

ANO XIV
1956
4793
PREÇO \$30

DIÁRIO POPULAR

LISBOA
5.ª feira
9
Fevereiro

Director: FRANCISCO DA CUNHA LEÃO

Editor: R. Pinheiro de Oliveira — Propriedade da Sociedade Industrial de Imprensa — Redacção, Administração e Oficinas: Rua Luz Soriano, 67 — Telefones: 29201/2/3 — Telegramas: «Popular»

FOI NOMEADO ROBERT LACOSTE QUE ERA O TITULAR DA PASTA DOS NEGÓCIOS ECONÓMICOS E FINANCEIROS PARA O CARGO DE MINISTRO-RESIDENTE EM ARGEL

PARIS, 9 — Robert Lacoste, Ministro dos Negócios Económicos e Financeiros que foi recebido esta manhã pelo Presidente da República e se alistou a seguir com Pierre Mendes-France, conferenciou pouco depois com o Presidente Guy Mollet, pelo telefone.

Depois destas conversações, Robert Lacoste anunciou que aceitara o cargo, para o qual fora convidado pelo Chefe do Governo, de Ministro-Residente em Argel.

«Era-me difícil recusar» — declarou Robert Lacoste, ao anunciar que partiria para Argel amanhã, de avião, acompanhado por Maisonrouse, Prefeito, presidente da Electricidade e do Gás da Argélia.

O novo Ministro-Residente manifestou pesar por ter que pôr tão rá-

pidamente termo às funções de Ministro dos Negócios Económicos e Financeiros e indicou ignorar por enquanto quem o substituirá naquele cargo. — (F. P.).

O que se passou na reunião dos antigos combatentes franceses

ARGEL, 9. — Guy Mollet está hoje em face da ameaça de novos motins, em Argel, a não ser que continue. — (Continua na 9.ª pág.)

PARECE NÃO TER FUNDAMENTO A NOTÍCIA

de se terem perdido no mar seis barcos de pesca da ilha de Porto Santo

FUNCHAL, 9. — Tendo sido recebida, nesta cidade, a notícia publicada na Imprensa de Lisboa esta manhã, de ter-se registado o desaparecimento, nas águas de Porto Santo, de seis barcos com 80 pescadores, as autoridades marítimas do Funchal declararam ao correspondente da

(Continua na 16.ª pág.)

CASAMENTO AMERICANO EM MOSCOVO



A companhia americana de cantores negros que fez uma tournée pela Europa com a célebre ópera de Gershwin «Porgy and Bess», exibiu-se também, como se noticiou, em Moscovo. E foi nesta cidade que uma história de amor nascida durante a viagem teve o seu epílogo. Helen Thigpen e Earl Jackson, dois dos artistas americanos da companhia, casaram-se na igreja baptista da capital russa.

ISTO DE ENTREGAR UMA CARTA (conclusão)

SE O LEITOR SOUBER QUANTO SOFREM ÀS VEZES OS FUNCIONÁRIOS DOS C. T. T. VAI FICAR A ADMIRÁ-LOS MUITO

Neste aspecto de serviços para entrega de missivas postais que têm endereços deficientes, o mais perfeito que existe é o dos Estados Unidos da América do Norte. Ao con-

trário do que se verifica no nosso país, onde é praticamente voluntário, este serviço está, ali, devidamente sistematizado, fazendo parte da própria organização geral dos Correios. Outras nações há onde os Correios procedem de igual modo mas, segundo nos informam, só em Portugal os resultados — apesar do voluntariado referido — se aproximam dos que se conseguem nos Estados-Unidos.

Vem a propósito referir que os Correios dos Estados-Unidos funcionam independentemente dos Telefones e do Telégrafo, os quais são explorados por empresa particular. Os Correios, naquele país, são um serviço de utilidade pública e sem intenção de lucro. Pelo contrário, dão até um «defeito» anual ajudado — cerca de 4 vezes e meia a importância da circulação fiduciária portuguesa... o que não impede que o respectivo pessoal seja muito bem pago. A modestia dos proventos dos funcionários dos C. T. T. portugue-

(Continua na 11.ª pág.)

UMA PEÇA INTERNACIONAL...

BASILEIA, 9. — Uma peça escrita por um americano sobre uma figura francesa, estreou-se, em alemão, num teatro suíço, com o principal papel representado por um actor austriaco.

Trata-se da peça «Fenelon», do dramaturgo católico norte-americano Emmet Lavery, recebida com entusiasmo pela crítica e pelo público e ontem apresentada no Teatro, do Estado, de Basileia. — (ANI).

HOUVE TIROT NAS RUAS DE MADRI ENTRE ESTUDESANTES UNIVER REGISTRANDO-SE MUITOS FER

MADRID, 9. — Hoje, ao meio-dia, recommearam as desordens entre falangistas e antifalangistas, na sua maioria estudantes da Universidade de Madrid.

Fela primeira vez desde a Guerra Civil, houve tiroteio nas ruas da capital.

A luta decorreu no cruzamento das ruas da Princesa e de Alberto Agul-

lera. No reconto partiu, menos 1.500 pessoas e e, lidos foram disparados e feridos estão hospitaliza-

O órgão falangista, seu numero de hoje, afir distúrbios de antes fora, dos pelo «Mundo Obter clandestino do Partido espanhol.

O artigo foi recebido conção pelos estudantes, sob a Faculdade de Direito, onde nos estavam a queimar centenas de «Arriba», quando, rector da Faculdade, anunciou as aulas estavam suspensas.

(Continua na 16.ª pág.)



A visita do Primeiro-Ministro britânico a Washington: da esquerda para a direita, o Secretário de Estado, John Foster Dulles, «Sira Anthony Eden, o Presidente Eisenhower e o Secretário dos Estrangeiros britânico, Selwyn Lloyd

O PRINCEPE E A VEDETA — 10

A FALÊNCIA DO BANCO DOS METAIS PRECIOSOS FEZ ABALAR O TRONO DE RAINIER III

mas um personagem extraordinário entra, então, em cena no Principado...

POR MERRY BROMBERGER Especial para o «Diário Popular»

A figura de Michelson não se apagará tão cedo da memória dos monegascos. É que a sua passagem por Monte-Carlo, marcou, na vida económica do pequeno principado, uma época inesquecível. Agora que Michelson está com residência fixa na Córsega, por ordem do Governo francês, devem contar-se, em pormenor, alguns dos seus feitos e a forma como agiu e se comportou em Mônaco.

Entre os homens que rodeiam Rainier III — ou seja entre os seus conselheiros — Michelson, encontrou sempre admiradores da sua acção. Principalmente, Arthur Crovetto e Seramito depositavam nele grande confiança. Tanto um como outro, são,

por sua vez, para o Príncipe de Mônaco, dos seus melhores colaboradores.

Arthur Crovetto, então, passou a ser o homem excepcionalmente precioso para pertencer à Sociedade «Imagens e Sons». No dia 27 de Setembro de Michelson, era Arthur Crovetto. — (Continua na 11.ª pág.)

REGISTO

Por tardio não perde oportunidade um breve comentário à pertinente intervenção do deputado dr. Carlos Moreira, na Assembleia Nacional, a propósito da representação e fiscalização do Estado naquelas empresas em que mercê da lei é prevista em especial, mediante administradores ou delegados.

Tais funções têm a natureza de funções publicas, e sendo de considerá-las assim, impõe-se que o regime em que se encontram seja normalizado conforme a natureza das mesmas.

Primeiro, não faz sentido que a retribuição de tais funções esteja directamente a cargo das sociedades junto das quais as funções de fiscalização e representação se exercem. Compreende-se que as remunerações dependam da importância das posições, do volume e complexidade dos negócios. E compreende-se que se-

(Continua na 16.ª pág.)

PORTO FRANCO PARA O BRASIL no Paraguai

ASSUNÇÃO, 9. — O Paraguai concedeu porto franco ao Brasil na cidade de Concepcion para mercadorias importadas ou exportadas.

Ao mesmo tempo, o Brasil concedeu ao Paraguai, em Paranaguá, idênticas regalias.

Essa medida foi adoptada de conformidade com os recentes acordos assinados pelos dois países. — (E.).

O CÉLEBRE ESCRITOR AMERICANO
ELLERY QUEEN
É O AUTOR DO APAIXONANTE ROMANCE POLICIAL INÉDITO PARA O PÚBLICO PORTUGUÊS QUE O «DIÁRIO POPULAR» COMEÇA A PUBLICAR DENTRO DE DIAS EM FOLHETINS



A Rainha Isabel e o Duque de Edimburgo á chegada á Assembleia da Nigéria do Norte, em Kaduna, recebem os cumprimentos do Governador, «Sira Bryan Shawood-Smith e de sua esposa

BIBLIOTECA MUNICIPAL CENTRAL DE LISBOA

DEPOIS DAS NOVE

MARTA VICTORIA
Tel. 31740
«FESTA É FESTA!»
COM UM ELenco DE EXTRAORDINARIA CATEGORIA
(Para adultos)

A's 18,15 (13 anos)
EM DESPEDIDA:
«BONS DIAS, MISS DOVE»
em Cinemascope
TEL. 26305
HOJE, às 21,30 - ESTREIA
«JUPITER DIVERTE-SE»
em Ferriscolor e Filmescop
(18 anos)

A's 21,30
O filme que vai tornar memorável o Carnaval deste ano!
«O BARBEIRO E O PROFESSOR»
com DEAN MARTIN e JERRY LEWIS
(Para 13 anos)

A's 15 e 30 e 21 e 30
EXITO RETUMBANTE
«ABBE LANE, mais bela do que nunca numa estranha aventura»
«CHICAGO»
(IMPERIO DO CRIME)
com Dennis O'Keefe e Xavier Cugat e sua orquestra
(18 anos)

A's 21 e 30
Um êxito invulgar
«HELENA DE TROIA»
em Cinemascope, com ROSSANA PODESTÁ e JACQUES SERNAS
(18 anos)

A's 21 e 30
Grandiosidade sem igual no filme
«HELENA DE TROIA»
em Cinemascope, com ROSSANA PODESTÁ e JACQUES SERNAS
(18 anos)

A's 9 e 30 da noite:
Uma epidemia de gargalhadel!
A famosa comédia em CINEMASCOPE
«O PECADO MORA AO LADO»
com Marilyn Monroe e Tom Ewell
(Para 18 anos)

A's 15,30, 18,30 e 21,30
Últimos espetáculos da deliciosa comédia com Linda Darnell e Vittorio de Sica
«OS ÚLTIMOS 5 MINUTOS»
Ele acreditava na liberdade das mulheres...
(Para 18 anos)

A's 21 e 30
3ª semana de um êxito sem igual
«SUSPEITA»
com Michèle Morgan e Raf Vallone
(18 anos)

HOJE - A's 21,30 h.
A comédia das mil gargalhadas com GEORGE COLE
«V. EX.ª QUER TER A BONDADE!»
em TECHNICOLOR
Um filme que faz rir até as lágrimas
(18 anos)

A's 21 e 30
Um êxito da colossal superprodução de M. G. M.
«A FAVORITA DE JUPITER»
com Esther Williams
Howard Keel e George Sanders
(13 anos)

A's 15,15 e 21,15
Rasputine e Françoise feita à pressa
(18 anos)

A ESTREIA DE CASTEL & CASTI NA «TÁGIDE»

Há que admirar em Castel & Casti, dois criadores e intérpretes da canção francesa, a originalidade e harmonia de execução. Dai o ter sido detidas auspiciosa a sua estreia na elegante «boite» «Tágide», que ontem foi pequena para o distinto publico que affluu para ouvir os dois admiráveis artistas. Leveza e graciosidade boa dose de ironia, cadência moderna e poder comunicativo, são predicados que a ambos adornam e bem merecidos foram, portanto, os furtos aplausos que sublinharam a sua esplêndida actuación. Destacamos a bela canção «Pain et amour». Completa o programa, que se prolonga pelo Carnaval, Annik Charlier, «Gran Prix de Deauville», que

A's 15,15, 18,15 e 21,30
Grande êxito da comédia musical
«SUSPIROS DE TRIANA»
(Colorido)
com PAQUITA RICO
(Para 13 anos)

A's 15 e 30 e 21 e 30
2ª semana de um êxito de real valor
«CLANDESTINAS»
com Nicole Courcel, Philippe Lemaire e Maria Mauban
(18 anos)

A's 21 h. (13 anos)
Grande êxito da comédia musical
«SUSPIROS DE TRIANA»
(col.) com Paqueta Rico
Em complemento: Carmen Sevilla em «VIOLETAS IMPERIAIS»

A's 21 e 15
«CABELEIREIRO DE SENHORAS»
com FERNANDEL
(Adultos)

A's 21 e 30
«MARCHA TRIUNFAL»
com DEBRA PAGET
(18 anos)

HOJE (ATÉ DE MADRUGADA)
FADOS E CANÇÕES - BRILHANTE «SOIRÉE» com uma Grande Parada de Artistas do Teatro Rádico e Fado no total de 20, num grandioso conjunto de estrelas
(Para adultos)

SABADO - Início do GRANDE CARNAVAL DO LUSO, com Fados, Variações, Danças e Balé, pela ORQUESTRA «IMPERIAL». Ambiente Familiar e Seleccionato

PEQUENO CARTAZ
(Para maiores de 13 anos)
TEATROS
NACIONAL - A's 21 e 45 - «Avô Lisboa»
TRINDADE - A's 21 e 45 - «Arsénico e Rendas Velhas»
COLISEU - A's 21 e 30 - Companhia de Circo.

CINEMAS
OLIMPIA - «O maricheiro do rei»
CINEARTE - «A última ordem»
EUROPA - «A última ordem»
PALATINO - «Uma vida inteira»
BELGICA - «Ulisses»
CAMPOLIDE - «Tarzan e a mulher diabo»
OUTRAS-CINE - «O Mundo é das mulheres»
(Para maiores de 18 anos)
TEATROS
AVENIDA - A's 21 e 45 - «O amor dos quatro corações»
ABC - A's 20 e 30 e 22 e 45 - «Haja saude»
VARIEDADES - A's 20 e 30 e 22 e 45 - «Abril em Portugal»
CINEMAS
LYS - «Anjo branco»
CAPITOLIO - «Chicago, império do crimes»
PROMOTORA - «A espada de Damasco»
IMPERIAL - «A divina comédica»
MAX - «Cartas de amor»
VOZ DO OPERARIO - «A ferro e fogo»
PARIS - «romance dum jogador»
JARDIM - «Torturas de um país»
TERRASSE - «Vera Cruz»
IDEAL - «Sob o céu de Roma»
CINE-TEATRO PAÇO DE ARCOS - «Ana Luíscas» e «Templo do Deus»

Já mereceu as devidas referências quando da sua estreia e que ontem voltou a conquistar calorosos aplausos.
Tem assim a «Tágide» um magnifico programa de Carnaval, que também se apresenta no «Palm Beach», ainda valorizado pela actuación de Jimmy, um vocalista em plena posse dos seus recursos e que é um bom animador de «boites», integrado no conjunto Brandão - um dos melhores no seu género. - M. R.

AS ESTREIAS DE ONTEM
IMPERIO - «A Favorita de Jupiter» - Ora aqui está um filme cem por cento carnavalesco - uma paródia, em estilo heroi-cómico, à marcha do terrífico cartaginês Anibal sobre Roma, e que resulta, afinal, também (não sabemos se intencionalmente ou não...) uma «charge» - em cine-mascópio e tudo - ás espalhacossas reconstituições históricas que o cinema americano nos tem dado nestes ultimos tempos.
Uma espirotuosa legenda inserida no pórtico da fita adverte, desde logo, o espectador, mais ou menos nestes termos: «Na marcha dos exércitos de Anibal sobre Roma a

(Continua na pág. seguinte)

O GRANDE CARNAVAL DO COLISEU

É já no próximo sábado, dia 11, que se iniciam, no Coliseu os folguedos de Entrudo, de 1956. Sabido como é tradicional, alegre e sempre novo o Carnaval do Coliseu, não faltará o publico a encher durante os quatro dias desta quadra dinamica e estufante de zargalhada, a vasta sala de espetáculos para admirar Pírculo del Oro, a maior trapezista do



Mundo e outras grandes atrações. Balles infantis todos os dias. O encanto das crianças; o Palácio das maravilhas. A noite, balles até de madrugada. Três orquestras tocando ininterruptamente. Marque já os seus bilhetes.

NÃO ESPERE...
VA DE **Carpa**

TEATRO NACIONAL DE S. CARLOS

Temporada de Ópera do ano de 1956
HOJE, dia 9, Quinta-feira, ás 21,15 horas - 1.ª récita da ópera de C. M. von Weber
EURYANTHE
com Herta Wilfert, Inge Borkh, Patricia Brinton, Karl Terkal, Alexander Weltisch e Heinz Im Dahl
Maestro-Director: Pedro de Freitas Branco
Dia 11, Sábado, ás 18 horas - Tarde Cultural com a ópera de C. M. von Weber
EURYANTHE
Bilhetes à venda para todos os espetáculos - Telef. 21552

Empresa «Zinzhal Abelho», subsidiada pelo Fundo do Teatro
HOJE, AS 21 E 45
ARSÊNICO E RENDAS VELHAS
De JOSEPH KESSELERING
Com: Brunilde, Sarmiento, Carlos Duarte, Cerqueira, Pena Santos, Josefina, Lalande, Figueiredo, Salles, Jacinto Ramos, Samwell, Alves da Costa, J. Rosa, J. Miranda (por entrada em cena)
PREÇOS: de 3800 a 30600
- Para maiores de 13 anos -
Trindade Telef. 20000



VAI HAVER SARILHO

TODAS AS MULHERES APAIXONADAS PELOS SEUS NOVOS TRUQUES NA ARTE DO SOCO E DO GATILHO...
AMANHÃ no FM ESPECTACULO CEM POR CENTO...**CONDES**

EDDIE CONSTANTINE

TEIMA
Calç. da Glória, 2 - Tel. 28677
(Junto à Avenida) * Adultos
HOJE MAIS UM ESTONTEANTE **BAILE DE MÁSCARAS**
NOS DOIS ELEGANTES SALÕES COM TODAS AS ATRAÇÕES
O «DANCING» DA MODA
Reserve hoje mesmo a sua mesa para as festas do melhor **CARNAVAL DE LISBOA**
Ceias até de madrugada

Restaurante CASTANHEIRA
LUMIAR - Estrada da Torre - Telefone 779168
CARNAVAL
«MATINEES»: Domingo e 3.ª Feira
«SOIRÉES»: Sábado, Domingo, 2.ª Feira e 3.ª Feira
SERVIÇO ESPECIAL DE MESA ATÉ DE MADRUGADA - ACEITAM-SE MARCAÇÕES

NO PARQUE MAYER
Tel. 366783
A's 20,30 e 22,45
JOSE MIGUEL
APRESENTA POR UMA COMPANHIA DE GENTE NOVA A GRANDE REVISTA POPULAR
HAJA SAÚDE!
UM AUTENTICO TRUNFO DE ALEGRIA!
Adultos

DA CRITICA:
«A honestidade de processos e a superior orientação artística do Teatro d'Arte eram e foram penhores da dignidade de levar à cena a farsa «Arsénico e Rendas Velhas».
«Diário Popular»
«O publico recebeu á gargalhada a peça de Kesseling que já se anuncia como própria para a quadra divertida que se aproxima».
«Diário de Lisboa»



ENTRUDO NO TRINDADE
O «show» «Rapsódia Portuguesa», com Bailados, Cantigas, Fados, Zé Pereiras e Gaitas de foles. Nos salões: Balles com orquestra e vocalista. Bilhetes à venda. As marcações respeitam-se até sexta-feira.

DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da pag. anterior) e ainda tem ensejo de admirar os bailados, que a formosa Paqueta Rico interpreta com extraordinária exuberância e sentimento e com o «salto» e a graciosidade, que só as acrobatas lhes sabem emprestar, ao lado de Angélio, nos seus famados fandanguinhos, cantados em estilo especial, cheios de pitoresco e com voz bem timbrada e ha moniosa, enquadrados numa intriga, com grande vivacidade de realização, valem, só por si, o filme. Tudo isto, respira a castiça e bem definida alma andaluza e toda a expressão característica de Sevilha.

O desempenho é primoroso pela luçada de alegria e de bom humor, que irrompe da tela e que a todos contagia, pela boa encenação, harmonia de cores, movimentação das cenas e, ainda, pela apresentação das personagens, que nos mostram um espelho daquele bairro bem típico da capital andaluza, como é o de Triana.

Além das excelentes interpretações da Paqueta Rico — a trupeleta e bonita artista, perfeita, tanto a cantar, com ternura e alegria, como a representar e a bailar — e do conhecido tenor Angélio, há que de destacar, mercêdamente, o trabalho do grande actor Aníonio Riquelme, inextinguível de espirito e de comicidade, com uma fantasia burlesca,

Casino Estoril
TODAS AS NOITES
no «WONDER-BAR»
JANTARES E CEAS (Adultos)
SABADO
1.ª NOITE DE CARNAVAL
com atrações internacionais
(Marcam-se mesas)

«EURYANTHE» DE WEBER

ESTREIA-SE HOJE EM S. CARLOS
Assume significado cultural digno das melhores tradições do S. Carlos a estreia hoje, á noite, da obra-prima de Weber escrita em 1823 e que só agora foi possível apresentar no palco do nosso glorioso teatro lirico, a «Euryanthe», uma das mais ricas e inspiradas criações do autor do «Freischütz». A direcção do espectáculo foi confiada ao maestro Pedro de Freitas Branco, recém-chegado da Alemanha, onde acaba de obter um dos maiores triunfos da sua carreira. Igualmente, quanto aos cantores, o nível da recita está plenamente assegurado, pois são intérpretes Herta Wilfert («Euryanthe»), Inge Borkh («Eglantine»), Patricia Brinton («Berta»), Alexander Wellisch («Rei Luis VI»), Karl Terkal («Adolar») e Heinz Imdhaf («Ly-siart»).

Esta primeira representação em Portugal da «Euryanthe», de Weber, será repetida no sábado, com os mesmos intérpretes.

ASSOMBRO NUNCA VISTO!
PINTO DEL ORO, A MAIOR TRAPEZISTA DO MUNDO, HOJE E TODAS AS NOITES, NO COLISEU COM AS MAIORES ATRAÇÕES.
SABADO, PRIMEIRO DIA DE CARNAVAL

INAUGURA-SE HOJE A NOVA SEDE da Academia de Santo Amaro
Efectua-se, hoje, ás 21 e 30, a cerimónia oficial da inauguração da nova sede da Academia de Santo Amaro, para a qual estão convidados os srs. Ministros das Obras Publicas e da Educação Nacional; governador civil, inspector dos Espectáculos, presidente da Câmara Municipal de Lisboa e outras entidades.

(Continua na pag. seguinte)

ESTALAGEM GADO BRAVO
VILA FRANCA DE XIRA
GRANDES BAHES DE CARNAVAL
No domingo, 2.ª e 3.ª feiras, smatines no domingo e 3.ª feira «ORQUESTRA ALIANÇA», com o vocalista JOSE MARTINS.
Marcações pelo telef. 324 V. F.

Cafiaspirina
alivia instantâneamente qualquer dor
É um produto alemão

GRANDE CARNAVAL CARIQCO nos Bombeiros V. Lishonenses
Concursos! Supreres! Brindes! Marcação de mesas e lugares! telef. 51540

ATÉ 1 DE JUNHO, CUPÕES COMO ESTE, PODEM SER ENVIADOS NUM POSTAL, PARA AS ESTAÇÕES EMISSORAS QUE TRANSMITEM PROGRAMAS DO CONCURSO «MILIONÁRIO 1956»!

LEOKREM
UM CREME VITAMINIZADO
Vitaminize a sua pele com «LEOKREM» — creme que alimenta a pele e vitaliza as epidermes cansadas e enrugadas.

HOJE
JÁ HÁ BILHETES A VENDA NOS RESTAURADORES, 7, DESE 10 ESCUDOS!

DOIS SURPREENDENTES E COLOSSAIS ESPECTACULOS DE CARNAVAL
Domingo, 12 e 3.ª-Feira, 14 ás 15 horas

CARROCEL 1956 com o formidável agrupamento artístico expressamente contratado em Espanha genial criação do Grande Rafael Dutras, LLAPISERA Os Hussards de Paris, o jazz-band Los Clippler's, Gaucho Marx, Tin-Tan, D. Metro, El Botones e a rida o extraordinário artista AREVALO, o mais famoso imitador de Charlot e Cantinflas. Apresentação da formosa e gentilíssima cavaleira Gina Maria, de Alpiarca, taurino em esportes Parilla por Vasco e Casco, acrobacia por Vasco, coadjuvado por Gilberto Marques Espadas, bandarilheiros e cepinhos das três populares escolas de toureiro Luciano Moreira, Alfredo dos Santos e Arena

ARTE! MUSICA! FANTASIA! ARROJO! GRAÇA! ORIGINALIDADE! num conjunto de mais de 60 figuras, na lide séria e cômica de 6 vezes braves, em cada um destes dois sensacionalíssimos espectáculos, para todas as idades



AREVALO, o mais espantoso imitador de Charlot e Cantinflas

BAILES DE CARNAVAL
boa disposição, ALEGRIA E FINO GOSTO,
Discos Estoril

Correia
CABELEIREIRO
PARTICIPA A TODAS AS SUAS EX.ªS CLIENTES QUE INAGURA HOJE AS SUAS INSTALAÇÕES NA RUA BRAAMCAMP, 15-1.º — Telef. 55581

NUNCA DIRIA... SE EU SOUBESSE!!

FAR UMA PERFEIÇÃO DA INDÚSTRIA FRANCESA
FOGÕES A GAS OS PREFERIDOS PELAS BOAS DONAS DE CASA

DESIR e INTIMITE

Dois excelentes fogões, muito económicos. Forno de grande rendimento isolado com lá de vidro.

Esmaitados a branco, são ainda um bonito adorno para a sua cozinha. Se ainda não conhece os fogões FAR, pergunte das suas qualidades de fabrico e rendimento, ás centenas de boas Donas de Casa que os utilizam.

DESIR Com 3 lumes e forno com termostato

MOROCCO
FESTAS DE CARNAVAL
COM A ESTREIA DA CELEBRE ORQUESTRA CUBANA
CHA-CHA-CHA
OUTRAS ATRAÇÕES E AS DINAMICAS
Orquestra CARAVANA
Orquestra JOSÉ MESQUITA
COM OS CANTORES CARLOS ROCHA E TITO
O CARNAVAL MAIS ALEGRE DE LISBOA O CARNAVAL DAS FAMILIAS

O «DANCING» DE AMBIENTE PARISIENSE ANUNCIA UM GRANDIOSO PROGRAMA DE ATRAÇÕES INTERNACIONAIS HOJE, INAUGURAÇÃO DAS

DOMINGO e 3.ª FEIRA
DUAS GRANDIOSAS MATINEES COM MUSICA CONSTANTE POR 3 ORQUESTRAS E TODAS AS GRANDES ATRAÇÕES INTERNACIONAIS (Adultos)

A GAZCIDLA — A GAS DAS COMP. AS
(Adaptáveis a qualquer gás)

A venda na CIDLA, Lisboa, em todas as Agências no País e nas Casas da Especialidade

Com FARGRIL, o grelhador ideal fará sempre bons grelhados

DISTRIBUIDORES:
J. COSTA & SILVA, LDA.
RUA ARCO DO BANDEIRA, 70-1.
LISBOA

INTIMITE Com 2 lumes e forno
Telef. 26713

DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da página anterior) que excede tudo quanto se possa imaginar.

«Suspiros de Triana» é um filme alegre, optimista, bem observado, que desperta gargalhadas constantes, sem recorrer, deste dizer-se a excepção ou sem cair na batina para.

A sua realização, entregue ao grande cineasta espanhol Ramon Torrado, tem uma sequência bem ordenada, sempre valorizada pelo ambiente e por uma acção plena de movimento e bastante dinâmica.

Um dos documentários — Rítmicos do Carnaval brasileiro — era digno, aliás, como «Suspiros de Triana», de ter sido sublinhado com palmos, pois os sambas, são dançados maravilhosamente, entre cenários apropriados, numa cadência bem típica dos costumes sertanejos de Terras de Santa Cruz. — A. de A.

MÚSICA O PIANISTA FRANCO GEI

NO SÃO LUÍZ — A Sociedade de Concertos de Lisboa, reconhecida instituição musical que há trinta e oito anos tem apresentado uma pleiade de artistas, inclui no seu plano artístico o jovem pianista Franco Gei que, ontem, se exibiu no São Luiz num concerto que, em muitos aspectos, revestiu o cunho de um triunfo — se tivermos em conta que é sempre agradável assistir à marcha progressiva de um artista que, na verdade é e que entre nós, principiou o verdadeiro contacto com o público. E' neste caso, o público da S. C. L., Pela sua larga experiência é um bom juiz. Difícil de contestar, sim, mas por outro lado, dada a sua prática de assistir a concertos excepcionais, tem a vantagem de estar apto a desentolar num jovem artista tudo quanto fica para lá das preocupações próprias a quem não conseguiu ainda o completo domínio de si mesmo. Por outras palavras, a quem nem sempre consegue dar-nos a sensação do esquecimento da barreira do piano entre o executante e a música.

Queremos dizer que, uma vez dominada a técnica propriamente dita, resta dar o grande passo em frente para o plano da descoberta, enfim da invenção. Julpamos que hoje as plateias não exigem a num grau mais elevado do que aqui a alguns recuados anos porquanto a concorrência dos executantes nesta época em que a música é o espectáculo das multidões, torna-se cada vez mais violenta.

la e portanto não é para admirar que seja mais rigorosa e selecção. Apesar disso, ou porventura por isso mesmo, Franco Gei tem á sua fren-

«MANDY» É O FILME DE AMANHÃ NA SESSÃO CLASSICA DO IMPÉRIO

Realiza-se amanhã, no Império, a XX tarde de cinema clássico promovida por «Gente de cinema fala de filmes». Será exibido o filme «Mandy», a película com que a Grã-Bretanha respondeu a «Belinda». Como de costume não se buscou o filme que as multidões aclamaram, mas o filme que é óptimo em qualquer aspecto em que seja encarado. De facto, «Mandy» é um excepcional poema de ternura que a todos interessa, pois para além do seu empolgante argumento, contém uma lição que ninguém poderá esquecer.

Os dez minutos anteriores á exibição de «Mandy» serão preenchidos pelo comentário ao tema e á técnica da película proferido pelo crítico cinematográfico Jorge Pelayo.

te uma carreira a conseguir como ficou demonstrado com as suas interpretações do concerto de ontem. O programa era composto por: 32 variações em dó menor de Beethoven, a Sonata em fá maior de Haydn com que foi preenchida a primeira parte. A segunda parte foi inteiramente preenchida com a complexa Sonata em fá maior op. 5 de Brahms — um dos momentos mais excitantes do concerto. Franco Gei deu-nos no final, Jeux d'op de Ravel, Soneto de Petrarca de Liszt, obras que estão inteiramente dentro do seu temperamento de virtuoso. De onde se resume que o concerto, como experiência foi uma conquista em toda a linha do artista em face do público. — Manuel de Lima.

TALVEZ VOCE NAO SAIBA Que os escritores Luis Francisco Rebelo e Armando Vieira Pinto concluíram uma peça intitulada «Quarta-feira de Trepas», que entregaram á empresa de Vasco Morgado, com destino a um dos seus teatros. — Que a artista chinesa Mai-Law que vem tomar parte no desempenho da revista «Ponte Luminosa».

(Continua na pág. seguinte)

SÃO JORGE HOJE ESTREIA

O FILME QUE VAI TORNAR MEMORÁVEL ESTE

CARNAVAL!

A Paramount apresenta

DEAN MARTIN **JERRY LEWIS**

O BARBEIRO e o PROFESSOR

colorido por **TECHNICOLOR**

com **DIANA NINA LYNN-FOCH**

RAYMOND BURR PRODUTOR REALIZADOR PAUL JONES • NORMAN TAURDG ARGUMENTO DE SIDNEY SHELDON BASEADO NO ORIGINAL DE Edward Childs CAPSULE NO ORIGINAL Fátme Kibourne MÚSICA DE ARTHUR SCHWARTZ CANÇÕES DE SAMMY CAHN É UM FILME DISTRIBUÍDO PELA Paramount

UN "GANGSTER" QUERE MATAR JERRY LEWIS, POR TER UM ENORME DIAMANTE

O MELHOR DANCING DE LISBOA PARA ADULTOS

MAXIME

LEMBRA AS BRILHANTES TRADIÇÕES DAS SUAS INCOMPARÁVEIS NOITES DE **CARNAVAL**

MUSIC-HALL — SURPRESAS E BAILE ATÉ ALTAS HORAS DA MADRUGADA

RESERVE DESDE JÁ A SUA MESA

HOJE: BAILE DE MÁSCARAS

ESTREIA do notável artista **ANTÓNIO ALVARINHO**

BICO DOURADO

SENSACIONAIS ATRAÇÕES PARA O CARNAVAL

MARIA PALMIRA MARUCHY TAYLOR ISABEL Y VICENTE GANDUL

«IRMÃOS HEREDIAS»

ADULTOS RESERVAM-SE MESAS

EXITO DE GARGALHADA PERMANENTE E DE ALEGRIA ESFUSIANTE...

UMA ESCOLA DE RISO COM 500 LINDAS RAPARIGAS!

LEIA AS TERÇAS-FEIRAS E SABADOS O JORNAL DESPORTIVO «RECORD»

ALGÉS

DOMINGO, 12, ÀS 15,30

30-ARTISTAS CÔMICOS-30

que apresentarão **RAPSÓDIA TAURINA DE 1956**

com 6 bravas reses, no melhor, mais alegre e divertido Carnaval, na

PRAÇA DE TOIROS EM ALGÉS

Toureiro a cavalo

Imitadores

Cantos

Acrobatas

D. Tancredo

Os **JOHN'S**, saltadores em trampolim elástico — **RILEY'S**, malabaristas

Valtosos agrupamentos de toureiros cômicos nacionais, com **D. JOSE R. TOTÓ** e seu **BOTONES** e **CHARLOT**, **FAGUNDES** e seu **FANICO**. Uma esplêndida **BANDA CÔMICO-TAURINA**, com a cantadeira **Hermínia** e sua

O hilariante quadro tragi-cômico **O CASAMENTO DE D. EPICORNIA**, com todos os convidados em conjunto com uma res brava

O MAIS ALEGRE E DIVERTIDO CARNAVAL TAURINO, PARA CRIANÇAS... E ADULTOS

e só na **PRAÇA DE TOIROS EM ALGÉS** se poderão divertir por pouco dinheiro

PREÇOS DESDE 7550

A Bilheteira no Largo Martim Moniz, Pavilhão 4, porta 7, estará aberta a partir de 5ª feira, 9, das 10 às 21

CAPITÓLIO

TELEF. 27493

O MELHOR CARNAVAL DE LISBOA!

BAILE CINEMA VARIEDADES!

A GRANDE BOMBA DE 1956!

4 NOITES DE MEMORÁVEL FOLIA CARNAVALESCA!

AS 21,30 — PARA MAIORES DE 15 ANOS

3 EXTRAORDINÁRIOS ESPECTÁCULOS INFANTIS!

AS 18 HORAS — PARA MAIORES DE 6 ANOS

UMA EXTRAORDINÁRIA FARSA «O COMBOIO NEM SEQUER APITOU...»

4 ATRAÇÕES DE VERDADEIRA CATEGORIA INTERNACIONAL E...

OS FAMOSOS CONJUNTOS DE **DOMINGOS VILAÇA** E **TROPICAL BOYS**

O CARNAVAL DO CAPITÓLIO NÃO É SÓ O MELHOR DE LISBOA! É TAMBÉM O MAIS BARATO!

ESTA É A SENSACIONAL TABELA DE PREÇOS:

LUGARES	TARDES	NOITES
CAMAROTES DE FRENTE (5 entradas)	80\$00	150\$00
» » LADO »	60\$00	120\$00
BALÇÃO - FILA A	18\$00	38\$00
» » B	16\$00	36\$00
» » -FILAS C & J	15\$00	32\$00
» » K & M	14\$00	30\$00
POLTRONAS E 2ª PLATEIA	15\$00	27\$50
1.ª PLATEIA	10\$00	25\$00

PEÇA NAS BILHETEIRAS O PROGRAMA ESPECIAL DESTES 4 DIAS DE FOLIA!

Preços incluindo todos os impostos e o adicional de 10% para o Governo Civil

BILHETES A VENDA PARA TODOS OS ESPECTACULOS!

TODAS SE
QUEIXAM
DE QUE...

MAIORES
DE
13 ANOS

Há falta de homens!

Uma comédia que o
fará esquecer
o frio...

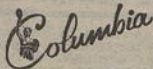
...porque
aquecerá
a rir!

JANET LEIGH
Um filme

JACK LEMMON

BETTY GARRETT

AMANHÃ, no
EDEN



(MY SISTER
EILEEN)

PORQUE?!...
PORQUE ELES SÓ
PENSAM EM
EILEEN!

Produção de
FRED KOHLMAR
Realização de
RICHARD QUINE



Deixa falar!
Nenhuma che-
ga a Eileen!

Teatro MONUMENTAL AMANHÃ, ÀS 22 HORAS (ADULTOS) VASCO MORGADO APRESENTA **TOIROS DE MORTE**

Segundo o romance «CURRITO DE LA CRUZ»

MIRITA CASMIRO

DIAMANTINO VISEU

um grande elenco com ALMA FLORA, LUIS DE CAMPOS, CARLOS ALVES, SARA VALE, ARMANDO CORTÊZ, RUI DE CARVALHO, HENRIQUE SANTOS, FERNANDO GUSMÃO e muitos outros artistas, com

LAURA ALVES

JOÃO VILLARET

CONTINUAM A VENDA OS BILHETES
PARA OS QUATRO DIAS DE FOLIA DO

CARNAVAL

BAILES ATÉ DE MADRUGADA! ANIMAÇÃO CONSTANTE!
MUITAS SURPRESAS! MAIS DE CEM ARTISTAS PORTU-
GUESES e BRASILEIROS EM CENA!

Três grandes orquestras:

Rafael Cardona ★ Internacional ★ Casablanca
Domingo, segunda e terça-feira
às 18,15

CARNAVAL PARA CRIANÇAS

com a fantasia «A VEM OS PALHAÇOS» e o concurso «MASCARAS INFANTIS», com prémios de grande valor

Peça nas bilheteiras o regulamento do grande concurso
«MASCARAS INFANTIS»

Depois da Noite

(Continuação da pág. anterior)
destruída ao Coliseu dos Recreios, desempenhará um numero que tem por título «Fantasia Oriental».
— Que chegou a Lisboa o artista cubano António Machim que vem tomar parte, como atracção, na nova revista do Teatro A. B. C., intitulada «Muitas e boas».
— Que o artista luso-brasileiro Eduardo Futre foi contratado para as Festas do Entrudo, em Loulé.
— Que a artista Carla Maria partirá ainda no corrente ano para o Brasil, contratada para uma Companhia de revistas do Rio de Janeiro.
— Que a nova parrelha de baile Indalecia e Constant recebeu uma proposta para trabalhar no estrangeiro.
— Que o primeiro quadro da revista «Menina Lisboa» que subirá à cena no Teatro Monumental, tem por título «Sonhar é fácil».

ESTA NOITE PODE OUVIR

EMISSORA NA-
CIONAL — A's
18: Notícias; 19:
Danças; às 18 e 40: Trechos de Zar-
zuela; às 19: Trouxa em Flor, pro-
grama da Mocidade Portuguesa; às
19 e 30: Recreio musical; às 20: Jor-
nal-somero; às 20 e 15: Música de
salão; às 20 e 30: Operetas; às 21:
Junção dos emissores; Notícias; às
21 e 15: Desdobramento; Transmis-
são, do Teatro Nacional de S. Car-
los, Programa B — A's 19: «Sinfonia
Fantástica», de Berlioz; às 19 e
50: Notícias regional; às 20: Mu-
sica contemporânea, «Cantos de Pri-
sões», de Dallacozza; às 20 e 30: A
vida e obra de Mozart; às 21: Jun-
ção dos emissores; às 21 e 15: Desdo-
bramento; Que quer ouvir?, com os
discos pedidos pelos ouvintes; às 21
e 45: Valores do Ocidente; às 22 e
15: Album musical; às 22 e 45: Vin-
gens ao mundo da dança; às 23 e 15:
Danças; às 23 e 45: 5.º Notícias;
Boletim meteorológico; Resumo do
programa; às 0: Encerramento.

RADIO RENASCENÇA — A's 18
e 30: Reabertura, Terço e bênção
na Basílica dos Mártires; às 19 e 5:
Eventual; às 19 e 25: Boletim do S.
C. R.; às 19 e 30: Estrelas da Air
France; às 19 e 45: Inglês pela Ra-
dio; às 20: Cantam Pierre Malar e
Keta; às 20 e 30: Notícias; às 20
e 55: Meditando; às 21: Excitos mu-
sicais; à 21 e 30: Panorama musi-
cal; às 22: Feira dos dispartes; às
22 e 15: Tangos; às 22 e 30: Música
portuguesa; às 22 e 45: Notícias;
às 22 e 57: Boletim religioso; às 23
e 10: Festa da Rádio; às 24: Encer-
ramento, Estação do Porto — Das
18 e 30 às 24.

AMANHÃ às 21,45 ESTREIA (Maiores de 18 anos) VASCO MORGADO APRESENTA



ESPECTÁCULO SUBSIDIADO
PELO FUNDO DO TEATRO

A COMEDIA SATIRICA EM 3 ACTOS DE
PETER USTINOV
(Tradução de J. M. T'AMALHO)

O AMOR DOS QUATRO CORONEIS

- DISTRIBUIÇÃO (ordem de entrada em cena)
- O coronel inglês VIRGILIO MACIEIRA
 - O coronel americano ARTUR SEMEDO
 - O coronel francês ALVARO BENAMOR
 - O coronel russo MÁRIO SANTOS
 - O burguezestre PISANI BURNAY
 - O génio do Mal ASSIS PACHECO
 - A fada do Bem EUNICE MINOZ
 - A bela adormecida MADALENA SOTTO
 - Sr. de Breitingspiegel MARIANA VILAR
 - Sr. de Fraplot LUCIA MARIANI
 - Sr. de Rinder-Sparrow FERNANDA DE SOUSA

Encenador: VIRGILIO MACIEIRA
Cenários de MANUEL LIMA, executados por MANUEL DE OLIVEIRA

Figurinos de PINTO DE CAMPOS e GALHARDO
Guarda-roupa executado na CASA PIEMONTE

Ponto: VICENTE SOARES ★ Contra-regra: RAUL SARGEDAS
Maquinista: JOSE POTIER ★ Electricista: JORGE DE ALMEIDA

BILHETES A VENDA PARA TODOS OS ESPECTACULOS
DA CORRENTE SEMANA

RESTAURANTE MACAU

澳門酒家

(COZINHA CHINESA)

JANTAR COMEMORATIVO
DO ANO NOVO CHINES
12 DE FEVEREIRO

Uma lembrança a todos os fregueses sem qualquer
aumento no preço

RUA BARATA SALGUEIRO, 26 ★ TELEFONE 58888

O CARNAVAL MAIS POPULAR

É O DO APOLO

(ADULTOS)
Telef. 28643

4 ESPECTACULOS COM 4 BAILES PRIVATIVOS DOS ESPECTADORES
VEJA O PROGRAMA COLOSSO! E COMO SE PODE DIVERTIR MUITO
COM POUCO DINHEIRO

BILHETES A VENDA DESDE AS 13 HORAS

FERNANDO D'ALBUQUERQUE E O SEU CONJUNTO

COM

JORGE MACHADO, ALIRIO CÓVAS, FER-
NANDO PINTO, JOSÉ MEDINA e TINO
RAIMUNDO espera a sua visita, no

Salão de Chá do Chave d'Ouro

EXPLORAÇÃO E DIRECÇÃO
DE

FERNANDO D'ALBUQUERQUE

ÚLTIMOS DIAS NO MARIA VITÓRIA

COM A GRANDE REVISTA POPULAR

FESTA É FESTA!

Empresas: «Eugénio Salvador-Rui Martins» e «Giuseppe Bastos»

COMPRE DESDE JÁ OS SEUS BILHETES
SEM AUMENTO DE PREÇO
PARA OS ESPECTACULOS DO MAIS ALEGRE
E DIVERTIDO

CARNAVAL DE LISBOA

4 DOS MELHORES ACTORES CÓMICOS
SALVADOR — ANTONIO SILVA — BARROSO
LOPES e HUMBERTO MADEIRA

2 SESSOES, ÀS 20,30 e 22,45
(Para adultos)

FRANÇA

Internacional

INTEGRAÇÃO OU FEDERAÇÃO

DUAS SOLUÇÕES PROPOSTAS PARA O PROBLEMA DA ARGÉLIA

QUE NÃO TÊM CONTUDO PROBABILIDADES

DE CONVENCER OS REBELDES A DEPOREM AS ARMAS

A França não tem maior motivo de orgulho do que a sua obra na Argélia, nem problema mais urgente e angustioso do que o futuro político daquele território. Em pouco mais de um século de dominação, os franceses fizeram do que antes era um aglomerado informe de piratas e traficantes de escravos, um país progressivo e bem administrado. Cobriram-no com uma rede de estradas que tem hoje mais de 60.000 quilômetros de extensão. Construíram dezenas de barragens, irrigaram vastas regiões e levaram a eletricidade a povoações primitivas. Introduziram sanidade e ordem. Dentro de certa medida pode dizer-se que fizeram da Argélia uma continuação da França para além do Mediterrâneo.

PARA
MANUEL L. RODRIGUES

por estar convencido de que esta via seria imediatamente a independência da Argélia, o que nenhum político francês, com excepção dos comunistas, pede admitir. Em vez disso, os eleitores argelinos enviaram os seus deputados ao Parlamento de Paris. Esta fórmula tem dois inconvenientes sérios. Em primeiro lugar resultaria no aparecimento de uma centena de deputados argelinos no Palácio Bourbon. Numa assembleia tão profundamente dividida como a aquela, esse bloco, unido por uma finalidade comum, poderia vir a exercer uma influência imprevisível. Além disso, a integração, para ser genuína, implicaria igualdade de educação, assistência e regalias sociais, o que custaria verbas astronómicas que teriam de ser pagas pelo contribuinte francês.

essa teria de ser modificada e não se vê como seria possível evitar que a Argélia proclamasse amanhã a sua vontade de sair da federação. O mais grave de tudo é que estas medidas ou outras ainda mais liberais não levarão certamente os rebeldes a depor as armas.

(Continua na 11.ª pag.)



Sir John Harding, Governador de Chipre

FIGURAS da actualidade

O ETNARCA DE CHIPRE CHEFE DO MOVIMENTO DE UNIÃO COM A GRÉCIA

A questão de Chipre tem sido dominada nos últimos tempos por duas fortes personalidades, entre as quais ainda é de esperar que venha a encontrar-se uma fórmula conciliatória capaz de pôr termo ao presente conflito. Uma delas é o Governador britânico, general «Sir» John Har-

dos leitores, conquanto o seu nome aparece com grande frequência nas colunas do noticiário do estrangeiro. Makarios III, arcebispo de Chipre, é um homem de 43 anos que ocupa a sua presente dignidade eclesiástica desde 1950. Dois anos antes, quando estava na América do Norte, a estudar teologia e sociologia, fora sagrado bispo de Citium. Filho de camponeses, nasceu em An Panayia, pequena aldeia do distrito de Paphos. A maioria da população de Chipre pertence à Igreja Oriental, em que não existe um chefe supremo equivalente ao Papa dos católicos, e é na realidade constituída por uma espécie de federação de Igrejas nacionais autoeficazes. O arcebispo Makarios é o chefe da Igreja de Chipre e não está por isso submetido a qualquer outra autoridade religiosa. Tem direito ao tratamento de Sua Beatitude. E possui ainda a categoria de Etnarca, palavra grega que designava governador de província, o que lhe atribui certos poderes e responsabilidades temporais entre os seus fiéis. E' nessa qualidade que Makarios III tem participado em negociações com o governador britânico.



O arcebispo Makarios III, Etnarca de Chipre

A Igreja Oriental consente aos seus párocos que contraiam matrimónio uma única vez na vida, mas impõe o celibato aos bispos, que são por consequência eleitos de entre os sacerdotes que ficam solteiros, como é evidentemente o caso de Makarios III. Uma vez estranha a Igreja Oriental é não tentar fazer promissões entre os cristãos de outras denominações religiosas. O arcebispo Makarios é um nacionalista apaixonado que tem dedicado a causa da união com a Grécia todo o seu esforço. As autoridades britânicas têm encontrado nele um adversário resolutivo, mas com quem é possível discutir. Entre as duas partes subsistem ainda grandes divergências, mas há indícios crescentes de que acabará por ser possível a conclusão de um acordo que restabeleça a paz, preservando os direitos da minoria turca e os interesses estratégicos da Grã-Bretanha.

ding, militar valeroso e diplomata hábil, que deixou as fâmulas de chefe do Estado-Maior Imperial para ir exercer esse difícil cargo. A outra personalidade é o arcebispo Makarios, chefe reconhecido do movimento cipriota a favor da «Enocação» união com a Grécia. E' do segundo que nos propomos falar, por ser certamente o menos conhecido para

TALVEZ seja a política a única profissão que não exige preparação alguma.

STEVENSON

A PESCA DO ARENQUE

PRODÍGIO DA NATUREZA

E QUESTÃO DE DIREITO INTERNACIONAL

A recente apreensão de dezasseis barcos russos surpreendidos a pescar em águas territoriais da Noruega trouxe às colunas deste e de outros jornais o nome de um peixe que, embora pouco conhecido do povo português, desempenha desde tempos imemoriais um importante papel na economia do Norte da Europa. Chama-se arenque e, em salmoura ou fumado, é um dos alimentos básicos de numerosas populações. Para se avaliar o que a sua pesca representa basta dizer que num porto de pesca como o de Yarmouth há dias de serem descarregados vinte milhões de peixes. Para o conjunto do Mar do Norte calcula-se que os arenques caídos por ano nos retes dos pescadores regulam entre 500 e 10 milhões de toneladas, o arenque não mostra tendência a desaparecer e continua a ser tão abundante como sempre nos bancos onde há pouco tempo não havia peixe. O zoólogo John S. Colman, analisando este facto, no

seu livro «The Sea and its Mysteries», conclui que a sobrevivência do arenque é praticamente inexplicável. Com efeito, o arenque tem condições de reprodução muito inferiores às de outros peixes. Assim, ao passo que o bacalhau põe por ano entre dois a três milhões de ovos que se dispersam na água, o arenque produz apenas uns cem mil que ficam firmes no fundo do mar graças a pequenas massas gelatinosas que outros peixes devoraram em prodigiosas quantidades. Segundo o mesmo autor, uma das razões da sobrevivência do arenque reside possivelmente na circunstância de se empregarem na sua pesca armadilhas de cerco, em vez de redes de arrasto, o que tem a vantagem de pôr os animais pequenos permitindo-lhes escapar entre as malhas.

O KUWAIT

PAÍS ONDE SE BEBE ÁGUA DESTILADA

A Natureza tratou o Kuwait, minúsculo principado perdido no fundo do Golfo Pérsico, de maneira muito singular: ensopeou-lhe o subsolo de petróleo e não lhe deu quase nenhuma água. Os lagos de combustível cuja existência se conhece são avaliados em 16.000 milhões de barris. Mas do líquido indispensável à vida só há vestígios salobros em pequenas lagoas nas areias escaldantes.

«Seja como for o arenque é relativamente difícil de pescar porque os seus propósitos são imprevisíveis. Daí talvez a razão por que os barcos russos tentaram captá-lo numa região onde se sabia que ele abundava, ainda que não tivessem o direito de ali exercer a pesca.

O arenque é um peixe que prefere as águas mais frias e se desenvolve sobretudo nas latitudes elevadas. Na Mancha não ultrapassa facilmente 30 centímetros de comprimento, no peso que no Mar do Norte atinge tem média de 40 a 45 centímetros. Nas paragens da Islândia pescam-se arenques de maiores dimensões, mas que são entretanto menos apreciados.

No passado, os habitantes do Kuwait, em número diminuto e dados à vida do mar, iam com os seus barcos buscar a água de que precisavam à foz do Shatt el Arab. Mas com a prosperidade que a exploração do petróleo lhes trouxe puderam fazer as coisas de outra maneira. E assim, instalaram duas destilarias que lhes custaram o equivalente a cerca de 250.000 contos da nossa moeda. A água do mar é ali convertida em água doce à razão de uns nove a dez milhões de litros por dia e esse modo de obter a capital, que tem hoje cerca de 200.000 habitantes. O custo da destilação não é incomportável porque a companhia petrolífera fornece gratuitamente o petróleo necessário ao aquecimento das caldeiras. Mas o sistema, claro está, não é ainda satisfatório, sobretudo no que se refere à quantidade de água, que exclui qualquer irrigação dos campos.

O INSTITUTO BRITÂNICO

EM PORTUGAL

EXEMPLO TÍPICO DO OBRA DO «BRITISH COUNCIL»

Fundado em 1934, o «British Council» completou há 21 anos de idade, podendo dizer-se que entrou assim na sua fase adulta. Começando esse facto e passando em revista a sua modesta obra de intercâmbio cultural, publicou-se agora na Grã-Bretanha um pequeno volume em que diversas individualidades se exprimem sobre o presente instituto. «Sir» Archibry Eden, renomado homemgem a prestímosa acção daquele organismo, e o conhecido jornalista e escritor «Sir» Harold Nicolson, lhe consagram um interessante esboço histórico.

«Sir» Harold tomou Portugal como exemplo típico do que o «British Council» tem feito no estrangeiro e vem a publicar o presente livro no país coligir os elementos do seu estudo. Remontando ao ano de 1935, em que o prof. George West, com autêntico espírito de pioneiro, transformou a modesta «Sala inglesa» da Faculdade de Letras de Coimbra num Instituto Britânico, o autor evoca as origens do mesmo em Lisboa, descrevendo os progressos que o conduziram à presente situação, com a larga frequência das suas aulas de língua inglesa, a sua excelente biblioteca, as suas conferências, concertos e sessões de cinema, sem esquecer as bolsas de estudo, concedidas a professores e alunos para estagiarem em Inglaterra, e a vinda a Portugal de figuras eminentes da vida intelectual britânica e apresentamentos artísticos.

O pequeno ensaio de «Sir» Harold Nicolson resulta assim numa merecida homenagem a todos quantos em Portugal têm dado a sua colaboração ao Instituto Britânico na realização dos fins que o «British Council» assumiu e está desempenhando tão brilhantemente em todo o Mundo.

Nestas condições, o emir de Kuwait pensou em conseguir uma solução mais racional e, a despeito das suas históricas rivalidades com o Iraque, entrou em negociações com este para a instalação de uma enorme central na foz do Shatt el Arab, que traria para o Kuwait cerca de 500 milhões de litros de água doce por dia, dois terços da qual poderia ser destinada à agricultura.

A questão parecia bem encaminhada até ao momento em que os iraquianos fizeram saber qual o preço que exigiam. Não se tratava de dinheiro. O porto de Bagora, no Iraque, começa a ser insuficiente para o movimento que tem. Ora junto à fronteira do Kuwait há um sítio, conhecido por Umm Qasr, que se presta à instalação de um porto subsidiário. Mas para isso seria preciso que o Kuwait consentisse em ceder uma pequena faixa do seu território. Em troca de conduta de petróleo, os iraquianos pediram, pelo arrendamento dessa faixa de areia por 99 anos.

O emir do Kuwait repeliu a proposta com indignação e as negociações interromperam-se. Por agora os habitantes do pequeno Estado, rico em petróleo, continuarão a beber água destilada.

EM política a injustiça é perigosa para si própria.

TALLEYRAND

INSPECTAÇÃO

INDISCRICÕES de Hollywood



Foi muito discutido em Hollywood qual seria o local em que se celebraria o casamento de Grace Kelly com o Príncipe Rainier III. Agora, que se revelou ir efectuar-se a boda no Principado de Mônaco, acreditase-se num dito que uma amiga de Grace Kelly atribuiu ao noivo, quando lhe foram do assunto: «Se a cerimónia se celebrar em Filadélfia, é de recer que se converta num numero de circo...».

— O rosto pálido fala linguagem mentirosa... Feiticeiro diz que rosto pálido deve morrer...

— Y. é o unico homem do vale capaz de fazer chegar ao seu destino a mala do correio!

— Na minha profissão, beldade, não podemos confiar em ninguém, nem mesmo nas loiras que têm olhos azuis sonhadores.

— Cheira mal o seu dinheiro, senhor X., mas não me posso dar ao luxo de ter escrupulos.

— A revista acrescenta que um quão contendo estas frases tem sólidas probabilidades de ser aceite...

10.000 HORAS DEBAIXO DE ÁGUA para realizar o filme «Sexto Continente»

«Sexto Continente» levará com minutos a projectar. Esses cem minutos, porém, representam o fruto de 10.000 horas de trabalho... feito debaixo de água, no Mediterraneo e no Mar Vermelho. Durante dezotto meses, catorze especialistas trabalharam arduamente.

O trabalho foi efectuado, sobretudo, em águas tropicais, muitas vezes turvas, porque nestas havia tubarões, barracudas, moreias gigantes e outros peizes perigosos. Oito horas dentro de água... e o resto do dia, ao sol e em climas mortais, com temperaturas de 60°.

Apesar das dificuldades para a sua realização, este filme deverá obter grande êxito. Trata-se da primeira película a cores, cujas cenas submarinas foram filmadas em mar aberto. Como se sabe, as anteriores eram realizadas em piscinas ou aquários. Por várias vezes, os tubarões atacaram os operadores e foi necessário fazer a defesa destes com mergulhadores que estavam armados. Bruno Vaidati dirigiu esta película e dos 70.000 metros de película impressada escolheu apenas 2.600...



*Is Diário Popular
Solidariedade
Kathleen Case*

Kathleen Case é uma das promessas de Hollywood. Contratada da Universal, o seu talento e a sua beleza (de que podemos fazer uma ideia através desta fotografia) são garantia de que deve triunfar rapidamente. Luis Serrano, correspondente dos «Companheiros da Alegria» na Meca do Cinema, quis ter a amabilidade de nos enviar esta fotografia, com um autógrafo de Kathleen, que assim sauda os leitores do «Diário Popular»

Quando se falou em que Laurence Olivier ia interpretar, com Marilyn Monroe, o filme «O príncipe adormecido», baseado na obra de Sereno Rattigan, muitos pessoas se admiraram, pois o artista inglês tinha projectado fazer esse filme com sua esposa, a bela Vivien Leigh. A explicação para o caso seria a compra dos direitos dessa obra por uma firma norte-americana, que pretendia que o papel feminino fosse para o seu presidente do Conselho de Administração... o qual é a famosa Marilyn...

Uma revista de cinema norte-americana indicou agora quais são as frases-chaves que dão carácter às películas de «gangsters» e «cow-boys». Eis alguns exemplos:
— Uma seta comanche nesta região? Mau negócio...

A FIGURA DE JUAN BELMONTE num filme americano

NOVA IORQUE, 9. — A caminho de Hollywood, chegou a esta cidade, Juanito Belmonte, conhecido matador de touros e filho de um dos maiores «diestros» da Espanha.

Belmonte declarou à Imprensa que ia avistar-se com o realizador Barnaby Conrad, acerca da filmagem de uma película que se intitulará «Juan Belmonte», nome do pai de Juanito, cujo papel será desempenhado pelo filho. — (ANI).

DE TODO O MUNDO...

Preston Sturges vai trabalhar no Teatro em Franco, ao lado da actriz Gaby Sylvia. As peças que vai interpretar são «Aphrodite» e «19, rue d'Argenteuil».

Christian Jaque e Martine Carol vieram, recentemente, de deslocar-se a Paris, a fim de votar, prejudicando assim as férias que estavam a gozar. Outra artista que foi votar, Mary Moran, afirmou o seguinte: «Nunca sei em quem devo votar, mas sei sempre contra quem devo votar.»

Os artistas preferidos do publico canadiano são Grace Kelly, os cómicos Martin Lewis, Marlon Brando, James Stewart, Humphrey Bogart, Gary Cooper, Glenn Ford, Jane Allyson, Doris Day e William Holden.

Jane Wyman e Rossano Brazzi são os intérpretes de «Sinfonia incompleta», que a Universal vai filmar. Será esta a primeira película que Rossano Brazzi, o magnifico actor italiano, interpretará para aquela firma que o contratou para fazer três filmes. É curioso registar que Rossano Brazzi goza já de grande popularidade nos Estados- Unidos, graças aos seus filmes europeos que já ali foram projectados.

Gilbert Beaud (cujas canções estão a fazer furor em todo o Mundo) solicitou a colaboração da actriz alemã Maria Schell para interpretar o filme «Le pays d'où je vins». Antes, já este papel fora oferecido a Leslie Caron.

Corine Griffith, que foi uma grande artista do cinema mudo, escreveu as suas memórias que serviram de base para uma película intitulada «Papá's delicate conditions». Fred Astaire será o intérprete da película.

Os ladrões visitaram a casa de Kirk Douglas, em Hollywood, durante a ausência do conhecido artista. Este ficou aborrecido mas os ladrões devem sentir-se...



ELAS E AS MÃES

A revista italiana «Oggi» dedicou algumas páginas de um dos seus ultimos numeros a uma interessante reportagem sobre várias artistas cinematográficas... e as suas mães, acentuando como estas, por vezes, tiveram influencia na escolha da carreira seguida por suas filhas e até no êxito que obtiveram. Reproduzimos alguns das fotografias, vendo-se, à esquerda, a nossa conhecida Esther Williams. Sua mãe chama-se Bula, era professora e casou com um capitão da marinha mercante. Na gravura abaixo dessa, Debra Paget aparece com a sua mãe, Margaret Gibson, que foi cantora de revista. Finalmente, nas duas gravuras abaixo destas linhas vemos: Jane Russell, com sua mãe Geraldine Jacydy, a qual tem nos braços um garoto que adoptou; e Lana Turner, com sua mãe, Grancia Mildred Turner, tão bem conservada, que mais parece irmã do simpático artista



Joan Crawford, acompanhada de seu marido e dos quatro filhos adoptivos da casa, chegou, há pouco, à Europa onde veio passar férias. Pensa-se que a famosa artista entrará em contacto com realizadores europeos, para fazer alguns filmes em cuja produção estaria financeiramente interessada.



A GRACE KELLY ESPANHOLA VAI TRABALHAR com António Vilar

Chama-se Mon Fabre, mas podia chamar-se Grace Kelly. É isto pela razão simples de que é extraordinariamente parecida com a linda artista que vai agora tornar-se princesa. Em vez de ser beneficiada por essa característica (agradável do seu físico, Mon Fabre tem lutado muito para conseguir triunfar no mundo espanhol do Cinema. Agora, parece ter dado um decisivo passo em frente, pois foi escolhida para interpretar um dos principais papéis de «Demasiado tarde», uma película em que colaborarão vários artistas franceses e que terá como principal intérprete o nosso compatriota António Vilar.


ORSON PARTIU A PERNA...

Devido a uma queda, o famoso Orson Welles fracturou uma perna e não pôde representar «Oi Leona», o drama de Shokopeare, em cena num teatro da Broadway. Orson appareceu em cena numa cadeira de rodas (atrás dele vêem-se a actriz Geraldine Fitzgerald, à esquerda, e sua mulher, Paola Mori) e fez algumas postagens do drama. O resultado foi ótimo: o publico aplaudiu e não exigiu a devolução do dinheiro dos bilhetes



NEM A MENOS

NEM MINUTO A MAIS



O Relógio "ARGUS" funciona com precisão em qualquer clima e a qualquer altitude
ANTI-MAGNETICO
ANTI-CHOQUE
AUTOMATICO com rotor BIDYNATOR
VISUALMATIC com indicador de reserva de marcha
CALENDRARIO com fases da Lua

ARGUS
 15.17 E 21 RUBIS

NAO SAO DE COBRE NEM DE ALUMINIO, MAS SIM DE AÇO ESMALTADO E INOXIDAVEL
 As Pannels Verdes de Pressão

Austria Email



As únicas que fazem os cozinhados **Mais saudáveis e não têm perigo**
 A venda em todas as boas Casas
 Distribuidores: Apartado 910

POLICLÍNICA DO ROSSIO
 L. D. João do Camaro, 19. 2.º - Tel. 20660

Dr. A. Pina Jor. - Cirurgias - 17 h.
 Dr. Anacleto Miranda - Olhos - 2.ª, 4.ª, 5.ª e 6.ª - 15.30 h.
 Dr. Arnaldo Rodo - Ortopedia (Ossos e Articulações) - 3.ª, 5.ª e sábados - 15 h.
 Dr. Cordeiro Lobato - Garg., Nar., Ouv. - 14 h.
 Dr. Ferreira Malaquias - Estom., Intest., Fígado-Doen. Ano-rectais - 2.ª, 4.ª, e 6.ª - 19 h.
 Dr. Fontoura Madureira - Rins, V. uri. - 16 h.
 Dr. Joaquim Lobo - Clin. Méd. (Doen. reumatismas) - 2.ª, 4.ª e 6.ª - 15 h.
 Dr. Jorge Falcão - Pele e Sifilis - 15.30 h.
 Dr. Luis Abecassis - Coração - Electro-cardiografia - 14 h.
 Dr. Luis Leite - Senhoras - Partos - 17 h.
 Dr. Marques da Gama - Clin. Médica - 2.ª, 4.ª e 6.ª - 18.30 h.
 Dr. Mira Mendes - Doen. Pulmonares - 14 h.
 Dr. Neto Rebelo - Clin. cirurg.-Operações - 16 h.
 Dr. Pereira de Pina - Boca e dentes - 17 h.
 Dr. Rosário Dias - Clin. Méd. (Doen. Endocri. e Nutrição) - 2.ª e 6.ª - 15 h.
 Dr. Formigat Luzes - Agentes físicos
 Dr. Genitil Branco - Raios X.
 Dr. Reis Valle - Análises Clínicas.

Exija exclusivamente

PEÇAS LEGÍTIMAS



GM
 GENERAL MOTORS

PEÇAS LEGÍTIMAS

Em stock nos Concessionários em todo o país e nas Estações de Serviço Autorizado G. M.

CHEVROLET **OPEL**

GENERAL MOTORS
 RUA PARTICULAR, N.º 1 (ALCANTARA) - TEL. 658181 - LISBOA

AUTO-RÁDIOS

Siera

PARA 6 E 12 VOLTES

MÚSICA A TODA A HORA E EM TODOS OS LOCAIS

★

O MELHOR QUE SE FABRICA EM RÁDIOS DE AUTOMÓVEIS



MOD. 609 - V

MOD. 609 - V

ADAPTADOR PARA ONDAS CURTAS

COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO

CCN

PARTIDAS	DESTINOS
LINHA DE ÁFRICA	
«PÁTRIA» 23 de Fevereiro	Para LUANDA e LOBITO Recebe passageiros e carga Nesta viagem os fretes não têm a sobre-taxa de 20 % Com escala por Leixões, para: S. Tomé (quando necessário), Luanda, Lobito, Moçamedes, Cape Town (quando necessário), Lourenço Marques, Beira, Moçambique, Nacala e Porto Amélia (quando necessário).
«GANDA» 25 de Fevereiro	Com escala por Funchal, para: S. Tomé, Luanda, Lobito, Moçamedes, Cape Town, Lourenço Marques, Beira e Moçambique.
«IMPÉRIO» 29 de Fevereiro	Com escala prévia por Leixões, para: Las Palmas, Luanda, Lobito e Moçamedes. Recebe carga em Lisboa de 6 a 8 de Março.
«UIGE» 13 de Março	Com escala por Leixões, para: Príncipe, S. Tomé, Ambriz, Luanda, Porto Ambriz, Lobito e Moçamedes.
«BENCUELA» 24 de Março	Chama-se a atenção dos srs. Passageiros para o que está regulamentado sobre transporte de bagagens
LINHA DA AMÉRICA DO SUL	
«SANTA MARIA» 13 de Fevereiro	Com escala por Vigo e Funchal, para: S. Vicente, Recife, Salvador, Rio de Janeiro e Santos.
«VERA CRUZ» 15 de Março	Com escala por Vigo e Funchal, para: Las Palmas, S. Vicente, Recife, Salvador, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo e Buenos Aires.
LINHA DA AMÉRICA CENTRAL	
«SANTA MARIA» 12 de Março	Com escala por Vigo e Funchal, para: Tenerife, La Guaira, Curaçao e Havana.

LISBOA - Rua de S. Julião, 63 - Telefones 30131/8
 PORTO - Rua Infante D. Henrique, 9 - Telef. 23342

Eislink

SÍMBOLO DE UMA DAS MAIORES E ANTIGAS ORGANIZAÇÕES DE REFRIGERAÇÃO ALEMAS, COM 4 GRANDES FABRICAS EM PLENA LABORAÇÃO, APRESENTA OS SEUS FRIGORÍFICOS DE SUPERIOR QUALIDADE A PREÇOS POPULARES



Modelos a electricidade:
 Esc. 4.950\$00, 5.700\$00, 5.990\$00 e 7.950\$00

★

Modelos a petróleo:
 Esc. 7.500\$00 e 8.990\$00

120 litros
 Esc. 7.950\$00

MOD. GH-12

Caixa de Previdência do Pessoal da Marinha Mercante Nacional

Casa de renda económica em Alvalade

Até ao dia 20 do corrente, está aberto concurso para arrendamento de uma casa de renda económica em Alvalade - tipo 9.

Os beneficiários interessados, ou pessoa de família idónea, podem inscrever-se ou pedir esclarecimentos na sede desta Caixa, 4 Rua da Boavista n.º 81.

A COMISSÃO ORGANIZADORA

MALAS E CONFECÇÕES PRONTAS A VESTIR

Alcides GRANDE SORTIDO

PARA TODOS OS PREÇOS

AVENIDA ALMIRANTE REIS, 28-A

SAB 16 JUL

HORAS 20 53

solari

Relógio calendario portátil, para dar horas e datas, certas em todos os momentos (reserva de marcha 12 meses, mesmo que deixado de funcionar) e abastecido.

REPRESENTANTES LISBOA: C. GUARANDA R. AUGUSTA, 280-A - TEL. 295 74

SHERLOCK HOLMES

UM CRIME NO "MOULIN ROUGE."

FOLHETIM POLICIAL POR "SIR" A. CONAN DOYLE

12

RESUMO: Em Paris, depois de terem subido à torre Eiffel, Holmes e o dr. Watson vão ao "Moulin Rouge", onde Orlando, amigo do detective, executa o seu numero de prestidigitação.

MOBÍLIAS

Quarto ou C. Jantar 1.800\$ a 3.300\$. Rústicas 2.800\$ a 4.000\$. Q. Ant. 4.000\$ a 6.000\$. Tr. P. P. de Deus, 69, ao Camões - Telef. 24294.



NADA VEJO DE EXTRAORDINÁRIO NA SUA CARA SEMPRE TÃO IMPENETRÁVEL!

VEJA COMO ELE CRAVA AS UNHAS NOS BRAÇOS!

QUE FAZ MARIA COM AS ESPADAS?

PACIÊNCIA PROFESSOR, ELA ESTÁ A CHEGAR!

E MESES F. GARCIA II-15

SIR ARTHUR CONAN DOYLE

ISTO DE ENTREGAR UMA CARTA

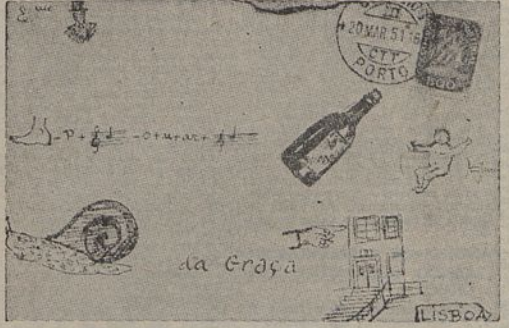
(Continuação da 1.ª pag.)
ses mais relevo dá, ainda, à forma dedicada como exercem as suas importantes funções.

Hieroglifos, logógrafos...
e o mais que se verá

No artigo publicado ontem aludimos aos «endereços descritivos» e citamos dois casos «fideles». Já se apresentam mais difíceis as direcções que aparecem em estilo teigráfico, «hieroglíficos», «monogramáticos» ou, mesmo, «hegliev», e aquelas com que os «brincalhões» põem à prova a capacidade mental e a paciência dos empregados dos Correios, traçando os endereços em «enigma figurado» ou «pictóscopo» e logógrafos, profusa e, por vezes, compli-

trapalhada para o pobre do funcionário que tem mais que fazer e certamente, outras preocupações para o espírito, o que não o impede de cumprir, dedicadamente, o «dever» de decifrar charadas.

Adivinhe, se é capaz...
Citamos ainda um outro «enigma», na verdade pictóscopo.
A uma personalidade conhecida foi dirigida uma carta, cujo endereço, naquele gesso, além de desenhado, vizinha, também, «artisticamente colorido». O sobrescrito apresentava-se: um bebé (que já comia), a quem a mamã dava de comer e um castelo de arquitectura romana, ambos os desenhos feitos para indicar o nome, antecedido por um «Dr» e com a preposição «de» no intervalo.



Quer o leitor acredite, quer não, este «enigma pictóscopo» representava o seguinte endereço: «Eduardo Messias Junior, Caracol da Graça, 3, 1.ª»

damente ilustrados com os mais extravagantes simbolismos.

Neste «gostoso», os casos elevam-se a muitas dezenas, alguns dos quais capazes de «fritar os miolos» no charadista mais completo. E, como amostra, damos o «enigma pictóscopo», que se vê numa das gravuras que inserimos, talvez não muito difícil para os especialistas, mas, por certo, arreliador para quem tem a responsabilidade da entrega de dezenas de milhares de cartas e postais, a tempo e horas, para não causar transtornos aos respectivos destinatários.

O endereço referido, de uma carta vinda de Espanha, chegou recheado de desenhos e onde apenas se lêem, em «língua de gentio», as palavras espanhola «Dona» e a abreviada «S.», «traduz-se» da seguinte forma: a moeda, de prata, cunhada em 1700, nos últimos anos do reinado de D. Carlos II, utilizada na dinastia de Áustria, tem, no reverso, o monograma de «Maria», que com «meias» A e mais O, dá «Mário», nome do destinatário. O «pequeno» de Vinhas (vizinha do desenhado) é S. José, na morada: da rua (r) da Igreja n.º 1 em Caselas («AS mais «alás» — assas em espanhol — menos A e mais E...»). Lisboa, representada pela flor de lis em uma gibão (boa) e Escalmenha, Portugal, expresso no símbolo do seu escudo. Em resumo: uma soberba

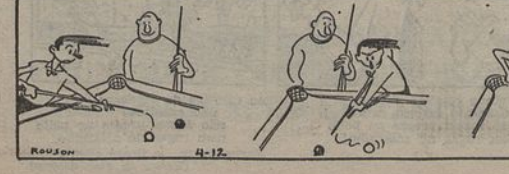
A PESCA

DO ARENQUE

(Continuação da 6.ª pag.)
dispo de pesqueiros extensivos, como o do Mar Branco, mas que aparentemente não bastam às exigências do seu consumo, o que a levou desta vez a invadir os domínios alheios.

O incidente veio evocar um ponto importante de direito internacional que não chegou, no entanto, a ser contestado. A Noruega reivindica como águas territoriais não apenas uma faixa de três milhas seguindo as sinuosidades da costa, mas toda a região compreendida dentro de uma linha traçada a partir dos pontos mais proeminentes do seu território. Numa questão de pesca, há tempo suscita com a Inglaterra, a Noruega viu o seu critério vindicado pelo Tribunal Internacional da Haia. A Rússia não tentou desta vez contestar esse princípio porque estava em más condições para o fazer. Com efeito, o Governo soviético arrega-se direitos de soberania sobre uma faixa de doze milhas e por vezes mais, ao longo das suas costas.

Quirinho DESPORTISTA



ASSEMBLEIA GERAL

DO BANCO

JOSÉ HENRIQUES TOTA

A assembleia geral ordinária do Banco José Henriques Tota reuniu-se esta tarde sob a presidência do sr. Jorge José de Melo, para discussão e aprovação do relatório e contas do período de Administração. No final, serão eleitos os novos corpos gerentes por ter terminado o mandato dos membros do Conselho de Administração, do Conselho Fiscal e da Mesa da Assembleia Geral.

O relatório referente à gerência de 1955, é um expressivo documento da actividade daquele importante estabelecimento. Nele se verifica que o Banco acompanhou a expansão do crédito registada no ano findo na banca portuguesa. Evidencia também o relatório que foi acentuado o acréscimo de clientes, resultante da política iniciada com a transformação da instituição em Banco, pelo que este tendeu a alargar a sua acção, abrindo para esse efeito agências e sucursais.

A conta de Ganhos e Perdas apresenta lucro líquido de 28.493.273\$77, sendo para juros e comissões abonadas 6.501.889\$74, e para contribuições, vencimentos e gastos gerais 11.755.997\$78. Assim, o resultado líquido da gerência foi de 10.235.386\$25, para o qual o Conselho de Administração propõe a seguinte aplicação: Fundo de Reserva Livre, 3.500.000\$00; divida e de 3.500.000\$00; provisão de obras, 2.000.000\$00; saldo para conta nova, 1.235.386\$25.

Desporto

Os dois jogadores de Macau João Rocha e Mário Alberto devem jogar em Portugal ainda esta época

O êxito alcançado pelo jovem macaense Augusto Ribeiro, na categoria de honra do Sporting, veio pôr em foco os nomes de mais dois jogadores de Macau, interessados em vir jogar para Portugal.

Encontra-se em Lisboa e deve ser recebido hoje pela Direcção do Sporting uma individualidade, recentemente chegada de Macau, com carta branca para colocar os dois prometedores jovens futebolistas macaenses num clube metropolitano.

Mário Alberto e João Rocha, ambos de 22 anos, são dois futebolistas de categoria semelhante à do actual extremo-direito do Sporting, Joaquin

Encontram-se em Lisboa, os jogadores de Macau, interessados em vir jogar para Portugal.

Encontra-se em Lisboa e deve ser recebido hoje pela Direcção do Sporting uma individualidade, recentemente chegada de Macau, com carta branca para colocar os dois prometedores jovens futebolistas macaenses num clube metropolitano.

Desportistas



DEFESA CIVIL DO TERRITÓRIO

Na sede do Comissariado Nacional da Mocidade Portuguesa realizou-se, hoje, às 21 e 30, uma sessão de preparação da Defesa Civil do Território, proferindo uma palestra o sr. tenente-coronel Luís Rebelo Viana, comandante do B. S. B. e Inspector dos Incêndios da Zona Sul, que falou sobre «A Defesa Civil e o perigo incendiário» — lições da segunda guerra mundial.

UMA ARTISTA EXPÕE FIGURAS

DE GRANDE BELEZA PLÁSTICA

NUMA DAS SALAS DO ARQUIVO DE IDENTIFICAÇÃO



Um grupo de bailarinas modeladas por Maria Helena

Não é só o presépio, completo, sem nada lhe faltar — o Menino Deus, seu Pai, a doce esposa de Maria, o burrinho humilde, o docel e alvo carneiro — e das dunas, as silhuetas carneiro — é, também, toda a amplitud

de do deserto o louro das dunas, as silhuetas de pastores com seus rebanhos, e o céu azul e estrelado, com páldos planetas e tremeluzentes diamantes a faiscarem a pureza dos seus raios coloridos. Tudo é e espetáculo tem sabor antigo, bíblico — as moedas dos Reis Magos, o perfil das figuras, a inculcada pureza que ressalta do ambiente dado à paisagem. Este presépio, todo feito com papel de embrulhar chocolates, está exposto numa das salas do Arquivo de Identificação de Lisboa e foi realizado pela funcionária daquele departamento do Estado, Maria Helena Lemos Ribeiro, que é uma artista, uma autêntica artista que deve ser ajudada e acentuada pelos poderes públicos. Com o seu talento, deu à pobre matéria de que se serviu no seu trabalho, vida e movimento, uma expressão plástica cheia de originalidade de graça, de ternura, de ingenuidade e de cor.

E não é só nas cenas bíblicas que as suas muito altas qualidades se mostram. Maria Helena tem a disposição da sua capacidade criadora as suas mãos maravilhosas, igualmente maravilhosas quando desenhavam e cortam um vestido ou quando modelam de terra. E também as suas bailarinas clássicas quase saltam dos trajes prateados, na dança etérea, movimentando-se, como deusas criadoras de beleza, nas suas mãos e nas suas pernas de artistas.

Se o leitor quer ver um espectáculo de graça ingénua e simultaneamente de uma concepção artística, vá ao Arquivo de Identificação de Lisboa, onde se mostram as figuras de Maria Helena, que já o ano passado, com trabalhos idênticos, ganhou, e muito justamente, o primeiro prémio do concurso da F.N.

Por certo, não se arrependerá!

O PROBLEMA DA ARGÉLIA

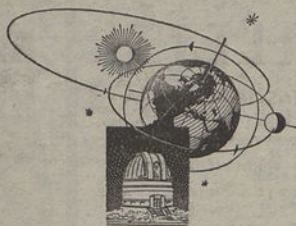
(Continuação da 6.ª pag.)

bides a deporem as armas. Pode até recuar-se que cada nova concessão não fará mais do que animá-las a proseguirem na luta pela independência total. E desnecessário será também dizer que a atitude de um país dos franceses da Argélia, afirmada nas manifestações de segunda-feira, não contribuirá para facilitar a solução do problema ou fortalecer o prestígio da França.

Um dos óbices a quaisquer negociações úteis é que a Argélia é uma nação sem um passado nacional, a que falta uma dinastia, como a da Tunísia ou a de Marrocos, e onde não existem chefes reconhecidos coram as autoridades francesas possem firmar um acordo razoável.

Entretanto, a França não pode prescindir-se da sorte de um milhão dos seus filhos que vivem na Argélia. Não pode renunciar a esse território sem abdicar da sua condição de grande potência. Não pode manter indefinidamente uma guerra esgotante e ruinosa. E o Ocidente não pode prescindir da França, íntegra e forte. Tais são as exigências em que Guy Mollet ou outro estadista francês terá de enquadrar uma solução que ainda não se vê qual possa ser.

Leia «RECORD»
O jornal desportivo que se impõe pela variedade da sua informação



O Observatório de Genébra consagra a precisão Omega

Foi em 1945 que o Observatório de Genébra admitiu, pela primeira vez, os relógios de pulso nos seus concursos de precisão, reputados no mundo inteiro pela severidade das suas provas, que são dum extremo rigor científico. Desde então, o relógio Omega 30 m/m conseguiu 6 vitórias estabelecendo, na sua categoria, uma série de novos «records» de precisão.

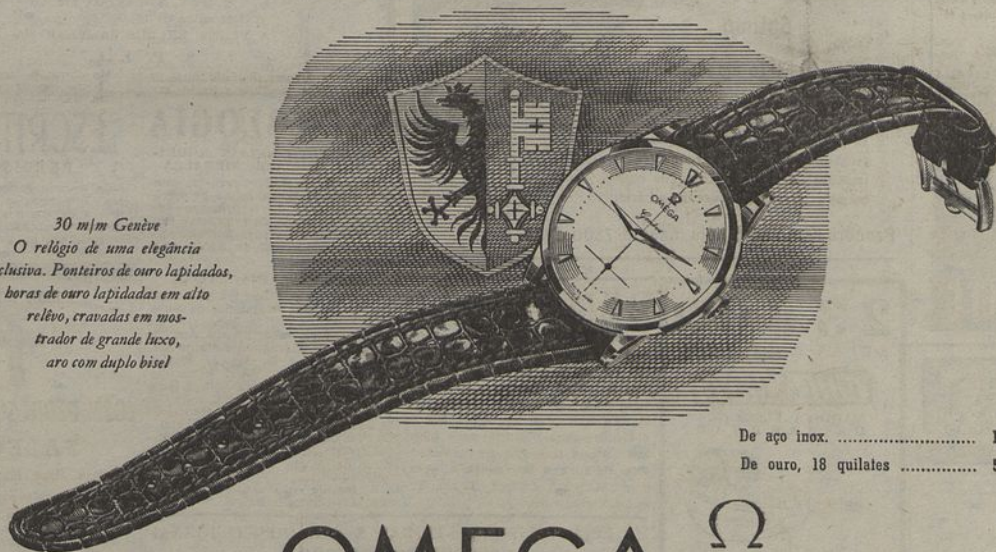
Esta constância na superioridade é tanto mais significativa quanto é certo que o relógio que conseguiu a vitória não era peça única,

fabricada especialmente para a competição — o que, aliaz, o regulamento permite. Esse relógio era um modelo 30 m/m vulgar, semelhante aos que se encontram nos estabelecimentos de todos os Agentes Oficiais Omega. Isto é uma prova da perfeição técnica alcançada pelo movimento 30 m/m e que resulta dos esforços permanentes empregados por Omega para merecer e prestigiar cada vez mais, a confiança que o mundo nela deposita. Para aquilatar do valor destes triunfos sucessivos, cuja repetição é única nos anais do

Observatório de Genébra, Omega criou um novo modelo 30 m/m: o Omega 30 m/m Genève. Nome algum poderia convir melhor, com efeito, que o da cidade que consagrou a precisão.

Verdadeira vedeta da coleção 30 m/m pela sua apresentação e pelo seu acabamento particularmente luxuoso; o modelo Genève corresponde aos votos de todos os que desejam usar um relógio de luxo sem, todavia, renunciar ao sistema tradicional de dar corda.

30 m/m Genève
O relógio de uma elegância exclusiva. Ponteiros de ouro lapidados, boras de ouro lapidadas em alto relevo, cravadas em mostrador de grande luxo, aro com duplo bisel



De aço inox. 1.700\$00
De ouro, 18 quilates 5.300\$00

OMEGA Ω

30mm Genève

Ω OMEGA TEM A CONFIANÇA DO MUNDO

A PREÇOS FIXOS NAS AGENCIAS OFICIAIS ★ QUANDO COMPRAR EXIJA O CERTIFICADO DA ORIGEM

PELA SUA EXTRAORDINÁRIA PRECISÃO, **OMEGA**, QUE HÁ VINTE ANOS CRONOMETRA OS JOGOS OLÍMPICOS, FOI NOVAMENTE ESCOLHIDO PARA A CRONOMETRAGEM EXCLUSIVA DOS JOGOS OLÍMPICOS DE 1956, EM MELBURNE.



BORLETTI
UMA AMIGA
PARA
TODA A VIDA

BORLETTI
MAQUINAS DE COSTURA

A MÁQUINA CONCEBIDA COM
TODOS OS APERFEIÇOAMENTOS
DA TÉCNICA MODERNA

VELOZ — SILENCIOSA

VENDAS A PRONTO
E A PRESTAÇÕES SUAVES

MODELOS POPULARES E LUXUOSOS

RECORTE
Sem compromisso desaje receber um catálogo
e plano de pagamento

Nome

Rua

Localidade

BORLETTI
DARDO — Avenida da Liberdade, 131
PHILCO — Rua Alexandre Herculano, 7



TRIO «LOS PANCHOS»
GRAVAÇÕES PHILIPS

N.º BO 7703 R — 8 gravações
N.º BO 7654 R — 3 gravações
N.º 429041 B E — 4 gravações

ALTA FIDELIDADE
PHILIPS

A VENDA NA CASA
CUSTÓDIO CARDOSO PEREIRA
& C.ª, L.ª
R. DO CARMO, 11 Telef. 24076

«LOS PANCHOS» ACTUAM NO «RONDA-BAR»

REPARA.ão 3 as qualidades
básicas da **MADEIRITE**

RESISTÊNCIA
ECONOMIA
FÁCIL COLOCAÇÃO

MADEIRITE — É um novo produto, fabricado em chapas de grandes dimensões, flexível, incombustível e impermeável.

MADEIRITE — empregada em tabiques ou revestimentos de lectos, presta inapreciáveis serviços no campo da construção, estando também especialmente indicada na fabricação de móveis.

Para mais completa elucidação lebre as incontestáveis qualidades deste novo material, peça o folheto elucidativo à:

LUSALITE
R. S. Nicolau, 123 — LISBOA
R. Santo António, 15, 2.º — PORTO
ou aos seus agentes na Província



MADEIRITE

Devo a **KOLYNOS**
a beleza dos meus dentes,
o seu estado
ótimo
e... hábito agradável



O seu sabor é tão fresco e agradável que é um prazer usar KOLYNOS. É mais económico — basta um escasso centímetro para conservar a frescura da boca e protegê-la contra os ácidos que provocam a cárie.

Procure KOLYNOS hoje mesmo. 7\$00 e 12\$50

HIPOTECAS
FAZ-S. AUTOMÓVEIS OU
PRÉDIOS. RÁPIDO — SIGILO
A FINANCIADORA
TELEF. 24446 LISBOA

MANUEL DE SOUSA
FALECEU

Maria Evangelista de Sousa, filhos, genros e mais família, participam o falecimento do seu querido marido, pai e sogro, e que o seu funeral se realiza amanhã, às 9 e 30 da igreja da Penha de França para o cemitério do Alto de S. João.

MANUEL DE SOUSA
FALECEU

Jorge Dias Rollo, Lda., participa o falecimento do Pai e sogro dos seus sócios, e que o seu funeral se realiza amanhã, às 9 e 30 da igreja da Penha de França para o cemitério do Alto de S. João.

23\$00
MESES — SEM FIADOR

PHILSHAVE
MAQUINA ELECTRICA
DE BARBEAR



PEDRO DE ATHAYDE
E MELLO
R. CONDE REDONDO, 119-A
Telefone 57594

DEMOLIÇÃO

Palacete, Av. da Republica, 28, tels. 662334 e 662752, vende-se 250 m2. Parquês ricos desenhos, Solhos á inglesa, Escada monumental tudo pitchpine, Portas, Janelas casquinha com boas cantarias, Portão e Gradamento, Estufa para plantas, Latada tudo em ferro, Varandas, Balaustres em cantaria, Azulejos, Mosaicos antigos, Tijolo, Telhá e Vigamentos.

HENRIQUE DE PRATT
MISSA DO 2.º ANIVERSÁRIO

Julietta Soares de Pratt participa que será celebrada missa pelo eterno descanso de seu saudoso marido, amanhã, dia 10, pelas 9 horas, na igreja de S. João de Deus, agradecendo desde já a quem comparecer a este piedoso acto.

NECROLOGIA
ARQUITECTO DELFIN RODRIGUEZ CASTAÑE TORRALBA

Na igreja de S. José reza-se, amanhã, pelas 11 horas, missa de sufrágio, comemorando o primeiro aniversário da morte do arquitecto Delfin Rodriguez Castañe Torralba, pai do conhecido artista sr. Adolfo Castañe.

JACINTA JOANA MATIAS

Com 91 anos, faleceu hoje na sua residência, Rua Possidónio da Silva, 95, 1.º, Eq., a sr.ª D. Jacinta Joana Matias, viúva, mãe dos srs. António Matias Neto e Joaquim António Matias, e da sr.ª D. Agueda Matias. Era avó dos srs. Mário Fernandes Neto e Luis Fernandes Matias Neto, linolpista do «Diário Popular» e das sr.ªs D. Maria José Neto Rodrigues D. Suzete de Lurdes Neto Bruno e D. Preciosa Souto Sacramento. O funeral realiza-se amanhã para o cemitério da Ajuda a hora ainda não determinada.

A família enlutada, apresentamos sentidas condolências.

ESCRITÓRIO
PRECISA-SE


Sala grande expediente e 5 gabinetes. Interessa só no máximo da Baixa a Santos e até 2.º andar. Indispensável indicar renda e localização. Resposta ao n.º 2069.

LOUSA DE CIMA

JOSÉ PEDROSO MARQUES
FALECEU

Teresa Rosa Marques, Luis Pedroso Marques esposa e filha, Rogério Pedroso Marques e filha, Lidia Marques, Afonso marido e filha, Esmeralda Marques Soares marido e filha, Alberto Pedroso Marques esposa e filho, António Pedroso Marques e esposa, Manuel Pedroso Marques, cumprem o doloroso dever de participar o falecimento do seu muito querido filho, irmão, cunhado e tio e que o seu funeral se realiza amanhã, pelas 17 horas, para o cemitério local.

RU
MCF
OHSUF
NIMAV
OXPBZD



Um conto por dia

LAVERTY

Por FREDERIC BROWN

LAVERTY entrou pela janela de sacada que se encontrava aberta e atravessou-a para a sala, em passos silenciosos, até ficar por trás do homem que trabalhava à sua secretária.

— Olá, deputado! — resmungou. O deputado Quin voltou rapidamente e ergueu-se, tomado de pânico, ao ver o revolver que o outro lhe apontava ao peito.

— Lavery! Não faça uma loucura.

— Eu disse-lhe que este dia chegaria — replicou o outro — e esperarei quatro anos.

— Não, Lavery, não me mate. Não julgue que escaparei ao castigo. Eu deixei uma carta — uma carta que será

entregue à Polícia no caso de eu ser assassinado.

— Tólices. Você não se ariscaria a escrever uma tal carta. Não se ariscaria porque essa carta o incriminaria. Você não tem interesse alheio em que o seja julgado e condenado. Seria a desonra para o seu nome e para o de sua família.

— Mas...

— Lavery premiu cinco vezes o galtilho.

— Daí a pouco, Lavery achava-se de novo ao volante do seu carro. Atra-

vessou uma ponte para deitar ao rio a arma assassina e depois dirigiu-se para casa.

Deitou-se e daí a pouco dormia como um justo.

Dormia ainda quando a campainha retinou. Lavery vestiu o roupão, dirigiu-se para a porta e abriu-a.

— Ao deparar-se com o visitante, o seu coração parou. Parou para sempre. O corpo do homem caiu pesadamente no soalho.

O indivíduo que tocara à campainha da casa de Lavery ficou atônito por momentos, mas logo recuperou o sangue-frio e a presença de espírito bastantes para fazer o que devia.

Passou por cima do corpo de Lavery, atravessou o quarto e serviu-se do telefone para chamar a Polícia.

Feito isto, ficou à espera.

Verificado o óbito de Lavery, o homem passou a ser interrogado pelo inspector que acorreu à chamada.

— Como se chama? — perguntou o inspector.

— Babcock. Henry Babcock. Tinha uma carta para entregar ao sr. Lavery. Esta carta...

O inspector mirou a carta, hesitou por um instante mas, por fim, abriu o sobrescrito e desdobrou a folha nele contida.

— Ah! É uma folha de papel em branco!

— Lá isso não sei, inspector. O meu patrão, o deputado Quin, entregou-me essa carta há tempos com ordem de a entregar imediatamente a Lavery se o deputado morresse de morte violenta. E por isso quando ouvi a rádio noticiar que...

— Sim, bem sei, Quin foi encontrado morto esta tarde. Diz você que ele era seu patrão? Que fazia você?

— Bem, a coisa era segredo mas creio que isso agora já não interessa. Costumava aparecer em vez dele em certos locais e reuniões que ele não queria ir. Era o seu sócio.

(Adaptação de Baptista de Carvalho).

JORNAL DA MANHÃ

O sr. eng. Jorge Jardim, deputado por Mocimboa, no sessão de ontem da Assembleia Nacional, pronunciou o seguinte discurso de homenagem ao patriotismo da população daquela provincia ultramarina. Depois de se referir à figura do herói e ao esforço dos que naquela provincia continuavam a lutar e a honrar

mentos presentes ou suposições deonticas quanto ao futuro presente e a formular conclusões ou previsões acerca da fidelidade dos portugueses de Mocimboa — dos de hoje ou de amanhã — ao espírito de Moisés, consequentemente à unidade da Nação. Mas o certo é que alguns vezes surgem tais afrontas à nossa dignidade, quer murmuradas insidiosamente, quer mesmo escritas, como mais ou menos deturpadas do aproveitamento ou inconsciência dos seus leitores. Quero crer, ainda, que a formulação de certas dúvidas — e duvidar, nesta matéria, é sempre ofender — tenha como base apenas uma observação apressada e sem os dados necessários para estabelecer os preconceitos prévios, apressados não sei como, e que procurem limitar-se a sugerir orientações com vista ao futuro na convicção de que é preciso conhecer os governantes do presente, não medindo o obismo que medido entre o ver mal e o prover bem. Sem discutir, neste momento, a intenção, os termos e a via desta deturpação da verdade, quero referir-me, nesta altura, com toda a energia em nome de uma provincia portuguesa que não suporta dúvidas quanto ao que tem como o mais sagrado dos patrimónios. Se os rapazes e raparigas de Mocimboa não foram os primeiros no estrangeiro, por falta de possibilidades de ensino nacional; se os colonos e funcionários não vêm facilitado o seu desejo de se deslocarem à Metrópole; se certos problemas de ensino e de problemas não foram ainda encarados pela forma que ambicionamos; se certos anseios tardam em ser resolvidos; se somos nós vivos em expor algumas sugestões ou protestos, em tudo isso não se pode ver mais do que a existência de problemas que aspiramos ver solucionados e que nos esforçamos para que o sejam. Falei mérito dos casos esperemos que eles sejam atendidos com a prontidão possível mas nunca nos passou pela cabeça invocar, para os ver deturpados, o argumento dos riscos da desnacionalização nem possamos procurar a alguém o direito de fazer. Devesse o problema alinhar-se entre as preocupações de quem governa mas não porque as soluções imperfeitas ou demoradas nos fazem menos portugueses. Sabemos ainda, em Mocimboa, distinguir entre os problemas que nos assistem e os deveres que se nos impõem. E concluiu assim: «É necessário que se saiba que os portugueses, aqui ou além-mar, são sempre Portugals».

Palavras Cruzadas

HORIZONTAIS: 1 — Pileiras; tunda; 2 — Tomara nota; 3 — Letra grega; faz referência a; recita; 4 — O mesmo que ovelha; oferta; termo; 5 — Fula; porventura; 7 — Terra do sul de Portugal; quebra; 8 — Lá; apellido; aqui está; 9 — Não (ant.); atrevesse; art. def. (pl.); 10 — Simbolizar; 11 — Formosa; verbal. VERTICAIS: 1 — Patrões (em relação aos criados); irmão; 2 — Nome de um fruto; onda; 3 — Nota musical; ant.; interj.; conceda gratuitamente; 4 — O mesmo que aa (f. m.); possuir; bilis; Fecha (falando-se de uma ferida); lugar de contenda; 6 — Rio de Portugal; eiró; 7 — Sá; cidade do norte de Portugal; 8 — Reze; rio de Portugal; sul; que termina alguns versos frequentativos; 9 — Caminh; nota musical; criminosa; batráquio; 10 — Lírio; parente; 11 — Desporto náutico; pron. demonst.

Agenda de Leitores

Emferiades Quinta-feira, 9 — Santa Apolónia 1860 — Nasceu, em Lisboa, o actor José Ricardo, que foi uma figura grada na cena portuguesa do seu tempo. Estreou-se com cinco anos incompletos e, aos treze, representava, no D. Maria, com Emilia Gas Neves. Farmácias de serviço esta noite TURNO L — União, estrada de Benfica, 592-594 (Telef. 780623); Aguiar, estrada de Benfica, 197-199 (Tel. 780743); Leal de Matos, rua Neves Costa, 33-35, Carmide (Telef. 780181); Central do Lumiar, rua do Lumiar, 77 (Telef. 779480); Cartaxo, avenida da Igreja, 21-23 (Telef. 776333); Aviz, avenida da Roma, 56-B/C (Telef. 776770); Alcantara, avenida da Republica, 74-A (Telef. 771379); João XXI, avenida João XXI, 16-A (Telef. 726462); Sá da Bandeira, rua Marques Sá da Bandeira, 36 (Tel. 41961); Cardária, avenida Duque de Avila, 32-C (Telef. 43495); Contemporaneas, rua Conde de Redondo, 26-30 (Telef. 45048); Ascenso, rua 27 41, Bairro da Encarnação (Telef. 396216); Olivais (Dois), rua Alves Gouveia, 19 (Telef. 396271); Pinto, rua de Xabregas, 63-65 (Telef. 201185); Nacional, rua S. João da Prapa, 26 (Telef. 28032); Rosa e Viegas, rua de S. Vicente, 31 (Telef. 842354); Europa, avenida General Rodadas, 25-A (Telef. 843880); Fonseca, rua Carvalho Araújo, 46-B/C (Telef. 841768); Higienista, rua Heliodoro Salgado, 29 (Telef. 843561); Matos, rua Alvaro Coutinho, 10 (Telef. 40471); Lab, rua Rodrigo da Fonseca, 101-103-A (Telef. 46333); Salfutar, rua B. 75-A/B, Bairro da Liberdade (Telef. 53694); Central de Campolide, rua General Taborda, 17 (Telef. 40304); Castro Fonseca, rua 4 de Infantaria, 26 (Telef. 663837); Lapa (Da), rua dos Navegantes, 10 (Telef. 661724); S. Jerónimo, rua dos Jerónimos, 8-C (Telef. 63316); Teles, rua João de Barros, 2 (Telef. 633249); Nogueira, rua da Creche, 2 (Telef. 368291); Lealidade, rua do Olival, 226 (Telef. 663441); Comboio (Do), estrada do Comboio, 78 (Telef. 26395); Nacional, rua do Salfite, 7 (Telef. 46683); Bastos Andrade, calçada de Santo André, 107-111 (Telef. 23150); Americana, calçada de Santana, 3 (Telef. 23394); Valdeias, Sucr, rua da Madalena, 225 (Telef. 260260); Avelar, rua Augusta, 225 (Telef. 23977); Azevedo, Imaço e Veiga, rua da Misericórdia, 24 (Telef. 23540) — A.

Partiu a dentadura!

CONSERVAM-SE NO MESMO DIA. R. Moraes Soares, 114, 1.º (das 9 às 20)

LUZ FLUORESCENTE

Candelões ultra-modernos em cristal, em metal e em plástico para uso Comercial, Industrial e Doméstico. Instalações completas com os melhores produtos Westinghouse ou Acme Electric, de garantido funcionamento, aos melhores preços. ELECTRO IMPORTADORA, LIMITADA Praça da Alegria, 44-1.º — Tel. 34774 — LISBOA

CASAMENTO

Lanche por pessoa, 45\$00; baptizado, 45\$00; banquetes, 45\$00; cocktail, 45\$00, incluindo vinho branco, tinto, coupe, Porto e espumantes. Semelhante ao aumento de preço. Almôços e jantares à americana, 15\$00 por pessoa. Pastelaria S. João, Lda., Av. Paris, 3-A Telef. 725600.

Advertisement for Serradayres wine. Features a bottle of wine and text: 'É SOL ENGARRAFADO... o vinho tinto ou branco SERRADAYRES amadurecido ao sol ardente duma região privilegiada é desenvolvido exclusivamente com a ajuda da natureza.' Includes contact info for J. A. DA COSTA PINA in Lisboa and Porto.

Advertisement for Palavras Cruzadas. Includes a grid for a crossword puzzle and a list of clues in both horizontal and vertical directions.

Advertisement for Festa das Finalistas do Instituto de Odivelas. Announces a party on Monday at 22h, organized by the Institute of Odivelas, featuring a program of recitation and theatrical performances.

Advertisement for Dis-Pel. Promotes the product as a solution for colds and flu, stating it is the origin of many colds and is effective in winter and spring. Includes contact information for various pharmacies.

Advertisement for Boletim meteorológico. Provides a weather forecast for the following day, mentioning temperatures and conditions for different parts of the region.

ULTIMAS NOTICIAS DO ESTRANGEIRO

PARA SOCORRER APREENSÃO DE OURO E JÓIAS

AS POVOAÇÕES ITALIANAS ISOLADAS PELA NEVE ESTÃO A SER EMPREGADOS AVIÕES E HELICOPTEROS

ROMA, 9. — O Governo da Itália mobilizou unidades do Exército, aviões e helicópteros para fazer frente à maior vaga de frio deste século. Ainda não se sabe quando terminará esta terrível quadrada. Os meteorologistas do Ministério da Aviação

esperam uma subida de temperatura aléutica e temporárias nas zonas norte e central do país, não se prevendo, porém, alteração no sul, que se encontra paralisado pela neve. O Governo votou uma verba de 450 milhões de liras para socorrer os necessitados, nas áreas devastadas e para subsidiar os desempregados pela paralisação de inúmeras actividades. Foram enviadas para o sul da Itália 100.000 peças de vestuário do Exército e cobertores. A Comissão de Assistência do Vaticano, accedendo a um apelo urgente do Ministério do Interior, fez seguir sessenta vagões de caminho de ferro, carregados de mantimentos, para as regiões mais desprovidas de recursos. Foram mandados seguir para o sul duzias de carros limpa-neve, que ultimamente estiveram em serviço nas estradas convergentes para Corina d'Ampezzo, durante as recentes Olimpíadas de Inverno.

BARCOS DE PESCA DO PORTO SANTO

(Continuação da 1.ª páq.)

ANI que tal notícia não tem qualquer fundamento. Durante todo o tempo que durou o temporal, o capitão do porto manteve-se em permanente comunicação com vários pontos da Ilha, tendo, assim, podido averiguar que todas as embarcações que estavam na faina da pesca haviam conseguido abrigar-se em pequenos portos e enseadas. Agora, que o mar já acalmou, todos os barcos e respectivas tripulações regressaram aos respectivos ancoradouros. — (ANI).

Admite-se que os barcos se tenham acolhido a qualquer porto

FUNCHAL, 9 — Continua-se sem notícias dos 80 pescadores de Açum, que deviam anteceder encontrar-se no norte de Porto Santo, na sua faina habitual.

Em Machico, de onde os seis barcos partiram, reina grande ansiedade supondo-se terem sido surpreendidos pela tempestade, que antecedeu assolou as costas da ilha. A Capitania do Porto do Funchal, considera, porém, infundadas as rumores, porquanto as rigorosas pesquisas, feitas em toda a costa da Madeira, nada assinaaram de anormal.

Admite-se que os barcos, com os 80 pescadores, se tenham acolhido a qualquer porto da costa do norte. Esta versão é perflorada pelos tripulantes do barco do Canical, chegado anteceder. Desde ontem de madrugada que o mar se apresenta calmo, quer nas costas da Madeira, quer em Porto Santo. — (L).

na alfândega francesa

LILLE, 9. — Vinte barras de ouro e jóias no valor de 30 milhões de francos (cerca de 2.400 contos), foram ontem descobertas, pela Alfândega de Bettignies, num esconderijo que se encontrava por baixo do banco de um carro belga. O proprietário do carro, Jean Baptiste Verhelst, com residência em Nice, que se encontrava na companhia de seu filho, declarou que se tratava de um assunto deste e que trazia todos estes valores para França, a fim de comprar uma propriedade no sul do país. Os dois homens foram presos. A Alfândega exige que lhe seja paga uma multa de 200 milhões de francos por fraude de capitais. — (F).

REGISTO

(Continuação da 1.ª página)

jam essas empresas a pagar ao Estado para manter a fiscalização que lhe advém das concessões por ele feitas e dos direitos que possui, com entrega dos vencimentos usuais e das participações de lucros inerentes aos cargos.

Mas deveria ser o Estado a retribuir directamente, por força do Fundo assim obtido, os serviços dos seus representantes, que não as entidades fiscalizadas aos próprios fiscalizadores. Não é nosso intento levantar quaisquer dúvidas sobre a honorabilidade de ninguém. O regime é que não está certo.

Admitido este carácter de função pública, o qual nos parece inequivel, outras implicações resultariam, quanto a limites de vencimento, a incompatibilidades e acumulações, etc., que nos abstermos de desenvolver, limitando-nos por ora a colocar o assunto no campo dos princípios.

...SÓ QUERO...
...VINHOS
MESSIAS
POR SEREM BONS

FORAM SUSPENSAS ATÉ AO FIM DA SEMANA

AS AULAS NA UNIVERSIDADE DE MADRID

(Continuação da 1.ª páq.)
de Espanha — começaram, a partir das 12 e 30 horas, a ser patrulhadas por polícia em «jeeps» e armada de pistolas-metralhadoras.

Grupos de 10 a 25 estudantes, que procuram organizar novas manifestações, são imediatamente dispersos. Numerosos estudantes foram presos pela Polícia. — (ANI).

O motivo dos incidentes filia-se na reforma das leis universitárias

MADRID, 7. — Todas as aulas da Universidade foram suspensas até ao fim da semana. A União dos Estudantes, dominada pela Falange, publicou uma declaração dizendo que as eleições realizadas na semana passada pelas autoridades do segundo ano de Direito não eram válidas e anunciando que se realizariam na próxima segunda-feira novas eleições. Estudantes tradicionalistas (carlistas) afirmaram que o actual movimento, na Universidade, tinha como objectivo a reforma das leis universitárias, exigindo que todos os estudantes sejam membros da União dos Estudantes Falangistas e não seja de natureza antimonárquica. — (R).

O numero de feridos

MADRID, 9. — O estudante falangista, ferido hoje, com uma bala na cabeça, durante os tumultos, não morreu, como se chegou a anunciar, e os seus ferimentos não são graves. No entanto, é desesperado, assim como o de outro estudante, que foi atingido com um tiro no peito.

O primeiro chama-se Miguel Alvarado Perez e tem 19 anos. É o chefe da «Centuria Falangista» Universitária Henrique Sotomaior e está internado na «Clínica de la Concepción». O numero de feridos graves é de dez, sendo mais 40 ou 50 recebendo tratamento. — (ANI e F. P.).

Os incidentes de ontem com-tados pelo «Aribau»

MADRID, 9. — Com o título «Uma manobra comunista descoberta» reproduz hoje o diário «Aribau» um artigo do órgão comunista para Espanha «Mundo Obrero», que explica as perturbações destes dias na Universidade de Madrid.

Diz o «Aribau» que a palavra de ordem comunista dada à juventude universitária espanhola, no referido artigo, foi «marchar para o seu estado» e que o «Aribau» se tornou investigador mais ampla manobra política. Neutro local publicou o mesmo diário um editorial em que diz:

«Hoje, o comunismo procura outros caminhos através de uma orientação que parece inspirada nos mais moderados princípios de liberalismo político. Mas não há um unico estudante espanhol, filho ou irmão dos que morreram nos campos de Paracuellos del Jarama que não repudie aqueles que em nome da cultura queimam algumas das melhores bibliotecas dos nossos centros docentes, e encheram de lápidas mortuárias as nossas universidades. A nova manobra é especialmente alarmante e perigosa. A recolta de assinaturas ingenuas e as ordens comunistas de «Mundo Obrero» põem a descoberto uma coincidência de propósitos e revelam o ponto de origem dos acontecimentos universitários destes dias. — (EFE).»

PELES DAVID KIT

CONFECÇÕES EM
VISION E ASTRAKAN
AVENIDA SIDÓNIA PAIS, 24
Telefone 48089

O transito esteve interrompido

MADRID, 9. — Centenas de alunos de Direito dirigiram-se para a Faculdade de Medicina, interrompendo o transito, durante 45 minutos, pelo bairro de Moncloa, com os manifestos antifalangistas nos pára-brisas dos automóveis e dos autocarros. Esses manifestos são assinados pelo «Agrupamento dos Estudantes Tradicionalistas».

Houve também depois uma tentativa de «marcha» dos antifalangistas, em direcção ao edificio onde está instalado o «Aribau», mas a Polícia interveio, dispersando os manifestantes.

Mais tarde, grupos de manifestantes, perto de 500, atacaram à pedrada o edificio do Instituto Católico das Artes e Ofícios (I. C. A. I.), quebrando algumas vidraças e tentando arrombar os portões.

Os alunos do Instituto opuseram-se aos atacantes, a soco. A Polícia, que interveio rapidamente, afastou os atacantes, fazendo três ou quatro prisioneiros. Um dos delictos deve contar perto de 40 anos. — (ANI e F. P.).

Foram presos muitos estudantes

MADRID, 9. — As áreas onde se têm registado desordens entre falangistas e antifalangistas — sobretudo o bairro de Moncloa e a Praça

FABRICA DE BOLACHAS E BISCOITOS

CONFIANÇA

Entre as suculas mais consagradas marcas, nunca deixem de ser muito apreciadas.

ARARUTA

a melhor bolacha portuguesa de seu tipo, igualando-se às suas mais classificadas congéneres do estrangeiro

INSULSA

a única Bolacha nacional destinada às dietas das pessoas de estômago delicado e dos enfermos e convalescentes que não possam comer pão nem alimentos salgados

FABRICA CONFIANÇA

já à venda no mercado:
BISCOITOS DE ANGOLA — inconfundivelmente a palada dos amêndoas e chocolate —
CAFÉ CARIOCA — Bolacha deliciosamente saborosa: a café fino —
SANDUÍCHES — MARAVILHA — com excelente recheio de chocolate abanhandado —
BRISAS — providas dum encantador creme de baunilha —

TODA A GENTE FALA DAS BRASILEIRAS
DA GRANDE REVISTA POPULAR **ABRIL**
Um espectáculo de VASCO MORGADO, todas as noites em 2 sessões, às 20,30 e 22,45 (Adultos)

EM PORTUGAL
O DESLUMBRANTE ESPECTACULO DAS MIL GARGALHADAS

RENATA FRONZI
LEÓNIA—COSTINHA
ELVIRA VELEZ * SANTOS CARVALHO
CESAR LADEIRA * CAVALCANTI
GLORIA MAY * CAMILO * SOLNADO
DORINHA * TAMARIZ e

MARIA DE LURDES RESENDE
DOMINGO E 2.ª FEIRA
ESPECTACULOS À TARDE, ÀS 16 HORAS
BILHETES A VENDA



Tamariz

MONTE ESTORIL

Ronda APRESENTA
OS ASES DA CANÇÃO LATINO-AMERICANA
LOS PANCHOS
(ADULTOS) CONSUMO OBRIGATORIO: 50\$000

PARA O CARNAVAL
RESERVAM-SE MESAS

Choupana
RESTAURANTE-BAR-DANCING
— Telefone 068099 —

GRANDIOSO CARNAVAL DE 1956
* O MAIS ELEGANTE DA LINHA DO ESTORIL *
COM O CELEBRE PIANISTA
CHUS IZETA
E O CONJUNTO DA CHOUpana
RESERVAM-SE MESAS (S/cl. especial)