Première comunhão de la vierge**, de Messiaen; **Barcarola op 60**, de Chopin; e a **terceira sonata** de Prokottief. Num panorama que se apresenta fraco em concertos executados por nacionais, está pôde muito bem ser uma derivante para os melômanos.

## TEATRO

### ZOO STORY

A peça do dramaturgo Edward Albee encontrou em Portugal uma recepção bastante favorável por parte da crítica de diversos sectores, encontrando-se em cena no **Laura Alves**. José de Castro e Canto e Castro são os principais actores. Sessões diárias às 22 horas, excepto à terça, dia de descanso da companhia.

### COM PARRA NOVA

A revista portuguesa mais recente — que, na sua estrutura, mereceu desvanecedoras referências



Laura Alves é a figura central da peça «A Menina Alice e o Inspector», que está em cena no teatro Capitólio. Trata-se de uma obra de Robert Thomas, encenada por Varela Silva. Nela intervêm, além de Laura Alves, Nicolau Breynner, Simone de Oliveira e Joaquim Rosa. Sessões diárias às 21 e 45, excepto à segunda-feira.

do original que circunstâncias levaram a ser escrito em inglês.

## MÚSICA

### MARIA JOSÉ MORAIS

Maria José Morais dá hoje um recital de piano no

parte de um conhecido homem de teatro francês, numa das suas vindas a Portugal — é um espectáculo renovado, que está a interessar o público jovem. **Com parra nova** é uma reedição do **Tudo a Nu** do Sérgio de Azevedo, e continua no ABC. Duas sessões diárias.



## NILTON CESAR

O MAIOR ROMÂNTICO DO BRASIL

com o seu «CONJUNTO PRIVATIVO»

em

CINCO ÚNICOS ESPECTACULOS

— Grupo B 10 anos —

LISBOA — «CINEMA IMPÉRIO» — 5.ª feira, 2 MAIO, 18,30  
AMADORA — «CINEMA LIDO» — 6.ª feira, 3 MAIO, 21,30  
SETÚBAL — «LUIZA TODI» — Sábado, 4 MAIO, 17,00 e 21,15  
PORTO — «COLISEU» — Domingo, 5 MAIO, 18,20

Na 1.ª parte, actuação de:

MARIA LOURDES RESENDE — SAUDADE MARIA (excepto Setúbal)  
MARIA SÓLIDÃO (só Setúbal) — DANIEL GARCIA (imitações)  
ANTÓNIO CHAINHO e JOSÉ MARIA NOBREGA (guitarra e viola)  
Locução: MARQUES VIDAL e CARLOS LACERDA (só Setúbal)

«BILHETES A VENDA NOS RESPECTIVOS CINEMAS»

Organização Penco Records U. S. A e Telectra



# HORÓSCOPO

PARA O PERÍODO DE 28 DE ABRIL A 4 DE MAIO

Pelo ASTRÓLOGO HORUS

## ÁRIES

Para os que nasceram de 21 de Março a 20 de Abril

**AMOR** O aspecto sentimental no decorrer deste período não deixa muito a desejar. Algumas dificuldades e contrariedades surgirão. Mantenha-se

alerta e seja prudente tanto no ambiente como nos assuntos exteriores.

**DINHEIRO** Neste domínio as coisas estarão paradas. Nada de extraordinário se passará, pois as influências astrológicas neste capítulo não serão favoráveis. Contudo, com algum esforço conseguirá o estritamente habitual.

**PROFISSÃO** A altura não é indicada para empreender qualquer alteração na sua situação profissional. Não tome, portanto, novas responsabilidades, nem faça interferências no serviço dos superiores ou mesmo de colegas. Deixe que as coisas decorram normalmente.

**SAÚDE** Cuidado com as infecções na laringe ou nos brônquios.

## TAURUS

Para os que nasceram de 21 de Abril a 21 de Maio

**AMOR** Neste campo a sua atitude desafiada, energética dará origem a uma crise sentimental. Não viva duas aventuras ao mesmo tempo. Dissipe o equívoco que se fornicou à sua volta.

**DINHEIRO** As possibilidades de realização monetárias são muito escassas, por conseguinte não se coloque numa situação difícil de renegociar. Evite as despesas superfluas.

**PROFISSÃO** Os afazeres profissionais não serão estacionários. Quanto a projectos de que vive, pensando por via prática, aguarde melhor oportunidade de os expandir. Haverá atraso, travagem ou mudança nos seus desejos.

**SAÚDE** Restabelecimento progressivo dos seus alicques. Contudo, não diminua de atenção e continue de vigilância aos seus pontos fracos.

## GEMINI

Para os que nasceram de 22 de Maio a 21 de Junho

**AMOR** Procure compreender bem os sentimentos dos seus familiares e das pessoas do seu convívio quotidiano. Deixe falar o coração e esqueça o passado; a sua felicidade depende da sua atitude. Tenha confiança.

**DINHEIRO** Conseguirá algo depois de algum esforço e espera. Conio os dinheiros auferidos não serão substanciais e conveniente poupar o que conseguir realizar.

**PROFISSÃO** Deixe correr tudo suavemente por enquanto, não levante ati-

tos nem faça alterações no seu procedimento profissional. Toda a tentação interessera conduza, sem dúvida, à decepção. Não entre em desacordos com ninguém.

**SAÚDE** Os membros inferiores e o coração são as partes afectadas durante esta semana. Contudo, se usar de cuidado não terá gravidade o seu estado.

## CANCER

Para os que nasceram de 22 de Junho a 22 de Julho

**AMOR** Protecção absoluta em todos os interesses sentimentais. Período de idolatria. Todos mostrarão muita simpatia e procurarão por todos os meios distinguir-vos. Muita harmonia e felicidade nos assuntos puramente de amor.

**DINHEIRO** Propício aos assuntos financeiros. Os ganhos serão superiores às suas melhores estimativas. Por via prática os seus empreendimentos e as ideias pendentes e terá êxito. Bom para resolver casos que anteriormente se lhe afiguravam insolúveis.

**PROFISSÃO** Indicado para estudos e para estabelecer projectos duráveis. A semana é favorável a viagens profissionais. Grande facilidade no desempenho de toda e qualquer missão de trabalho.

**SAÚDE** No plano físico goza igualmente de benéficas protecções astrais. Os que se encontram doentes, nesta altura, farão progressos consideráveis.

## LEO

Para os que nasceram de 23 de Junho a 22 de Agosto

**AMOR** O período virá carregado de agressividades e pronate conflitos sentimentais, fáculares e desfavorável também às amizades. Porém, todo cuidado com as novas relações sociais nesta altura pois estas serão de carácter autoritário e facilmente infelizes.

**DINHEIRO** Seja prudente nas suas operações financeiras. Grande actividade e pouco resultado monetário são as perspectivas para si durante esta semana.

**PROFISSÃO** O dia-a-dia no exercício da sua actividade não decorrerá satisfatoriamente. Não participe em negócios duvidosos. Use de atenção com os seus superiores e colegas.

**SAÚDE** Pode sofrer de vertigens e de mal-estar acompanhado de sintomas de insuportabilidade e dificilmente suportará certos ambientes.

## VIRGO

Para os que nasceram de 23 de Agosto a 22 de Setembro

**AMOR** Incompreensão dos seus sentimentos perante afectivos. Os seus familiares mostrarão-se reservados. Tente compreender o motivo desse procedimento, e tratai habilmente expondo as suas razões nas suas agressividades.

**DINHEIRO** Todas as tentativas que fizer ou os esforços que aplicar neste sentido serão debalde, pois as influências astrais deste período não vos favorece.

**PROFISSÃO** O desenvolvimento profissional será muito restrito. Os projectos não terão realização prática, por isso, é preferível adiá-los para melhor oportunidade. Porém, as ocupações concernentes a escritos podem salientarse.

**SAÚDE** As preocupações da vida física, e sobretudo a respiratória, são as principais.

## LIBRA

Para os que nasceram de 23 de Setembro a 22 de Outubro

**AMOR** As influências astrológicas em referência ao amor, às relações familiares e de amizade são muito favoráveis. Tudo e todo contribuirá para que goze de boa disposição durante o período presente.

**DINHEIRO** A sorte manifesta-se a seu favor. O que fizer será bem acolhido. Mostre-se agradável e cortês no trato com as pessoas e não deixe perceber nenhum sintoma de interesse.

**PROFISSÃO** Os afazeres quotidianos e os problemas profissionais marcham no plano desejado. Prossiga no seu objectivo e tome iniciativas com o propósito de melhorar a sua situação actual.

**SAÚDE** Gozará de esplêndida saúde. Será um período de boa disposição e bem-estar.

## SCORPIUS

Para os que nasceram de 23 de Outubro a 21 de Novembro

**AMOR** A semana é excelente para harmonias familiares. Poderá ter grandes satisfações favoráveis e conjugais. A sua posição está muito favorecida quanto às relações sociais e a toda a actividade no seu círculo amistos.

**DINHEIRO** Todos os empreendimentos com vista a realizações financeiras receberão bons patrocínios influentes. Propício aos negócios em geral.

**PROFISSÃO** Esta sob influências assuas. Inicie coisas novas e aplique a sua actividade e sabedoria num campo mais vasto. Ponha mais entusiasmo no trabalho. Bom para elevar-se dentro do seu emprego e conseguir uma melhoria nos seus proventos mensais.

**SAÚDE** Passará por um período agradável e sem preocupações físicas, contribuindo grandemente para isso a boa disposição adoptada.

## SAGITTARIUS

Para os que nasceram de 22 de Novembro a 21 de Dezembro

**AMOR** A vida sentimental é favorável na semana que se apresenta. Boas perspectivas na parte familiar e muito especialmente em assuntos de amor e de amizade. Se souber manter com firmeza os seus desejos, os astros muito auxílio vos darão.

**DINHEIRO** As condições financeiras podem ser prosperas por intermédio de assuntos ou de pessoas ligadas ao campo da arte ou de negócios de antiguidades.

**PROFISSÃO** Está sob influências astrais para conseguir um bom e notável rendimento do seu trabalho, assim como para assumir responsabilidades de certa importância, mesmo que para tal seja necessário fazer deslocações.

**SAÚDE** Benefícios de saúde. Os que se encontram doentes recuperarão bastante.

## CAPRICORNIUS

Para os que nasceram de 22 de Dezembro a 20 de Janeiro

**AMOR** Seja um pouco mais cauteloso nos seus sentimentos. Liberte-se do orgulho e expanda com sinceridade o que lhe vai no coração. No convívio familiar terá harmonia, no entanto não mostre reserva e ter a felicidade assegurada.

**DINHEIRO** Período propício para angariar dinheiros. Os seus empreendimentos terão êxito. Possibilidades de recebimento de dadas como prémio de adjuvação ao trabalho.

**PROFISSÃO** Desenvolvimento da sua posição. Sentirá desejos de adju-

vação por assuntos de arte. Tente explorá-los, pois que os assuntos artísticos proporcionar-lhe, nesta altura, boas e proveitosas satisfações.

**SAÚDE** Será ótima, no entanto não cometa imprudências a fim de a conservar.

## AQUARIUS

Para os que nasceram de 21 de Janeiro a 19 de Fevereiro

**AMOR** Prevína-se contra as amizades pouco sinceras e iniciativas ocultas, que pretenderão atingir-vos, com o consequente abalo da sua reputação. Tenha também muita atenção com todos os interesses respeitantes à sua vida privada.

**DINHEIRO** Não cometa coisa alguma que não possa produzir-se, durante este período, porque se os mais importantes ficar dependendo de esforços alheios poderá desapontar-se. Na verdade, progredir nesta quadra há-de ser obra da sua própria diligência.

**PROFISSÃO** Lembre-se de que se o sucesso ou insucesso nesta ocasião pode ser determinado pelas suas relações com os seus amigos, colegas e superiores. Julgue com acerto os projectos e as ideias nas quais tem estado a trabalhar. Observe-se uma certa propensão para os actos letrados e uma excessiva confiança. Cuidado!

**SAÚDE** É favorável, mas se conseguir acalmar o seu espírito que se sentirá agitado, ainda conseguirá passar melhor durante este período.

## PISCIS

Para os que nasceram de 20 de Fevereiro a 20 de Março

**AMOR** Relações agradáveis no campo sentimental e das amizades. Contudo, evite toda e qualquer decisão precipitada no domínio sentimental, procurando no entanto não parecer desconfiado, porque lhe querem bem.

**DINHEIRO** Pode contar com a sorte na semana em curso. Alcançará um sucesso de ordem financeira que o alegrará bastante, porque foi difícil de conseguir.

**PROFISSÃO** O seu dinamismo permitir-lhe-á alcançar realizações e resultados superiores à média, sobretudo no que se refere ao desporto. Poderá esperar uma melhoria dos seus assuntos profissionais.

**SAÚDE** Não são de esperar alterações importantes do seu estado de saúde, durante este período.



## ALFREDO GUSMÃO DO AMARAL

PARTICIPAÇÃO, MISSA DO 7.º DIA E AGRADECIMENTO

Maria Constança Barbosa de Araújo Cotta do Amaral, Maria Valentina Cotta do Amaral, seu marido e filha, Joaquim Cotta do Amaral, sua mulher e filhos, Francisco Javier do Amaral, sua mulher e filhas, António Guilherme do Amaral, sua mulher e filhas, Graziela do Amaral Figueiredo, Maria da Glória Gusmão do Amaral e demais família, participam o decimo do seu querido marido, pai, sogro, avô, irmão e parente, ocorrido no passado dia 21, e que amanhã, dia 29, pelas 18.30 horas, na Igreja Paroquial de Benfica, fará missa pelo seu eterno descanso. A família agradece a todos os que o acompanharam à sua última morada ou que qualquer outro meio manifestaram o seu pesar, bem assim aqueles que assistiram ao piedoso acto.

Antiga Agência «SRA» das Pedras Negras, 5-r./c. Telef. 86 92 88/88 93 00

## Companhia dos Caminhos de Ferro Portugueses

(S. A. R. L.) AVISO CONCURSO

Até às 16 horas do dia 8 de Maio de 1974, esta Companhia aceita propostas para a exploração de uma dependência na área da estação de Sintra. A anuidade máxima a oferecer pela exploração da dependência é de 15 000\$00 e as respectivas propostas deverão ser feitas em carta fechada dirigida ao Serviço Comercial de Passageiros da Companhia dos Caminhos de Ferro Portugueses, Rua Vitor Cordão, 45, Lisboa-2.

Esta Companhia reserva-se o direito de rejeitar todas as propostas, ou algumas delas, sem assim o julgar conveniente.

As propostas deverão ser feitas em carta fechada dirigida ao Serviço Comercial de Passageiros da Companhia dos Caminhos de Ferro Portugueses, Rua Vitor Cordão, 45, Lisboa-2, acrescentando-se aquele endereço, no invólucro, o seguinte:

«Proposta para a exploração de uma dependência no ático da estação de Sintra».

**HORUS**  
RAUL LOURENÇO LAPA  
QUIRO-ASTROLOGO

CONSULTE «HORUS» e ficará a conhecer

OS ANOS MAIS IMPORTANTES da sua vida, os momentos mais felizes ou menos favoráveis que lhe estão reservados. EM TODOS OS CAPÍTULOS DA SUA EXISTÊNCIA!...

E AINDA muitas outras informações de grande interesse acerca de si próprio e do seu Destino...

Todos os dias úteis de segunda a sexta-feira das 14.30 às 20 horas.

Av.º João XXI, 3-2.º Frente (Junto à Praça do Areeiro) - Telef. 724162 - LISBOA

**OFICINAS DE AUTOMÓVEIS COTAL**

SERVIÇO OFICIAL BLMC E TOYOTA

Rua Artilharia Um, 105-A  
Rua dos Lusíadas, 113-A  
Telefs. 683131/2/3  
Telefs. 631057/8

MERCEDES  
BMW  
ROVER  
VOLVO  
MARCAS DA G.M.

TODA A TÉCNICA DE ESPECIALIZAÇÃO, FERRAMENTA E PESSOAL COMPETENTE

DAMOS ORÇAMENTOS PRÉVIOS

MAIOS SERVIÇOS MAIS EFICIENTES E RÁPIDOS DE LISBOA

SERVIÇO INDEPENDENTE

## Viaje de comboio para Madrid.

Com segurança.

**Caminhos de Ferro Portugueses**

● NÃO PERCA DURANTE A SEMANA

Não tendo a RTP seleccionado as suas emissões, senão até à próxima terça-feira, inclusive, a nossa página, destinada a esclarecer os espectadores sobre as principais rubricas não pode publicar hoje, excepcionalmente, a programação integral da semana, como é habitual, indicando, no entanto, os programas até 30 do corrente

- HOJE:
- 11.00 Eurovisão — Automobili-  
smo — Grande Prémio  
de Espanha Fórmula 1.  
Transmissão directa de  
Madrid.
  - 12.30 Missa de Domingo.
  - 13.10 Continuação da trans-  
missão do Grande  
Prémio de Espanha —  
Automóvel.
  - 14.00 Expedição.
  - 14.25 TV Educativa — Edu-  
cação musical (adul-  
tos).
  - 15.15 TV Rural, pelo eng.º  
Sousa Veloso.
  - 15.45 Tarde de Cinema — Ali  
Baba e os 40 Ladrões.
  - 17.20 TV Infantil — Coorde-  
nação de Maria do Sa-  
meiro Souto.
  - 18.10 O Mundo à nossa volta.  
Edison, o grande mági-  
co. Documentário da  
BBC.
  - 19.30 Telejornal — 2.ª edição.
  - 20.00 TV 7 — Revista Seman-  
al de Actualidades.
  - 21.00 «Dorism Apuros». Série  
filmada.
  - 21.30 Telejornal — 3.ª edição  
— Notícias do País e  
do Estrangeiro.
  - 22.00 No Tempo em que você  
nasceu. Convidado: Jo-  
sé Calvário. Colabo-  
ração de Paulo de Car-  
valho e do conjunto Yu  
Cluve.
  - 22.30 Domingo Desportivo —

Realização de Alfredo  
Tropa.  
23.50 Telejornal — 4.ª edição.

II PROGRAMA

- 21.00 Dó Lá Si — Programa  
musical apresentado  
por Maria José Guerra.
- 21.30 Telejornal — 3.ª edição.
- 22.00 Noite de Cinema —  
«Noite após Noite». Um  
filme realizado por Ar-  
chie Mayo.

AMANHÃ (2.ª feira) — 29

- 13.45 Telejornal — 1.ª edição.
- 14.00 «A Flora exótica das Ca-  
nárias (documentário).
- 14.40 Telescola.
- 19.00 Momento Desportivo.
- 19.30 Telejornal — 2.ª edição.
- 19.45 TV Infantil — Coorde-  
nação de Maria do Sa-  
meiro Souto.
- 20.00 Eurovisão — Festival de  
S. Remo.
- 21.30 Telejornal — 3.ª edição.
- 22.00 Série «Columbo».
- 23.50 Telejornal — 4.ª edição.



Ali-Babá e os 40 ladrões

II PROGRAMA

- 19.00 Desenhos animados.
- 19.50 «Viva o Palhaço» — fil-  
me com Danny Kaye.
- 21.30 Telejornal.
- 22.00 O mimo Marcel Mar-  
ceau.
- 22.50 Tele-Ritmo (programa  
musical).

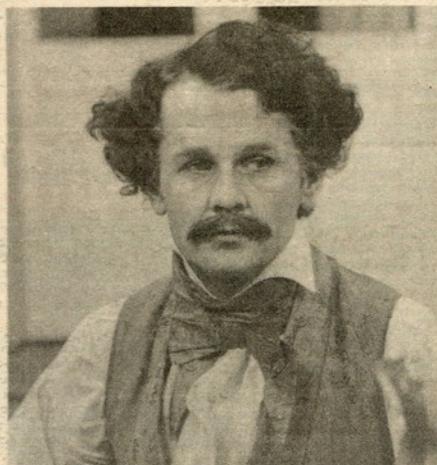
- 19.55 Sangue na Estrada.
- 20.55 «O Golfinho» (filme-búlg-  
aro).
- 21.30 Telejornal — 3.ª edição.
- 22.05 Noite de Cinema.
- 23.25 Telejornal — 4.ª edição.

II PROGRAMA

TERÇA-FEIRA — 30

- 13.45 Telejornal — 1.ª edição.
- 14.00 Programa musical, com  
Maria Betânia.
- 14.40 Telescola.
- 19.00 Série George.
- 19.30 Telejornal — 2.ª edição.
- 19.45 TV Infantil — Coorde-  
nação de Maria do Sa-  
meiro Souto.

- 19.00 Desenhos animados.
- 19.30 Diário de um navegador  
solitário. (Documen-  
tário).
- 20.00 Tele-Ritmo (prof. musi-  
cal).
- 21.00 O Rapaz do Elefante.
- 21.30 Telejornal — 3.ª edição.
- 22.00 Recital pela pianista  
Maria João Pires.
- 22.25 Panorama — América:  
a minha história dos Es-  
tados Unidos.



**ROMA O GRANDE SUCESSO!**  
GRUPO C - 34 ANOS  
DOPERFILME

Rod Steiger \* Rosanna Schiaffino  
Rod Taylor \* Claude Brasseur  
Terry Thomas

**OS HERÓIS**  
THE HEROES  
EASTMANCOLOR

A OCASIÃO FAZ O HERÓI OU OS HERÓIS  
APROVEITAM A MELHOR OCASIÃO!

AOS COMERCIANTES, PARTICULARES

**ELECTRODOMESTICOS**

MOBILIÁRIO, ESTOFOS, ADORNOS  
ARTIGOS FOTOGRÁFICOS, MAQUINARIA E MO-  
BILIÁRIO P.º ESCRITÓRIO, OBJECTOS DECORA-  
TIVOS, MENAGE, MOBILIÁRIO E MATERIAL  
DIDÁCTICO, PORCELANAS, VIDROS, QUADROS,  
ARTIGOS P.º BRINDE, MÁRMORES, ETC.

IMPORTANTÍSSIMO

**LEILÃO**

2.ª feira e seguintes, das 15 às 19 horas  
AV. CASAL RIBEIRO, 17

Será vendida pela maior oferta e sem base de licitação  
a enorme existência, discriminada nos jornais da manhã  
e em

EXPOSIÇÃO DAS 10 ÀS 13 HS. 2.ª-FEIRA  
E SEGUINTE

DE NOITE MONTRAS ILUMINADAS C/ VISÃO TOTAL  
Constituindo a maior liquidação do género até hoje efectuada  
no n.º país

NOTA IMPORTANTE: Solicitamos a retirada diária dos lotes  
arrematados a fim de dar lugar à recepção diária de novas  
mercadorias, durante toda a semana.

SOC. DE LEILÕES  
AV. DUQUE DE COULÉ Nº 1  
Telfs. P.P.C. (9 Linhas)  
532929 51478 532446

**AFRAFILHOS, Lda**

**Máquina de lavar louça G 550**  
"de luxe"

Só MIELE pôde ultrapassar-se a si própria com as  
suas características especiais, entre as quais:

- 7 programas à escolha
- 3 braços de aspersão  
rotativos
- Descalcificador de grande  
capacidade
- Controle de dureza da água
- Secagem turbo-térmica
- Ligação a corrente  
monofásica ou trifásica
- Interior em aço inoxidável
- Exterior em aço esmaltado

**Miele**

AGENTE OFICIAL:

**M. L. FERREIRA**

RUA D. ESTEFÂNIA, 48-A  
Telef.: 560498 - 45019 - 58958  
AV. DA REPÚBLICA, 54  
Telef.: 769430 — LISBOA

TAÇA DE PORTUGAL

# «Azuis» em Alvalade

O Sporting, depois do esforço de quarta-feira última em Magdeburgo e das canseiras de uma viagem de regresso que não cumpriu com o previsto, recebe hoje à tarde, no seu relvado de Alvalade, a turma do Belenenses: que poderá fazer o Sporting nesta eliminatória da Taça? Naturalmente que cumprir o favoritismo que lhe é apontado se «esquecer» todos os contratempos que lhe surgiram no caminho, nesta última semana.

Mas, se os seus jogadores não se esquecerem de todos os contratempos vencidos e continuarem a acusar um desgaste físico e moral perfeitamente naturais, então os seus adversários do Restelo terão uma palavra a dizer.

E nestas circunstâncias que o jogo de hoje em Alvalade assume a importância maior de mais uma jornada da Taça de Portugal, que naturalmente tem outros jogos de interesse, como a seguir se procurará demonstrar.

Ontem à tarde, quatro clubes entraram em campo com a firme disposição de eliminarem os seus adversários: o Atlético de Farense e o Boavista de frontou, no seu Estádio do Bessa considerado neutro, os «onze» de Famalicão.

Em suma eis duas equipas

pas de primeira divisão, contra turmas da divisão secundária.

DESDE MANHÃ

A Taça começa bastante cedo: logo às 10 horas da manhã, com o embate entre o Benfica e o Oriental. Vai ser, julgamos, um prélio sem importância maior, já que ninguém irá acreditar num desaire dos (ainda) campeões nacionais, quando o campeonato está verdadeiramente «a arder». E como o Benfica tem feito «chapa 5» nos últimos encontros, talvez que desta feita o marcador se repita, novamente...

No Lavradio, Fernando Caiado está a dar as despedidas aos seus rapazes e... às bancadas vazias. Certo que sairá no final da época, irá fazer tudo para que os seus pupilos consigam marcar alguns golos, os suficientes para eliminar o Beira Mar que (a nível de campeonato) tem sido um autêntico quebra-gigantes. No entanto, a

maior capacidade dos fabris, (que o factor casa em nada os favorece...) deve bastar para que o Barreiro, mais propriamente o Lavradio, esteja presente na cerimónia do próximo sorteio.

No Estádio Padinha, em Olhão, irão defrontar-se Oihanense e Salgueiros: outro confronto entre um primodivisionário e um secundário, com todo o favoritismo para o primeiro. Natural (naturalíssimo) portanto, o Oihanense passar à fase seguinte.

No Estádio das Antas vai repetir-se o encontro de domingo passado que contou para o Nacional: o que não se deverá repetir é a dificuldade com que os portistas acabaram por vencer o seu adversário. Agora, com um cheirinho a Taça, Cubillas e seus parceiros irão cedo construir o resultado que sossegue todos os adeptos e simpatizantes do clube que representam.

Mas, se o encontro de Alvalade (já o dissemos) se mostra bastante equilibrado pelas circunstâncias marginais que o caracterizam, o mesmo se pode dizer do embate de Coimbra: aqui, o Avintes recebe o União de Tomar. Naturalmente que os do rio Nabão têm mais futebol nas pernas; naturalmente que todo o favoritismo vai para eles; no entanto, o Avintes tem vindo a fazer uma carreira de vanguarda nesta Taça, não nos admirahdo muito que algo de anormal acontecesse em Coimbra.

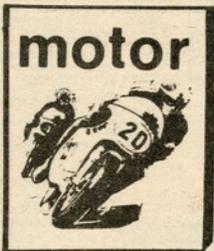
Enfim: mais uma jornada de Taça a procurar esquecer o Nacional; sem o conseguir, adiantemos...



A semana «leonina» vista por Pargana



Aspecto do jogo Atlético - Farense, que acabou empatado a uma bola



## BOAVISTA, 5 - FAMILIÇÃO, 1

### PARA OS MINHOTOS

### NÃO BASTOU A VONTADE...



Jogo no Estádio do Bessa.

Arbitro: António Espanhol, de Leiria.

Equipas:

Boavista: Barrigana, Bernardo, Mário João, Barbosa e Trindade; Wilson, Zezinho e Acácio; Moura, Tai e Salvador.

Famalicão: Matos, Valdemar, Semião, Vítor e Iriq; Egídio, Luís Carlos e Lucas; Vasco, Miranda e Leonardo.

Ao intervalo: 0-1. Marcaram os golos — pelo Boavista: Acácio (12 m), Acácio (33 m), Moura (41 m), Vítor (88, na própria baliza) e Rufino (90 m). Pelo Famalicão: Vasco (15 m).

O primeiro tento do Boavista, tecnicamente mais apetrechado que o quadro minhoto, correspondia inteiramente ao confronto entre as duas equipas de dois escalões diferentes. Mas o empate, a três minutos depois, criou equilíbrio e expectativa, apesar da desorientação que pautou as jogadas da defesa do Famalicão.

Até final da primeira parte o desvelamento entre as duas equipas foi equilibrado pela vontade e decisão dos mi-

nhotos a despeito do maior poder técnico dos jogadores do Boavista. Os famalicenses insistiram no ataque e por diversas vezes lograram criar perigo junto à baliza adversária. Com 3-1 ao intervalo, mercê da sua melhor preparação e rotagem, o Boavista impôs um resultado foigado, que teria sido mais amplo (houve três situações de perigo aberto para a baliza de Famalicão se não fosse a determinação e a sorte da defesa do Famalicão. Zezinho e Tai, o primeiro com um remate à trave e o segundo com um tiro vigoroso, criaram momentos de grande emoção no campo do Bessa.

Na segunda parte decaiu o interesse do jogo com o afrouxamento da ofensiva dos donos da casa e mesmo com a orientação dos seus elementos. O Famalicão aproveitou para insistir no ataque mas não conseguiu modificar o resultado. Com a entrada de Rufino e Domingos o Boavista recuperou o ímpeto que veio a traduzir-se no «placard» dilatado no final da partida. A arbitragem decorreu a contento.

## BREVEMENTE

nos serviços suburbanos de Lisboa e Porto máquinas automáticas de venda de bilhetes



**CP** Caminhos de Ferro Portugueses

# DISCOS

**LONDRES (ABRIL)** — Após algumas semanas de calma comparativa nas listas de êxitos de Londres com destaque para a lírica espectacular de Terry Jacks «Season In The Sun», as coisas voltaram à normalidade barulhenta

Os «top-ten» têm agora em Londres, na primeira posição, a canção «The Cat Crept In», interpretada por Mud, um grupo mediocre mas que conseguiu atingir a craveira do grande êxito, depois de no ano passado se ter já distinguido com «Tiger Feet»

Slade, Garry Glitter e Glitter Band estão também entre (os 10 mais) numa excelente posição

Quanto a Nova York, as coisas estão mais diversificadas, pelo menos, com Elton John, Ringo Starr e Gladys Knight

a marcarem boa posição, juntamente com uma música do falecido e talentoso Jim Croce, que parece ser mais popular na morte do que na vida

Designam-se abaixo as listas das posições actuais, com as posições da semana passada entre parênteses:

## Nova York

- (1) Tsoy, MFSB.
- (7) The loco motion, Grand Funk.
- (3) Best thing that ever happened to me, Gladys Knight and The Pips.
- (2) Bennie and the Jets, Elton John.
- (6) Come and get your love, Red Bone.
- (8) Oh my my, Ringo Starr.
- (10) I'll have to say I love you in a song, Jim Croce.
- (9) Lookin' for love, Bobby Womack.
- (13) The show must go on, Thelma Houston.
- (11) Keep on singing, Helen Reddy.

## Londres

- (8) The cat crept in, Mud.
- (1) Season in the sun, Terry Jacks.
- (2) Angel FACE; Glitter Band.
- (3) Everyday, Slade.
- (5) You are everything, Diana Ross and Marvin Gaye.
- (17) Remember you're a wombie, Wombles.
- (6) Remember me this way, Gary Glitter.
- (22) Homely Girl, Chi-Lites.
- (11) Doctors orders, Sunny.
- (4) Emma, Hot Chocolate.

## Amesterdão

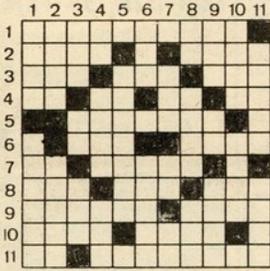
- (1) «Be my day», The Cats.
- (4) Waterloo, Abba.
- (3) Ik zie een ster, Mouth and Macneal.
- (2) Tigers feet, Mud.
- (10) Kwek, kwek, Ronald en Donald.
- (6) Fly away, Teach in.
- (7) Seasons in the sun, Terry Jacks.
- (5) De Heilsdaat, Marc Winter.
- (12) In the still of the night, Jack Jersey.
- (9) Si on chantait, Julien Clerc.

# palavras cruzadas

## COM PROVERBIO

### PROBLEMA N.º 10768

- HORIZONTAIS:**
- Aplanar-se.
  - Aquele que Malho.
  - Liquor. Preposição. Senhor em inglês.
  - Sequia. Pata. Tempo do verbo ir. Idem.
  - Estado patológico de alguns órgãos (especialmente o fígado) com esclerose por torção de tecido fibroso.
  - Página. Lavreir.
  - Antes do meio-dia. Tocar ruídos etc.
  - Pronome pessoal. Pulo de certos animais. Fruto da azeit.
  - Ser vivo irracional. Acreditadas.
  - Guarda segredo. Da urros.
  - Sufixo que designa estado. Aprova.



### VERTICAIS:

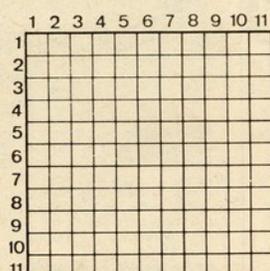
- Neste lugar. General ateniense do século V. Um dos chefes da expedição à Sicília.
- Seiva de pinheiro. Escavar.
- Monarca. Compare. Um militar.
- Anónio (sq). Dar pios. Palavra galega que significa filho e precede um grande número de nomes irlandeses e escoceses.
- Especie de ranvado para servir de suporte a plantas trepadeiras.
- Preposição. Cidade da Suécia.
- Curso de água natural e abundante. Carta de jogar. Reis.
- Prefixo de negação. Guarnecer de assas. Greda branca.
- Dura na Suécia. Erbio (sq). Vale espanhol nos Pireneus.
- Mil cento e dois em romano. Oriente.
- Maneira. Queiroz.

Resolva com o elemento este problema? Procure agora em segundo assaetamento o PROVERBIO nele inscrito.

### NOVA MODALIDADE

### PROBLEMA N.º 6926

- HORIZONTAIS:**
- Título do antigo rei de Calcut. Uma das Novas Hebriadas na Melanésia.
  - Reza. Da entrada (barca).
  - Pá de animal. Prefixo de negação. Cinquenta e um em romano.
  - Estreito. Concha (pop.).
  - Carta de jogar. Mãe de Rôulo e Renio.
  - Preposição. Utensílios domésticos.
  - Doença. Observar. Césio (s. q.).
  - Tercados. Matemática.
  - Vila e sede de conceiço Braga. Brotar.
  - Pise. Pega.
  - Misturar. Solitários.



### VERTICAIS:

- Bafejar. Leito.
- Lavrás. Suga; o leite materno.
- Freguesia do conceiço de Castelo Branco. Antiga noção de brasileira de prats.
- Ovário de peixe. Rebolares.
- Batráquio. Pico dos Pireneus. Neon (s. q.).
- Calera. Fritolas.
- Iramá. Patas. Grama.
- Dividir ao meio. Senhor.
- Aparência. Ruína.
- Molusco cefalópode muito apreciado na alimentação. Triste.
- Menina (bras.). Moluscos concheiros criados em viveiros.

### SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 10767

#### HORIZONTAIS:

- Papo. Bara.
- Ola. Pas. Mor.
- Ba. Rainos. Op.
- Per. Nen.
- Ecopa. Orobo.
- Abá. Via.
- Birra. Lidou.
- Etólico.
- Sa. Eran. In.
- Pá. Oco. Era.
- Oso. Elos.

#### VERTICAIS:

- POBRE. BISPO.
- Aia. Cal. Aas.
- Pá. POBRE. Os.
- Reparte.
- Pare. Aoro.
- Sanc. Laço.
- Sono. Lino.
- SERVICO.
- Anc. Moido. El.
- Roo. São. Iro.
- Arpio. Umas.

PROVERBIO: Pobre bispo, pobre serviço

### SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 6925

#### HORIZONTAIS:

- Ser. Aca. Cás.
- Aresta. Gara.
- Ta. Aarão. Mnt.
- Anca. Rir.
- Negassais.
- Ledas. Aiais.
- 7 Anos. Oraí.
- Pa. Ião. Ms.
- Recorda.
- Ruela. Airão.
- Or. Ar. Laças.

#### VERTICAIS:

- Satê. Lapiro.
- Era. Nena. Ur.
- Re. Aedo. Re.
- Canças. Ela.
- 5 Negassais.
- 6 Ledas. Aiais.
- 7 Anos. Oraí.
- 8 Pa. Ião. Ms.
- 9 Recorda.
- 10 Ruela. Airão.
- 11 Sana. Sísioos.

# televisão

**HOJE**  
1.º Programa (22.00)

**NO TEMPO EM QUE VOCÊ NASCEU**  
Com o Convidado José Calvário  
Programa realizado por Luís Andrade e gravado no Teatro Maria Matos.

**2.º Programa (22.00)**  
**NOITE DE CINEMA**  
**NOITE APÓS NOITE**

Filme de grande metragem realizado por Archie Mayo e interpretado pelos artistas, George Raft, Constance Cummings e Mae West.

**SIEMENS ESTORIL**

## HOJE

- 1.º Programa  
1.º Período
- 11.55 Eurovisão - Automóvilismo  
12.30 Missa de domingo  
13.10 Eurovisão - Automóvilismo  
13.35 Hoje pode ver  
13.45 Telemag - 1.ª edição  
14.00 Expedição  
14.25 TV Educativa  
14.50 Silêncio - vamos rir  
14.50 TV Rural  
15.35 Tarde de Cinema - Ali Baba e os 40 ladrões  
17.00 TV Infantil  
17.50 O mundo à nossa volta  
19.10 Domingo Desportivo  
19.30 Telemag - 2.ª edição  
19.45 Poly em Espanha  
20.00 TV 7  
21.00 Doris em Apuros  
21.30 Telemag - 3.ª edição  
22.00 No Tempo em que Você Nasceu  
23.30 Domingo desportivo - 2.ª EDIÇÃO  
00.00 Telemag - 4.ª edição  
00.05 Meditação e fecho
- 2.º Programa
- 20.30 Abertura e «As Solteironas»  
21.00 Do 1.º ao 3.º edição  
21.30 Telemag - 3.ª edição  
22.00 Noite de cinema «Noite Após Noite»  
23.00 Fecho

## AMANHÃ

- 1.º Programa  
1.º período
- 12.45 Abertura e desenhos animados «Beetles Show»  
13.00 Vivendo o futuro  
13.15 A família Partridge  
13.45 Telemag - 1.ª edição  
14.00 O homem de amanhã  
14.20 Logo à noite
- 2.º Período
- 14.40 Ciclo preparatório TV  
19.00 TV Educativa - Língua portuguesa - Fabulas  
19.25 Filme infantil «O Diário das Fabulas»  
19.30 Telemag - 2.ª edição  
19.45 TV Juvenil  
20.00 Momento desportivo  
20.30 Portugal no mundo  
21.00 Museu aberto  
21.30 Telemag - 3.ª edição  
22.05 Colombo  
23.50 Telemag - 4.ª edição  
23.55 Meditação e fecho.
- 2.º Programa
- 20.30 Abertura e desenhos animados «Beetles Show»  
20.45 O homem de amanhã  
21.30 Telemag - 3.ª edição  
22.00 Impacto  
23.00 Música para ohar «Abraham Bossé e Marin Marais»  
23.30 Fecho

## Situação do tempo 09.00 H.

Em Portugal Continental o céu estava muito nublado o vento era fraco e chovia em alguns locais

## TEMPERATURAS DO ARI

09.00 H

PORTO	13º
P. DOURADAS	4º
COIMBRA	14º
PORTALEGRE	10º
LISBOA	11º
FARO	13º
FUNCHAL	13º

## TEMPERATURAS EXTREMAS

RÉQUA

Máxima	20º
Mínima	3º

## TEMPERATURAS NO ESTORIL

Água do mar	14,5º
Atmosfera	12,5º

## MARÉS DE HOJE

PREIA-MAR	BAIXA-MAR
8.32 3,4 m	1.48 1,1 m
20.56 3,5 m	14.00 1,4 m

Dia 29

9.44	3,3 m	3.02	1,3 m
22.10	3,5 m	15.27	1,5 m

Dia 30

11.00	3,3 m	4.22	1,3 m
23.25	3,5 m	16.47	1,4 m

## PREVISÃO GERAL ATÉ AS 24 H. DE AMANHÃ

Céu muito nublado; vento fraco; aguaceiros; neblina em alguns locais; temperatura sem alteração apreciável

**AMANHÃ**

**NASCER ÀS 6.43**  
**OCASO ÀS 20.26**

DIA 29 | DIA 6 | DIA 14 | DIA 21

# urgência

Emergência	115	Judiciária	53 5380
Bombeiros	32 2222	Inlocações	76 1176
CVP	66 5342	Aeroporto	71 1397
H. de S. José	96 0131	C.R.G.E.	53 7021
H. de S. Maria	73 0231	C. Águas	36 1361
P.S.P.	36 6141	Combóios	32 6222

# rádio

- EMISSORA 1.º Programa**
- 15.30 Tarde desportiva. Rádio Desporto. Futebol: Relato e informações dos jogos da 6.ª eliminatória da Taça de Portugal. Actualidade desportiva
- 18.30 Música sem palavras
- 19.05 Música da Europa
- 20.00 Jornal da noite (edição de domingo)
- 21.00 Rádio desporto
- 21.30 «Pequena história do teatro musical em Portugal». Programa de João Nobre e Luis Francisco Rebelo
- 22.00 Teatro das Comédias: «Os Namorados» de Harold Brighouse
- 22.29 Música portuguesa
- 23.05 «Sol e Torios»
- 23.30 De um dia para o outro por Fernando Garcia
- 00.00 Junção (entrada do MF 1 de Lisboa). Sinal horário.
- Programa em MF 1 de Lisboa**
- 23.00 Rádio Universidade
- 00.00 Junção como 1.º programa.
- 2.º Programa**
- 16.00 Noticiário-Onda Musical
- 18.30 Concerto de Domingo-Intercomal Musical-Festival de Bejação de 1973
- 20.00 Jornal do Noite
- 23.00 Nocturno (Bordone)
- 20.40 O Homem e a sociedade
- 21.00 O violoncelista Paul Tortelier
- 21.30 Que quer ouvir? Programa elaborado por Margarida Brandão

- 23.00** Emissão em línguas estrangeiras
- 01.15** Fecho
- Programa estereofónico - MF 2**
- 15.30 Audição integral de «O anel dos Nibelungos» de Richard Wagner. 2.º acto da ópera «O Crepusculo dos Deuses»
- 16.42 Concerto para violino e orquestra, de Alban Berg
- 17.12 Setaio em mi bemol maior, op. 20 (Beethoven).
- 18.00 Música de bailado
- 18.30 Junção com o 2.º programa
- 21.00 Música ligeira variada
- 22.00 Oratória «A Paixão de Cristo» (Almida Morta)
- 01.00 Fecho
- RÁDIO CLUBE**
- Onda média**
- 15.03 Música pelo caminho
- 15.45 Tarde desportiva
- 18.03 Projectão
- 18.35 Meia hora depois
- 19.03 Formula 1
- 19.30 Vedetas e canções
- 20.15 Comentarior desportivo
- 20.30 De sete em sete dias
- 20.45 Música para o seu jantar
- 21.02 Letúria
- 21.30 Quando o telefone toca
- 23.05 Mensagens bíblicas
- 23.20 Tempo de ritmo
- 23.30 No mundo actual
- 01.00 PBX
- 02.00 A noite e a noite
- 06.00 Diário rural.
- 07.00 Talismá

- Modulação de frequência**
- 18.00 O nosso programa
- 19.05 em órbita
- 20.05 Zona Azul em FM
- 22.00 Clube à 60-60
- 00.02 Em órbita-dois
- 01.02 Banda sonora Sonipol
- 02.00 Perspectiva
- 03.00 Fecho
- RÁDIO RENASCENÇA**
- 15.45 Programa
- 18.05 Zona Azul
- 18.20 Palavra do dia
- 18.25 Terço e missa
- 20.05 Zona Verde, espaço ocupado pela família
- 20.35 Intervalo
- 21.05 Suplemento especial
- 22.00 Quando o telefone toca
- 22.30 Programa dos sócios
- 23.05 A 23.ª hora.
- EMISSORES ASSOCIADOS DE LISBOA**
- RÁDIO PENINSULAR**
- 06.00 às 08.00, 10.00 às 12.00 e 22.00 às 02.00
- C. RÁDIO FÓNICO DE PORTUGAL**
- 06.00 às 10.00 e 17.00 às 19.30
- RÁDIO GRAÇA**
- 12.00 às 14.30
- RÁDIO VOZ DE LISBOA**
- 14.30 às 17.00

**LISBOA**

**TURNO D-1 (ATE AS 22 HORAS)**

**AJUDA**  
Mendes Gomes, Calçada da Ajuda, 222 (Tel. 638256); Tapada, Calçada da Tapada, 83-A (Tel. 634721).

**ALMIRANTE REIS**  
Luz, Av. Almirante Reis, 199-A (Tel. 41269).

**ALTO S. JOÃO**  
Dallon, Moutinho de Albuquerque, 7-A (Tel. 843571).

**ALVALADE**  
Nova Torque, Av. Est. Unid. de América, 140-B (A Encampação) (Tel. 760653); Matiel, Avenida de Roma 131-A (Tel. 778235).

**AREIRO**  
Chadere, Rua Agostinho Lourenço, 6-B (Tel. 710331).

**AVENIDAS NOVAS**  
Sa de Bandeira, Rua Marques de Sa da Bandeira, 36-42 (Tel. 41961-54672); Zanel, R. A. 182 (Tel. 651840).

**BAIXA**  
Smedes Pires, Rua da Prata, 115 (Tel. 362350).

**BENFICA**  
Beniluz, Est. de Benfica, 44-A (Tel. 782608).

**CAMPO DE OURIQUE**  
Finkler, Rua D. Maria Pia, 64-B (Tel. 687949).

**CASTELO**  
Santa Luzia, Rua da Saudade, 2-B (Tel. 869931).

**CONDE BARAO**  
Marcos do Nascimento, Cadeia Marques de Abrantes, 35-A (Tel. 664238).

**ESTEFANIA**  
Romero Baptista, Rua Passos Manuel, 610 (Tel. 50530).

**ESTRADA DA DAMAIA**  
Progresso, Est. A-da-Maia, 64-C (Tel. 702228).

**LAPA**  
C. Rua Santana à Lapa, 158 (Tel. 663562).

**LUMIAR**  
Douro, Alameda das Torres, 8-C/B (Tel. 791313).

**MADRE DE DEUS**  
Madre de Deus, Rua de Margem, 15-B (ao Barro Grial) (Tel. 382470).

**OLIVAS**  
Simo, Rua Cidade de Coimbra, 16-A (junto à Piscina) (Tel. 310581).

**PENHA DE FRANCA**  
Zema, R. General Justiniano Paizel, 21 (a Calc. Barbado) (Tel. 632580).

**PICHELEIRA**  
Mariz, Calçada da Picheleira, 140-B/C (Tel. 720703-726356).

**TURNO D-2 (TODA A NOITE)**

**ALCANTARA**  
Nogueira, Rua de Alcantara, 5-A (Tel. 637563).

**ALFAMA**  
Cruz de Malta, Largo do Chafiz de Dentre, 36 (Tel. 866126).

**AMOREIRAS**  
Amoreiras, Praça das Águas Livres, 8-D (Tel. 681515).

**ALVALADE**  
Luz, Avenida da Igreja, 4-B/C (Tel. 71681); Costa, Rua Moura Girão, 3-B (Tel. 110621).

**ANJOS**  
Magañães, Av. Almirante Reis, 4-D e 4-F (Tel. 49479).

**ARCO DO CEGO**  
Providência, Rua D. Filipa Vilhena, 9-C (ao Barro Social).

**AREIRO**  
Lusitana, Avenida de Santos, 15-A (Tel. 725443).

**BAIRO ALTO**  
Andrade, Rua do Alecrim, 125 (Tel. 323446-370685).

**BAIRO DA ENCARNAÇÃO**  
Zra. Praça das Casas Novas, lote 68 (Tel. 300172).

**EXPOSIÇÕES**

**ARCADAS DO PARQUE** — Trabalhos de Vicente Besugo (das 10 às 21 h).

**BELAS ARTES** — Pinturas de Fernando Fernandes e Alberto Carneiro (das 14 às 20 h).

**BICHINHOL** — Trabalhos de Henrique Manuel (das 10 às 13 e das 15 às 19 h).

**CASA DA IMPRENSA** — Oleos de priv. Ferreira (das 16 às 21 h, exceto sábados e domingos).

**CASINO ESTORIL** — Obras de Margarida Vilego (das 15 às 3 h).

**COTA D'ARMAS** — Trabalhos de Jo. Maria Santos Zoilo (das 15 às 22 h).

**DA VINCI** — Pintura de Zai.

**DIÁRIO DE NOTÍCIAS** — Oleos de Fernando Pato (das 10 às 12,30 e das 13,30 às 19 h).

**DINASTIA** — Nove Pinturas de Pires (das 10 às 18 e das 19 às 19 h).

**DIPROVE** — Pinturas de Regina Alexandre (das 15 às 21 h, exceto aos domingos).

**ESCOLA ANTÓNIO ARRAS** — Exposição de pintura e arte gráfica (das 15 às 20 h).

**FUNDAÇÃO GULBENKIAN** — Trabalhos de Etienne Hajdu (das 10 às 20 h).

**BELEM**  
Bolinha, Rua da Junqueira, 38-40 (Tel. 639132).

**BENFICA**  
Macedo, Est. Poço do Chão, 69-C (Tel. 703697).

**CAMPOLIDE**  
Nova, Rua de Campolide, 297-C (Tel. 687475); Rowl, R. Rodrigo da Fonseca, 139 (Tel. 683438).

**CAMPO DE OURIQUE**  
Linaide, Rua Ferreira Borges, 30 (Tel. 660955).

**ESTEFANIA**  
Morgado Lourenço, Largo D. Estefânia, 4-5 (Tel. 548081).

**GRAÇA**  
Alameda Dias, Largo da Graça, 38-A-39 (Tel. 862909); Higinia, Rua Higinio, 20-A (Tel. 844361).

**LAPA**  
S. A. E. Silva, Filhos, Rua S. João Maria, 74 (Tel. 661010).

**LUMIAR**  
Patuleia Herdeiros, Rua do Lumar, 122-124 (Tel. 790332).

**MOURARIZ**  
Ferreira, Rua da Mouraria, 12 (Tel. 860464).

**PEDROUCOS**  
Higiluz, Rua de Pedroucos 50-52 (Tel. 610290).

**S. SEBASTIÃO DA PEDREIRA**  
Oliveira Viegas, Rua V.ário, 29-A (Tel. 40966-53301).

**SETE RIOS**  
Cadeia, Est. das Laranjeiras, 202-B (Tel. 708041).

**LINHA DE CASCAIS**

Miramar, R. Ernesto Silva, 81 (Tel. 212549).

**CAXIAS**  
Nova, R. Bernardino Ribeiro, 15 (Tel. 222639).

**PAÇO DE ARCOS**  
Trindade Brás, R. Costa Pinto, 106 (Tel. 2423204).

**OEIRAS**  
Godinho, R. Cândido dos Reis, 98 (Tel. 2430030).

**PAREDE**  
Grincho, Av. da República, 87 (Tel. 2471204).

**S. JOÃO DO ESTORIL**  
S. João (Tel. 263052).

**MONTE ESTORIL**  
Machado, R. Hangar, 3 (Tel. 260008); CASCAIS Marginal, Av. Marginal (Tel. 247078); Costa, R. Freitas Reis, 24 (Tel. 280214).

**LINHA DE SINTRA**

**AMADORA**  
Dias, Av. Marques de Pombal, lote 9 (Tel. 934589); Campos, R. Elias Garcia, 185 (Tel. 93072); Clabel, R. Antonio Cardinha, 23 D (Tel. 938551).

**DAMAIA**  
Confiança, Est. Militar, lote D (Tel. 9710231).

**VENDA NOVA**  
Girassol, R. Elias Garcia, 17-C (Tel. 974161).

**QUELUZ**  
Gil, Av. Miguel Bombarda, 28 (Tel. 950117); Simões Lopes, Av. Elias Garcia, 105 (Tel. 950123).

**CACÉM**  
Garcia, Av. dos Missionários, 245 (Tel. 2942181).

**MEM MARTINS**  
Química, Est. Mem Martins, 285 (Tel. 2910012).

**S. PEDRO DE SINTRA**  
Valentim, Tel. 980456).

**SINTRA**  
Marrazes, L. Afonso Albuquerque (Tel. 980058).

**COLARES**  
Abreia (Tel. 299088).

**OUTRA BANDA**

**ALCOCHETE**  
Garnheiro, L. António dos Santos Jorge, 15 (Tel. 234100).

**ALHOS VEDROS**  
Gusmão, R. Cândido dos Reis, 30 (Tel. 224202).

**ALMADA**  
Nuno Alvares, Av. D. Nuno Alvares Pereira, 39 (Tel. 270504).

**BAIXA DA BANHEIRA**  
Alanca, Est. Nacional, 174 (Tel. 224302).

**BARRIEIRO**  
Central, Av. Alfredo da Silva, 48 (Tel. 2073207).

**COVA DA PIEDADE**  
Morgado, R. Cabo da Boa Esperança, 31-A (Tel. 270356).

**MOITA**  
Silva Rocha, P. da República, 16 (Tel. 230292).

**MONTJOI**  
Moderna, R. Bulhões Paiz. 60 (Tel. 230156).

**SESIMBRA**  
Leão, Av. Salazar (Tel. 229471).

**SETUBAL**  
Marques, R. Arrouches jun. (Tel. 22783); Bonfim, Av. Rodrigues M. 12 (Tel. 24558).

**SEIXAL**  
Godinho, L. da Igreja, 51 (Tel. 2218580).

**PORTO**

**9.º TURNO**

**SUB-TURNO A**  
Martino, Sucr., Praça Mar. de Pombal, 122; Pombelo, C. Martires da Pátria, 152; Pretala (da), Rua Central de Francos, 116; S. Roque da Lameira, Rua S. Roque Lameira, 111; Sa da Bandeira, Rua Sa da Bandeira, 236.

**SUB-TURNO A**  
Ameal, Rua do Ameal, 1227; Campo Alegre (do), Rua do Campo Alegre, 723; Ferreira da Silva, Rua dos M. da Liberdade, 150; Peninsular, Rua C.R., 100-102; S. Lázaro, Av. Chã de Freitas, 297.

**COIMBRA**

**TURNO J**  
Machado, R. Bernardo de Albuquerque (Tel. 23767); Sítia, Largo da Sé Velha 13-14 (Tel. 23234); Luciano e Matos, R. da Sofia, 7-11 (Tel. 22147).

**ROXI** (T. 48560)  
14.15, 16.30, 18.45 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
Colorido  
O Desafio dos Desafios A LENDA DA CASA ASSOMBRAADA com Pamela Franklin, Roddy McDowall e Gaile Hunnicutt (Metro: Anjos)

**MUNDIAL** (Tel. 538743)  
15.15, 16.30, 18.45 e 21.45  
4.ª semanal Colorido  
Grupo D (18 anos)  
Barão Brissaud, Robert Redford  
• O NOSSO AMOS DE ONTEM.

**CONDÉS** (Tel. 322523/326710)  
15.30, 18.30 e 21.30  
Cor de Luxe  
Grupo D (18 anos)  
• DESAFIO DE GIGANTES, com Lee Marvin e Ernest Borgnine

**CASINO ESTORIL** (Tel. 264621)  
15.30, 18.30 e 21.30  
Cor de Luxe  
Grupo D (18 anos)  
• DESAFIO DE GIGANTES, com Lee Marvin e Ernest Borgnine

**ESTÚDIO APOLO 70** (Tel. 783319)  
15.15, 18.30 e 21.45  
5.ª Semanal Technicolor  
Grupo D (18 anos)  
Um dos dez melhores filmes do ano. AMERICANA GRAFFITS (Nova Geração) de George Lucas. Hoje às 24.00 horas cowboy à mala-noite Grupo D (18 anos) - AS BRANÇAS MONTANHAS DA MORTE, de Sidney Pollack.

**LONDRES** (Tel. 731313)  
14.15, 17.30, 18.45, 21.45  
Grupo D (18 anos)  
Obra admirável, diamante intacto... o filme de Alan Resnais com Emmanuelle Béar, Eiji Okada e Bernard Fresson (E). HIROSHIMA, MEU AMOR.

**ROMA** (T. 729192/727778)  
15.30, 18.30 e 21.45  
Grupo C (14 anos)  
Eastmancolor  
Rosa, Rossana Schifano, Rod Taylor, Claude Brasseur e Terry Thomas OS HEROS

**ALVALADE** (Tel. 717480)  
14.15, 16.30, 18.45 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
Ficção medido ate aos profissionais  
• O ESQUADRÃO INOMAVEL com Roy Scheider e Tony Lo Bianco e Larry Haines.

**EUROPA** (Tel. 661016)  
15.15 e 21.30  
Grupo D (18 anos)  
Eastmancolor  
Dani-Michel Calabu e Jean Lefereur  
VEM A OS CABELUDOS  
Hoje  
Grupo A (6 anos)  
A SEDU.ÃO DA SELVA realização de John Tron e com Margaret Brooks e Louis Gossett.

**RESTELO** (Tel. 610275)  
17.00 e 21.30  
Grupo D (18 anos)  
6.ª semanal Technicolor. FIM-DE-SEMANA ILEG TIMOR, com Marcello Mastroianni, Oliver Reed e Carol Andre

**IMPÉRIO** (T. 555134)  
15.15, 18.30 e 21.30  
Grupo D (18 anos)  
5.ª Semanal Technicolor  
Malcolm McDowell UM HOMEM DE SORTE um filme de Lindsay Ayres (Metro: Alameda)

**ROYAL** (Tel. 865037)  
15.00 e 21.00  
Grupo C (14 anos)  
Um espectáculo maravilhoso HORIZONTE PERDIDO com Peter Finch e Liv Ullmann

**CINEARTE** (Tel. 660448)  
15.00, 21.30  
Eastmancolor  
Grupo D (18 anos)  
3.ª Semanal Jean-Louis Trintignant e Romy Schneider. O ULTIMO COM BOI-O, Matinee infantil Riva (6 anos) hoje às 16.30. PIPPI DAS MEIAS AL-TAS.

**CINEMA CASTIL** (T. 530194)  
15.00, 17.00, 19.00 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
3.ª Semanal Eastmancolor  
SEGREDOS PRO-BIDOS Jacquelline Bisset (Parque Castil)

**BERNA** (Tel. 776098)  
15.15, 18.30 e 21.45  
20.ª Semanal Technicolor Todd-aro  
Grupo C (14 anos) o filme de Norman Jewison. JESUS CRISTO SUPERSTAR.

**ESTÚDIO 444** (Tel. 779099)  
15.30, 18.30 e 21.45  
28.ª Semanal Eastmancolor  
Grupo D (18 anos) Bernard Le Coq  
Maureen Karwin e Michel Calabu.

**POLITEAMA** (Tel. 326305)  
15.15, 18.45 e 21.45  
3.ª Semanal Eastmancolor  
Grupo A (6 anos)  
• EUSEBIO A PANTEIRA NEGRA.

**PATHE** (Tel. 821903)  
15.30, 18.30 e 21.45  
(Grupo D-18 anos)  
Color de Luxe. Arranjam-lhe um sarilho e ele arranja-lhe um lindo enterro A ESPREITA DO SARILHO com Robert Hooks e Paul Winfield (Metro: Arroios)

**MONUMENTAL** (Tel. 555131)  
15.15, 18.15 e 21.30  
Grupo D (18 anos)  
Panavision Technicolor  
Clint Eastwood. HARRY O DETECTIVE  
Quinzena Ficção Científica  
Amanã às 18.00 Grupo B (10 anos)  
• VIAGEM FANTASIA, com Sthe-phen Eddy e Raquel Welch

**ESTÚDIO** (Tel. 555134/3)  
15.30, 17.00 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
3.ª Semanal  
A obra-prima de Ingmar Bergman RITUAL (RITEN) com Ingrid Thulin (Metro: Alameda)

**EDEN** (T. 320768)  
15.30, 18.30 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
10.ª Semanal Eastmancolor  
Cantilinas AS ORDENS DE VOSS-LENCIAS

**ODEON** (T. 326283)  
15.15, 18.15 e 21.30  
Grupo D (18 anos)  
As artes marciais na máxima ferocidade CRUEL VINGADOR  
• O novo colorido da China Chen Kuan-Tai. O mais alicianate festival de Karate

**AVIZ** (T. 471831)  
15.30, 18.30 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
3.ª Semanal Eastmancolor  
MALTESES, BURGUESES E AS VESSES Yola e Artur Semedo

**SATELITE** (Tel. 562632)  
15.30, 18.30 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
6.ª Semanal Color  
A obra-prima de Nagisa Oshima CERIMONIA SOLENE

**VOX** (T. 720608)  
ENCERRADO TEMPORARIAMENTE PARA BENEFICIA. OES

**TIVOLI** (T. 505959)  
15.15, 18.30 e 21.45  
Grupo D (18 anos)  
Technicolor  
Paul Newman, Robert Redford e Robert Shaw A GOLPADA (THE STING) premiado com 7 Ocares incluindo o do melhor filme e do melhor realizador!

**S. JORGE** (T. 541548)  
15.15, 18.15 e 21.30  
Grupo D (18 anos)  
Richard Chamberlain e Glenda Jackson TCHAIKOVSKI DEL RIO DE AMOR o celebre filme de Ken Russell

**outros espectáculos**

**LISBOA/Teatros**

**MARIA MATOS**  
21.45 (14 anos)  
• A morte de um caixeiro viajante

**VILLAREY**  
21.45 (18 anos)  
• A dama de Copas e o Rei de Guava

**MARIA VITÓRIA**  
20.45 e 23.00 (18 anos)  
• Ver, Ouvir e ... Calar

**CAPITULO**  
21.45 (18 anos)  
• A Menina Alice e o Inspector

**CASA DA COMÉDIA**  
22.00 (18 anos)  
• Dorotéia

**A.B.C.**  
20.45 e 23.00 (18 anos)  
• Com Parra Nova

**VARIEDADES**  
21.45 (18 anos)  
• Uma Rosa ao Pequeno Almoço

**LAURA ALVES**  
22.00 (18 anos)  
• Zoo Story

**PARIS**  
21.30 (18 anos)  
• Fim-de-Semana Illegitimo

**JARDIM CINEMA**  
21.45 (14 anos)  
• O jovem Lado

**CINE MOSCOWITE**  
21.00 (18 anos)  
• O Misterioso Mr. Mackintosh

**SACAVEM**  
21.45 (14 anos)  
• Os Malucos do Estádio

**ALHONDRA**  
21.45 (14 anos)  
• António e Cleopatra

**PROMOTORA**  
21.00 (18 anos)  
• Fogo Cruzado

**LINHA DE SINTRA**

**DAMAIA**  
D. João V  
21.30 (10 anos)  
• Aventura do Posseidon

**AMADORA**  
Recreios Desportivos  
21.15 (14 anos)  
• As Duas rainhas

**QUELUZ**  
Quelez Quinzena  
(10 anos)  
• O Malucos do Estádio

**SINTRA**  
Carlos Manuel  
21.30 (18 anos)  
• O Homem de La Mancha

**ALGES Stadium**  
21.13 (14 anos)  
• A noite americana

**PARADE Royal**  
21.15 (10 anos)  
• O Homem que veio do futuro

**ESTORIL Casalvo**  
15.30, 18.30 e 21.30 (18 anos)  
• Desafio de gigantes

**CASCAIS S. José**  
21.30 (10 anos)  
• E agora chamam-lhe o magnifico

**ALMADA Inatel**  
21.15 (18 anos)  
• Jog Boss o implacável

**TRAFARIA Pavilhão Jardim**  
21.15 (10 anos)  
• Os Sem Deus

**SÁ DA BANDEIRA**  
21.30 (18 anos)  
• Siquisipiente Revista

**ESTÚDIO FOCO**  
21.30 (18 anos)  
• Jesus Cristo Superstar

**S. JOÃO**  
21.30 (18 anos)  
• Uma Mulher Perigosa

**JULIO DINIS**  
21.30 (18 anos)  
• O Porteiro

**PASSOS MANUEL**  
21.30 (18 anos)  
• Quando passam as cogelhas

**BATALHA**  
21.30 (10 anos)  
• Cantilinas às ordens de Voss-leñcia

**TRINIDADE**  
21.30 (10 anos)  
• +40 Idade Perigosa

**ÁGUIA DOURO**  
21.30 (10 anos)  
• Jerry Enfermeiro Sem Diploma

**ESTÚDIO**  
21.30 (18 anos)  
• A Máscara

**OLÍMPIA**  
21.30 (18 anos)  
• A Rapariga Invençável

**VALE FORMOSO**  
21.30 (14 anos)  
• O Rei do Tigre

**CARLOS ALBERTO**  
21.30 (10 anos)  
• O Magnífico Robin Hood e o Matar ou Não Matar

**RIVOLI**  
21.30 (18 anos)  
• Zorba o Grego

**COLISEU**  
21.30 (14 anos)  
• Paixão Gigante

**LISBOA/Cinemas**

**OLÍMPIA**  
19.00 (14 anos)  
• O Fabricante de loiras espiavas

**NINA**  
Dancing com atrações. Rua Paiva e Andrade, 7-13. T. 34859/36515

**CASINO ESTORIL**  
Variedades em 3.ª e 4.ª T. 26461/264526/264596/264621/264946

**ESPADARTE CLUB**  
SE-SIMBRA. Discoteca e acidentalmente fado ou música de folclore interpellientes e dedicado aos turistas presentes. Encer. domingos. T. 229189.

**LISBOA/Cinemas**

**OLÍMPIA**  
19.00 (14 anos)  
• O Fabricante de loiras espiavas

**HIPÓPOTAMO**  
Com Mário Simões. Encerra aos domingos. Av. António Augusto de Aguiar, 5-A. T. 43384

**SOLAR DA HERMINIA**  
Herminia Silva, hoje e sempre. Largo Trindade Coelho, 8.º 19. Encerra aos domingos. T. 320164

**TAMILA**  
Março e 3.º conjunto. Matinees todos os dias. Encerra aos domingos. Av. Figue de Loulé, 6.º. T. 53317

**CACO**  
Dancing com música ambiente com 8-barz quarteto. Rua Camilo Castelo Branco, 23-A.

**OUTRA BANDA**

**ALMADA Inatel**  
21.15 (18 anos)  
• Jog Boss o implacável

**TRAFARIA Pavilhão Jardim**  
21.15 (10 anos)  
• Os Sem Deus

**SÁ DA BANDEIRA**  
21.30 (18 anos)  
• Siquisipiente Revista

**ESTÚDIO FOCO**  
21.30 (18 anos)  
• Jesus Cristo Superstar

**S. JOÃO**  
21.30 (18 anos)  
• Uma Mulher Perigosa

**JULIO DINIS**  
21.30 (18 anos)  
• O Porteiro

**PASSOS MANUEL**  
21.30 (18 anos)  
• Quando passam as cogelhas

**BATALHA**  
21.30 (10 anos)  
• Cantilinas às ordens de Voss-leñcia

**TRINIDADE**  
21.30 (10 anos)  
• +40 Idade Perigosa

**ÁGUIA DOURO**  
21.30 (10 anos)  
• Jerry Enfermeiro Sem Diploma

**ESTÚDIO**  
21.30 (18 anos)  
• A Máscara

**PORTO/Teatros**

**OLÍMPIA**  
21.30 (18 anos)  
• A Rapariga Invençável

**VALE FORMOSO**  
21.30 (14 anos)  
• O Rei do Tigre

**CARLOS ALBERTO**  
21.30 (10 anos)  
• O Magnífico Robin Hood e o Matar ou Não Matar

**RIVOLI**  
21.30 (18 anos)  
• Zorba o Grego

**COLISEU**  
21.30 (14 anos)  
• Paixão Gigante

**COIMBRA**

**GIL VICENTE**  
21.30 (18 anos)  
• Autopsia de um Crime

**AVENIDA**  
21.30 (18 anos)  
• Projecção Privada

**TIVOLI**  
21.30 (14 anos)  
• Jesus Cristo Superstar

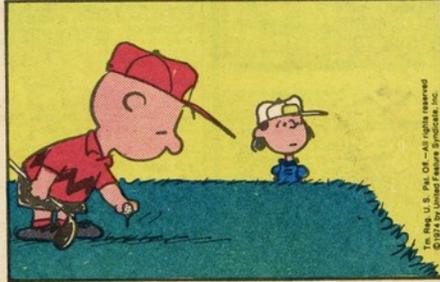
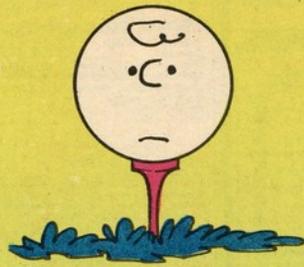
**SOUSA BASTOS**  
21.30 (14 anos)  
• Matar, Fugir ou Morrer

# PEANUTS

apresentam

## "O velho amigo Charlie Brown"

por SCHULZ



# os Kolans

