



ANO XLV
1956
4904
PREÇO \$20

DIÁRIO POPULAR

LISBOA
6.ª feira
1
Junho

Director: FRANCISCO DA CUNHA LEAO

Editor: R. Pinheiro de Oliveira — Propriedade da Sociedade Industrial de Imprensa — Redacção, Administração e Oficinas: Rua Luz Soriano, 67 — Telefones 29201/2/3 — Telegramas «Popo»



O publico portuense tem sido admirável de entusiasmo e vibração no apoio que vem dispensando, desde o primeiro dia, a equipa de Portugal no Campeonato do Mundo de hóquei em patins. Enchendo em todas as sessões o majestoso Pavilhão dos Desportos da capital do Norte e encorajando com os seus frenéticos aplausos e incantamentos constantes os jogadores portugueses, o entusiástico publico da Cidade Invicta tem contribuído, decisivamente, para elevar o moral dos nossos esforçados representantes. Ainda ontem, mais uma vez, isso se observou, durante o sensacional encontro contra o forte «cinco» do Alemanha, em que as bandeiras portuguesas foram agitadas em delírio pelo multidão. (Ver comentários á jornada de ontem nas páginas de Desporto)

«É A HORA DO ALENTEJO»

ALGUM FUTEBOL COM O GRÉMIO DA LAVOURA DO CRATO

Por espírito desportivo — ainda que o Grémio da Lavoura do Crato pratique um jogo sem estilo e até desportivo, de pontapé á toa — resolvemos publicar o texto infra, com que o referido organismo nos mimoseou:

Somos por principio evessos a palmeiros e encaschei-nos o tempo para tal efeito, mas vemos vantagem geral em acressariar esclarecimentos ao teor da anterior carta deste Grémio á Lavoura, com um lapso de transição e revisão e omisso em certos aspectos. — consequência natural de não sermos jornalistas e da realidade dos precários agrários, muitos deles, aliás, já bastante cobertos e conhecidos no meio agrícola.

UM SACERDOTE LUTOU COM UM LEÃO

LONDRES, 1 — O padre católico Ronald Aylward espancou, com uma barra de ferro, um leão enfurecido, para salvar Tony Murphy, de 11 anos, no Jardim Zoológico de Whipsnade, no momento em que a fera, com as garras, estava a dilacerar o corpo do pequeno. Este ficou tão maltratado que sofreu a amputação de ambos os braços.

O rev. Aylward passava no Jardim, quando ouviu os gritos de Tony, que junto ás grades de uma jaula estava a ser horrivelmente agredido por um leão. Correu e, munido de uma barra de ferro, que estava junto á jaula e pertencia ao tratador, espancou fortemente a fera até esta largar o corpo inanimado do infeliz rapaz, que apresentava graves ferimentos por todo o corpo.

Parece que Tony subiu para cima da barreira de resguardo da jaula e com um pau começou a bater no leão, o qual, enraivecido, se atirou a ele. — (ANI).

A SAÚDE DE PIO XII

CIDADE DO VATICANO, 1 — Sua Santidade dará amanhã uma audiência geral, no dia de Santo Estevão, seu padroeiro. Excepcionalmente Pio XII receberá os fiéis, uma vez que as audiências estão em principio suspensas a fim de lhe permitir pôr as forças.

O Santo Padre foi examinado hoje pelo seu médico assistente, prof. Galeazzi Lisi, tendo verificado que o repouso dos últimos dias foi proveitoso. — (F. P.).

O IV CONGRESSO DA UNIÃO NACIONAL A PROPRIEDADE INDIVIDUAL E OS PLANOS DE FOMENTO

FORAM OS PROBLEMAS TRATADOS

PELO DR. JOAQUIM D'NIS DA FONSECA

E PROF. COSTA LEITE (LUMBRALES)

NAS SESSÕES PLENÁRIAS DE HOJE

Os trabalhos do IV Congresso da União Nacional proseguiram esta manhã no Instituto Superior Técnico



Elis o para-quadista francesa Collette Duval, o quem chamam no manequim voador, preparando-se para dar o salto sobre a baía de Guanabara, em que, como há dias noticiámos, se lançou no espaço de 11,147 metros de altitude, se tendo aberto o para-quadro quando se encontrava a 250 metros da superficie, com o que conquistou o recordo da queda livre

co com a realização de duas sessões plenárias a que assistiram muitas centenas de congressistas que aplaudiram calorosamente os srs. dr. Joaquim D'nis da Fonseca e prof. Costa Leite (Lumbrales) que falaram, respectivamente, sobre «Acesso á propriedade individual» e «A politica dos planos de fomento».

A primeira das sessões, que começou pouco depois das 10 horas, presidiu o sr. dr. Santos Bessa, presidente da Comissão Distrital de Coimbra da U. N., secretariado pelos srs. dr. Antão Santos da Cunha e eng. Humberto da Cunha, vice-presidentes das comissões distritais, respectivamente do Porto e de Setúbal. Na primeira fila, entre outras individualidades viam-se os srs. M. L. Nunes da Costa e das Finanças, Subsecretários de Estado da Educação, do Orçamento e do Trabalho, prof. dr. Mário de Figueiredo Ge-

(Continua na 10.ª pág.)



Há tempo, em Nova Iorque, o jornalista Victor Riesel, que se distinguira por uma corajosa série de artigos contra a corrupção de certos meios sindicais, foi vítima de um cobarde atentado: um criminoso, que não pode ser identificado, lançou-lhe no rosto uma porção de vidro. Durante semanas, os médicos americanos prepararam os maiores esforços para lhe salvar a vista, mas tiveram de acabar por dizer á vítima que ficaria cego. Victor Riesel recebeu a terrível noticia com estoicismo e não renunciou á sua cruzada. No meio das trevas em que os seus inimigos o lançaram, continua a ditar os seus artigos, procurando fazer luz sobre os criminosos maneios dos que se servem das organizações sindicais para os seus inconfessíveis interesses

O MEU SONHO DE AMOR — 5

METE-TE NUM AVIÃO

E VAI Á EUROPA AVERIGUAR

SE ELA É TÃO BONITA COMO NA FOTOGRAFIA

— dizia o Xá da Persia a sua irmã

POR WILLIAM HOLDEN

Exclusivo em Portugal do «Diário Popular»

E foi assim que Soraya soube por acaso o que se projectava a seu respeito. Ficou pálida. Ficou ruborizada e durante um instante pareceu esquecer a desmarra. Como todas as esposas do Oriente conhecia o Xá apenas pelas fotografias nos calendários e nas revistas persas. Sentiu

(Continua na 11.ª pág.)

O telegrama a solicitar o envio urgente de uma fotografia de Soraya, lançou o espanto, a inquietude e o anseio em se os membros da família Esfandiarí que ali estavam.

Soraya era a unica a ignorar o que se passava. Encontrava-se no Internato St. James, em Londres, para aprender a lingua inglesa e familiarizar-se com os costumes britânicos.

Na Embaixada da Bèrsia em Londres trabalhava Bessa, altura um primo dela, o qual, na manhã seguinte, a procurou no Internato.

— Mostra-me todos os teus retratos. E urgente, para enviar já para Teerão.

— Os meus retratos, para Teerão? Para quê?

— Fazes que não percebes? Então não sabes que...

O CONSELHO DE SEGURANÇA

tomará hoje resoluções sobre o Médio-Oriente

NOVA IORQUE, 1 — Espera-se hoje o Conselho de Segurança vote hoje a moção apresentada pela Grã-Bretanha, no sentido dos Estados árabes e a Republica de Israel cumprimem os compromissos de cessar fogo.

Esta moção teve hoje enérgica opposição dos delegados dos países árabes. — (R.).



O actor inglês Anthony Steel, beijando a sua noiva, a actriz sueca Anita Ekberg, depois da cerimonia do seu folgado casamento, celebrada agora em Florença, perante grande numero de convidados

CRÓNICA DE PARIS

RAZÕES (E ESPECULAÇÕES) SOBRE A DEMISSÃO DO CHEFE RADICAL FRANCÊS

Por JOSE AUGUSTO

A Frente Republicana está de banda. Tinha duas cabeças e perdeu uma. Mendes-France demittiu-se abandonando a coligação com Guy Mollet. A Frente que queria a união entre radicais e socialistas, mete água... Entretanto, não foi um bater de porta brutal e malcriado — o sr. Mendes-France foi-se, o mais delicadamente possível, atirando flores para o gabinete que abandonava e afirmando até que ele representa a melhor formação politica na actual conjuntura e desejando-lhe ade todo o coração, um grande êxito (etc).



A demissão de Mendes-France não espanta ninguém. So o que leva os comentaristas a comentar é por isso que lhes pagam) e a escolha do momento. Porque agora e não antes, ou mais tarde?

A demissão não admira. A campanha eleitoral foi violenta e

(Continua na 11.ª pág.)

Noticiámos, há dias, que Geneviève de Galard, o «Anjo de Dien-Bien-Phu», estava noiva do para-quadista Jean de Havenne de Benitoque. Conheciam-se na distante Indochina, durante as horas trágicas da derrocada. Paris, onde voltaram a encontrar-se, tempos depois, transformou essa simpatia em amor. A gravura mostra o casal, de braço dado, a passear nas ruas da capital da França

DIÁRIO POPULAR
BIBLIOTECA MUNICIPAL CENTRAL DE LISBOA

DEPOIS DAS NOVE

TRINDADE
FESTIVAL DO THEATRO PORTUGUES
Integrado na Comemoração dos 430 anos de Cultura Nacional
Hoje, dia 1 de Junho
A's 21 e 45
TEL. 30000

Meu amor é traíçoero
de Vasco Mendonça Alves
com Bráulio Júdice e Alves da Costa
Espetáculo, exclusivamente para os congressistas da União Nacional
(Para maiores de 13 anos)

MONUMENTAL
A's 21 e 45
VASCO MORGADO APRESENTA
Subsidiado pelo Fundo Nacional de Teatro
«DAQUI FALA O MORTO!»
com LAURA ALVES - VASCO SANTANA - JOAO VILLARET - ALMA FLORA e muitos outros
(Maiores de 13 anos)

COLISEU
A's 20 e 30 e 22 e 45
SALVADOR
Apresenta a super-fantasia de grande montagem
TEL. 31007
«FONTE LUMINOSA»
(Adultos)

EIDEN
HOJE - A's 21 e 30 ESTREIA
Um filme de William Dieterle
«FOGO MÁGICO»
A VIDA DE RICARDO WAGNER
com Yvonne de Carlo e Carlo Thompson
A's 15 e 30 e 18 e 30
«A BELA DE ROMA»
(Para 18 anos)

MONUMENTAL
A's 21 e 30
O grandioso filme que todos aguardavam
«O MASCACA VERMELHA»
com TONY CURTIS e COLLEEN MILLER
(13 anos)

PALACIO
A's 21 e 30
Estreia da graciosa comédia
«O NOIVO NAO TEM QUARTO»
com TONY CURTIS e PIPER LAVRIC
(Para 18 anos)

CONDES
A's 21 e 30
«O HOMEM DOS PASSAROS»
apreciando as esculturas voadoras, além de ILSA WERNER, EVA PROBST, SVBILL WERDEN e ERNI MANGOLD
(18 anos)

ODEON
A's 15,15, 18,15 e 21,30
A formidável farsa de gargalhada
«NEM SANGUE, NEM ARENA»
com CANTINFLAS
(33 anos)

IMPERIO
A's 21 e 30
Um filme de emoção e suspense
«A TESTEMUNHA DO CRIME»
com Barbara Stanwyck e George Sanders
(Adultos)

TIVOLI
A's 9 e 30 do dia e 2ª SEMANA
A musica eterna de Bizet num filme CINEMASCOPE revolucionário, inteiramente interpretado por negros
«CARMEN JONES»
com Harry Belafonte, Dorothy Dandridge e Pearl Bailey
(Para 18 anos)

SÃO LUIZ
A's 21 e 30
4ª SEMANA
A crítica consagrou e o publico aplaudiu o maravilhoso filme
«A LESTE DO PARAISO»
com JAMES DRAN
(18 anos)

AS ESTREIAS DE ONTEM
SÃO JORGE - «Torpedos humanos» - Os italianos, que têm sido os grandes revalidadores da arte cinematográfica, decidiram desta vez iniciar as festas da ultima guerra que americanos e ingleses nos têm dado em profusão. O resultado não nos pareceu satisfatório. «Torpedos humanos» é um filme com meritos, sobretudo técnicos. Mas os autores deturparam de fora o elemento dramático e desumanizaram a acção.
Houve nisso um proposito? É possível. Talvez o de dar ao filme um tom de severa austeridade. Mas considerem-se as consequências: sete homens preenchem o filme preparando-se para uma missão dificilissima em que quase todos perdem a vida, e do espectador não fica a recordação de peculiaridades de temperamento ou traços de caracter de qualquer deles. Quando vários homens agonizam a bordo do submarino e os mergulhadores fazem esforços desesperados para os salvar, succedem-se as imagens de sofrimento e ter-

SÃO JORGE
TEL. 54165
A's 15,15, 18,15 e 21,30
Um filme inspirado em autênticos heróis de heroísmo da ultima guerra!
«TORPEDOS HUMANOS»
com Raf Vallone e Franco Fabrizi
Uma página inesquecível de bravura
(13 anos)

ALVA LADE
A's 21 e 30
4ª SEMANA
Um êxito entusiasmante apiaudido
«A LESTE DO PARAISO»
com JULIE HARRIS e JAMES DEAN
(18 anos)

CAPITULO
A's 21 e 30 (18 anos)
Êxito de um filme palpitante
«NAS MALHAS DA REDE»
Coberto por WARNERCOLOR
com JACK WEBB e ANN ROBINSON

QUATREZAVES
A's 15,15, 18,15 e 21,30
Um notável filme de acção e suspense
«ENTRE A VIDA E A MORTE»
com Ricardo Montalban
(Para 18 anos)

ROYAL
A's 21 h. (13 anos)
Um êxito de constante gargalhada
«NEM SANGUE, NEM ARENA»
com CANTINFLAS
Em complemento: O grandioso filme
«O CAVALheiro DO REI ARTUR»

RESTEIO
A's 21 e 15
Um filme que é um hino à vida
«O DESPERTAR»
com Gregory Peck
(13 anos)

REX
A's 15,15 e 21,15
A ULTIMA BATALHA e QUERO QUE ME QUEIRAM
(13 anos)

CASINO ESTORIL
A's 21 e 30
«Rajada de mortes»
com Cornel Wilde
(18 anos)

PEQUENO CARTAZ
(Para maiores de 13 anos)
TEATROS
NACIONAL - A's 22 - «1ª Mura».
CINEMAS
OLIMPIA - «Pacto Negro».
IMPERIAL - «O sabre e a flecha».
CINEARTE - «A planície silenciosa».
PALATINO - «O conde de Monte Cristo»
(Para maiores de 18 anos)
TEATROS
AVENIDA - A's 22 - «A espanhola de Anjo».
ABC - A's 20 e 45 e 22 e 45 - «Já vale a vida».
CINEMAS
LYS - «Honos de desespero».
TERRASSE - «As 7 vidas do sr. conde».
PROMOTORA - «Vera Cruz».
PARIS - «O peccado mora ao lado».
IDEAL - «Um segredo em cada sombra».
JARDIM - «V. Ex.ª quer ter a bondade?».
EUROPA - «História de um coração».
CINEMA DA FEIRA - «Diabruras de James».

ror, mas nenhuma sugere os dramas pessoais que estão ali prestes a tor o seu epilogo. Os personagens de «Torpedos humanos» resultem assim automatados sem passado que nunca chegam a conquistar o publico.
É claro que o filme tem emoção, como sempre succede com estes jogos de emboscada e morte. Em fotografia há verdadeiras maravilhas em veloz successão e a pirotecnia do ataque naval foi aproveitada da maneira mais inteligente. A interpretação é indifferente, não por culpa dos actores, mas pela razão já apontada de que a obra carece de substancia humana. Note-se, finalmente, que dileras legendas estão mal colocadas e aparecem impressas sobre cenas a que não dizem respeito.
- M. L. R.
POLITEAMA - «Entre a Vida e a Morte» - Mais um filme policial. Destra vez, porém, o clima e os personagens afastam-se do padrão habitual, o que não quer dizer que a película sobreleve em interesse e emoção as que se baseiam em processos de «angsters» perseguidos tenazmente pela Polícia americana. Inspira-se numa novela do famoso escritor George Simenon a história de «entre a Vida e a Morte», que o filme situa no capital americano, com personagens de tipo local e ambientes que se identificam com a vida e os costumes da capital açteca. O meio em que a acção se desenrola imprime diferentes motivos de inte-

(Continua na pág. seguinte)

USO
Animoor: Fausto Ribeiro
FRANCISCO RADAMANTO apresenta a final feminina do Concurso «PRIMAVERA NO FADO». As raparigas, dos bairros de Lisboa num desquite de graça, juventude e casticismo. E margrinda desta tem a grande fadista LUCILIA DO CARMO. No programa: Natividade Perera, Joaquim Silveirinha, Aurora Sobral, Fausto Ribeiro, Constancia Nunes e o mais pequeno cantor do Mundo, BAPTISTA MARTINS
(Para adultos)

CASTANHEIRA * LUMIAR *
RESTAURANTE - CINEMA
Sábado, 2 - Inauguração da época de Verão
com o filme «O SINAL DO PAGAO»
Domingo, 3 - O filme «TANGANICA»
(PARA MAIORES DE 13 ANOS)

COLISEU 2 SESSOES - AS 20,30 E 22,45
DOMINGO
Espectáculo à tarde, às 16 horas
PARA ADULTOS

SALVADOR APRESENTA UMA SUPER-FANTASIA DE CLASSE INTERNACIONAL QUE DIGNIFICA O THEATRO PORTUGUES

FONTE LUMINOSA

Humberto Madeira Irene Isidro António Silva Anito Guerreiro

Empresas: «Eugenio Salvador-Rui Martins» e «Giuseppe Bastos»

HOJE às 21 horas
no Rádio Clube Português
oiça o sensacional programa radiofónico

meia hora Pan American

Um programa de meia hora constituído exclusivamente pelos mais recentes êxitos musicais dos Estados Unidos e oferecido pela

PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS
A LINHA AÉREA DE MAIOR EXPERIÊNCIA

SONARTE PUBLICIDADE, L.P.A.
com a colaboração especial do «Diário Popular»
TRANSMITE HOJE, ATRAVES DE
RÁDIO RENASCENÇA
E A PARTIR DAS 22.15 HORAS, OS RELATOS DOS JOGOS
HOLANDA-INGLATERRA
PORTUGAL-FRANÇA
E
ESPAÑHA-ITÁLIA
PARA O CAMPEONATO DO MUNDO DE HÓQUEI EM PATINS
*
AMANHÃ, A PARTIR DAS 15 HORAS, RELATOS DOS DESAFIOS
ESPAÑHA-FRANÇA
E
NORUEGA-PORTUGAL
Relator: FERNANDO PIRES - Locutor: HENRIQUE MENDES - Comentarior: ANTÓNIO ADAO
*
DOIS SENSACIONAIS CONCURSOS
Frase publicitária para o receptor GRUNDIG e MIL ESCUDOS para quem acertar no tempo exacto da marcação do 1.º GOLO do encontro PORTUGAL-ESPAÑHA

VIZONS
Branco - Pastel - Diamante Negro - Argenta, etc.
ESTOLAS RECEBIDAS DA AMÉRICA
Kolinisky - Petit-Gris - Caudas de Vizon
Preços sem concorrência
LAURA CAMPOS
Av. Almirante Reis, 2-1.º DL.º

TOUROS EM SANTARÉM
NO DIA 3 DE JUNHO
8 TOUROS PARA OS CAVALHEIROS F. MASCARENHAS
E
M. CONDE
PARA OS ESPADAS
PACO PITA
E
JOAQUIM EZEQUIEL E OS FORCADOS AMADORES DE SANTARÉM
que gentilmente prestam o seu concurso a esta corrida

Venda de bilhetes em Santarém: Rua Guilherme d'Azevedo, (telef. 33). Em Lisboa: na Agência A. B. E. P., Restauradores, telef. 28523

DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da pág. anterior)

resse à intriga, embora esta se desenvolva em ritmo um tanto lento na primeira metade. As seqüências finais ganham, porém, maior poder emotivo, quando um louco assassino, fugindo à perseguição que a Polícia lhe move, se embrenha no dedalo da cidade imensa, levando consigo um garoto que é testemunha do crime. O despenho corre confiado a Ricardo Montalban, Anna Bancroft, Eva Calvo, Lee Marvin e o pequeno José Peres.

Complementos variados e de interesse. — M. G. R.

Por lapsos, dissemos, ontem, que a reposição do filme de Cantinflas, «Em sangue não arena», se efectuava no Condes, quando o foi nos cinemas Ocean e Royal.

TALVEZ VOCE NAO SAIBA

Que os originais portugueses destinados à futura temporada de Inverno, no Teatro Avenida, são os seguintes: «Envelhecer», de Marcelino Mesquita; «Reposição Verde», de Julio Dantas; «Sem Rei nem Roque», de Félix Bermudes; «O Fala-So» e «A voz da ci-

dade», de Ramada Curto, e «A cebra», de Frederico Pressler.

— Que um dos artistas que está a pintar esboços de cenários para a revista do Teatro Variedades é o pintor Emani Lopes.

— Que, por motivo de doença, a actriz Hortense Luz teve de ser substituída na peça «Espada de Fogo», que hoje se estrea no Teatro Avenida, pela sua colega Fernanda de Sousa.

— Que são numerosos os originais portugueses que se anunciam para a futura temporada de Inverno. Oxa á eles possam ver todos a luz da ribalta e não fique em promessa vã o que com tanto entusiasmo se anuncia. Que o publico não se desinteresse das peças portuguesas prova-o o

recente êxito do Teatro Nacional com o original de Luis Francisco Rebelo, «Alguém terá de morrer».

— Que o «Clube Musical», que vem sendo dirigido por Arlindo Conde, realiza no proximo dia 6 um con-

(Continua na pág. seguinte)

SERAO CULTURAL NO CLUBE VILAFRANQUENSE

Amanhã, ás 22 horas, no Clube Vilafranquense, de Vila Franca de Xira, realiza-se um seráo cultural em que tomam parte os alunos do Conservatório Nacional, Madalena Belo Van-Zeller, Natércia Alves Matias, Maria Antónia Fonseca, Alda de Castro, Margarida Picciocchi, Ana Maria Ferrão, Helena Pina Manique, Lillian Smith e Maria Luísa Brasil que executarão obras de Mendelssohn, Scriabine, Chopin, Saint-Saens e Mozart para piano, violoncelo e para dois pianos.

O FAIA

BAIRRO ALTO — LISBOA
Amanhã ao almoço FADOS e Ementa Regional
Telefone 29387 * (Adultos)

A ÚLTIMA REVELAÇÃO DA CANÇÃO FRANCESA no Casino Estoril

No Casino Estoril, estreia-se amanhã uma nova evetada da canção francesa: Guyliane Guy — uma descoberta de Charles Trenet, no Can-



hacã, e que todos os que acompanhavam o musical internacional não podem deixar de recordar no momento em que o seu nome fulgurante brilha no cartaz da Costa do Sol.

Guyliane Guy era quase uma desconhecida quando entrou na Europa mas a sua primeira actuação em Paris guiñdoul-a logo ao primeiro lugar das grandes evetadas da canção francesa exigidas por todos os empresários.

Ainda muito jovem, pois tem apenas 23 anos, a notável artista vai confirmar o êxito conquistado nos máis exigentes tablados europeus.

CONCURSOS DE FADO

No Salão Lusó, efectua-se hoje, á noite, a final feminina do Concurso «Primavera no Fado», organização do poeta Francisco Radamanto, na qual sairão as vencedoras para disputar o Porto-Lisboa em fado. São finalistas Maria Augusta, Maria Redrigues, Margarida de Jesus, Rogélia Paulo, Maria Alice Soares e Carmen Maria.

Apadrinhada está final a artista da rádio Alda Mota, e a fadista Lucélia do Carmo.

Amanhã efectua-se a final de rapazes.

HOMENAGEM À ARTISTA PALMIRA BASTOS

Na próxima terça-feira, ás 18 horas, realiza-se no salão nobre do Museu João de Deus, por iniciativa do jornal «O Cronista», uma homenagem à artista Palmira Bastos. Presidirá a sessão o sr. Ministro da Educação Nacional e o nosso prezado colaborador sr. sr. Luis de Oliveira Guimarães traçará o perfil de Palmira Bastos. Usará, também, da palavra o dr. Ramada Curto, pelos escritores de Teatro: Gustavo de Matos Sequeira, pelas criticas: actor Assis Pacheco, pelas artistas: e o jornalista Cristiano Lima pelos escriptores.

Alice Olegário, Silva Tavares e o actor Luis Filipe dão saudações em versos de sua autoria e os artistas Mariana Rey Monteiro, Laura Alves, Cecília Guimarães, Vasco Santana, Raül de Carvalho e José Gumban dirão, também, versos escritos expressamente por Cardoso Santos, Ferreira Coelho, José Galhardo, Fernando Santos e Arribas. Arribas João Villaret fará uma evocação de algumas canções que Palmira Bastos interpretou, num arranjo de Luis Galhardo, e Erico Braga fará as apresentações.

Finalmente - um creme de barbear para escanhoar agradavelmente

Elimina deliciosamente o ardor da lâmina — amacia a cara — ajuda a preservar as gorduras naturais da pele.

Graças a esta famosa fórmula — baseada num Extracto de Lanolina que é seu exclusivo — o creme de barbear de luxo WILLIAMS dá-lhe agora ambas as vantagens que os homens procuram num creme. Primeiro, permite escanhoar melhor e mais rapidamente. O creme WILLIAMS, com o seu rico Extracto de Lanolina, amacia as barbas mais rijas... faz barbas mais limpas. Depois, sente-se mais bem disposto ao acabar de fazer a barba. O Extracto de Lanolina que é exclusivo da WILLIAMS, protege a cara... evita que a pele seque... preserva as gorduras naturais da pele. Se quer escanhoar-se com uma sensação de bem-estar que ainda desce, hehece, experimente hoje mesmo o



FEIRA DO LIVRO ÚLTIMA SEMANA

ENCERRAMENTO NO DIA 7
HOJE ABERTURA AS 16 HORAS, ENCERRAMENTO A MEIA-NOITE
Tel. 368696

Bac-Stick

ELA e ELE
Não recebem os efeitos tão desagradáveis da transpiração, pois usam Bac-Stick

Bac-Stick "NORMAL" e "FORTE"
O MAIS MODERNO DESODORIZANTE DAS AXILAS

OLIVIN WIESBADEN
SOC. COM. MATIOS TAVARES, S.A. - R. DOS SAPATEIROS, 39-2 - LISBOA

Outros produtos OLIVIN de fama mundial:

PARA A MULHER:
OPILCA, depilatório suave e sem odor desagradável
SMYX-Shampoo, com OVO, tonifica o cabelo

PARA O HOMEM:
SMYX, creme para o cabelo, não engordura, doma e vitaliza
SMYX, creme para a barba, inigualável, com ou sem mentol

O «DIARIO POPULAR» E TRANSPORTADO PARA TODO O MUNDO NOS AVIOES DA P. A. A.

PALACIO

TELEF. 47163

ÁS 21.30 ESTREIA

UMA COMEDIA CHEIA DE GRAÇA E MOVIMENTO QUE CONTA A DESVENTURAS DE UM RAPAZ QUE FOI ATACADO DE BEXIGAS NA NOITE DE NUPIAS...

TONY CURTIS PIPER LAURIE

O NOIVO NÃO TEM QUARTO

com SPRING BYINGTON

AO REGRESSAR DO EXERCITO PARA COMECAR A VIDA DE CASADO ENCONTRA A SUA CASA OCUPADA... E NÃO TEM QUARTO PARA DORMIR... PARA ADULTOS

NINA

(Adultos)

Apresenta em ultimas actuações a cançonetista Grega

ZOULLA COURTIS

Ainda em pleno êxito a atracção Portuguesa

TRIO ODEMIRA

TRAFARIA

Todos os DOMINGOS partidas do

CAIS DO SODRÉ

DE HORA A HORA

Aos SÁBADOS, partidas ás 14 horas e 19 horas

4ª SEMANA

SAO LUIZ ALVALADE

UM ÊXITO ESTRONDOSO

QUE REPRESENTA UM ACTO DE JUSTIÇA!

(ADULTOS)

Produção

VIGOROSA REALIZAÇÃO DE ELIA KAZAN

A LESTE DO PARAÍSO

(EAST OF EDEN)

JULIE HARRIS CINEMASCOPE JAMES DEAN

DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da pág. anterior)
 pebolcano, na Rádio Voz de Lisboa, em que colaboram Deolinda Rodrigues, Jorgeta, Mário Seregas, Fernanda Rodrigues, Martinho da Silva, Manuel de Almeida, a orquestra de Ferrer Trandade e o locutor Artur Alves.

Que é da autoria do maestro Jaime Mendes a música da ópera popular baseada na vida da atriz Maria Vitória, original do falecido autor Aveleiro de Sousa e de Wenceslau de Oliveira.

Que se estreou ontem, na «Villem», a atriz cantora Emilia Candelas, que apresentou vários números do seu vasto repertório, que foram muito aplaudidos.

AS CONFERÊNCIAS DE HOJE

A's 18: no Instituto Botânico da F. a. c. u. l. d. a. d. e. de Ciências de Lisboa, pelo sr. dr. L. Gomes de Mendonça, «A conquista do deserto».

ESTA NOITE HA FESTAS

A's 21 e 30: na Liga Regional Cojense, espectáculo de variedades e fados e baile, a favor dos pobres da freguesia de Coja; na Academia Musical 1.ª de Junho de 1893, baile, com o conjunto «Dinâmicos».

ESTA NOITE PODE OUVIR

EMISSORA — A's 18: Noticiário e danças; às 18 e 40: Revista Internacional de espectáculos; às 19: 1.º Desdobramento; Concerto pela banda da música do comando-geral da G. N. R.; às 19 e 50: Variedades em discos; às 20: Jornal sonoro; às 20 e 15: Música ligeira espanhola; às 20 e 40: Os grandes e o desporto; às 20 e 55: Intervalo musical; às 21: Junção dos emissores; Noticiário; às 21 e 15: 2.º Desdobramento; Música ligera sinfónica; às 21 e 30: Trinta Anos de Cultura, antologia radiofónica de concertos e óperas; Desdobramento; às 21 e 50: Programa pelo Cojo Popular de Lisboa; às 22 e 10: História do Teatro; às 22 e 40: Fados; às 22 e 5: Transmissão do Pavilhão dos Desportos do Porto, do relatório de desfecho do Campeonato do Mundo de Hóquei em Patins Portugal-França, no final; Noticiário; Boletim meteorológico e Resumo do programa; Programa B — A's 19: Resumo do programa; Aspectos da música moderna; às 19 e 50: Noticiário regional; às 20: Música de Chopin; às 20 e 20: «Bastien et Bastienne», ópera de J. H. C. Mozart; às 21: Junção dos emissores; às 21 e 15: Desdobramento; Resumo do programa; Separador; às 21 e 20: Recital de piano; às 21 e 50: A Voz da Ósidade; às 22 e 10: Música sinfónica; às 22 e 40: Aspectos e Problemas da Estética Contemporânea; às 22 e 50: «Cantatas» (1952), de Stravinski, pelo melo-soprano Tourneur, tenor Guenod, Coro New York.

FABRICA PORTUGUESA DE ARTIGOS ELÉCTRICOS

A Fábrica Portuguesa de Artigos Eléctricos, em Cabo Ruivo, recebe, na próxima terça-feira, às 16 horas, a visita de diversas entidades oficiais, entre as quais os srs. Ministro da Economia e Subsecretário do Comércio e Indústria que, ali, assistirão à entrega do trofeu conquistado, em 1955, por aquela importante empresa na «Competição de melhor fabrico de lâmpadas no «Mundo Phillips».

Para entregar o referido trofeu, deslocam-se da Holanda a Lisboa directores da Organização Phillips, que devem chegar à nossa capital, por via aérea, na próxima segunda-feira.

CURSO DE APERFEIÇOAMENTO DE SUBDELEGADOS DE SAÚDE

No Instituto Superior de Higiene «Dr. Ricardo Jorge» continua, hoje, os trabalhos do Curso de Aperfeiçoamento de Subdelegados de Saúde. De manhã foram proferidas lições pelos srs. drs. Heitor da Fonseca, sobre «Higiene da habitação», e Fernando Martins Estêvão sobre «A acção do médico nas empresas industriais».

A tarde houve uma visita à estação de tratamento de águas da Amadora, dirigida pelo sr. dr. Eduardo Paquet, que deu explicações sobre o seu funcionamento.

ABRIR O RESTAURANTE FERRO DE ENGOMAR
 AOS DOMINGOS: DOBRADA A MODA DO PORTO
 ESTRADA DE BENFICA, 439
 Telefone 789300

Concert: às 23 e 30: O violinista Christian Pedras e a Orquestra de Camara de Stuttgart; às 23 e 45: Noticiário; Boletim meteorológico e Resumo do programa; às 0: Encerramento.

RADIO RENASCENÇA — A's 18 e 30: Tervo e bônego da Basílica dos Mártires; às 19 e 5: Programa eventual; às 19 e 25: Boletim do S. C. R.; às 19 e 30: Concerto pela orquestra privativa; às 20: Ecos de Espanha; às 20 e 15: Novos discos; às 20 e 30: Noticiário; às 20 e 55: Meditando; às 21 e 15: Os novos emissores em marcha; às 22 e 15: Programa eventual; às 22 e 45: Noticiário; às 22 e 57: Boletim religioso; às 23 e 10: Festa da Rádio; às 0: Fecho.

RADIO CLUBE PORTUGUES — A's 18: Restaurante Patriota; às 18 e 30: Cançonetas; às 19: Programa da Meia 101; às 19 e 30: Jornal da

ALMOÇO DE HOMENAGEM A AMÁLIA RODRIGUES

Para lhe significar o apreço pelo notável êxito que obteve recentemente em Paris, uma comissão, que faz fazer parte figuras do maior relevo nos meios sociais, artísticos e mundano, promove no próximo dia 8 um almoço de homenagem a Amália Rodrigues, que se efectuará no Restaurante Alvalade, no Campo Grande. A inscrição está aberta, a partir de amanhã, na Casa Valentin de Carvalho, na Rua Nova do Almada.

ESPECTACULO INFANTIL DE BENEFICENCIA

A Conferência de S. Vicente de Paulo «Nossa Senhora do Mar», constituída por esposas de oficiais da Armada, em colaboração com a «Fundação Musical dos Amigos das Crianças» promove no próximo dia 14, às 17 e 45, no ginásio do Liceu Camões, uma tarde infantil, cuja receita se destina às obras de assistência destas duas instituições.

O programa, dirigido por D. Adriana de Vecchi, será totalmente precedido pelos pequenos músicos, que têm a seu cargo a orquestra, coros e dança clássica.

As pessoas que desejem adquirir bilhetes poderão fazê-lo pelos telefones 667548 e 41873.

PARA COMERCIANTES E PARTICULARES AMANHÃ, SÁBADO, ÀS 15 E ÀS 21 H.

LEILÃO

DE VASTO LOTE DE PINTURAS ANTIGAS

Constante de grande variedade de curiosos quadros a óleo antigos e contemporâneos escolas francesa, holandesa, inglesa, etc., compreendendo paisagens, naturezas mortas, animais, retratos, marinhas e assuntos sacros. Aquarelas, desenhos, «gouaches», boas gravuras coloridas e a negro, litografias, etc., etc., sendo tudo PARA VENDER SEM QUALQUER RESERVA DE PREÇO

A almoceda realiza-se nos amplos SALOES DE VENDAS DA RUA LUZ SORIANO, 53 (ao Calhariz). — Telef. 21312
SOARES & MENDONÇA, LDA.
 RUA DA VITÓRIA, 42 — Telef. 29880 — LISBOA

A. P. A.: às 20 e 15: Apontamento do dia; às 20 e 20: Motivos portugueses; às 20 e 30: Cinco minutos com J. Vilharet; às 20 e 35: Programa da Defesa Civil; às 20 e 45: Programa Robbilar; às 21: Passe-tempo A. P. A.; às 22 e 30: Companheiros da Alegria; às 0: Moroco; às 0 e 30: Rítmicos de baile; às 0 e 45: Noticiário da A. P. A.; às 0 e 55: Amanhã; às 1: Fecho.

RADIO VOZ DE LISBOA — A's 17: Abertura e Resumo do programa; às 17 e 50: Programa dos doentes; às 18 e 30: «Teatro de brincar»; às 18 e 45: Música variada; às 19 e 10: Artistas portugueses; às 19 e 25: Resumo do programa seguinte; às 19 e 30: Fecho da estação. A's 22: Reabertura e Resumo do programa; às 22 e 5: Sinfonia Azul; às 22 e 55: Artistas famosas; às 23 e 25: Rítmicos e vozes das Américas; às 23 e 45: Fados e guitarradas da «Severa»; às 0 e 15: E assim a Noite; às 0 e 30: Música de dança; às 1: Fecho da estação.

RADIO PENINSULAR — A's 19 e 30: Abertura — Resumo do programa; às 19 e 45: Música da nossa terra; às 20: Produção Lamar; às 20 e 15: Estrelas Musicais; às 20 e 30: Miscelânea; às 20 e 45: Semanário radiofónico Gestetner; às 21: Panorama Musical; às 21 e 30: Cançonetas e orquestras; às 22: Resumo do programa e Fecho.



TE KA DE Rádio
 MAGNIFICO RECEPTOR DE PREÇO POPULAR
 Outras características: Ligação e pick-up e alto falante suplementares. Círculo regulador. Sem incorporável.
 4000, 0700-1000, 10000
 TELEFÓNICA, LDA.
 Rua S. João, 100, Lisboa
 4.ª Rua, Tel. 29880, 617, 10133

HOJE, ÀS 21,30 PARA ADULTOS, NO

CONDES



O Homem dos Pássaros

COLORIDO PELO INSUPERÁVEL PROCESSO ALEMÃO AGFACOLOR
 E INTERPRETADO PELAS ESCULTURAIS VEJETAS
 ILSE EVA SYBILL ERNI
 WERNER PROBST WERDEN MANGOLD
 UM FILME DE AMOR, LINDA MÚSICA, MULHERES BONITAS, FESTAS, LUXO E TODO O ESPLENDOR DOS TEMPOS PASSADOS

TEATRO AVENIDA

Vasco Morgado, subsidiado pelo Fundo de Teatro
 APRESENTA ESTA NOITE, PARA INAUGURAÇÃO DO FESTIVAL DE TEATRO PORTUGUÊS, INTEGRADO NAS COMEMORAÇÕES DE TRINTA ANOS DE CULTURA PORTUGUESA
 O ORIGINAL DE CARLOS SELVAGEM
A ESPADA DE FOGO
 COM
 EUNICE — ASSIS — LUÍS DE CAMPOS — SEMEDO — BERTA DE BIVAR — LUÍSA DURÃO — M. E. BAPTISTA — SUSANA PRADO — MÁRIO SANTOS — FERNANDA DE SOUSA e RITA NOBRE
 O ESPECTACULO DE HOJE É DEDICADO EXCLUSIVAMENTE AOS CONGRESSISTAS DA UNIAO NACIONAL

MEIA NOITE

FEIRA POPULAR
 A gerência previne as famílias de Lisboa que este aprazível «dancing» abre dentro do mesmo género que o «Villa», de Madrid.
 Hoje sensacional inauguração com uma grandiosa parada de artistas nacionais e estrangeiros e ainda a famosa orquestra
ALMEIDA CRUZ e o conjunto LUA AZUL

O ÊXITO DE QUE LISBOA FALA

AVITORIOSA REVISTA POPULAR



Teresa Gomes Spina Aida Baptista Herm. Silva
 O MAGNIFICO TRIUNFO DUM GRANDIOSO E MAGNIFICO ELENCO!!!
JÁ VAIS AÍ?
 Deolinda Rodrigues Emilio Correia Carlos Coelho

TELEFONE 366783
 ABC
 JOSÉ MIGUEL APRESENTA
 EM 2 SESSOES 2: ÀS 20.45 E 22.45 h.
 DOMINGO, ÀS 16 h., ESPECTACULO A TARDE
 ESPECTACULO PARA ADULTOS

SO' PARA SI, minha Senhora

DE MÃE PARA MÃE O INSTITUTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL

Quem entra pela primeira vez no Instituto de Educação Infantil tem a surpresa ou melhor, a satisfação, de encontrar salas amplas, claras, mobiliadas dentro de um critério de bom gosto e elegância despretensiosa, jarras com flores que parecem recortadas de modernas revistas de decoração, livros ilustrados, molduras com desenhos ou frases nas paredes, um pequeno oratório com uma linda imagem da Virgem.

É um ambiente de ordem, de bom sentido prático, pedagógico, um propósito sério, elevado, cheio de juventude e de dignidade, ao mesmo tempo.

Será por que e tudo tão claro, tão limpo, tão florido? Nem um papel



Uma aluna num estágio do Instituto de Educação Infantil

no chão, nem uma caixa em desarrumo. Tudo no seu lugar. E são tantas as raparigas, de expressão ainda acriaçada, que se cruzam nos corredores, dispersando-se pelas várias salas do curso, sem tagarelões, sorridentes mas calmas, com penetradas da responsabilidade do futuro!

Entre «pull-overs» de cores, os hábitos pretos de duas freiras, algumas também. Vendo-as depois, umas e a outras, na aula de educação plástica: fazem flores, cravos de papel, pequenas peças de cerâmica, desenhos a cor, bonecos de rafia, etc. Em todas as aulas o mesmo sossego, a mesma ordem, a mesma vocação a cumprir: futuras professoras, futuras mães, numa palavra, futuras educadoras. Sentimos bem como o ensino deste Instituto que tem a marca inconfundível de «escola-modelo» tende para a mais alta e mais própria missão da mulher: EDUCAR.

Elucida-nos, na visita, a directora do Instituto e da Escola Infantil adjunta, O Beiral, a Sr.ª D. Maria Teresa de Andrade Santos, acompanhada pela sua colaboradora Ana

Isabel Queirós Nazaré. Movidos pelo interesse que a visita nos despertara, pedimos à jovem, entusiasta e diríamos iluminada, diretora algumas palavras sobre o curso.

— O Instituto de Educação Infantil — disse-nos — nasceu da necessidade de formação de educadoras para a criança no idar em que ela está mais apta a receber em profundidade qualquer impressão que se agrave no subconsciente. Quer dizer, na idade pré-primária, dos 3 aos 7 anos.

— Por que teve a ideia deste curso? — Depois de voltar dos Estados Unidos aonde fui bolsista do Governo americano, ouvia no Beiral numerosos pedidos de raparigas para ali estagiar. Senti a impossibilidade de no Beiral lhes preparar a educação condigna e daí a ideia de aproveitar muito da experiência recentemente obtida, de criar uma escola deste género, escola com que raparigas, desde os 18 anos e com o mínimo do 5.º ano do liceu, pudessem adquirir uma eficiente preparação de educadoras.

— E em que consiste o curso? — Procurei dar ao Instituto uma alma: essencialmente, ele tem o fim de despertar na rapariga o interesse pelas crianças e os seus problemas, mais do que a vivência de conhecimentos técnicos, embora estes não sejam descurados, antes administrados por professores muito competentes.

— Temos cursos de Formação doutrinária, Psico-pedagogia, Enfermagem, Educação Estética, Educação Física, Formação Social e Administração, com vários desdobramentos.

— A formação das alunas é o mais actualizada possível e usamos, junto delas de uma pedagogia activa: exigimos que colaborem na sua própria educação. Fazem, assim, trabalhos de equipa (o plano da actividade escolar num dia de chuva, por exemplo), reuniões em que falam e discutem problemas de psicologia infantil, escrevem artigos para o jornal do curso, conferências, etc.

— Além disso estagiam em centros de pur cultura, em creches, nos centros de pediatria do Hospital de Santa Maria, na Escola Infantil, «O Beiral», etc. Assistem a filmes de carácter educativo e a concertos de música gravada, fazem visitas de estudo a museus, a centros de educação, a obras de assistência, a Institutos e Escolas Superiores, etc.

— Há só esta Escola no género? — Não, este Instituto surgiu a par da Escola de Educadoras da Infância, dirigida pela sr.ª D. Maria Ulrich, escola que, embora com métodos diferentes, tem fins semelhantes.

— Saímos do Instituto de Educação Infantil com uma certeza ou pelo menos uma esperança: a de que as raparigas que vemos constantemente um pouco à solta nos cinemas e mesmo já em «dancings» e que apesar do desígnio de compreensão e ajustamento dos pais e professores, não querem estudar «mas», nem colaborar no seu próprio meio familiar ou social; que giram — só lhes interessa o ser «gruras»! — unicamente atraídas pelo prazer de uma vida frívola — filmes, cigarrões e bailes à Ana — perdendo horas em vãs conversas pelo telefone, sonhando só em renovar vestidos, camisolas, sapatos, colares; essas raparigas que são o susto, o desassossego, a preocupação dos pais conscientes, levam um rumo errado, talvez, por não terem encontrado um ideal que lhes encha a sua ansia de actividade.

(Continua na 15.ª pág.)

SEJA ELEGANTE



O brocado é sinónimo de fausto e grandza, de modo que o seu vestido, mesmo o mais simples, se for preto, tanto bastará para poder usá-lo para jantar ou noite, desde o momento que tenha sapatos e carteira de brocado. Escolha um brocado de fundo vermelho com pintas pretas, e mande fazer uns sapatos decotados, rematando-os apenas com um laçinho de veludo também preto. Escolha luvas também de brocado, de canhão curto, apertando no pulso com botõeszinhos de corais. Tanto bastará para obter um conjunto rico e agradável.



O cetim é bastante indicado nos vestidos «deux-pièces» em os quais se podem obter várias combinações, para usar de diversas formas. Uma saia e blusa em cetim muito pálido, com bastante drapado, podem vestir-se de várias maneiras, e qualquer delas com êxito. Vista a saia com uma blusa drapada nas costas e com uma fantasia no punho. Ou então vista a mesma saia com outra blusa mais simples, tendo um xale bastante farto, trocada na frente. Com o mesmo corpinho, poderá fazer conjuntos; para tanto, basta aproveitar-se do «drapado» armando-o de outra maneira.

IDEIAS PARA O INVERNO

A casa Givenchy, de Paris, apresenta alguns modelos, muito originais e de extrema elegância graças aos «forros» estrelados, com o peito subido; vestido amplos, de saias franzidas ou dobradas em «aventail» fingido, à frente e atrás, corpinhos com «corselet», a marcar a cintura, muito alta. Vêem-se misturas de tecidos, tais como: fazenda de lã e moiré, tafetas e veludo, jersey e «faille», fazenda e gorgorão, etc. Há o «paletot»-guarda — que alarga a parte de cima da silhueta, a camisola-bola, que tanto se usa blusada, ou muito curta a unir-se à saia.

As cores desta colecção são o preto, o bege e todos os tons de verde-limão.

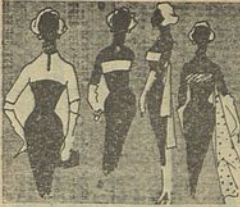
Jaques Divoy, na sua colecção, apresenta uma silhueta direita. A cinta é realçada por pinças compridas ou um corte em bico.

Os seus pormenores são realmente engraçados: grandes algebras; patentes que vêm colar-se sob os seios, muitas abotoaduras em vés, nós, decotes em V. Os falsos tucos-pecas são numerosos e impera o «tweed», a flanela; ou a fazenda grossa.

Há saias Variadas: em sino, cruzadas, amplas, abocadadas assimetricamente com cinto subido, de fazenda ou seda muito grossa. Todas estas muito práticas para serem usadas com «sweaters» ou blusas chiques.

MOBÍLIAS

Quarto ou C. Jantar 1.800\$ a 3.300\$ Rústicas 2.800\$ a 4.000\$ Q. Anne 4.600\$ a 6.000\$. Tr. Plets de Deus, 69, ao Camões — Telef. 24294



Há um problema na mente das mulheres que não pretendem gastar muito dinheiro e gostam de apresentar-se sempre em última moda! «O meu vestido curto de cetimórnica já está muito visto e necessita de ser modificado». Nestes modelos que apresentamos hoje, terá ideias bastantes para renovar o seu guarda-roupa.

Por exemplo: Num vestido estreito e curto, pode pôr um bolero, ditto, de cetim branco; ou larga fita de veludo ou «faille» colocado na borda do decote e que vai atar atrás, formando um nó chato. Echarpe de mousseline, de pintalhas, drapada em torsade no peito a terminar numa faixa que cai de um lado.



Um vestido de noite rodado pode ser arrepareado sobre uma saia larga de tecido diferente ou então fazer uma túnica ampla e use-a sobre o vestido velho.

A RECEITA DA SEMANA



Vagens de fricasse — 300 grs. de Vagens bem temperadas e sem fios, 1 copo de leite, 150 grs. de manteiga, 150 grs. de farinha, 2 ovos um limão, sal e pimenta q. b.

Depois de lavar e cozer os feijões em água a ferver, bem salgada e em lume forte e recipiente descoberto, para que fiquem verdinhos, escorra-os. Faça um molho béchamel bastante líquido com 50 grs. de manteiga, em pedacinhos. Misture com o molho. Acrescente, fora do lume, duas gemas de ovo e misture bem tudo. Leve ainda ao lume por uns minutos e junte mais 30 grs. de manteiga, em pedacinhos. Misture bem. Deite por cima o sumo de um limão e polvilhe com salsa picada. Misture outra vez e sirva bem quente acompanhado por tirinhas de pão frito ou crackers.

1/2 BIFE 6\$00
COMIBERE - R. EUGÉNIO SANTOS, 22

Obesidades

Sorderas

iniciais

Celulites

OBESOS, para vossa orientação informamos que apareceu um princípio activo do Laboratório «Fidelia» que na América está a revolucionar o tratamento das Adiposidades sem dietas exageradas, sem ginásticas violentas, sem massagens caras, sem laxativos que esgotam o organismo, sem regimes lacteos debilitantes e de efeitos duvidosos e até óptimo para a boa forma e manutenção da saúde, manipulado e registado em Portugal com o nome de MYBZAL.

Propaganda médica (gratuita) de FAL Apartado (Central) 142 - Lisboa

Para calçar bem, faça como eu Sapatos Jean

Mariana Rios

JEAN BOTTIER PARISIEN
NA SAPATARIA «A DEUSA» Rua 1.º de Dezembro, 15-17 — Lisboa

SINGER

★ Marca Registrada de The Singer Manufacturing Co.

ZIGUEZAGUE AUTOMÁTICA (306 k 24)
E NÃO AUTOMÁTICA (306 k 22)

Peça numa das Lojas ou em qualquer Agente Singer uma demonstração gratuita da maravilha da costura automática. Confie na SINGER, com mais de Cem Anos de experiência de fabrico e venda de máquinas de costura em todo o Mundo.

MODERNAS CONFECCOES

SEMPRE PRONTAS A VESTIR

GENERO AMERICANO
Avenida João XXI, 10-D

Simbolo de elegancia e economia

SUCURSAL: RUA TOMÁS DA ANUNCIACAO, 1-B

SAPATARIA A DEUSA

Tem o prazer de comunicar a toda a sua Excelentíssima Clientela que a partir de agora detém em rigoroso exclusivo a venda para Portugal do calçado produzido pelo grande Bottier Parisiense

Jean

cujas criações de grande luxo e de sport, para senhora e cavalheiro, bem como de maquinaria, serão expostas DIARIAMENTE nas suas vitrines.

SAPATARIA A DEUSA

RUA 1.º DE DEZEMBRO, 15-17 * LISBOA

CRONICA DE PARIS ESPECTACULOS O MEU SONHO DE AMOR

(Continuação da 1.ª pag.)

— era incompatível com as promessas demagógicas dos socialistas. Restou, portanto. Restava a solução de compromisso: ministro de Estado, sem pasta.

Mendes-France, o Segundo...

Se me atardo nesta história antiga, é porque estes antecedentes explicam a actual situação. Mendes-France demittiu-se agora e podia ter-se demittido há meses. Desde nasceu este gabinete que a sua posição era falsa. As semanas e os meses não fizeram mais do que agravar esta situação.

A força radical...

Os radicais franceses eram, no tempo da Terceira Republica, uns respeitáveis burguezes de barba comprida e ideias largas — largas sobretudo, graças à elasticidade com que estavam, hoje, de accordo, com o que tinham comido na Venezuela, e vice-versa, baralha e volta a dar, mudam as ideias fiquem os homens. Este Partido — nem suficientemente carne nem peixe, nem branco nem preto — assentava a sua força no facto de ser a dobradinha de outros agrupamentos politicos mais agarrados a um programa. O Congresso Radical-Socialista durou dias e dias e acabava por dar razão a todos os meses de mesmo as contrárias. Era questão de dosagem, de equilibrio, de moderação, de largueza de vistas, de cálculo para o futuro; o que fosse.

... e a fraqueza da Frente Republicana...

Foi com esta formação que Mendes-France se lançou na campanha eleitoral e na Frente Republicana. Durante todo o tempo de campanha, os dois chefes — radical e socialista — afirmavam, publicamente, a perfeita identidade de vistas que os animava e declaravam que estavam prontos a assumir as responsabilidades da governação. Foi assim que — embora não tendo ganho as eleições e somente porque as não perderam e tiveram o desluzimento de afirmar que estavam prontos a assumir as responsabilidades — lhes foi confiado o Poder.

Aqui começaram as dificuldades: a tal perfeita coesão, anunciada em período eleitoral, revelava-se menos homogénea quando posta à prova. A Frente Republicana tinha dois chefes, mas o Governo só pode ter um. Guy Mollet representava o agrupamento mais importante da coligação: a ele, pois, a chefia.

Mendes-France não nega que é preciso um esforço militar e chegou a declarar que devia ser ainda maior do que o realizado! — mas entende que esse estorço não basta e que deve ser acompanhado de reformas politicas, economicas e sociais profundas. Os socialistas não são contra o principio de reformas na estrutura argelina. Mas entendem que não é possível negociar sob a coacção das armas e que há que impor a vontade destas para, depois, transigir e pactuar.

O exemplo de De Gaulle?

Mendes-France não o ignora. Mas a sua retirada para o Monte Avenhão não representará, acaso, o seu desejo de se constituir em exemplo, seguindo assim o exemplo illustre de De Gaulle? Desejoso, igualmente, de não colaborar com o sistema, de não se comprometer mais, de se pôr de lado para poder vir a servir amanhã?

Destes modo se explicaria a sua attitude, pelo menos curiosa, de se demitir e de aconselhar os seus camaradas ministros radicais a manterem-se nesse gabinete que abandonam como barco que me e água...

Mas Mendes-France não deve ser homem para ficar parado e quieto, a um canto, a espera. De Gaulle tem as suas «Memórias» a contar e a espera, de que está na História da França. Mendes-France tem, ainda, que escrever a sua história.

Em breve o veremos agir. Para que lado?

JOSE AUGUSTO

DE TEATRO E CINEMA E CONFERENCIAS

integrados nas celebrações dos «30 anos de cultura portuguesa»

Integrados nas celebrações dos «30 anos de cultura portuguesa» começaram hoje a ser representados, em três teatros de Lisboa originais portugueses que tiveram grande nomeada. Na D. Maria II, sobe a cena «A Mar», de Alfredo Cortes; no «Trindade», «Meu amor é traioceiro», de Vasco Mencion Alves; e no Avenida, «A espada de fogo», de Carlos Selvigem. Os espectáculos de hoje são dedicados aos congressistas da União Nacional.

Com o mesmo objectivo, na Embaixada Nacional, está a ser transmitida uma serie de adaptações de obras teatraes, escritas ou representadas nas ultimas três décadas. Otem, foi apresentada a peça de Alfredo Cortes, «Domus».

O calendário das restantes transmissões é o seguinte: no dia 5, «Jacob e o Anjo», de José Régio; no dia 12, «As duas mascararas», de Eduardo Schwaibach; no dia 19, «Por um fio», de Costa Ferreira; no dia 26, «Casaco de fogos», de Romão Correia; no dia 3 de Julho, «Uma distinta senhora», de Rodrigo de Melo; no dia 10, «Casa de Pais», de Francisco Ventura; no dia 17, «Fascinação», de Virginia Viloro; no dia 24, «Cavallejada», de Vasco Mencion; e no dia 31, «Outono em flor», de Julio Dantas.

No Palácio Foz, com igual fim, realiza-se um festival de cinema português, com inicio as 18 e 30, nos dias seguintes:

Dia 8: «Nazaré, Praia de Pescadores» e «Mária do Mar», de Leitão de Barros; dia 15: «Douro, Faina Fluvial», de Manuel de Oliveira, e «A Canção da Liberdade», de Cotelli; dia 22: «Inauguração do Estádio Nacional» e «Revolução de Maio», de Lopes Ribeiro; dia 29: «Arte Sacra Missionária», de Gentil Marques; e «A Canção da Terra», de Jorge Brun do Cantão; dia 6 de Junho: «Citha Franca», de Silva Brandão, e «Aia Arribas», de Leitão de Barros; dia 13: «Aniki-Bobó», de Manuel de Oliveira, e «Palácio de Queluz», de João Mendes; dia 20: «Des-Contar», de Carlos Guimarães, e «Campos», de Leitão de Barros; e dia 27: «Exposição de Arte Portuguesa em Londres» e «Frel Luis de Sousa», de Lopes Ribeiro.

No salão de espectáculos do Palácio Foz, efectuar-se-á igualmente, um ciclo de conferencias assim discriminado:

Dia 6: «Posição Espiritual no Mundo de Hoje», pelo Prof. Doutor Viloro Nemesio; dia 12: «O Estado do Museu Nacional de Arte Antiga», (com projecções), pelo dr. João Couto; dia 13: «Gloria e Morte do Cimento Heroico», pelo dr. José Leitão de Barros; dia 20: «Sentido de Cothelli», pelo Prof. Doutor Miranda de Barbosa; dia 27: «Alta-Cultura e Investigações», pelo Prof. Doutor A. Sousa da Camara; dia 4 de Julho: «A Função da Arquitectura», pelo arquitecto Carlos Ramalho; dia 11: «As Modernas Correntes da Estética Teatral», pelo dr. Fernando Amado; dia 18: «Arte Moderna», por Diogo de Macedo; dia 25: «Projecção Universal de Portugal», pelo Prof. Doutor Mario de Albuquerque.

HOMENAGENS

Ao eng. Armando Estevão da Silva

Realiza-se, brevemente, um banquete de homenagem ao sr. Eng. Armando Estevão da Silva, que há cinco annos preside à direcção da Casa das Belas, promovido pela Casa da Comarca de Argandil. As inscrições estão abertas naquelas duas colectividades e pelo telefone 53276.

VIDA RELIGIOSA

Procissão de Nossa Senhora da Penha de França

Realiza-se, no próximo domingo, ás 17 horas, a procissão de Nossa Senhora da Penha de França, que sairá da Igreja local e percorrerá a rua da Penha de França, Monte António Martins, Conde de Monzaraz, Estação da Veiga, Neiva Delgado e Teixeira Pinto, praça Paiva Couceiro, rua Mouras Soares, Calçada do Poço dos Mouros e largo da Igreja.

O Arcebispo de Evora visita Viena do Alentejo

VIENA DO ALENTEJO.—O sr. D. Manuel Trindade Salgueiro Arcebispo de Evora, visita nos proximos dias 10 e 11 de Junho esta villa, onde será recebido com grandes manifestações que estão a ser preparadas em sua honra. Entre as várias cerimoniaes haverá, no primeiro dia, após o cortejo desde o limite do concelho até esta villa, um solene «Te Deum» na igreja matriz, seguindo-se um recepção na Camara Municipal. No dia seguinte, o sr. Arcebispo de Evora celebra missa na igreja matriz e efectuando durante o dia visitas a instituições locais.

«NUNCA VI BOCA MAIS LINDA!»

Chams, a irmã do Xá, chamou-lhe a atenção para esse retrato. Mas o primo da jovem Soraya pegou nas fotografias e escolheu as melhores, enviando-as pela via mais rápida para Teairo.

«Uma impressão que causaram foi avassaladora. O Xá viu-as mostrando-lhe as fotografias, e escolheu as melhores, enviando-as pela via mais rápida para Teairo.

A impressão que causaram foi avassaladora. O Xá viu-as mostrando-lhe as fotografias, e escolheu as melhores, enviando-as pela via mais rápida para Teairo.

«Uma impressão que causaram foi avassaladora. O Xá viu-as mostrando-lhe as fotografias, e escolheu as melhores, enviando-as pela via mais rápida para Teairo.

O PRIMEIRO ENCONTRO DOS NOIVOS

Chams verificou que Soraya era ainda mais bonita do que as fotografias revelavam. Na alma cristallina dançada reparou encontrou a ternura, a bondade de que o seu irmão, o Xá, tanto carecia.

do guardiã!

«Uma impressão que causaram foi avassaladora. O Xá viu-as mostrando-lhe as fotografias, e escolheu as melhores, enviando-as pela via mais rápida para Teairo.

de uma burlão

EVORA, 1.— A P. S. P. capturoi após varias diligencias, José Araujo, casado, de 42 annos, empregado de escritório, que burlou diversas pessoas desta cidade, ás quaes se aizza funcionario de algumas repartições publicas. O Araujo, que vivia nesta cidade desde há tempo, na travessa da Viola, desempenhava já as funções de funcionario do Comissariado do Desemprego em Braga, onde se separou da esposa para vir residir aqui com outra mulher.

E' accusado ainda de, dizem-se pal de duas crianças doentes, ter conseguido sponhar diversas importancias a pessoas que se condoiam da desgraça daquelas.

BETA

PEUGAS SEM RIVAL

os melhores padros

Apresenta:

NYLON
MOUSE-NYLON
FIO DE ESCOCIA

Omelhor calçado Orlanças

DINHEIRO S/AUTOMOVEIS em menos de 1 hora MAXIMO SIGILIO

HIPOTECAS S/ PROPRIEDADES do juro da lei Transaccões em 24 horas

4 R. Passos Manuel - PORTO LISBOA
Telefones: 2701-28721 Telef: 2139130257-Rossio-3

PROPRIEDADES

Lapis

É um lapis para todos os fins

SCARES & IRMÃOS, LPA
SUCEDIDA NA FORTALEZA DE LISBOA (SOCIADA 005)

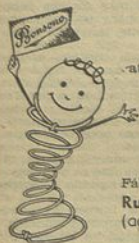
PRACA DE D. FILIPE DE LENCASTRE, 141

AZITES MOAGEM MASSAS Alimenticias



A CAMA NÃO PODE SER
UMA TORTURA!

SABER DORMIR... É SABER VIVER!
EIS UM PROBLEMA BEM RESOLVIDO PELO
COLCHÃO DE MOLAS



Bonsons

patente de Invenção Marca Registrada

5 anos de Garantia

Colchoaria **Bonsons**

Especializada em colchões de molas
Fábrica de colchoaria e de colchões de arame
Rua da Academia das Ciências, 2-1 e 2-K
(op «Século») — LISBOA — Telef. 2 5759

TECNICOR

FABRICADA
EXPRESSAMENTE
PARA SI!
Hannovera

REGISTADORA E CONTABILIZADORA
MARAVILHOSO PRODUTO DA TÉCNICA ALEMÃ

Mais de 100 modelos diferentes



É o seu ajudante
atento e infalível

- Imprensa, conta
- Assento, soma
- Dá recibo de pagamento

Marcando ainda todas as operações comerciais mediante
apontamentos separados sobre uma FITA DE CONTROLE

O seu preço é uma agradável surpresa

Peça uma demonstração

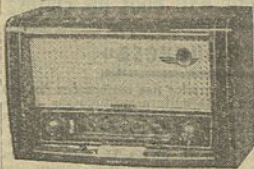
Representantes exclusivos em Portugal e Ultramar

ORGANIZAÇÕES MODERNAS DE CONTABILIDADE, LDA.
RUA RODRIGUES SAMPAIO, 69-1.

VINTE ANOS DEPOIS CONTINUAÇÃO DE
"OS TRÊS MOSQUETEIROS" 102
SEGUNDO O CÉLEBRE ROMANCE DE ALEXANDRE DUMAS

SCHAUB
KORALLE 56
ATENÇÃO!

APESAR DO SEU MODICO
PREÇO ESTE MODELO RE-
PRODUZ A MUSICA NA SUA
MAXIMA NOBREZA



ESC. 2.550\$00

COM SCHAU NÃO SE
OUIVE TELEFONIA, OUI-
VE-SE PURA MELODIA



27 ANOS DE CELEBRIDADE
A única máquina combinada
que permite ao mesmo tempo
reparar as malhas caídas nas
meias e fazer desaparecer os
fios puxados

Escola «VITOS»

Fornecedora da Companhia das
máquinas de costura «Singer»,
em Portugal, e de Simões & C.
Lda. (Fábrica de Meias e Ma-
lhas — Benfica, Lisboa)

Demonstração e ensino grátis
Pedidos à ESCOLA «VITOS»
Rua Castilho, 67-A — Tel. 53012
LISBOA

Sociedade «ESTORIL»
AVISO

ALTERAÇÕES AO CARTAZ
HORARIO H. 33

No dia 3 de Junho de 1956

Por motivo do desfecho de futebol
«PORTUGAL-ESPANHA», no Está-
dio Nacional, haverá no dia 3 de
Junho serviço especial de comboios,
com início às 14-08, e serão:
SUPRIMIDOS OS COMBOIOS
ASCENDENTES: 1053, que parte
do Cais do Sodré às 14-27; 2567, que
parte do Cais do Sodré às 15-55; e
1055, que parte do Cais do Sodré às
16-43.

DESCENDENTE: 1056, que parte
do Estádio às 17-16.

Lisboa, 29 de Maio de 1956.

O Engenheiro Director

A. Bual

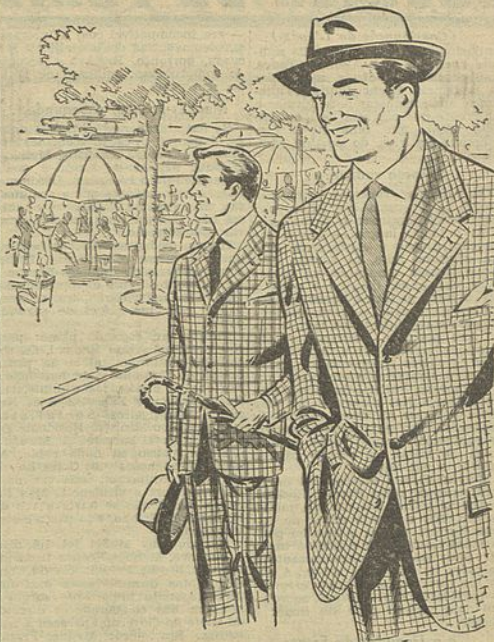
EXCURSÃO À
III FEIRA DE SANTARÉM
DIA 3 DE JUNHO

Visitando CALDAS DA
RAINHA e RIO MAIOR

Em Pullmans de 18 lugares

Informações:
EMPRESA CAPRISTANOS
Avenida da Liberdade, 72-A
Telefone 35505

REPARA AMIGO



Esta nossa Avenida da Liberdade é bem uma parada de Elegancias.

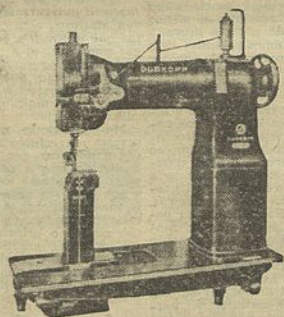
Fazemos com a nossa presença mais tantos clientes que J. Nunes Corréa está a vestir diariamente em FATOS COMPLETOS.

Esta casa tem mocidade dentro dela. Tem um Sortido de Fazendas de Xadrez e Pied Pulle, artigo Nacional e Estrangeiro que muito nos agrada.

— Faça os seus Falos no

J. NUNES CORRÊA, a casa que veste Gente Elegante
há 100 anos

250, Rua Augusta, 252 (Esquina Sl.ª Justa)



DURKOPPWERKE A. G.

Expõe os seus novos modelos para a industria de calçado e de camisaria em São João da Madeira, na Rua da Vista Alegre, de 3 a 10 de Junho, onde serão prestados todos os esclarecimentos sobre a nova técnica de fabrico.

Para mais pormenores deverão os interessados dirigir-se ao seu representante exclusivo em Portugal

PEDRO S. PIRES

RUA DO BENFORMOSO, 246-252 — LISBOA TELEF. 21175



1— Grimaud contempla o quadro horrível que se lhe depara. Sobre a cama, o pobre ferido, escorrendo sangue, agoniza. O frade desapareceu, mas a janela escancarada mostra o camião que o seguiu.

2— Grimaud aproxima-se da cama para ver se é possível salvar o infeliz e empalidece ao ver o cabo de um punhal cuja lamina está completamente enterrada no peito do antigo verdugo.

3— Enquanto o hospedeiro busca o socorro de um médico, Grimaud inclina-se sobre o moribundo, cujos olhos acabam de se abrir. Tenta acalmá-lo, mas não o consegue. O ferido reconhece o criado de Athos...

4— Grimaud ignora o que se passou. Julga que o frade é um desertor disfarçado que assassinara o ferido para lhe roubar a bolsa. Mas quando o ferido fala da vingança do frade começa a preocupar-se. (Continua)



OS
5.000.000\$00
DO
SANTO ANTÓNIO
CUJA EXTRACÇÃO SE REALIZA A 15 DE JUNHO
ESTÃO A VENDA NO

QUIOSQUE TIVOLI
E NAS SUAS SUCURSAIS DE LISBOA E PORTO

Bilhetes a 1.000\$00
Vigésimos a 50\$00
Cautelas a 20\$00

FAÇAM DESDE JÁ OS SEUS PEDIDOS AO
QUIOSQUE TIVOLI
LISBOA — PORTO

Não se envia jogo á cobrança. Pelo correio mais 2\$50 para portes

NÚMEROS PREMIADOS NA LOTARIA DE HOJE

- 73127 1.000.000\$00
- Aproximações ao 1.º prêmio:
- 73126 8.175\$00
- 73128 8.175\$00
- 7329 100.000\$00
- 9936 50.000\$00

- Premiados com 20.000\$00
- 23714 26719 37653 39859 46692 67703
- Premiados com 10.000\$00
- 3382 4903 8307 10254 11302 22590
- 23082 33551 45508 51587 55669 58981
- 61701 66214 65893 65915

São premiados com 1.500\$00 os números terminados em 127.
São premiados com 250\$00 os números terminados em 27 e 36, e com 150\$00 os que terminam em 29.
Tem o prêmio de 200\$00 os números de 73101 a 73200, de 7301 a 7400 e de 9901 a 10000.
São premiados com 100\$00 os números terminados em 6, 7 e 8, excepto os que terminam em 27 e 36.

POLICLÍNICA CENTRAL DE LISBOA

- FUNDADA EM 1905
P. LUIS DE CAMOES, 22, 2.º, E.º
— Telefone 22740 —
- Dr. João Saraiva — Doenças dos olhos — 13 h.
 - Prof. Freitas Simões — Doenças das senhoras — 16 h. — 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª e 6.ª.
 - Dr. Bernardo Albuquerque — Dentas — 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª e 6.ª, às 13 h.
 - Dr. João M. Bastos — Rins e vias urinárias — 11 h.
 - Dr. Azevedo Mota — Doenças nervosas e mentais — às 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª, 6.ª e sábados — às 15 h.
 - Prof. Carlos Salazar de Sousa — Crianças — 14 h. — 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª e 6.ª.
 - Dr. A. BURGUETE — Estômago e intestinos — 12 h.
 - Dr. Sant'Ana Leite — Ovídeos, nariz e garganta (operações) — 15 h.
 - Dr. Craveiro Lopes — Pele e sífilis — 14 h. — 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª e 6.ª.
 - Prof. Eduardo Coelho — Medicina geral, coração e pulmões — 12 h.
 - Dr. Filipe da Costa — Cirurgia geral — Operações — 2.ª, 4.ª e 6.ª, às 16 h.
 - Dr. F. Formigal Luzes — Agentes físicos — 15 h.
 - Dr. Custódio Teixeira — Análises clínicas.
 - Dr. Rocha Pinto — Raios X — 15 h.

Desporto

(Continuação da 7.ª pag.)
aria; Murv, pintor da construção civil; Edwin, mecânico de automóveis; Monod, estudante de comércio; Pierre Money, mecânico na «Plat»; Marcel Money, impressor
PORTUGAL — Matos, desenhador de máquinas na M. A. G. E.; Villaverde, carpinteiro naval nos escaletas de Pedrouços; Edgard, funcionário corporativo; Figueiredo, empregado comercial; Cruzeiro, empregado bancário; Virgílio, coroador de carnes; Jesus Correia, funcionário corporativo; Correia dos Santos, empregado de escritório; Perdigão, funcionário da B. P.; Lisboa, funcionário p.º bilico na Biblioteca da Ajuda.

As profissões dos jogadores espanhóis e brasileiros

Reservamos para hoje as profissões dos jogadores espanhóis e brasileiros:
ESPAÑA: Zabaila, agente de publicidade; Soteras, proprietário de tipografia; Orpinelli, comerciante de fazendas e malhas; Borona, estudante de engenharia; Pungio, industrial têxtil; Gallen, empregado de escritório; Trias, contabilista; Ferrer, comerciante de móveis.

BRASIL: Nilson, comerciante em Santos; Nelson, empregado de escritório em S. Paulo; Zenon, industrial decorador em S. Paulo; Pili, empregado de uma casa de exportação de café; Calo, funcionário publico em S. Paulo; Gama, estudante de engenharia; Valdez, funcionário do Banco do Brasil em Santos; Cláudio, empregado dum consultório dentário.

Os jogos desta noite
Logo, á noite, disputa-se a ardupenúltima jornada do Campeonato, compreendendo os seguintes jogos: Noruega - Brasil; Alemanha - Suíça; Holanda - Inglaterra; PORTUGAL - França; e Espanha - Itália.

Classificação geral
Depois dos jogos de ontem, á noite, a classificação ficou assim estabelecida:

	J.	V.	E.	D.	B.	P.
Espanha	7	6	1	-	40	4 13
PORTUGAL	7	6	1	-	27	5 13
Alemanha	8	6	1	1	19	6 13
Itália	8	4	2	2	22	9 19
Holanda	8	3	2	3	10	16 8
Inglaterra	7	3	1	3	15	20 7
França	7	2	3	3	10	13 6
Suíça	7	2	1	4	13	24 5
Bélgica	9	2	1	6	13	24 5
Noruega	7	-	2	5	8	20 2
Brasil	7	-	-	7	5	31 0

Leia «RECORD»
O JORNAL DA ACTUALIDADE DESPORTIVA

MAIS UM PRÉMIO GRANDE

distribuído pela

Casa da Sorte

9936

50 CONTOS

3.º PRÉMIO

da Extração de hoje
Um numero da

Casa da Sorte

vendido aos seus balcões



A PRÓXIMA LOTARIA
É A DO

SANTO ANTÓNIO

NO DIA 15 DE JUNHO

1.º PRÉMIO — 5.000 CONTOS

Bilhetes a 1.000\$00, vigésimos a 50\$00 e cautelas a 20\$00

com o CARIMBO da Sorte da

Casa da Sorte

DE
LISBOA — PORTO — COIMBRA — BRAGA

LEIA AS TERÇAS-FEIRAS E SABADOS

O JORNAL DESPORTIVO «RECORD»

A COR DOS CABELOS



SYRIAL — o shampoo da 12 tonalidades naturais — restitui aos cabelos, ainda mais viva, a sua cor natural, ou dá-lhes, se se quiser, aquela que se ambiciona.
SYRIAL, não sendo uma tintura, revolucionou a técnica de dar a cor que se deseja aos cabelos.

Se teme, portanto, ver embranquecer os seus cabelos ou preferindo embelezá-los com uma nova cor, deve começar a usar, desde já o shampoo Syrial. Escolha a cor adequada ao seu caso: Preto — Castanho escuro — Castanho — Castanho claro — Loiro escuro — Loiro médio — Loiro ouro — Acajou claro — Loiro mate — Loiro claro — Branco Platinado — Acajou escuro — Cada, sec. 12\$50
A venda nos bons estabelecimentos, não encontrando no seu fornecedor habitual, dirija-se ao agente geral para Portugal e Ultramar: J. Santos — Rua de S. Ildefonso, 29 — Porto — que enviará á cobrança.

DINHEIRO
COLOCA SOBRE AUTOMÓVEIS OU PRÉDIOS EM 1.ª HIPOTECAS RAPIDEZ E SIGILO
A FINANCIADORA EM LISBOA — AV. DA LIBERDADE, 3 NO PORTO — P. DA LIBERDADE, 12

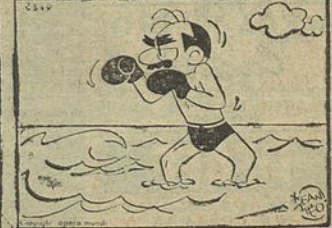
Sociedade «ESTORIL»

Venda de bilhetes para os comboios dos domingos
Esta venda começa-se-á a fazer nos sábados na estação do Cais do Sodré, das 12 às 20 horas, até aviso em contrário.

NOVAMENTE A SORTE GRANDE
73127
1.000 CONTOS
VENDIDA PELAS CASAS

CAMPIÃO
RUA DO AMPARO, 2 C. LISBOA · PRAÇA DO ARIEIRO, 5A FILIAIS:
PORTO · COIMBRA · FARO · FUNCHAL
LUANDA · NOVA LISBOA · LOURENÇO MARQUES

ATENÇÃO DE RUI NO



Um conto por dia

NÃO HÁ VIOLINOS NO CÉU

por HANID ESTELA

velho acariolou a cabeça... Daniel que o velho tinha...

— O avô olhou-o, cheio de espanto... Daniel ergueu vivamente a cabeça...

— Eu sei, meu filho, eu sei! Por isso mesmo não posso compreender...

— Em pouco tempo, foste muito além daquilo que eu esperava de ti...

— Avó... — queria falar, mas não conseguiu traduzir em palavras aquilo que sentia...

— Avó... — não, não conseguia dizer nada. Tinha a levantar a cabeça...

Largou-a e de súbito, aquela mão de esqueleto que se estendia lentamente...

Largou-a e soltou um grito abafado: — Avó! Avó! — soluçava agora...

— O velho sorri-se um pouco, inquieto e ansioso: — Que é que tens? Por que choras dessa maneira?...

— Por que não felas, meu filho? Nunca te vi assim... Porque não dizes, ao menos, o que te desgostou?

— Porque não vale a pena! Para que estou a cansar-me? Para que estou a chorar? Há cinco anos que não sei o que é divertir-me...

— O velho ergueu-se mais ainda, penosamente sobre o covale e inclinándose-se para o pequeno desalmado...

— Tens que continuar a estudar para seres um grande violinista!

— Não quero, avó! Já não quero! Nada disto vale a pena! Deite-me e levanto-me a pensar naqueles intermináveis exercícios...

— Quando tocava, o avó costumava ouvi-lo no mais profundo silêncio...

— Não devia, pois, recusar-lhe essa migalha de felicidade. Não devia recusá-la a ninguém!

— Para quê, avó? Não vale a pena... A morte vem e leva tudo...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

traz a sua missão destinada. Não penses que podes modificar o teu destino. Não, não podes...

— Não jures que deixarás algum dia de ser escravo. É a ilusão de todos os homens! Quebrar as algemas, gritar bem alto a sua independência e a sua eterna ansia de libertação!...

— Não, Daniel! Estou muito velho e sinto que devo ser muito bom descançar, dormir o sono eterno, ir para junto d'Aquela que me chama e me espera...

— Não, meu filho, por que não vais tocar aquele hino? Mas perto estou de ti, meu Deus? Gostava tanto de o ouvir!

— Era tão suplicante e terna a sua voz que o pequeno levantou-se e saiu do quarto. Já com o violino na mão, hesitou um pouco...

— Quando tocava, o avó costumava ouvi-lo no mais profundo silêncio...

— Não há nada mais belo do que a música! É um bálsamo que suaviza todas as dores e alivia todas as angústias...

— Não devia, pois, recusar-lhe essa migalha de felicidade. Não devia recusá-la a ninguém!

— Quando o ouviu, o rosto do avó iluminou-se. Sim, o seu neto viria a ser um verdadeiro artista!

— Para quê, avó? Não vale a pena... A morte vem e leva tudo...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

— Não tens o direito de viver desocupado como os rapazes da tua idade vivem; sim, não tens esse direito...

TERMAS DE LUSO. Especialmente indicadas no tratamento do Artrismo, das Doenças dos Rins e da Hipertensão. GRANDE HOTEL DAS TERMAS. Magnífica piscina monumental.

KELVINATOR. FRIGORÍFICOS DE SUPERIOR QUALIDADE. Modelos de Esc. 7.550000 - 9.950000. Prestações desde 239\$00.

Palavras Cruzadas. HORIZONTAIS: 1 - Governo; conchas da bráscia, 2 - Abalar; serietà, 3 - Pronome pessoal; a que lugar; disar, 4 - Composto poético; nome feminino, 5 - Estar; boqueim, 6 - Encecar, 7 - Excatamente assim; partida, 8 - Rezo; batráquios, 9 - A mim; aplicas; observes, 10 - Nome de um fruto; palpitar, 11 - Varas de videira; namorada.

A EPILEPSIA É HEREDITÁRIA? Acerca da epilepsia The Educational Division, Dep. envia gratuitamente um interessante livrinho. Nenhum esforço de epilepsia deve demorar em solicitar um exemplar.

LORD. APRESENTA OS SEUS NOVOS MODELOS. VERÃO 1956. Calçado para HOMEM SENHORA CRIANÇA. RUA AUGUSTA, 201.

NAS FÉRIAS... NA CIDADE... NO CAMPO... Beba COMPAL. SUMO PURO DE LARANJA SEM CORANTES NEM CONSERVANTES. Refresco delicioso e saudável de sumo puro de laranja sem corantes nem conservantes.

Solução do problema de ontem. HORIZONTAIS: 1 - Reclinação, 2 - Nos; são; ida 3 - Esta; unem, 4 - Instara, 5 - Aox, 6 - Olmo; arma, 7 - Ficar; cair, 8 - Cal, 9 - Bot; afá; ran, 10 - Zé; ná, 11 - Alindos.

DE MÃE PARA MÃE. (Continuação da 5.ª pag.) Este Instituto, ao como este outros que lhe seguiram o exemplo, representa uma das soluções mais acertadas para o complemento da educação de uma rapariga, muito mais acertada do que a finishing school, meses numa escola estrangeira onde tantas das nossas raparigas, no maior parte das vezes vão com uma formação mal segura, e das onde trazem somente opiniões, hábitos de liberdade ainda perigosos entre nós e noções de moral diferentes.

ULTIMAS NOTÍCIAS DO ESTRANGEIRO

MOULET DEVE PROPOR QUE NO DEBATE PARLAMENTAR SE VOTE POR ASSUNTOS O QUE LHE PERMITIRÁ OBTER DIFERENTES MAJORIAS

PARIS, 1. — O debate iniciado ontem na Assembleia Nacional, continua hoje, à tarde e à noite.

Ale agora, três moções foram apresentadas: uma pelo Movimento Republicano Popular, outra pelo Partido Socialista e a terceira pelos Independentes. E de crer que haja outras e que as existentes sejam modificadas segundo a evolução dos debates.

Natam os observadores políticos que o Presidente Guy Mollet é favorecido, à medida que os problemas surgem, a defender-se sucessivamente quanto à esquerda, depois à direita e ao centro. Apresentam-se maiorias variadas, dizem os observadores, uma vez que a extrema esquerda aprova as posições governamentais relativamente a Marrocos e à Tunísia, exceto aquelas que são precisamente contrariadas pela Direita. Mas esta a favor a política de Robert Lacoste na Argélia, acção rejeitada em bloco pela extrema esquerda comunista e por uma fracção socialista. O mesmo se verifica ao discutirem-se as tenses diplomáticas ou financeiras do Governo, que nunca são aceites em bloco pela mesma maioria.

O Governo, submetido à pressão dos dissidentes e a violentos fogos cruzados proporia, sem dúvida, que se vote por assuntos. Haverá, assim, maiorias distintas para a Argélia, Tunísia e Marrocos, para a política social e económica. Desta maneira, o Governo não corre grandes perigos, mas o resultado poderia ser mais reduzido numa votação sobre o conjunto dos problemas debatidos. — (F. P.)

solidades pelas forças da ordem no combate ocorrido em Maafa, perto de Mac Hacen; 14 mortos, entre os quais, oficiais e 4 feridos e 19 desaparecidos.

Na mesma mista de Bibans, deu-se novo encontro com os rebeldes que foram completamente dizimados. As baixas sofridas por estes, elevam-se a 60 mortos, 17 feridos e à apreensão de armas, munições e víveres.

Tres soldados franceses de uma patrulha de quatro homens foram raptados por um bando de 40 instrutores que fizeram uma emboscada próximo de Beni Mansour, cerca de 100 quilómetros a sueste de Argel, a noite passada.

O quarto secedo conseguiu escapar e chegar a Beni Mansour, a fim de dar o alarme. — (R. e F. P.)

UMA RECEPÇÃO NA EMBAIXADA BRITANICA DE MOSCOVO

MOSCOVO, 1. — «O quê, cerejas italianas? Prefiro esperar e comer as da Terança ou de Tachkent. A Itália pertence à N. A. T. O. e eu pergunto se nesse Tratado podera haver alguma coisa de bom. A Itália é um país magnífico, mas seria ainda melhor se abandonasse essa organização atlântica».

Enquanto se entregava a este gracejo, Krushchev rejeitava, com a mão, as cerejas que lhe oferecia uma jovem inglesa.

Isso passava-se ontem, no «garden-party» oferecido pelo Embaixador inglês e «Lady» Hayter para comemorar o aniversário da Rainha de Inglaterra.

Bulgariano, Krushchev, Molotov, Mikoyan, sob um sol brilhante, misturavam-se aos diplomatas e personalidades britânicas e soviéticas cujo numero ultrapassava quinhentos.

A nossa amizade com a Grã-Bretanha deveria ser tão sólida e estreita que os nossos aviões só transportassem passageiros e em nenhuma caso bombas. — declarou Bulgariano ao comentar Northey, editor naval da Inglaterra.

O correspondente do «Observer» de Londres, ao dizer que não havia nenhuma diferença entre as agências «Tass» e «Reuters» e Rádio Moscovo e a B. B. C. Bulgariano perguntou-lhe se não achava que era melhor assim e acrescentou: «Não preferis, decerto, que vos cobrissemos de injúrias».

E como o jornalista, findo, lhe afirmou que sim entendeu-se entre o Oriente e o Ocidente o podia privar do seu ganha-pão, o presidente disse-lhe: «Não é motivo para inquietação. Não há «premjari»no trabalho, nas nossas terras virgens». — (F. P.)

CONTINUAM AS CONVERSACOES SOBRE O FUTURO DA ZONA INTERNACIONAL DE TANGER

TANGER, 1. — O Ministro dos Estrangeiros marroquino, Ahmed Balafrej, continuará hoje as conversações acerca da futura integração da zona internacional com o resto de Tanger.

Depois da sua chegada a Tanger, na noite passada, Balafrej encontrou-se com o Ministro plenipotenciário holandês, dr. H. Dingemans que, este ano, o Presidente da Comissão Directiva Internacional de Tanger.

Balafrej declarou que se Tanger for integrada em Marrocos, os investimentos de capitais estrangeiros permitirão que sejam realizadas grandes obras e melhoradas as condições de vida do povo. O Governo marroquino é uma porta através da qual pode entrar o capital estrangeiro.

Acreditou que o Governo marroquino pretendia assegurar a todos aqueles que possuem interesses em Tanger e que tenham mantido confiança no futuro da zona internacional, que não seriam enganados. Também disse que embora, legalmente, o Sultão de Marrocos tenha poderes para modificar o regime de Tanger, o Sultão e o Governo marroquino querem garantir que todas as potências interessadas fiquem satisfeitas. — (R.)

DOIS ATAQUES A UM CAMIÃO CARGADO DE EXPLOSIVOS

RABAT, 1. — Um comunicado do Estado-Maior das reais forças armadas marroquinas indica que um camião carregado de explosivos destinados a explorações mineiras, foi alvo de dois ataques de desconhecidos, quando seguia de Feclata para Mequinez.

No segundo ataque, um agente da Polícia de escolta foi morto e outro ferido. No entanto, o veículo e a escolta chegaram ao seu destino. Organizaram-se batidas para descobrir os atacantes. — (F. P.)

Continua na Argélia o combate ao terrorismo

ARGEL, 1. — Os serviços de Imprensa da 10.ª Região, publicaram uma nota com o balanço dos baixos.

Um filho de Foster Dulles será sacerdote jesuíta

NOVA IORQUE, 1. — Avery, filho mais novo do Secretário de Estado Foster Dulles, será ordenado sacerdote jesuíta, no dia 15.

A cerimónia, durante a qual, entrará juntamente com 35 novícios, para a Companhia de Jesus, será presidida pelo cardeal Spellman. — (F. P.)

COMANDO DO «AVISO» «BARTOLOMEU DIAS»

O sr. capitão-de-mar-e-guerra José Conceição da Rocha foi nomeado comandante do aviso «Bartolomeu Dias», por ter sido exonerado de aquele cargo o sr. comandante Bento Rodrigues, que vai ser designado para outra comissão de serviço.

NOVO DRAGA-MINAS para a Marinha de Guerra

E' esperado amanhã, no Tejo, o novo draga-minas alemão «Graciosa» mais uma unidade deste tipo cedida pela América do Norte ao nosso Governo, ao abrigo do Pacto do Atlântico, para a Marinha de Guerra. E' comandado pelo capitão-tenente Carvalho de Andrade.

EM COIMBRA O XXIII CONGRESSO LUSO-ESPAANHOL PARA O PROGRESSO DAS CIÊNCIAS COMEÇOU HOJE OS SEUS TRABALHOS

COIMBRA, 1. — Começaram hoje os trabalhos do XXIII Congresso Luso-Espanhol, com o seguinte programa: às 10 horas, distribuição de programmas e emblemas; às 10 e 30, sessão de abertura no Teatro da Faculdade de Letras, pronunciando o discurso inaugural o sr. prof. D. João de Azevedo Amorim, subordinado no tema «O cálculo das possibilidades e a classificação das Ciências»; às 11 e

30, reunião das mesas para distribuição dos trabalhos e às 15, sessões inaugurais das secções de trabalho. Ao fim da tarde haverá uma recepção oferecida pela Câmara Municipal de Coimbra, e, às 23 horas, serenata na Sé Velha.

A sessão inaugural, presidida por sr. Ministro da Educação Nacional e nela usaram, também, da palavra o presidente das associações espanhola e portuguesa para o progresso das ciências, respectivamente, almirante D. Rafael Estrada Arnaiz e prof. dr. Amândio Tavares.

Na Faculdade de Letras funciona a secretaria do Congresso e nela se reunirão as secções de Ciências Matemáticas, Astronomia, Geodesia, Geofísica e Geografia, respectivamente nas salas n.º 5 e 6; as de Ciências Naturais e de Botânica, no anfiteatro n.º 2; as de Ciências Sociais na sala n.º 7; as de Ciências Filosóficas e Teológicas, na sala n.º 8; de Ciências Históricas e Teológicas, no anfiteatro n.º 1; a de Engenharia e Arquitectura Aplicadas, na sala n.º 9.

No salão nobre dos Hospitais da Universidade reunirão-se a 1.ª secção de Ciências Médicas e Biológicas; e a respectiva 2.ª secção Ciências Médicas, Químicas e Físicas, no Instituto de Farmacologia.

Na Faculdade de Ciências, anfiteatro de Física, reunirão-se a secção de Física e Química; no anfiteatro de Química, reunirão-se a secção de Mineralogia e Geologia; e no anfiteatro de Zoologia, a secção de Zoologia e Antropologia.

NOVOS MEDICOS PARA OS HOSPITAIS CIVIS

Temaram hoje posse, no Hospital de S. José, os srs. drs. Candido da Silva e Lopes Soares, recentemente aprovados em concursos para criação e habilitação do quadro dos Hospitais Civis de Lisboa.

Deu a posse, em representação do sr. enfermeiro-mor, o sr. dr. Rafael Ribeiro, administrador dos hospitais.

DESASTRES

Uma criança morreu carbonizada

ALLENQUER, 1. — Esta manhã, cerca das 9 horas, manifestou-se violento incêndio num pequeno prédio situado em Pedregal, no termo desta vila, que originou não só a perda de todos os haveres do seu locatário, José Maria, operário de pedras, natural de S. Paulo, Brasil, como a morte de um seu filho, de 4 anos, de nome Alípio da Conceição Maria.

Supõe-se que o pequeno se entreteve a brincar com uma caixa de fósforos e esta se haja inflamado e pegado fogo à roupa da cama, onde foi encontrado carbonizado.

Um operário, de nome Sebastião Correia, ao dar pelo incêndio, tendo ouvido uma criança a chorar, arrombou a porta e pretendeu entrar na casa em chamas. No entanto, caiu sufocado pelo fumo, tendo pelos Bombeiros voluntários que acorreram prontamente ao local, mais onde os seus serviços já pouco evitaram, pois a casa ardeu completamente. Os prejuízos foram totais.

Homens trucidados por comboios

CASTEL BRANCO, 1. — Ontem, cerca das 19 horas, o operário da C. P. José Avance, de 37 anos, casado, natural de Salgueiro, Fundão, que viajava no comboio-correio, apeou-se para comer no buffet desta cidade. Ao retornar o seu lugar e já com o comboio em andamento, caiu à linha, sendo colhido pelo rodado. O infeliz chegou morto ao hospital.

Recolheu ao Necrotério o cadáver de Manuel Lourenço de Carvalho, de 38 anos, Rua de Terrestre, 55, 2.ª. O infeliz operário foi colhido por um comboio na estação do Rescio.

Lamentável acidente de que foi vítima uma criança de 10 meses

Numa casa da rua do Arco do Carvalho, 9, 2.ª, deu-se esta manhã um lamentável desastre. Um filho dos donos da casa, Muriel Vieira, de 10 meses, meteu na boca uma ficha de corrente eléctrica quando esta se encontrava ligada e sofreu queimaduras, dando entrada em estado grave no Hospital de S. José.

DISPUTA-SE HOJE EM ESTOCOLMO O TÍTULO DE «MISS EUROPA»

ESTOCOLMO, 1. — Realiza-se hoje, nesta cidade, o concurso de beleza que congera, de 25 países, para disputa do título «Miss Europa» 1956.

A vencedora receberá um collar de três fios de pérolas e as seguintes e receberá classificadas cores de dois fios de pérolas.

Concorrem representantes da Dinamarca, Grécia, Suíça, Áustria, Bélgica, Irlanda, Finlândia, França, Holanda, Itália, Suécia, Turquia, Alemanha Ocidental e Grã-Bretanha.

A maior parte das raparigas são modelos profissionais, embora «Miss Austria» seja uma Veneense estudante de música e «Miss França» uma acadêmica em Marrocos. — (R.)

ENCONTRADO MORTO

FARO, 1. — Foi encontrado morto o 1.º cabo Artur Agostinho Raves, de 22 anos, natural de Messines de Biliou, freguesia de S. Bartolomeu e Messines, filho de Alfredo Agostinho e Isabel Mestre, que prestava serviço no Regimento de Infantaria 4, aquartelado nesta cidade. O seu funeral contrariou semida manifestação de pesar, tendo-se incorporado no préstito a oficialidade e praças do Regimento e deputações da Morinha, G. N. R., Guarda Fiscal, P. S. P. e L. P.

A FEIRA DO LIVRO CONTINUA A REGISTRAR GRANDE CONCORRENCIA

Durante a sua primeira semana de funcionamento, a «Feira do Livro» registou milhares de visitantes, o que demonstra o interesse que mais uma vez provocou. Em alguns períodos, principalmente à noite, chega a ser difícil a circulação no recinto.

Algumas dezenas de milhares de obras, graças aos seus preços acessíveis, foram já vendidas, e é de prever que até ao próximo dia 7, dia em que a feira se encerrará impreterivelmente, se verifiquem mais transacções em grande quantidade.

Notícia Pessoal

DR. HORACIO BENTO DE GOUVEIA

Donos o prazer da sua visita, que muito agradecemos, o dr. Horácio Bento de Gouveia, professor do Liceu do Funchal e director da «Voz da Madeira», que se encontra em Lisboa, a participar no Congresso da União Nacional.

BICO DOURADO
Salão de Chá/Boite de Nuit (Adultos)
HOJE: REPARAÇÃO DA GRANDE VEGETA PORTO-RIQUENHA
ELSIE BAYRON
EM GRANDE EXITO
CHARLOTTE GRONÉ
Ballerina Alemã

PALLADIUM
— Telefones 366720 - 366717 —
ALMOÇOS DE VERAO
EMENTA SEMPRE VARIADA
SERVIÇO COMPLETO: 35 ESC.

No WONDER-BAR do CASINO ESTORIL
AMANHÃ 2 DE JUNHO - ESTREIA

(L. ANOS)

CASINO SÃO JORGE

NOITE SENSACIONAL NA FEIRA POPULAR

HOJE: INAUGURAÇÃO DA GRANDE TEMPORADA DE «MUSIC-HALL» COM UM PROGRAMA DE ATRAÇÕES DE ALTA CATEGORIA EXPRESSAMENTE CONTRATADAS NO ESTRANGEIRO

Orquestra FERRER TRINDADE COM MELO JUNIOR (Piano), MAGALHAES (Trompetista), JOAO QUEIMADO (Saxofone), TIBURCIO (Contrabaixo), P. IRES (Bateria), VELEZ (Acordeonista), TONY (Ritmista) e, ainda, ARLINDO (cantor)

O PONTO DE REUNIÃO DE TODAS AS IDADES QUE SE DIVERTEM

GUYLANE GUY
Vedeta da canção francesa (ADULTOS)