

ANO XIII  
1955  
4516  
PREÇO \$80

# JORNAL POPULAR

LISBOA  
3.ª feira  
**3**  
Maio

Director: FRANCISCO DA CUNHA LEÃO

Editor: R. Pinheiro de Oliveira — Propriedade da Sociedade Industrial de Imprensa — Redacção, Administração e Oficinas: Rua Luz Soriano, 67 — Telefones: 2.9201/2/3 — Telegramas: Popular.

## A VIAGEM PRESIDENCIAL O NOTÁVEL FEITO DE NUNO TRISTÃO

### FOI EVOGADO PELO CHEFE DO ESTADO na cerimónia de homenagem ao grande navegador

**BISSAU, 3** — O sr. Presidente da República prestou hoje homenagem a Nuno Tristão, depondo, às 9 horas, uma placa de bronze no monumento que perpetua os feitos do grande navegador.

No decurso dessa cerimónia o sr. General Craveiro Lopes pronunciou o seguinte discurso:

«Do promontório de Sagres mandava o Infante todos os anos duas caravelas na jaina de, rumando ao sul, e cada vez «mais além».

Gil Eanes dobrara o cabo Bojador em 1434, ficando assim iniciada a rota das descobertas.

Num desses reconhecimentos Nuno Tristão e os seus companheiros avistam no mês de Junho de 1446 as margens baixas e cobertas de exuberante vegetação, dos rios da Guiné.

Nuno Tristão, que na viagem que antes fizera havia já navegado mu-

to próximo do Cabo Verde, comandava uma pequena barca tripulada apenas por 24 homens em demanda das terras do sul, de onde se sabia ser levado o ouro que se negociava nos mercados da Mauritânia.

A hostilidade dos indígenas não permitiu que voltasse à pátria: as setas envenenadas dos «quincus» deram a morte a vinte dos intrépidos

(Continua na 16.ª pág.)



O novo Presidente da República italiana, Giovanni Gronchi, recebendo as felicitações dos seus colegas no Parlamento, após a eleição

## OS CÃES DA COR DOS VESTIDOS...

**PARIS, Abril** — Importada de Londres, já chegou a Paris a última moda que impõe a toda a mulher elegante que se faça acompanhar na rua por um cãozinho de cor condizente com a do seu vestido.

Assim, já é vulgar vermos a subir os Campos Elísios uma senhora levando pela trela um apelo-de-arames ou um sfoz terceira azul, cor-de-rosa ou verde.

E os sujeitos de alta costura estão a pensar em instalar, como anexos, ateliers de arteza caninas, onde os cãeszinhos de luxo possam ser tingidos com a mesma cor das ricas toletes encomendadas pelas clientes... (E.)

## «DIÁRIO POPULAR»

Do sr. general Leonel Vieira, illustre Governador Militar de Lisboa, recebemos um amável ofício, que muito nos penhorou, de agradecimento pela colaboração prestada pelo nosso jornal àquela importante repartição do Exército, nas cerimónias em honra do Presidente da República do Brasil, e no qual se acentua:

«Mais uma vez ficamos devendo ao importante e prestigioso órgão de Imprensa que é o jornal que V.

(Continua na 16.ª pág.)

## CARTAS DE VÁRIOS SOBRESCRITOS — 30 A UM CAMARADA BRASILEIRO SOBRE QUESTÕES DA NOSSA LÍNGUA COMUM

Prezado camarada:

Cá recebi a sua carta, com as suas tão curiosas observações a respeito do meu livro. Muito agradecido por todas; as que me parecem justas, as que me parecem discutíveis, as que me parecem menos reflectidas. Até quando se magoe, com toda a sorte

VER NA 10.ª PAGINA  
**AVENTURAS DE RUFINO**

## CORRESPONDÊNCIA DA ALEMANHA (6)

# E A CATEDRAL FICOU DE PÉ!...

**PAR**  
**MÁRIO ROSA**

**BONA, Abril.**  
Caro amigo:

Fassámos a manhã em Colónia. Fomos lá proposadamente para ver essa jóia única de arquitectura gótica, que é a Catedral — sem par no mundo, pelo seu passado histórico e pelo seu valor artístico. Partimos de

Bona num autocarro de excursões, que ostentava numerosos galardões de terras de Espanha: Barcelona, Madrid, Sevilha, Málaga... o mapa turístico dos nossos amigos e vizinhos... Como os espanhóis tratam da sua propaganda turística em todas as terras da Alemanha por onde andei! De Portugal, nada... Como esta ausência de propaganda da nossa terra nos causa tristeza! Mas, isto é outra história... Vamos lá ao passeio. Estava uma linda manhã de sol. Pela estrada de Bona a Colónia, por vezes acompanhando o curso do Reno, tivemos ocasião de apreciar a paisagem da rica região. Zonas industriais de enormes chaminés fumegantes e terrenos de cultura.

(Continua na 12.ª pág.)

de observações, aprende um escritor.

Um pormenor há, porém, na sua carta, — que não quero deixar sem merecido reparo: tanto mais que me oferece oportunidade para umas breves considerações não destituídas de actualidade. Estranha o meu Amigo... a maneira como eu coloco os pronomes na frase! Substantivos e pronomes pessoais complementares. Aqui, pasmel: porque, prezado Ami-

(Continua na 11.ª pág.)



A catedral de Colónia, que resistiu aos bombardeamentos aéreos

## A vida fabulosa de AGA-KHAN

### ADULADO POR MILHÕES DE FIÉIS, CALUNIADO POR MILHÕES DE INVEJOSOS, VALE (EM OURO) QUANTO PESA E FOI O HERÓI DE MEIO SÉCULO

POR  
**GERARD FRESTE**

Não; o Aga Khan não é o homem mais rico do Mundo. Diz-se que o derabade que, apesar dos seus bilões, passa por ser de uma avaraz sordida. Mas, entretanto, está notavelmente bem colocado no grupo dianteiro dos nabobos, e, como é in-

crivelmente rico, a sua generosidade pode permitir-se, por vezes, ser fabulosa.

Assim, quando, uma vez por ano, os seus fiéis lhe entregam o seu peso em ouro, platina ou diamantes, tece-se uma verdadeiramente lenda sobre o destino deste extravagante tributo de um dos mais desunidos poros do Mundo. Na realidade, essa centena de quilos de ouro destina-se a obras de beneficência. Ou, por outras palavras, o produto da venda de tal riqueza é entregue a uma comissão que reparte o dinheiro pelas várias instituições sociais de que o Aga Khan é o melhor accionista.

— Exageraram a minha fortuna — diz Aga Khan.

Sem falar das propriedades, disse.

(Continua na 11.ª pág.)



Não há corrida em que não apareça a familiar silhueta de Aga Khan

LER NA 12.ª PAGINA  
**O NOVO FOLHETIM  
POLICIAL  
O MISTÉRIO  
DOS SUICIDAS**

## CARTA DE NOVA IORQUE

# «A ARMA SECRETA» DOS DEMOCRÁTICOS CONTRA OS REPUBLICANOS É O SENADOR KNOWLAND

PELAS SUAS DIVERGÊNCIAS COM EISENHOWER

PAR  
**SAMUEL A. TOWER**  
Correspondente do «Diário Popular»

**NOVA IORQUE, Abril** — O ponto de vista do Presidente Eisenhower no que se refere ao litígio da Formosa é que as intenções da China vermelha estão ainda longe de serem explícitas, que existe grande diferença entre capacidade e intenção, e que se não pode afirmar que o poder dos comunistas seja suficiente para tomarem Quémoy, contra uma resistência decidida da parte dos nacionalistas, nestes tempos mais próximos.

tar uma «guerra-de-calculo-errado» contra a China vermelha, será aconselhável precisar que os Estados Unidos defenderão qualquer ataque contra a Formosa, sem, contudo, afirmar que defenderão qualquer ataque a Quémoy e Matsu? Esta determinação quanto a Formosa conjugada com a incerteza quanto às ilhas costeiras faz parte da política oficial.

(Continua na 7.ª pág.)

Continuam sem resposta duas perguntas. Defenderão os Estados Unidos as Matsu e Quémoy em qualquer circunstancia, e, se assim for, em que circunstancias? O Presidente declarou que tomará a decisão por si só, e até agora ainda não se pronunciou.

Se os Estados-Unidos desejam evi-

## LEGADO BENEFICIENTE

da Marquesa de Vale Flor

**LONDRES, 3** — Soube-se agora que a Marquesa de Vale Flor, que morreu em 1952, em Portugal, deixou em testamento a soma de 6.250 libras à Associação Nacional contra a Tuberculose, de Inglaterra, para «tratamento de duas jovens» que sofriam da terrível doença. Aquela senhora cuja fortuna é avaliada em 15 milhões de libras, possuía, em Inglaterra, uma propriedade avaliada em 1.046.892 libras, que nunca visitou. — (F. P.)

## APROVEITAMENTO HIDROELÉCTRICO DE CANIÇADA

O aproveitamento de Caniçada, da Hidroelétrica do Cávado, será oficialmente inaugurado no próximo dia 14, às 15 horas.

LEIA O EMOCIONANTE  
FOLHETIM ILUSTRADO  
**BEN HUR**  
NA 14.ª PAGINA

# DEPOIS DAS NOVE



A's 21 e 30  
Um filme de emoção constante  
**O GRANDE CIRCO**  
com Pat O'Brien, Mike Spillane e Marian Carr  
(Maiores de 13 anos)



A's 21 e 30  
2.ª SEMANA  
Um filme estranho e irreal  
**«TRES CRIMES»**  
com Orson Welles, Alan Badel e John Gregson  
TRES HISTORIAS DE «SUSPENSE»  
(18 anos)



A's 15, 30 e 21, 30  
Triunfal, a estreia de ontem  
**«O MONSTRO DA LAGOA NEGRA»**  
Do fundo de mares desconhecidos surge um ser espantoso que espalha o terror no Mundo  
com Richard Carlson e Julia Adams  
(18 anos)



A's 15, 18, 15 e 21, 30  
5.ª e ultima semana  
**«EGIPCIO»**  
em technicolor  
com Edmund Purdon, Jean Simmons, Victor Mature  
Milhares de figurantes  
No programa: «TORNEIO DAS ROSAS», documental, em cinematocolor  
(Para 13 anos)



Emp Vicente Azevedo  
**HOJE, A NOITE**  
O emocionante drama  
**«A CANÇÃO DA MEIA NOITE»**  
com Arturo de Cordova, Etta Aguirre e Maria Lopez  
(Para adultos)



A's 21 e 30  
2.ª SEMANA de exhibição do gigantesco filme  
**O SINAL DO PAGÃO**  
CINEMASCOPE  
Coe por Technicolor  
Um centurião que salvou um troço, conquistou o coração de uma princesa e venceu um temível rei bárbaro!  
(Maiores de 13 anos)



A's 15, 15, 18, 15 e 21, 30  
Veja a melhor comédia da época  
**«CANTINFLAS A LÁ MINUTA»**  
RIR - RIR - RIR  
(Para maiores de 13 anos)



A's 21 e 30  
Vittorio de Sica, Nadia Gray, Aldo Fabrizi, Miriam Bru, Xenia Valderi e Maurice Chevalier  
**«CEM ANOS DE AMOR»**  
Um filme que faz a história do amor durante um século  
(Adultos)



A's 15, 30, 18, 30 e 21, 30  
3.ª SEMANA da maravilhosa comédia  
**«JULIETA»**  
com DANY ROBIN e JEAN MARAIS  
A ingénua que primeiro tomou de assalto a casa dele para depois lhe prender o coração  
(Para 18 anos)



A's 9 e 30 da noite:  
A comédia universalmente triunfante  
**«AS FILHAS DO SR. HOBSON»**  
com Charles Laughton  
(Para 13 anos)



A's 15, 15, 18, 15 e 21, 30  
**LUCILLE BALL e DESI ARNAZ**  
Os mais populares artistas da televisão americana, no êxito cinematográfico  
**«LUA DE MEL AGITADA»**  
(Maiores de 13 anos)



**ENCERRADO PARA OBRAS**  
Tel.: Est. 730



**ESTREIA DE ONTEM**  
TIVOLI - «As filhas do sr. Hobson» - Começa o calor e refrescam os temas das películas representadas, como esta deliciosa comédia inglesa, realizada magistralmente por David Lean. A história de um pai tirano que resolve impôr a sua vontade a três filhas e, afinal, é dominado por elas, não seria tema de suficiente interesse para assegurar o êxito da película, se esta não tivesse, além de uma superior realização, uma interpretação notavelmente notável de

um bom conjunto de artistas encabeçado pelo prestigioso nome de Charles Laughton. A análise da vida familiar é feita com bom humor e o filme atinge plenamente o objetivo de distrair bem o espectador. Dos complementos merece destaque o documentário sobre Van Gogh, com bela locução. - U. R. C.

**CAPITOLIO** - «O Monstro da Lagoa Negra» - No domínio da ficção científica. «O Monstro da Lagoa Negra» é dos filmes que maior agrado têm despertado nas nossas plateias populares. O cinema do Parque Mayer esgotou ontem a lotação, e o público saiu visivelmente satisfeito com as aventuras vividas por um grupo de cientistas no mistério impensável da Amazonia, onde a descoberta de um monstruoso ser anfibio com forma humana dá origem a uma acção por vezes emotiva e que crista os nervos dos espectadores. Principalmente as sequências filmadas debaixo de água, onde se travam fantásticas lutas entre dois jovens cientistas e o monstro da Lagoa Negra, são densas de interesse e emoção, enquadrando-se admiravelmente no conflito. O realizador Jack Arnold, soube tirar todos os efeitos da história, inspirada numa velha lenda amazônica, mostrando-nos pitorescas paisagens aquáticas da Flórida.

No desempenho sobressaem Richard Carlson, Julia Adams, Richard

(Continua na pág. seguinte)

## CONCURSO DE AMADORES DE FADO

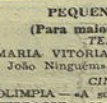
No Café Lusó realizam-se hoje mais provas dos concursos «Rainha das Cantadeiras» e «Ases do Fado», organizados pelo jornal «A Voz de Portugal», em que participam os concorrentes Deolinda Gomes, Jo Sporting Clube de Pevna; Idalina Rosa, do Bairro de Alvalade; Hortense Dias, do Bairro de São Vicente; Carlos Pires, do Alentejo; e Fernando Mauricio, do Grupo Desportivo da Mouraria.



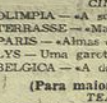
A's 21 e 15  
Gina Lollobrigida e Errol Flynn numa sensacional super-produção em technicolor  
**«A ESPADA E A MULHER»**  
Tel. 610375  
(Maiores de 13 anos)



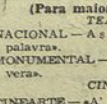
A's 15 e 15 e 21 - 15  
**O HOMEM DA ZONA RUSSA, e OS MAIS FELIZES DIAS DA SUA VIDA**  
Tel. 296555  
(Maiores de 18 anos)



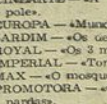
**PEQUENO CARTAZ**  
(Para maiores de 13 anos)  
TEATROS  
MARIA VITÓRIA - A's 21 e 23 - «O João Ninguém».



**CINEMAS OLIMPIA** - «A sêlv».  
PARIS - «Massacres».  
LYS - «Uma garota seduzida».  
BELGICA - «A dama marcada».



(Para maiores de 18 anos)  
TEATROS  
NACIONAL - A's 21 e 45 - «A terceira palavra».  
MONUMENTAL - A's 21 e 45 - «A Se-vera».



**CINEMAS CINEARTE** - «A margem da metrópole».  
EUROPA - «Mundana respeitável».  
JARDIM - «Os dez da legião».  
ROYAL - «Os 3 mosqueteiros».  
IMPERIAL - «Torturada pela paixão».  
MAX - «O mosqueteiro fantasma».  
PROMOTORA - «Cantinfias em calças pardas».

## TEATRO NACIONAL DE S. CARLOS

Temporada de Ópera do ano de 1955  
Quinta-feira, dia 5, às 21,15 horas  
**IL TABARRO**  
SOROR ANGELICA  
GIANNI SCHICCHI

com Clara Petrella, Magda Olivero, Marcella Fobbe, Angelo Lo Forese, Alvinho Mislano, Tito Gobbi, Sesto Bruscantini e outros  
Mestre-Director: Oliviero de Fabritis  
Domingo, dia 8, às 16,30 horas - Tardê Cultural com a ultima recita do triptico de G. Puccini

**IL TABARRO - SOROR ANGELICA - GIANNI SCHICCHI**  
Quarta-feira, dia 11, às 21,45 horas - CONCERTO EXTRAORDINARIO com a colaboração de artistas italianos da Companhia de Ópera  
Bilhetes á venda para todos os espectáculos - Telefone 21552

## LYCÉE FRANÇAIS CHARLES LEPIERRE

AV. DE DUARTE PACHECO - TEL. 58101-2-3  
Jardin d'enfants - Secções primária e liceal francesas - Secções primária e liceal portuguesas  
3.º CICLO COM TODAS AS SECÇÕES

## AVISO ÚNICO

A Direcção informa que as inscrições de novos alunos estão abertas a partir desta data e até o dia 20 do corrente, das 9 h. e 30 ás 12 h. e das 15 h. ás 17 horas.  
N. B. - As famílias interessadas devem informar-se na Secretaria do Liceu dos documentos a fornecer, tanto para inscrições oficiais como para a constituição do processo do aluno.

# 2.ª SEMANA

## MONUMENTAL

PARA MAIORES DE 13 ANOS  
Exclusivo DOPERT.LME



## O SINAL DO PAGÃO

JEFF CHANDLER · JACK PALANCE  
LUDMILLA TCHERINA · RITA GAM  
O IMPRESSIONANTE ESPECTACULO QUE CONQUISTOU O PÚBLICO!  
VIBRANTE RECONSTITUICÃO DAS LUTAS BARBARAS TERRA POSSE DO IMPERIO ROMANO



## AMANHÃ NO ODEON E PALÁCIO NOVAMENTE A ARTISTA QUERIDA CARMEN SEVILLA

VOLTA A CANTAR E ENCANTAR NO FILME QUE VAI ENTUSIASMAR PELO PITORESCO  
**CIGANA DOS MEUS AMORES**  
(PARA 13 ANOS)



## PRINCIPE NEGRO

UMA ATRACÇÃO QUE ARREBATA O PÚBLICO!  
Um frizo de esculturais bailarinas  
**BALLET PEPITA IRIS**  
Um conjunto de rara fascinação  
AMBIENTE SELECTO  
A famosa bailarina Estrelita Santero  
MUSICA CONSTANTE PELO CONJUNTO JULIO CASSAGNE com o violinista CORREIA MARTINS (Filho)

## Tagide

NA «BOITE»  
(Espectáculo sem classificação especial)  
HOJE E TODAS AS NOITES  
FERNANDO GIL e o seu Ballet Folclórico  
Primeira Bailarina MARIA CLARA  
Dia 6: **FREDERICA**  
A criadora da versão francesa de «Uma Casa Portuguesa»

# DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da página anterior)  
Denning e o veterano António Mo-  
reno, que foi um herói das fitas em  
episódios de há mais de 30 anos e  
era um dos grandes ídolos do publi-  
co desse tempo. Que saudades ele  
faz aos cinefilos «antigos». Com-  
pletos agradáveis. — M. G. R.

S. Carlos. A primeira será dedicada  
à ópera «Carmen», de Bizet.  
— Que o actor Manuel Lereño par-  
te amanhã, em gozo de férias, para  
Madrid e Paris.  
— Que o Teatro Desmontável, do

actor Rafael de Oliveira, dará es-  
pectáculos em Portalegre até fins de  
Junho.

— Que a artista Maria de Lurdes  
Resende foi convidada para fazer  
parte do elenco que, no Teatro Mo-  
numental, vai desempenhar a revista  
«Melodias de Lisboa».  
— Que o realizador Fernando Garcia  
e os críticos dr. Domingos Mascaren-  
has e Fernando Fragoço foram  
nomeados para fazer parte do Con-  
selho de Produção da «Tobis Portu-  
guesa».

— Que o escritor Olavo de Eça Leal  
terminou uma peça de duas person-  
agens, destinada a duas primeiras fi-  
guras da nossa cena.

— Que vem a caminho de Lisboa  
uma Companhia argentina de gé-  
nero musicado para se estrear no dia

(Continua na página seguinte)

**SALÃO RIALTO CAFE**  
RUA CONDE REDONDO, 6  
HOJE:  
**NOITE DE BAILE E DE MUSIC-HALL**

Para Adultos

**TALVEZ VOCÊ NÃO SAIBA**  
Que o actor José de Castro foi ce-  
dido pela Em-  
presa do Teatro Nacional ao empre-  
sário Vasco Morgado, para tomar  
parte no desempenho da peça de  
Ramada Curto, «Sua Alteza».  
— Que os ensaios da comédia rural  
«Tio Valentim» para reapariação do  
actor Alves da Cunha, estão a ser  
dirigidos pelo actor Virgílio Macieira.  
— Que a «Cronica de Espectáculos»,  
de Aplo Garcia, vai efectuar também  
crítica dos espectáculos de ópera, de

**DORMIR — é maravilhoso!**



Experimente este meio fácil, para noites  
tranquilas — manhãs esplêndidas

Não há nada como um bom sono! É maravilhoso, não é?  
Mas se, ultimamente, tem sido incomodado com um sono  
intranquilo, se acordar mal disposto — experimente a  
OVOMALTINE e ficará surpreendido com os resultados.  
A OVOMALTINE, tomada ao deitar, ajuda ao  
relaxamento dos nervos e facilita um sono natural  
e imperturbado porque, sendo preparada com  
os melhores alimentos da natureza, é facilmente  
digerida e absorvida. Reconstitui as forças  
e dá energias.

**OVOMALTINE**



NENHUMA OUTRA BEBIDA PODE DAR-LHE MELHOR SONO

**NOVA**  
fórmula de creme para  
a barba que permite  
escanhoar a fundo,  
ficando a pele macia.

Um ingrediente penetrante  
amolece a barba e protege  
a pele sensível.

Finalmente, uma fórmula de  
creme para barba com duas vanta-  
gens que a maior parte dos homens  
procuravam — e raras vezes encon-  
travam — num creme de barbear!  
Primeiro, porque actualmente a  
nova fórmula de grande poder de pe-  
netração do Creme de Luxo Williams,  
torna a água «mais molhada», ama-  
cia as barbas mais rijas, permitindo  
barbear melhor e com mais asseio,  
sem a desagradável irritação causada  
pela lâmina.

Segundo, porque o novo Creme  
de Luxo Williams contém Extracto  
de Lanolina que protege e amacia as  
caras sensíveis ao barbear diário, e  
evita que a pele seque e esfale. É  
mais um excelente produto Williams.  
Não deixe de o comprar hoje mesmo.

**Williams**  
CREME DE LUXO PARA BARBEAR

**Carriço Fatori**  
TEL. 130

HOJE  
no «WONDER-BAR»  
JANTARES \* CEIAS  
BAILE  
Conjunto MARIO SIMOES,  
com Helder Reis  
e o pianista-solista ANDRADE  
SANTOS  
(Para adultos)  
Consumo mínimo, 40\$00  
— SÁBADO, 7 —  
ESTREIA de novo programa de  
atrações internacionais

## NOVOS SERVIÇOS

DA

**Pan American**



PRIMEIRA CLASSE E TURÍSTICA

PARA:

**BEIRUTE  
DAMASCO  
TEERÃO**

**SERVIÇO SEMANAL TODOS OS DOMINGOS**

Estas novas viagens representam uma maior  
vantagem para os nossos passageiros e ainda...

- Clippers\* Super-6... os aviões mais rápidos da Pan American
- Cabines confortáveis com ar condicionado e pressão atmosférica regulável
- Cômudas cadeiras reclináveis favorecendo um descanso absoluto
- Excelente serviço de bordo, e óptimas refeições
- As mesmas tripulações experimentadas

Os viajantes experientes concordam em que:  
"A Pan American sabe dirigir uma linha aérea"

Dirija-se ao seu  
**AGENTE DE VIAGENS**  
ou à Pan American World Airways Inc.,  
Praça dos Restauradores, 46 — Lisboa  
Telef. P. P. C. A. 32181 (8 linhas)

**PAA**

A LINHA AÉREA DE MAIOR EXPERIÊNCIA  
— SERVE PORTUGAL HÁ 17 ANOS

© Marco Registado  
de Pan American World Airways, Inc.

**PAN AMERICAN**

**FONTÓRIA** PRAÇA DA ALEGRIA  
— Telefone 35431 —  
(ADULTOS)  
UM FORMIDÁVEL PROGRAMA COM DOIS «BALLETS»  
**TERESITA VASQUEZ e HISPANIS GIRLS**

A frente de uma grande parada de atracções mundiais

# 2.ª SEMANA

DE UM GRANDE  
ÊXITO NO

**ALVALADE**

## TRÊS CRIMES

COM

## ORSON WELLES

«É DOS MELHORES FILMES QUE, NO SEU GÊNERO, TEM APARECIDO NAS TELAS PORTUGUEAS...». «...DEVEMOS DIZER, A FECHAR ESTAS FUGIDAS NOTAS IMPRESSIVAS, QUE SE ESTÁ EM FRENTE DE UM GRANDE ESPECTÁCULO DE CINEMA...»  
— ASSIM SE REFERIU A ESTE FILME O ILUSTRE CRÍTICO DO «DIÁRIO POPULAR»



DISTRIBUIÇÃO  
DISTRIBUIDORES REUNIDOS  
— \* —  
(ADULTOS)

Argumento extraído de obras de SOMERSET MAUGHAM, BRETT HALLIDAY e RODERICK WILKINSON

# DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da página anterior) 20. no Teatro Variedades. As primeiras figuras da Companhia são Célia Queiroz e Jorge Lanza.

— Que ingressou na companhia do Teatro d'Arte de Lisboa, Dália Maria, que está ensaiando a peça «Yerma», que em breve subirá à cena no Trindade.

— Que o conjunto artístico Rádio-Teatro, «Estrelas de Portugal» de que faz parte o popular cantor Alberto Ribeiro, se exhibe amanhã no Vimeiro.

**MUSICA** «ORQUESTRA FILARMÓNICA DE VIENNA NO TIVOLI»—Neste seu segundo e último concerto no Tivoli, a «Filarmónica de Viena» deu-nos a abertura de «As Bodas de Figaro» de Mozart e as «Sétimas Sinfonias» de Schubert e de Beethoven. Ontem, como no primeiro dia, como sempre que a orquestra toca, o êxito foi clamoroso e o público todo aclamou com delírio a orquestra, celebre entre as mais célebres, num agradecimento sincero, reconhecido, pelas

horas de excelente musica que ela lhe proporcionou.

Não é necessário — é mesmo superfluo — dizer da altura das realizações do dr. Karl Böhm e da sua orquestra, citar este ou aquele performer: a linha geral é sempre da melhor, a construção é sempre perfeita, a clareza é sempre incedível. Trata-se da Orquestra Filarmónica de Viena e do seu maestro: está tudo dito. Para os poucos, pouquíssimos, que nunca assistiram a um concerto desta orquestra — ou da de Berlim, de Amsterdão, de Londres, de Paris — diríamos simplesmente que não percam a oportunidade de a ouvirem amanhã para tomarem conhecimento com uma autêntica orquestra de grande categoria; como já ontem dissemos, embora para muitos não seja novidade, há muita coisa de orquestras célebres na Europa e a Filarmónica de Viena é uma delas.

Os intermináveis aplausos do público, ao terminar este segundo concerto do Tivoli, obrigaram o dr. Karl Böhm e a Filarmónica de Viena a interpretar em bis a abertura

de «Os Mestres Cantores», interpretação que valeu mais dez minutos de ovacões aos categorizados instrumentistas. Que totem muitas e muitas vezes, são os nossos votos. — S. I.

(Continua na pág. seguinte)

NO **Maria Vitória**  
EM 2 SESSOES — às 21 e 23 h.

A nossa maior atriz popular **MIRITA CASIMIRO** APRESENTA NA SUA ÚLTIMA SEMANA DE REPRESENTAÇÕES e enchanes, o seu maior êxito **O JOÃO NINGUÉM**

com **ELVIRA VELEZ** UM ESPECTÁCULO QUE DIVERTE, EMOCIONA E FAZ RIR!  
PARA MAIORES DE 13 ANOS  
A SEGUIR: O 1.º original desta temporada **«ISAURA»** de **ROMEU CORREIA**



## "Cutex" dura tanto tempo!



As mais lindas mãos são as que têm as unhas brilhando com «CUTEX», de aplicação tão rápida, e que se conserva bonito tanto tempo!... Em vários tons vistosos e atraentes.

**CUTEX**



Um sabonete **BRANCO** DE PERFUME CONSTANTE E ESPUMA ABUNDANTE!

**flor de LÓTUS** 5\$00

NOVO SABONETE • NOVO PERFUME • NOVA TÉCNICA  
**BOM até à última PARTICULA!**  
SAVOQUÍMICA—LISBOA 5/954-3

**FUMAR VERA CRUZ**  
É MOSTRAR BOM GOSTO E CONTRIBUIR PARA O INTERCAMBIO LUSO-BRASILEIRO  
COMPANHIA PORTUGUESA DE TABACOS

**CANDIDO FLORISTA**  
Fazendo o primeiro aniversário da sua nova casa da Praça de Londres, 10-A, convida os seus Ex.ºs Clientes e Amigos a visitarem a linda exposição de flores e adeços para noivas.  
3 de Maio 1955

(PARA ADULTOS)  
**MAXIME**  
«DANCING» DE LUXO SEMPRE OS MAIORES ÊXITOS  
**CARLOS TAGES**  
Famoso cantor sul-americano  
COM

a sua primeira vedeta **LYDIA MOREL**  
E O SEU NOTAVEL **BALLET**  
8 ESCULTURAS BAILARINAS PREMIOS DE BELEZA NUM CONJUNTO COREOGRAFICO DE RADIOSA MOCIDADE  
A célebre vedeta

**MARY MERCHE**  
num brilhante repertório de canções internacionais em TODOS OS ESTILOS MODERNOS  
E AINDA **TRIO UTRERA**  
em danças flamencas

ESTA SEMANA ESTREIA EM RECITA EXTRAORDINARIA **YERMA**  
TRAGEDIA DA MULHER SEM FILHOS DE **GARCIA LORCA**  
Elenco: María Lalande, Augusto Figueiredo, Luísa Neto, Brundide Judice, Joaquim Rosa, Mariana Vilar, Maria Albergaria, Constança Navarro, Elvira Pais, Fernanda Monteiro, Bernardete Pessanha, Cecília Guimarães, Alma Vaz, Josefina Silva, Julio Ferrari e Francis Graça  
Para a direcção deste espectáculo da obra mais importante de teatro moderno reuniram-se os seguintes artistas: Samwell Dinis, Francis Graça, Duarte Costa, José Barbosa, Otelio Azinhal, Azinhal Abelho e Orlando Vitorino  
Adultos — Subsidiado pelo Fundo de Teatro A bilheteira está aberta das 13 às 20 horas  
Telefone 20.000

**NINA** **BALLET MILOS RISTIC**  
BOITE DE NUIT COM CINCO BAILARINAS INTERNACIONAIS  
(PARA ADULTOS)

**DISPEPSIA?**  
As Rennie dão-lhe alívio instantâneo

Não se deixe avassalar pela dispepsia! Ao ser a indigestão tome 2 Rennie. Os seus condocentes, dissolvidos pela saliva, chegam ao estômago onde actuam, suprimindo o sofrimento.  
A venda nas farmácias em pacotes de 100 e 25.  
Compre hoje mesmo.

**PASTILHAS RENNIE**

Use sempre **Sabonetes Talpas**  
o melhor amigo da pele  
**Sabonetes**

**CAMISARIA Confiante**  
ALTA QUALIDADE  
R. Augusta, 284 LISBOA  
**Camisas**

**INDUSTRIAS VOUGA**  
SOARES & IRMÃOS, L.P.A.  
SOCIEDADE INDUSTRIAL DO VIZUÁRIO  
PRACA DE Q. FILIPA DE LENCASTRE, 141 PORTO  
**AZEITES MOAGEM MASSAS Alimenticias**

**Punktal** é a lamina para si.  
Experimente **Punktal SOLINGEN**  
Anuncio em Portugal  
S. R. Companhia Brasileira de Cile Rua 5 Francisco, 41-PORTO  
**Laminas**

**Despachos**  
EXPORTAÇÃO IMPORTAÇÃO  
Rua Novo do Alameda 67 Porto  
**JOSE MATEUS & CIA**  
ARMAZEM DO 67  
APARTADO n.º 12  
CASA FUNDADA EM 1828  
TEL. 2173104 FAX 2173103  
Rua da Republica 100 PORTO  
**Despachos**

**A PASTA Profilan**  
é a unica que contém **Mersfen Mersfen**  
é o mais poderoso agente de limpeza e branqueamento  
**Pasta Dentifricia**

**Siuil-Combate**  
O FERRO ELECTRICO  
que mais mantega a eficiência  
2 anos de garantia  
ORIGEM O FERRI FABRICA  
**Ferro Electrico**

(Continuação da página anterior)

ATIVIDADES DA «PRO-ARTES» — Com a colaboração da professora Maria Cristina Lino Pimentel (piano) e da declamadora Mariana Rey Monteiro, realiza-se amanhã mais um concerto na delegação da «Pro-Artes» em Alcaide do Sal, efectuando-se em Viseu outro concerto em que participam os professores Coelho de Vasconcelos e Campos Coelho (piano).

RECITAIS DO «COLLEGIUM MUSICUM». NO CONSERVATÓRIO — O professor Karl-Heinz Möller realiza amanhã, às 21 e 15, na Sala de Concertos do Conservatório Nacional, o 3.º recital do «Collegium Musicum», interpretando em órgão as seguintes obras: «Prelúdio e Fuga em Ré Menor, de Dietrich Buxtehude; «Tocata em Ré Menor, de Cantos Seixas; «Fantasia em Sol Maior, de Nikolaus Bruhns; «Sonata II, de Paul Hindemith; «Estudo sobre um coral do Arquiduque; Partita sobre «Veni redemptio gentium», de Hugo Distler; «Prelúdio, Coral e Passacaglia em Dó Menor», de J. S. Bach.

As marcações de lugares fazem-se na secretaria do Conservatório e, à hora do concerto, no átrio da entrada.

ESTA NOITE PODE OUVIR

EMISSORA — A's 18: Danças; às 18 e 45: Canções portuguesas; às 19: 1.º Desdobramento. Noticiário; às 19 e 5: Orquestras ligeiras; às 19 e 30: «O

Arauto», semanário juvenil; às 20: Jornal sonoro; às 20 e 15: Valsas; às 20 e 30: Zarzuela; às 21: Junção dos emissores. Noticiário; às 21 e 15: 2.º Desdobramento. Conjuntos vocais; às 21 e 25: Album musical; às 21 e 55: Teatro das Comédias; «Nuvens», de Sérgio Surachi; às 22 e 30: Fantasia musical; às 23: Fados; às 23 e 20: Danças do Hotel Império, do Porto; às 23 e 50: Junção dos emissores. Noticiário; às 0: Encerramento. Programa B — A's 19: Música de piano; às 19 e 20: Leituras portuguesas; às 19 e 30: Recital de canto; às 19 e 50: Noticiário regional; às 20: O concerto de Schumann; às 20 e 30: «Nocturno e Tarantela», de Ezymanowski; às 20 e 40: Canções; às 21: Junção dos emissores; às 21 e 15: O «Nocturno em Si Menor», de Fauré; às 21 e 25: Concerto pelo Quinteto Nacional; às 21 e 55: O maestro Bruno Walter; às 22 e 30: Recital de piano; às 23: Palestra, por Maria de Carvalho; às 23 e 10:

Trechos de óperas; às 23 e 50: Junção dos emissores. RADIO RENASCENÇA — A's 18 e 30: Tempo e bênção da Basílica dos Martíres; às 19 e 5: Programa eventual; às 19 e 25: Boletim do S. C. R.;

FESTA NO ALBERGUE DA MITRA

No Albergue da Mitra, efectuou-se um espectáculo desenhado por artistas-amadores do 3.º ano, de colaboração com o grupo artístico daquela instituição. O programa incluiu a representação do drama em 3 actos «Casa de filhos», e um número de variedades, tendo-se, ainda exibido, em danças clássicas o bailarino Fernando Jorge Rodrigues, do Conservatório de Lisboa.

às 19 e 30: Conjunto Musette; às 19 e 45: Sucessos brasileiros; às 20: Conjuntos vocais; às 20 e 15: Música para o seu jantar; às 20 e 30: Noticiário; às 20 e 40: Solos de piano; às 20 e 55: Meditando; às 21: Sucessos musicais; às 21 e 30: Conjunto espanhol Los Três de Santa Cruz; às 21 e 45: Valsas; às 22: Programa da estação do Porto; às 22 e 30: Canções portuguesas; às 22 e 40: Noticiário; às 22 e 57: Boletim religioso; às 23: «Concerto n.º 2 em Si Bemol Maior», de Brahms; às 0: Fecho.

RADIO UNIVERSIDADE — A's 18: Marcha e Anúncio do programa; às 18 e 5: Recital; às 18 e 20: Sinal; às 18 e 30: Ecos literários; às 18 e 35: Música ligeira; às 18 e 50: Noticiário; às 18 e 54: Marcha; às 18 e 55: Fecho.

RADIO CLUBE PORTUGUES — A's 18: Fados e guitarradas da Tipografia; às 18 e 30: Trechos recreativos; às 19: Divulgação do jazz; às 19 e 30: Jornal da A. P. A.; às 20 e 15: Música brasileira; às 20 e 30: Galo de Ouro; às 21: Notas da Redacção; às 21 e 15: G. E. Magazine.

(Continua na pág. seguinte)

COLISEU SALVADOR BREVEMENTE APRESENTA PELA 1ª VEZ EM PORTUGAL 2 COMPANHIAS DE REVISTA COM UM TOTAL DE 100 FIGURAS NUM ESPECTACULO DE CATEGORIA EXCEPCIONAL COM O MAIOR E MELHOR ELENCO DE TODOS OS TEMPOS! A SUPER-REVISTA-FANTASIA

CIDADE MARAVILHOSA EM VIRTUDE DOS GRANDES ENCARGOS DA JUNÇÃO DE 2 COMPANHIAS DE REVISTA E DA EXTRAORDINARIA MONTAGEM, «CIDADE MARAVILHOSA» SERA APRESENTADA EM 2 SESSOES, ÀS 20.30 e 22.45 HORAS PARA ADULTOS

APOLO A's 20,45 e 22,45 — (Adultos) TRIUNFO ABSOLUTO DE UM GRANDIOSO ELENCO NA REVISTA POPULAR DE BOTAS ABAXO! A ÚNICA REVISTA EM GENA A COMPANHIA MAIS ALEGRE HERMÍNIA SILVA LEÓNIA MENDES

Palavras Cruzadas HORIZONTALS: 1 — Espiohara; guarnece de asas. 2 — Animálcuro aracnídeo; fruto da amoreira. 3 — Moeda brasileira de prata; prep. 4 — Atascal; os ramos. 5 — Percorrer rapidamente. 6 — Polo de farinha de arroz e azeite de coco, usado na Ásia; ensajo. 7 — Guardar em silêncio. 8 — Levantar as abas; transmitir. 9 — Camarinha de suor; cordão metálico ou de requiluz que guarnece e abotoa à frente de um vestuário. 10 — Amarrara; atacante. 11 — Extraordinária; indivíduo sem prestígio ou valor. VERTICAIS: 1 — Cobertura; terreno. 2 — Respeito; humilha. 3 — Sentido da palpação; inundar. 4 — Terra que era inculta, mas foi arroteada; estacionara. 5 — Passar de leve. 6 — Camareira; renque. 7 — Lameoso. 8 — Amargos; grupo. 9 — Bofetada; condutor de palanquim na Índia. 10 — Fragância; alista-mento militar. 11 — Nívelara; sulcas.

PARA TODO O PÚBLICO UM ACONTECIMENTO ARTISTICO DA MAIOR PROJECCAO AMANHÃ, QUARTA-FEIRA, NO COLISEU UM UNICO CONCERTO DA GRANDE ORQUESTRA FILARMÓNICA DE VIENA Wagner; Danubio Azul, Pizzicato (Poika), Rossas do Sul e Radetzky (Marcha), de J. Strauss. Bilhetes à venda. TITO GOBBI VAI INTERPRETAR DUAS ÓPERAS EM UM ACTO DE PUCCINI EM S. CARLOS Graças às suas extraordinárias actuações em temporadas anteriores, Tito Gobbi conseguiu, em pouco tempo, conquistar um publico fiel. Este ano o seu prestigio aumentou ainda mais, pelo seu desempenho de «Scarpia», entre outras criações, salientado pela critica como um dos maiores acontecimentos que tiveram lugar na actual temporada do S. Carlos, prestas a continuar. A espantosa maleabilidade do insigne artista permite-lhe abordar géneros bem diferentes com igual facilidade. E assim, na próxima quinta-feira, vai criar dois papéis quase opostos. No primeiro surge-nos como protagonista de «Il Tabarro» um drama forte e violento à maneira «veristas», no segundo, «Gianni Schicchi», vai criar um personagem em torno do qual gira uma sátira à sociedade e ao egoísmo humano, num ambiente eventualmente cómico que exige do protagonista um artista em que as qualidades históricas estejam à par dos dotes vocais, o que é precisamente uma das especialidades de Tito Gobbi. Além de «Gianni Schicchi» e «Il Tabarro» vai subir à cena, também, nessa mesma noite outra ópera em um acto de Puccini, «Sóror Angélica». As três constituem o «Tríplice» uma obra-prima do génio pucciniano que Lisboa ainda não conhece e marca um dos momentos culminantes da carreira do compositor.



Hermínia Silva

Com a popularíssima vedeta

HERMÍNIA SILVA

LEÓNIA MENDES



Raul Solnado

Com a popularíssima vedeta

HERMÍNIA SILVA

LEÓNIA MENDES



Leónia Mendes

Com a popularíssima vedeta

HERMÍNIA SILVA

LEÓNIA MENDES



Alvaro Pereira

Com a popularíssima vedeta

HERMÍNIA SILVA

LEÓNIA MENDES

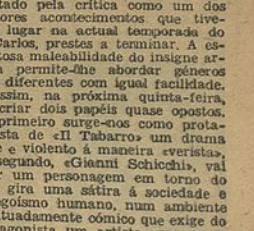


Sara de Lys

Com a popularíssima vedeta

HERMÍNIA SILVA

LEÓNIA MENDES



Miguel Orrico

Com a popularíssima vedeta

HERMÍNIA SILVA

LEÓNIA MENDES

# DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da página anterior) Programa do intercombio Rádio Graça-Rádio Vera Cruz; às 0 e 15: Isso é que eu gosto; às 0 e 45: Música alegre; à 1: Fecho.

**A ESTREIA DE HOJE**

**SAO LUIZ — «O Grande Circo»** — O São Luiz apresenta hoje «O Grande Circo», que reúne invulgares atractivos. Com efeito, pela primeira vez, o «cinema-

mascope» foca o ambiente fascinante das pistas onde os homens arriscam a vida, a cada instante, para proporcionar aos multidoes «o maior espectáculo do Mundo».

O filme que Lisboa vai ver assenta sobre uma história de emoção intensa, e que prende o espectador da primeira à última imagem. Para além do conflito, «O Grande Circo» vale ainda pelo extraordinário conjunto de atracções que nele figuram, pois assistimos à exhibição de alguns dos mais famosos reis das pistas de todo o Mundo — equilibristas, voadores, acrobatas, trapézistas, etc. — numa parada surpreendente. Como se tudo isto não bastasse, «O Grande Circo» apresenta ainda Clyde Beatty — o maior domador do Mundo — com a sua famosa «menagerie», e cuja acção, só por si, vale o espectáculo. Não deixem, pois, de ver «O Grande Circo», em «cinemascope», interpretado por Pat O'Brien, Marian Carr e pelo escritor de novelas policiais Mickey Spillane.

**RADIO GRAÇA** — A's 22 e 5: Comboio das Seis e Meia; às 23 e 30: Teatro radiofónico; às 23 e 45:

## LUTA HOJE

A's 21.45

NO ESTÁDIO INTERNACIONAL



### JOSÉ LUÍS — MOHATAR

A grande desforra que o publico e o mouro pediram e José Luis accoutou, num alarde de valentia bem portuguesa!

Para a defesa da Cinturão e em VALE TUDO

### LOOZEN — RUIVO

o campeão da Europa contra o português que os entendidos apontam como o campeão do futuro.

### AZUARA-MATEUS

um combate em que o «genero» do português não ficará sem resposta...

### JACK ROCHA-ANTONY

dureza contra dureza

### PREÇOS POPULARES

(Espectáculo para adultos)

JOSE LUIS

## SÃO LUIZ

### HOJE — SENSACIONAL ESTREIA

DO FILME DE AMOR E DE INTENSAS EMOÇÕES



REALIZAÇÃO DE J. EDWARD GRANT

## O GRANDE CIRCO (RING OF FEAR)

Em WARNERCOLOR

CLYDE LEATY  
MARION KARR  
PAT O'BRIEN  
E O ESCRITOR  
MICKEY SPILLANE

CINEMASCOPE

UM PESADO VEU DE MISTÉRIO ENVOLVE O ESPECTÁCULO DE UM CIRCO, DE TRÊS PISTAS, ONDE HOMENS E FERAS PRESENTEM UMA AMEAÇA PRESTES A DESENCADear-SE...

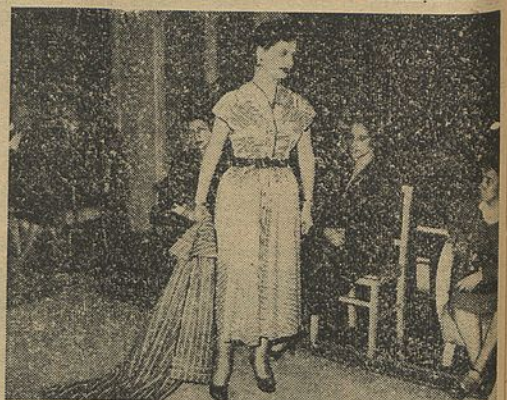
(13 ANOS)

# MINHA SENHORA:

NEM SÓ QUEM VESTE CARO VESTE BEM

—EIS A CONCLUSÃO A TIRAR

DAS PASSAGENS DE MODELOS «PARA TODOS»



Há alguns anos já que, nos Armazéns do Chiado, não se assistia a passagens de modelos, interrompidas, se, assim, uma tradição através da qual se consolidara, de certo modo, o prestigio daqueles importantes estabelecimentos. Agora, porém, e precisamente na altura em que se comemora o 50.º aniversário da casa, o seu sócio-gerente sr. Manuel Nunes dos Santos tomou a iniciativa de, em moldes até certo ponto inéditos, voltar a organizar «desfiles de modas» — o primeiro dos quais realizado ontem, perante elegante assistência, alcançou expressivo êxito.

Trata-se, afinal, de «modos para todos», correspondendo ao que, em tal aspecto, se faz lá fora, nas grandes casas de modas femininas como a «Brazzantes», de Milão e a

Jacques Heim, de Paris, segundo a fórmula criada por Marcel Rochas e definida pela legenda «Sa boutique pour tout le monde». Quer dizer: modelos chiques ou práticos, de requintado bom gosto e aprimorado confeccionado, são apresentados nessas passagens a preços mais acessíveis — e daí a designação «para todos». Verdadeiros modelos a preços excepcionais — eis tudo.

Pode, pois, avaliar-se do interesse que tais desfiles de modas sempre despertam — e que entre nós a iniciativa foi bem acolhida prova-o o êxito alcançado na elegante sessão de ontem, nos Armazéns do Chiado, presenciada por numerosa e elegante assistência.

Meia centena de modelos, incluindo os clássicos «tailleurs» e os graciosos conjuntos de praia, fatos de «sports» e blusas de caprichoso recorte, vaporosos vestidos de «cocktail», elegantes abrigos e outras «tailleurs» — tudo confeccionado em tecidos de categoria e a preços que não excedem os 1000 escudos (!) — passaram, sucessivamente, envergados com distinção por esbeltos «manequins», ante o numeroso grupo de senhoras que enchia a sala e que puderam certificar-se como é fácil, afinal, vestir bem sem grandes «despendes» — o segredo dos «modos» para todos.

Tão interessante demonstração de alta costura repete-se hoje, e todos os dias até ao fim da semana, das 16 às 18 horas, apresentando-se, ainda, novos modelos.

## COMEMORAÇÕES

### DO CENTENÁRIO

DE S. O. AGOSTINHO

### EM LEIRIA

LEIRIA, 3. — Nesta cidade está a ser comemorado o centenário de Santo Agostinho, que nasceu em Thagastu, na Numidia, em 13 de Novembro de 534, e foi dos maiores padres da Igreja. Deão a realizar-se conferências proferidas pelos srs. drs. D. Madalena da Camara Filho, Paulo Marques, D. Deolinda Santos, Filipe Mimoso Ruiz, António Luis Gomes, D. Maria de Lourdes Fonseca Ribeiro e Vaz de Sousa e padre Moreira das Neves.

Nos dias 5, 6 e 7 haverá, na igreja de Santo Agostinho, um tríduo de preparação pelo orador e publicista padre Ferreira da Silva.

Durante a semana das comemorações estará exposta na sua igreja uma Reliquia do santo, pertença de uma igreja de Coimbra, conduzida para esta cidade por D. João Venancio, bispo auxiliar de Leiria.

O «DIÁRIO POPULAR»  
VENDE-SE EM S. TOMÉ  
na BARBEARIA MODERNA

## O REGIONALISMO

### NOS CONCELHOS DE GOIS, ARGANIL E PAMPILHOSA DA SERRA

A fim de se fazer a história dos três concelhos de Gois, Arganil e Pampilhosa da Serra e do desenvolvimento dos mesmos, evidenciando as personalidades de maior destaque no passado e no presente, tanto na vida politica, como na económica, literária, científica e artistica; analisar a obra de todas as colectividades regionais, desde a sua fundação; estudar o folclore; apresentar as riquezas do solo e subsolo; enfim, tudo o que represente história, riqueza, trabalho e progresso, vai ser elaborado um livro, patrocinado pela Câmara da Comarca de Arganil e subsidiado por um benemérito desta região, que será constituído por dois ou três volumes, com umas dezenas de capítulos e centos de dias mil páginas.

Foram convidados a colaborar na organização deste livro, entre outros, os professores drs. Bissaa Barreto, Marcelo Custeato, Alberto Pereira, C. Berta Neves, Henrique Paulo Nogueira, e os srs.: padre Adelino Dias Nogueira, comandante Afonso Neves, dr. Alfredo Travassos, Alves Ramos, Alípio Soares, dr. Armando Simões, professora D. Arminda Silva, Sanches, escritor Barata Dias, dr. Baeta Henriques, dr. Cipriano Barata, dr. Cruz Gomes, Dias Pereira, comandante Duarte Marques, dr. Francisco Cordeiro, pintor Guilherme Filipe, prof. Henrique de Figueiredo, Joaquim Polares, dr. José Cardoso, dr. Leonel de Carvalho, comandante Lopes Ferreira, dr. Lopes Machado, dr. Luis Gonçalves, dr. Mário Ramos, dr. Mário Matias, Miguel das Neves Pinto, professor Santos Ferreira, dr. Simão Portugal e professor Saturnino Neves.

## MONUMENTAL

A's 21.45 — (Adultos)

O GRANDE ÊXITO TEATRAL DE LISBOA

### AMÁLIA-ASSIS

na obra consagrada de Julio Dantas

# A SEVERA

com SANTOS CARVALHO, PAULO RENATO E MADALENA

A' FRENTE DE UM GRANDIOSO ELENCO

Empresa VASCO MORGADO, subsidiada pelo Fundo de Teatro

## BREVEMENTE NO MONUMENTAL

VASCO MORGADO APRESENTA

★ UM SUPER-ELENCO ★

### LAURA ALVES — JOÃO VILLARET

NA PEÇA DE RAMADA CURTO

# SUA ALTEZA

com MARIA PAULA — JOSÉ GAMBOA

e a colaboração especial de TOMÁS ALCAIDE

A' FRENTE DE UMA GRANDIOSA COMPANHIA

Encenação de FRANCISCO RIBEIRO

(ADULTOS)



CARTA DE NOVA ORQUE

BOLSA DE LISBOA

JORNAL DA MANHÃ

As homenagens dispensadas ontem, em Bissau, ao sr. Presidente da Republica...

Prefeitura Apostólica. A missão foi instituída em 1940, em aplicação do Acordo Missionário estabelecido entre Portugal e a Santa Sé.

Os representantes da Rússia e dos países de Democracia Popular, que participaram na Conferência de Moscovo...

Anuncia-se do Rio de Janeiro que Munhoz da Rocha, antigo Governador do Estado do Paraná, será nomeado esta semana Ministro da Agricultura do Brasil...

Provoca muitas interrogações e está, sem dúvida, sujeita a apreciações. Politicamente, o "leader" do Senado no Partido Republicano, Knowland, da Califórnia, tornou-se...

Político e chefe do Partido no Senado, os democráticos aproveitaram ao máximo o seu instinto belicoso...

Além disso, visto a posição do Presidente quanto a Quemoy e Matsu, qualquer reafirmação positiva...

Pouco nos consola lembrar-nos que a China comunista armou o dedo para a presente e grave situação...

Existem unicamente alternativas sombrias confrontando Eisenhower enquanto ele delibera sobre a atitude...

Ligando todos os factos, sentimo-nos tentados a predir que por fim o Presidente se decidirá contra a interferência...

Após a renúncia de R. Tachen em Fevereiro, argumenta-se, qualquer outra retirada significará um golpe mortal no moral das tropas...

Um aspecto psicológico que não devemos esquecer é o pânico que se aproxima de uma decisão fatídica...

Seguinte hoje para Angola, via Roma, no avião da "Pan American", o sr. Dr. Manuel Sá Nogueira...

Os feridos continuam a melhorar e nenhum deles corre perigo de vida.

Movimento DIPLOMÁTICO

Seguinte hoje para Angola, via Roma, no avião da "Pan American", o sr. Dr. Manuel Sá Nogueira...

Seguinte hoje para Angola, via Roma, no avião da "Pan American", o sr. Dr. Manuel Sá Nogueira...

Seguinte hoje para Angola, via Roma, no avião da "Pan American", o sr. Dr. Manuel Sá Nogueira...

Seguinte hoje para Angola, via Roma, no avião da "Pan American", o sr. Dr. Manuel Sá Nogueira...

Seguinte hoje para Angola, via Roma, no avião da "Pan American", o sr. Dr. Manuel Sá Nogueira...

Table with columns: VALORES, Efecto, Comp., Venda. Lists various market values.

Table with columns: Efecto, Comp., Venda. Lists market values for various sectors.

Table with columns: PAISES, Compra, Venda. Lists market values for various countries.

Table with columns: PAISES, Compra, Venda. Lists market values for various countries.

Soc. Cambista José Boniz. Moedas e barras de ouro e prateado...

OS DESASTRES DE ONTEM

OPRÉDIO DA SUA POSSIDÃO DA SILVA

ONDE SE DEU UMA EXPLOSAO

CORRE RISCO DE DERROCADA

Durante o dia de hoje foi grande numero de pessoas que se deslocaram a Rua Possidão da Silva...

Os bombeiros fingem de necessários escoramento, mas o prédio, que tem só um andar e está muito velho...

Está a fazer-se um desvio para retirar a camioneta que se despenhou em Valejas...

Apesar de todos os esforços empregados para retirar do local em que se encontra a camioneta que ontem se despenhou numa ribanceira...

OS DESASTRES DE ONTEM

OPRÉDIO DA SUA POSSIDÃO DA SILVA

ONDE SE DEU UMA EXPLOSAO

CORRE RISCO DE DERROCADA

Durante o dia de hoje foi grande numero de pessoas que se deslocaram a Rua Possidão da Silva...

Os bombeiros fingem de necessários escoramento, mas o prédio, que tem só um andar e está muito velho...

Está a fazer-se um desvio para retirar a camioneta que se despenhou em Valejas...

Apesar de todos os esforços empregados para retirar do local em que se encontra a camioneta que ontem se despenhou numa ribanceira...



A fachada do prédio, após a explosão

Em Lisboa

Na Boa Hora terminou ontem, ao fim da tarde, o julgamento do industrial Manuel Januário Lourenço...

No Estrangeiro

Um telegrama da France Presse, procedente do Vaticano, informa que por decreto do Propaganda Fide, a missão "Sul Juris", da Guiné Portuguesa...

EXPOSIÇÃO DE AUTOMÓVEIS

A "General Motors" inaugura, na próxima sexta-feira, às 18 horas, a sua exposição de automóveis que se efectua nos jardins e no salão do "Avis-Hotel".







## FRIGORÍFICO ALEMÃO

**DE COMPROVADA EFICIÊNCIA E ECONOMIA**

Modelos 4,3 — 6 e 7,6 pés cúbicos

De linhas harmoniosas e máximo aproveitamento. Fabricado pela organização quase secular, fama e qualidade pela superior qualidade dos seus produtos

**BOSCH**

**A PREÇO ACESSÍVEL**  
**UNIDADE BLINDADA**  
**CONSUMO MENSAL**

**NO 3.º ESCALÃO 7\$50**  
**5 ANOS DE GARANTIA**  
**FECHO COM CHAVES**  
**COM GRANDES FACILIDADES DE PAGAMENTO DE 6 A 36 MENSALIDADES**  
**ENTREGA IMEDIATA**

*Refrigerações*  
**POLAR**  
**LIMITADA**

Rua da Emenda, 66 r/c  
 frente — LISBOA  
 Telefones 23081 — 22396

# AUTO-LITE

*a vela*

**QUE VELA PELO MOTOR DO SEU CARRO**

CUIDADOSAMENTE ESTUDADAS  
**PARA TRABALHAREM COM QUALQUER SISTEMA DE IGNIÇÃO**

**REPRESENTANTES EXCLUSIVOS**

## AUTO-LUSITANIA

AV. DA LIBERDADE 73 A 79 LISBOA

## POSSUI UM «CHEVROLET» AUSTRAL, LDA.

ESPECIALIZADA EM REPARAÇÕES E AFINAÇÕES

**MECÂNICA**                    **BATE-CHAPA**  
**ELECTRICISTA**           **SOLDADURA**  
**ESTOFADOR**                **PINTURA**

**PREÇOS TABELADOS**

Rua Silva Carvalho, n.º 157 A-B — Telefone 669812

## ADELINO NUNES, LDA.

Para os devidos efeitos se publica, por escritura lavrada em 16 de Abril de 1955, nas notas do 14.º Cartório Notarial de Lisboa, a cargo do notário Dr. Luis de Faria Teixeira Lopes, sito na Rua da Vitória, n.º 94, 1.º andar, foi reformado o pacto social desta sociedade, o qual ficou inteiramente substituído pelo seguinte:

Artigo 1.º — A sociedade continua a adoptar a firma «Adelino Nunes, Lda.», a sua sede é em Lisboa e o seu domicilio é no patim da escada que tem entrada pela porta n.º 73 na Rua do Comercio, durará por tempo indeterminado, continuando o exercício do comércio de tabacaria, refrescos e seus derivados.

Artigo 2.º — O capital social é de 32.000\$00, integralmente realizado e representado nos diversos valores sociais, e corresponde à soma das quotas das sócias, que são Carolina Mártires de Oliveira, Maria Modesta da Costa Rocha e Maria Hermínia da Costa Rocha, a primeira, com a quota de 31.800\$00, e a segunda e terceira com a quota de 100\$00 cada uma.

Artigo 3.º — Não serão exigíveis prestações suplementares de capital, mas as sócias poderão fazer à caixa social os suprimentos de que a carecer, nos termos e condições em que acordarem.

Artigo 4.º — Pica livremente permitida a cessão de quota da sócia Carolina Mártires de Oliveira, para o que desde já é dispensado o consentimento da sociedade, podendo cedê-la no todo ou em parte a estranhos, ou a quem julgar por conveniente e quando entender.

Artigo 5.º — As sócias Maria Modesta da Costa Rocha e Maria Hermínia da Costa Rocha não poderão ceder a sua quota, no todo ou em parte, sem autorização da sócia Carolina Mártires de Oliveira, que terá sempre o direito de opção na sua aquisição, e sempre pelo seu valor nominal.

Artigo 6.º — Quando aquelas sócias Maria Modesta da Costa Rocha e Maria Hermínia da Costa Rocha se tornem prejudiciais à sociedade ou embaraçarem a marcha dos negócios sociais, ou as suas quotas estejam sujeitas a penhora, arresto, venda judicial ou a quaisquer actos autorizados por lei, a sócia Carolina Mártires de Oliveira poderá imediatamente amortizar as quotas daquelas, e se elas não quiserem ou não puderem receber o preço, será ele depositado judicialmente à ordem de quem de direito.

Artigo 7.º — O preço da amortização será o valor nominal da quota acrescido da parte correspondente no fundo de reserva legal, e mais a parte proporcional dos lucros cor-

respondentes ao tempo decorrido desde o ultimo balanço aprovado até à data da amortização, que produzirá imediatamente todos os seus efeitos.

Artigo 8.º — A administração e gerência de todos os negócios da sociedade e a sua representação em juízo e fora dele, activa e passivamente, serão exercidas por todas as sócias, que desde já ficam nomeadas gerentes, com dispensa de caução, mas a sociedade só será obrigada com a assinatura da sócia Carolina Mártires de Oliveira.

Artigo 9.º — A sócia Carolina Mártires de Oliveira poderá delegar os seus poderes de gerência em qualquer pessoa estranha à sociedade e que seja da sua confiança, por meio de procuração, mas as sócias Maria Modesta da Costa Rocha e Maria Hermínia da Costa Rocha não poderão fazer-se representar na sociedade por qualquer pessoa, mesmo de família, seja a que titulo for.

Artigo 10.º — Nenhuma das sócias poderá fazer uso da firma em letras de favor, fianças, abonações ou outras responsabilidades, e aquela que o fizer responderá perante a sociedade por quaisquer prejuízos, e perderá a favor da mesma os lucros que lhe competirem no ano em que cometer a infração.

Artigo 11.º — No caso de falecimento de qualquer das sócias, Maria Modesta da Costa Rocha e Maria Hermínia da Costa Rocha, as suas quotas, fundo de reserva e lucros passarão imediatamente para a sociedade, que amortizará a mesma quota, nos seus herdeiros ou representantes, no 9.º termos do § 3.º do artigo 4.º.

Artigo 12.º — Para que a amortização de qualquer das quotas da sócia Carolina Mártires de Oliveira, em nome da sociedade, promova a amortização; e no caso de recusa de recebimento dos herdeiros ou representantes da sócia falecida, será o respectivo preço depositado na Caixa Geral de Depósitos, Crédito e Previdência à ordem dos mesmos herdeiros ou representantes.

Artigo 13.º — Anualmente será dado balanço, reportado sempre a 31 de Dezembro, e os lucros líquidos apurados, depois de deduzidos o por cento para o fundo de reserva legal, serão divididos pelos sócios na proporção das suas quotas.

Artigo 14.º — As assembleias gerais, nos casos em que a lei não exija uma especial, serão convocadas por cartas registadas, aos sócios, dirigidas com a antecedência de 8 dias pelo menos.

Artigo 15.º — A sociedade só se dissolverá nos casos e termos legais, e em qualquer caso de dissolução será sua liquidatária a sócia Carolina Mártires de Oliveira ou seu representante, procedendo à liquidação e partilha conforme for de direito.

Artigo 16.º — Todas as questões emergentes da presente escritura e em tudo o mais que estiver omissão regular-se-ão pelas disposições legais aplicáveis, designadamente as da lei de 11 de Abril de 1901.

Lisboa, 28 de Abril de 1955.  
 O 1.º ajudante do 14.º Cartório Notarial, Manuel Ferreira Alves Salgado.

## EMBRYODINE, REJUVENESCE

Para além dos 30 anos, a calma e a firmeza dos músculos faciais, a limpidez e luminosidade da pele e a aparência de uma juventude excelente não é sonho irrealizável. Embryodine robustece as células dérmicas e para a maioria de tipos dímicas, mantém fresca a pele do rosto, tornando-a luminosa e bela, com aquele «glow» que se não sabe explicar o que é e que se apegaria ao aspecto juvenil de um rosto de encanto e de sonho que torna a mulher distinta e verga a admiração. Embryodine nunca falha porque embora de origem estrangeira, está estudada para o nosso meio de mulher portuguesa. Embryodine existe à venda nas suas três famosas fórmulas: Embryodine «A» (normal), 3\$40 — Embryodine «B» (forte), 6\$870 — Embryodine «Triples» (fortíssimo), 7\$390. À venda nos bons estabelecimentos. Não encontrando no seu habitual fornecedor, dirija-se ao agente geral para Portugal e Ultramar — J. Santos — Rua de S. Ildefonso, 29 — Porto — que enviará à cobrança.

### Salto de Cavalo

PROBLEMA N.º 115

La	a	im	ei	ver	za	Por	go
me	qu	ha	cin	que	ce	qui	tem
em	por	que	de	sui	tem	por	zas
fi	ver	al	dos	ti	nun	um	mado
de	mus	hã	pos	nao	mas	que	ca
te	e	o	ha	dei	lur	as	Mau
lar	vi	o	al	de	que	ra	ca
hos	su	a	e	o	te	dar	ado

Comçando nas casas marcadas X e acabando nas casas marcadas X X encontrar-se-ão duas quadras populares e um não simétrico desenho.

Solução do problema n.º 114

## Tinta da acreditada MARCA PARKER QUINK

**MAIS BARATA**

Frascos de 1 onz. ....	55\$
» » 2 » .....	75\$
» » 4 » .....	115\$
» » 20 » .....	395\$

**PAPELARIAS EMÍLIO BRAGA**

Sede: Rua da Madalena, 40 a 44  
 Filial: Rua Alexandre Herculano, 11-C

**NO APROVEITAR É QUE ESTÁ O GANHO**

## FUME

# ROMEU Y JULIETA

CHARUTOS HAVANOS DA MAIS ELEVADA CATEGORIA MUNDIAL

AVEN  
TURAS  
DE  
RUÍ  
NO

Das nuvens descem as águas  
 Que dão vida às sementeiras...  
 Das almas sobem as graças  
 Pela fartura das ceifas  
 O água seiva da terra  
 Que tens do seio dos montes  
 As tuas gotas são preces  
 À brava das vos das fontes.  
**BRANCA DA SILVEIRA E SILVA**

**DOBRADA 6\$00**

CAVE REGIONAL — Fr. Marquês de Pombal, 15 e R. Rodr. Sampaio, 117



FOLHETIM DO "DIÁRIO POPULAR"

Nº 1

MISTÉRIO DOS SUICIDAS

Grande romance policial POR GEORGE HOPLEY.

Tradução de BAPTISTA DE CARVALHO

CAPÍTULO I

Os Estados Unidos da América do Norte viviam então uma das horas mais angustiosas da sua existência. O caos económico e financeiro...

Por isso, da primeira vez que «por» encontrou o facto atribuído-se á depressão... O homem aparecera numa noite do sombrio mês de Março de 1933...

Nessa semana, toda a gente, aliás, tinha falta de dinheiro. Além disso, o homem pediu para lhe ser aplicada a taxa de estadia semanal... Denison, o empregado da «Recepção», lançou uma olhadela ao chaveiro...

Havia já dois anos que Striker trabalhava no Hotel de Santo Anselmo. Em 1931 sofrera baixa de ordenado e outro tanto se verificara em 1932...

Alto e magro, lançava em torno de si olhares cansados que não tinham de forma alguma a nota vexatória com que os detectives de hotel fazem acompanhar os olhos com que flagelam todos quantos adreçam de passar junto deles ou atraem as suas atenções...

Por outro lado e a despeito da sua vida sedentária, Striker também não possuía a clássica «barraiga», necessário obrigatório dos seus camaradas de profissão...

Conservava no cubículo da trapézia que lhe servia de quarto, um pequeno aparelho de telefonos com garantias de uma pinga «maravilhosa», um montão de revistas de espiritismo e divulgação científica...

a Denison se por ali perto haveria algum bom crime... Denison recomendou-lhe um e o hóspede voltou a sair.

Horas da noite. Às onze, o homem regressou ao hotel; recebeu a chave do seu quarto e para lá se dirigiu.

Porque a época era de crise e o Hotel Santo Anselmo estava longe de prosperidade Striker estava de serviço vinte e quatro horas por dia... À meia noite, Striker resolveu ir deitar-se.

«Hopper já estava, morto e horripantemente estacado. A perna rasgada do seu pijama de cores vivas drapejava incessante, batida pelo sopro agreste daquela noite de Março...»

Bob, o porteiro da noite, estava com o que algum tivesse deixado pela janela fora. Vim até aqui e deparei com uma coisa branca, batida pelo vento. Toquei-lhe com um pé e foi então que... O porteiro teve um arripio e rematou: «Pobre homem!

«Eu vi-o vir por aí abaixo... Ninguém contestou a afirmação das «homens inventu»...»

«Pois eu enão, não vi nada! Reporte-se, você se dirigia para aqui e, julgando que houvesse freguês á vista, segui-lhe na cola!

A declaração lançou fogo ao rastilho da animadversão profissional... «Um dos detentes voltou-se e olhou para a fachada do edifício.

FAERO... Exposição: OUVRESARIA LISBOA R. Betesga, 2

MAIS UMA GRANDE VITÓRIA

MERCEDES-BENZ

NA MAIS DIFÍCIL PROVA EUROPEIA, EM ESTRADA :

AS «MIL MILHAS» DE BRESCIA (Itália)

- 1.º — STIRLING MOSS
2.º — JUAN MANUEL FANGIO

AMBOS EM «MERCEDES-BENZ» 300 SLT

COM INJEÇÃO DIRECTA DE GASOLINA

MAIS UMA VEZ DEMONSTRANDO A ELEVADA TÉCNICA E A INSUPERAVEL RESISTÊNCIA MECÂNICA DE TODAS AS VIATURAS

MERCEDES-BENZ

REPRESENTANTES

C. SANTOS LDA.

29 — AVENIDA DA LIBERDADE — 41

LISBOA

CORRESPONDÊNCIA DA ALEMANHA

(Continuação da 1.ª pág.)

bem cuidados, onde se nota, a par de utlensagem mecânica, a presença do teleapropio, cavalo a pular o arado, pordo e bem tratado.

Como reconstruídas, aqui e além, mas mantendo o estilo rural — o que não estabelece aquele contraste chocante que nos feriu a visita nos grandes aglomerados populacionais em plena recuperação.

Rodar pelas estradas alemãs é um prazer. A sua amplitude, o seu belo piso, a facilidade de tráfego, são motivos de atracção para o turismo automóvel.

Como reconstruídas, aqui e além, mas mantendo o estilo rural — o que não estabelece aquele contraste chocante que nos feriu a visita nos grandes aglomerados populacionais em plena recuperação.

«Mas esta é a única dobragem de que os alemães não gostam. E compreende-se perfeitamente. Por isso, todos os esforços, dos governantes e do povo, são camuflados no sentido da atmejada unificação.

como um desafio ao poder destruidor dos aviões... De facto, apesar de ter sofrido alguns estragos, a catedral, no seu conjunto, escapou á violência dos ataques.

Atinha catedral, que no Idade Média já era designada pela mãe de todas as catedrais alemãs, surge a nossos olhos em toda a sua grandezza — tal como já a havíamos visto em tantas fotografias.

O primeiro impulso, antes de entrar, é contemplar as suas torres e a vista quase se perde ao fixar as agulhas extremas e elegantes. Como está de pequeno, junto da catedral? Constantemente chegam autocarros e automóveis com excursionistas, em visita ao incomparável templo.

Não te vos descrever a catedral — seria erudição pretensiosa — pois ela está descrita e corre impressa em milhares de esplanettes. Bastava copiar... Não.

O que importa é vê-la e apreciar os seus tesouros artísticos, alguns dos quais, como as Relíquias dos Reis Magos, aqui se encontram, a partir de 1164, trazidas de Milão pelo arcebispo Reinald von Dassel.

ESCOLA DE CONDUÇÃO CASA A. VIEIRA... Exposição e visita as instalações desta Escola e certifica-se a da vendida. LIGEROS, PESADOS, MOTOS, Rua Campolide, 135 e Rua D. Pedro V, 5. Telefones 59281, 59031 e 30497.

bombas, reparei num homem fardado que rezava com fervor. Discretamente observei-o. Era um aviação americano. Que tentativas de pensamentos me assaltou o espírito! Lembrei-me dos anos da guerra e da fase final em que os bombardeiros aliados desencadearam a grande ofensiva aérea que precedeu a passagem do Reno.

Em grandes títulos — recordastes? — os jornais anunciavam esses bombardeamentos e Colónia figura de guerra: «Uma vaga de bombardeiros largou toneladas de bombas explosivas e incendiárias sobre a cidade de Colónia, atingindo as vias de comunicação e os bairros principais da cidade...»

Uma natural associação de ideias levou-me a ver, aos comandos de uma «Fortaleza Voadora», aquele homem, ali apelidado. Sim, que culpe a tem as catedrais e as crianças das violências dos homens? E também, cumpridores de ordens, que culpas teria ele — o piloto mandado — caso se enfiassem os meus pensamentos? Nem nunca. De quem a culpa, pois?

A responsabilidade é tão grande e pesa tanto na consciência, que a própria História — pela pena de submissos servidões — se encarrega de destruir os caminhos da Verdade...

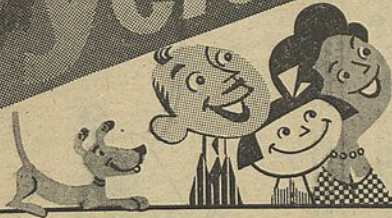
Naquele piloto, ali apelidado, estava patente a tragédia da Humanidade.

Sai de catedral, vergado ao peso destas ideias. Mas, que queres, das bombas ejetadas constantemente, neste formidável por terras que acusam os letrados efeitos dos bombardeamentos. Se tu andasses comigo, reagias da mesma maneira, estou certo disso. É que nós, em Portugal, não cremos bem toda a extensão e profundidade dos horrores da guerra. E oxalá que nunca venhamos a ter esse poder de avaliação... Que, quanto a mim, se houver outra guerra de grande calibre — pois as de pequeno continuam — o seu poder de destruição será tal que não existem medidas para o avaliar. Depois de mim, o Diabo.

MAS no meio de toda esta ecuatomb, que fez estremece os fundamentos da Alemanha, é consolador verificar como o homem, pelos caminhos da Paz, está realizando obras grandiosas e reanimando, com fervor e agénica tudo o que parecia inerte para sempre... Dos escombros renasce, com sopros de fé e sacrificio, uma vida nova. Não crescent por aqui as ervas daninhas. Tem amigo MARIO ROSA P. S. — Na próxima carta, tenciono transmitir-te as primeiras impressões de Hamburgo.

O INSECTICIDA PERFUMADO!

# Nouvoacid



Mundinter  
L. LECHEMBO MUNDIAL DE COMERCIO S. A. R. L.

## Sociedade Geral

Para: S. VICENTE, PRAIA E BISSAU (Via Leixões)  
**N/M «ALFREDO DA SILVA»**  
em 10/5/55

Carrega para Bissau em 7 e para C. Verde em 9 de Maio  
Carga frigorífica no dia 9  
PASSAGEIROS DE 1.ª, 2.ª E 3.ª CLASSES

Para: S. VICENTE, PRAIA e BISSAU (Via Leixões e Funchal)  
**N/M «ANA MAFALDA»**  
em 25/5/55

Carrega para Bissau em 21 e para C. Verde em 23 de Maio  
Carga frigorífica no dia 24 de manhã  
PASSAGEIROS DE 1.ª, 2.ª E 3.ª CLASSES

Para: CABINDA, SAZAIRE, LUANDA, NOVO REDONDO, LOBITO e MOÇAMEDES (Via Leixões)  
**N/M «ANDULO»**  
em 3/6/55

Carrega em Lisboa nos dias 26, 27, 28, 30 e 31 de Maio e 1 de Junho  
Carga frigorífica no dia 2 de manhã  
PASSAGEIROS DE 1.ª CLASSE

Para: LUANDA (Directo), LOBITO e MOÇAMEDES  
**N/M «RITA MARIA»**  
em 27/6/55

Carrega em Lisboa nos dias 23, 24 e 25 de Junho e em Leixões em 20 e 21 de Junho — Carga frigorífica no dia 26 de Junho de manhã  
PASSAGEIROS DE 1.ª, 2.ª E 3.ª CLASSES

Para: MATADI, LUANDA, LOBITO e MOÇAMEDES  
A' carga em Hamburgo, Bremen e Anvers  
**N/M «BELAS»**

De 27 de Abril a 11 de Maio e em Lisboa, para Matadi, em 17 de Maio  
**N/M «BRAGANÇA»**

De 18 de Maio a 1 de Junho e em Lisboa, para Matadi, em 7 de Junho

**N/M «BORBA»**

De 8 de Junho a 22 de Junho e em Lisboa, para Matadi, em 28 de Junho

**N/M «BRAGA»**

De 30 de Junho a 13 de Julho e em Lisboa, para Matadi, em 19 de Julho

PASSAGEIROS DE 1.ª CLASSE

Para: ANVERS, ROTTERDAM (se convier), BREMEN e HAMBURGO

A' carga nos portos de Angola  
**N/M «BORBA»**

De 25 de Abril a 8 de Maio

**N/M «BRAGA»**

De 19 de Maio a 1 de Junho

**N/M «BELAS»**

De 7 a 21 de Junho

**N/M «BRAGANÇA»**

De 28 de Junho a 12 de Julho

Chamamos a atenção dos Senhores Passageiros para as disposições em vigor acerca do transporte de bagagens

TRATAR EM:  
LISBOA — Rua do Comércio, 39 — Telefones 26314/5  
PORTO — Rua Sá da Bandeira, 82 — Telefone 27363

LEIA AS TERÇAS-FEIRAS E SABADOS

JORNAL DESPORTIVO «RECORD»

A VENDA EM TODO O PAIS

## ENERGIA ELECTRICA E RESERVAS HIDRAULICAS

Elementos semanais fornecidos pelo Repartidor Nacional de Cargas (R. N. C.)

I — Produção de energia eléctrica das empresas do R. N. C.:

Semana de 2.ª feira, 18 de Abril de 1955, a domingo, 24 de Abril de 1955.  
Produção total: 33,3 milhões de kWh.  
Produção hidráulica: 33,0 milhões de kWh (99%).  
Produção térmica: 0,3 milhões de kWh (1%).

Nota: Do R. N. C. fazem parte as principais empresas produtoras de energia eléctrica do País, correspondendo os valores indicados a cerca de 91,4% dos totais do País.

II — Situação das reservas hidráulicas no fim da semana:

Albufeiras	Energia armazenada (milhões de kWh)	Porcentagem de enchimento em energia
Venda Nova	127,9	97%
Saiononda	24,4	83%
Canicada	30,6	91%
Guilhofret	6,8	82%
Lagoa Comprida	26,3	89%
Santa Luzia	33,4	99%
Caévil	217,3	86%
Castelo do Bode	156,1	95%
Pracana	9,4	91%
Póvoa	9,7	99%
Total	641,9	91%

Notas:  
1) Os valores do quadro referem-se às 8 horas de domingo, 24/4/55.  
2) Em relação ao fim da semana anterior, houve, no conjunto das albufeiras, uma diminuição de armazenamento de 7,5 milhões de kWh.

**T. S. F.**  
Cuide do seu receptor  
Substitua todas as peças cansadas e velhas por novas de origem  
Orçamentos grátis  
Representantes da:  
**EMERSON — DESO SUPERSOM**  
**COSTA & BRITO, LDA.**  
RUA DA CONCEIÇÃO, 25 (LISBOA) — TEL. 24253

Da famosa coleção de Girard Perregaux



**GIRARD PERREGAUX**  
Relógio Suíço de Alta Qualidade desde 1891  
PREÇOS ACESSEIVEIS EM RELAÇÃO À SUA CATEGORIA

**CARRIS**  
**ELÉCTRICOS E AUTOCARROS**  
A partir de 4 do corrente, e enquanto durarem as obras em curso no cruzamento da Rua Saraiva de Carvalho com a Rua Ferreira Borges, os serviços de carros eléctricos e de autocarros sofrem as seguintes alterações:  
**CARROS ELECTRICOS** — Da 1 às 7 horas da manhã, os eléctricos da carreira 25 (circulação Santos) partem da Rua Ferreira Borges, e os das carreiras 26 (circulação Praça de Brasil) e 28 (Prazeres) partem da Rua Domingos Sequeira.  
**AUTOCARROS** — Os da carreira n.º 9 (P. do Comércio - Campo de Ourique) circulam entre o Largo da Estrela e Campo de Ourique, pelas Ruas da Estrela e Coelho da Rocha.  
Os da carreira n.º 13 (P. do Comércio - Campolide) circulam pela Rua Possidónio da Silva, Travessa Possidónio da Silva e dos Prazeres, Ruas Francisco Metrass, Coelho da Rocha e Tomás da Anunciação.

**FÁTIMA**  
12 - 13 MAIO  
Autocarros da COMPANHIA VIAÇÃO SERNACHE, LD.ª  
Av. Defensores de Chaves, 23-C (Saldanha) — Telef. 45503 e 53271

**SIERA**  
MOD. SA-1051-U  
  
Esc. 1.750\$00  
ASSOMBROSO PEQUENO  
MODELO. PERFEITO EM  
ESTÉTICA, CAPTAÇÃO  
E TONALIDADE

**BOM LEILÃO**  
— DE —  
**MOBILIAS E ADORNOS  
PRATAS, LOUÇAS E BOAS ROUPAS DE LINHO**  
RUA DA ILHA TERCEIRA, 31 — MORADIA  
Junto ao Arco do Cego  
**HOJE, AS 21 HORAS**  
Por retirada de distinta família será PELAS MAIORES OFERTAS VENDIDO TODO O RECHEIO, conforme anuncio discriminativo no «D. N.» de hoje  
A ALMOEDA E FEITA PELA ANTIGA AGENCIA  
**SOCIEDADE DE LEILÕES, LDA.**  
Telefones 45347-775722-843522  
Direcção de: JAYME SILVA Pregoeiro: ANTONIO JOSE



1940

“É o mesmo Cucciolo que comprou há 40 anos...”

4 TEMPOS. VÁLVULAS À CABEÇA SÃO AS CONHECIDAS CARACTERÍSTICAS DO CUCCILO DUCATI QUE SIGNIFICAM QUALIDADE. E agora... VÁLVULAS COMPLETAMENTE BLINDADAS EM BANHO DE ÓLEO E ENGRANAGENS SILENCIOSAS SIGNIFICAM QUE

o NOVO **CUCCILO**  
DUCATI M-55  
... É AINDA MELHOR!

**MICROMOTOR, LDA.**  
AVENIDA PARIS 3 B LISBOA TEL. 37 91 30  
ASSISTÊNCIA EM TODO O PAÍS

FILIAIS EM AVEIRO COIMBRA FARO

**CCN**

**COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO**

PARTIDAS DESTINOS

**LINHA DA ÁFRICA**

«**UÍGE**» Com escala prévia por Leixões, para: Luanda, Lobito e Moçamedes. CARREGA EM LISBOA de 2 a 4 de Maio.

10 de Maio

«**AMBOIM**» Com escala por Leixões para: Príncipe, S. Tomé, Ambriz, Luanda, Porto, Amboim, Lobito e Moçamedes.

13 de Maio

«**IMPÉRIO**» Com escala por Funchal, para: S. Tomé, Luanda, Lobito, Moçamedes, Capetown, Lourenço Marques, Beira, Moçambique e Nacala (se convier).

24 de Maio

Atenção dos srs. Passageiros para o que está regulamentado sobre o transporte de bagagens

**LINHA DA AMÉRICA DO SUL**

«**SANTA MARIA**» Com escala por Vigo e Funchal, para: Las Palmas, Salvador, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo e Buenos Aires.

28 de Maio

**LINHA DA AMÉRICA CENTRAL**

«**SERPA PINTO**» Com escala por Vigo e Funchal, para: Fenerife, La Guaira e Curaçao.

7 de Maio

«**VERA CRUZ**» Com escala por Vigo e Funchal, para: Fenerife, La Guaira, Curaçao e Havana.

17 de Maio

BOA — Rua de S. Julião, 63 — Telefones 30131/8  
ORTO — Rua Infante D. Henrique, 9 — Telef. 23342



**VIVA**

COM

**GAZCIDLA**

ONDE QUER

QUE

**VIVA!**

MATERIAL DE QUEIMA

ATÉ 24 PRESTAÇÕES

AGENTES EM TODO O PAÍS

FOLHETIM ILUSTRADO DO "DIÁRIO POPULAR" 251

**BEN-HUR**

Adaptação do célebre romance de LEWIS VALLACE



SENHORA, TRAGO VOS BOAS NOTÍCIAS!

DE JUDA?

UM HOMEM MARAVILHOSO TEM O PODER DE AS CURAR! RESSUSCITOU MORTOS! VOU LEVAR-VOS ATE' ELE.

PÓBRE! AMRAH!

SIGAM-ME SEM PERDA DE TEMPO. ELE DEVE PASSAR PERTO DAQUI ESTA MANHÃ.

QUEM É E'?

UM ANZARENO! JUDA VUO MESSIAS, FAZER MILAGRES! S'ERA' O MESSIAS, OUTRO ANUNCIADO?

VAMOS SEGUIR AMRAH, MÃE!

1—A mãe de Ben-Hur acalma-se, finalmente. Amrah, perturbada durante um instante pelas palavras da sua ama, volta a conseguir fazer-se ouvir. Mas não é de Judá que ela lhes veio falar hoje...

2—...e sim do homem que cura os doentes e de quem toda a gente fala em Jerusalém. A mãe de Ben-Hur acolge essa estranha notícia com cepticismo. As palavras de Amrah só lhe inspiram compaixão.

3—Adivinhando a duvida que se esconde por detrás da exclamação da sua ama, Amrah tenta convencê-la. Desajazia repetir palavra por palavra, a conversa que ouvira no palácio. É incapaz disso, porém, e não consegue encontrar as palavras necessárias.

4—No entanto, quando ela afirma que o próprio Judá foi testemunha dos milagres felizes pelo Nazareno, as leprosas começam a acreditar. E a mãe lembra-se de um tempo longínquo em que a vinda do Messias era anunciada na Judcia.

**DINHEIRO**

COLOCA S' AUTOMÓVEIS E PREDIOS I.ª HIPOTECAS A FINANCIADORA

TELEF. 24446 — LISBOA

**MOBÍLIAS**

Quarto ou C. Jantar 1.800\$ a 3.300\$. Rusticas 2.800\$ a 4.000\$. Q. Anne 4.600\$ a 6.000\$. Tr. Pléids de Deus, 69, ao Camões — Telef. 24294.

**C. M. L.**

Covais o desocupar e anuidades em atraso

Avisam-se as famílias dos falecidos inumados em MAIO de 1950 nas sepulturas seguintes, de que devem comparecer na Administração do Cemitério respectivo, para conhecimento das extimações a efectuar em JUNHO próximo:

ALTO DE S. JOAO — 6473 a 6751 adultos; 1409 a 1458 menores.

FRAZERES — 335 e 336 adultos; 1809 a 1821 menores.

AJUDA — 9214 a 9360 adultos; 317 a 321 menores.

BENFICA — 9844 a 9947 adultos; 1840 a 1858 menores.

OLIVAIS — 5991 a 6008 adultos; 1570 a 1573 menores.

LUMIAR — 6525 a 6572 adultos; 1785 a 1793 menores.

Avisam-se ainda as famílias dos depositados em jazigos e ossários municipais para actualizarem as anuidades, a fim de evitarem que os restos mortais sejam retirados.

Lisboa, 30 de Abril de 1955.

O Vice-Presidente,  
Luís Pastor de Macedo

**1/2 BIFE 6\$00**

COMIBEE - R. EUGÉNIO SANTOS, 22

(Continua)

Um conto por dia

APEIDICITE

por Artur Portela (Filho)

CONHECI o dr. Lemos por acaso. Há quem não acredite no Acaso!...

— Não será aqui, junto a região occal?! — Não, aí não doi. E na perna esquerda, junto ao Joelho!...

Retirei-se para junto da janela, pensando. O seu corpo punha uma sombra enorme na sala. De repente, virou-se para mim. — Tem a certeza? — Absoluta.

Retirei-se para junto da janela, pensando. O seu corpo punha uma sombra enorme na sala. De repente, virou-se para mim. — Tem a certeza? — Absoluta.

— Não sei. Não sabia quanto tempo. Preparava-me para regressar à casa quando uma porta da sala de espera se abriu e um cavaleiro gritou: — Entre, Marcolino!

— Entre, Marcolino! Eu não me chamava Marcolino, mas perante o tom categórico da voz, não hesitei em perfilhar este pitoresco nome. — Mas o sr. não é o Marcolino!...

— Mas o sr. não é o Marcolino!... — exultava um gigantesco sujeito de bata branca. — Na realidade...

— Não sei. Não sabia quanto tempo. Preparava-me para regressar à casa quando uma porta da sala de espera se abriu e um cavaleiro gritou: — Entre, Marcolino!

— Entre, Marcolino! Eu não me chamava Marcolino, mas perante o tom categórico da voz, não hesitei em perfilhar este pitoresco nome. — Mas o sr. não é o Marcolino!...

— Mas o sr. não é o Marcolino!... — exultava um gigantesco sujeito de bata branca. — Na realidade...

— Não sei. Não sabia quanto tempo. Preparava-me para regressar à casa quando uma porta da sala de espera se abriu e um cavaleiro gritou: — Entre, Marcolino!

— Entre, Marcolino! Eu não me chamava Marcolino, mas perante o tom categórico da voz, não hesitei em perfilhar este pitoresco nome. — Mas o sr. não é o Marcolino!...

— Mas o sr. não é o Marcolino!... — exultava um gigantesco sujeito de bata branca. — Na realidade...

— Não sei. Não sabia quanto tempo. Preparava-me para regressar à casa quando uma porta da sala de espera se abriu e um cavaleiro gritou: — Entre, Marcolino!

— Entre, Marcolino! Eu não me chamava Marcolino, mas perante o tom categórico da voz, não hesitei em perfilhar este pitoresco nome. — Mas o sr. não é o Marcolino!...

— Mas o sr. não é o Marcolino!... — exultava um gigantesco sujeito de bata branca. — Na realidade...

— Não sei. Não sabia quanto tempo. Preparava-me para regressar à casa quando uma porta da sala de espera se abriu e um cavaleiro gritou: — Entre, Marcolino!

— Entre, Marcolino! Eu não me chamava Marcolino, mas perante o tom categórico da voz, não hesitei em perfilhar este pitoresco nome. — Mas o sr. não é o Marcolino!...

— Mas o sr. não é o Marcolino!... — exultava um gigantesco sujeito de bata branca. — Na realidade...

— Não sei. Não sabia quanto tempo. Preparava-me para regressar à casa quando uma porta da sala de espera se abriu e um cavaleiro gritou: — Entre, Marcolino!

— Entre, Marcolino! Eu não me chamava Marcolino, mas perante o tom categórico da voz, não hesitei em perfilhar este pitoresco nome. — Mas o sr. não é o Marcolino!...

— Mas o sr. não é o Marcolino!... — exultava um gigantesco sujeito de bata branca. — Na realidade...

— Não sei. Não sabia quanto tempo. Preparava-me para regressar à casa quando uma porta da sala de espera se abriu e um cavaleiro gritou: — Entre, Marcolino!

— Entre, Marcolino! Eu não me chamava Marcolino, mas perante o tom categórico da voz, não hesitei em perfilhar este pitoresco nome. — Mas o sr. não é o Marcolino!...

— Mas o sr. não é o Marcolino!... — exultava um gigantesco sujeito de bata branca. — Na realidade...

é especial, especialíssimo mesmo... É um caso patológico. O dr. Alcides Lemos tem a monomania das apendicites. No resto é normal. Para ele todos os seus doentes sofrem de apendicite. Na verdade, quanto quinquas partes são nervosas, alcoólicas, reumáticas, mercuárias, coléricas. Só uma minoria sofre efectivamente do apêndice. A monomania tem a sua explicação. O dr. Lemos teve três casos de apendicite na família. Ele é do campo. A sua gente não se importava com as dores. Resultado, três mortes. De maneira que resolveu ser médico. Persegue apendicites. Imagina apendicites...

SOFRE DE INDIGESTÃO? NÃO SOFRA MAIS! MACLEAN BRAND STOMACH POWDER. O remédio de fama mundial no combate à indigestão.

Agenda de Leitores Efemérides TERÇA-FEIRA, 3 — Invenção de Santa Cruz 1455 — Nascem em Lisboa o décimo terceiro rei de Portugal, D. João II, o «Príncipe Perfeito».

Contribuições e impostos Durante o mês de Maio, devem os contribuintes da Taxa Militar efectuar o pagamento, voluntário de 120800, referente aos anos de 1954 e 1955 (60500+60300).

Farmacias de serviço esta noite TURNO H — União, estrada de Benfica, 592-594 (Telef. 780921); Aguiar, estrada de Benfica, 197-199 (Telef. 780943); Leal de Matos, rua Neves Costa, 33-35.

EXPOSIÇÃO DE PAINEIS PARA O SANTUARIO DA SENHORA DE FATIMA Amanhã, às 16 horas, no Palácio Foz, inaugura-se uma exposição de painéis, maquetas e desenhos destinados ao Santuário de Fátima, executados pelo pintor António Lino, com a colaboração de Manuel Carvalheiro, Querubim Lopes e dos alunos da Escola de Artes Decorativas António Arroio.

Imprensa «Festo» Saú mais um numero deste semanário, de que é director Gentil Marques, com variada colaboração, parte da qual destinada à Feira de Sevilla, ultimamente realizada, revela o mesmo interesse dos anteriores. Ilustrado profusamente, é mais um elemento de divulgação da Festa Brava e de tudo que a ela se relaciona.

Decoraram dois meses. A dor no Joelho passou-me. Esqueci mesmo o dr. Alcides Lemos. Mas espirrei, tomei um comprimido e, como os espirros voltassem com uma insistência assustadora, lembrei-me do dr. Barradas, da Policlínica e do curioso dr. Lemos.

Subi a escada a espirrar. Talvez fosse por espirrar muito que não ouvi desde o meu regresso um impetuoso clamor na Policlínica. Entreabri a porta e a primeira coisa que ouvi foi: — Malandro!...

Piquei surpreso, vexado. Depois verificou que não era nada comigo. Uma verdadeira multidão apinhava-se na sala de espera da Policlínica. Não aguardavam, não folheavam velhas revistas, não cozinhavam, não cochichavam. Berrevam à plenos pulmões em frente da porta do consultório do dr. Lemos. Davam-se o caso de o dr. Lemos estar à porta. E viu-o, porque ele era um fugiante. Achava-se vermelho, confuso, tímido. E não era caso para menagens.

— Canalha! — Mistificador!... — Charlatão!...

Estavam ali velhos, secos, barba branca afilada, empunhando bengalas, donas de casa agitando os pulgões e plumas de chapéus inverosímil...

— Enganou-nos a todos!... — Apendicite, sempre apendicite!... — Burlião!...

Uma senhora idosa, erguendo um leque como uma bandeira, afirmava: — Eu tinha apenas dores de cabeça. Pois esse homem asseverou-me que era apendicite!

— Eu sofria do baço! — Eu do coracá!...

Vi o dr. Lem-s pôr-se muito lívido, balbuciar qualquer coisa, levar a mão ao ventre, cambalear e cair no solo.

A multidão calou-se. Surgiu o dr. Barradas, pediu licença, acorreu-se do corpo caído, observou-o e, olhando-me, disse: — Este homem precisa de ser operado com urgência.

— Que tem? — Apendicite aguda!...

TODDY NÃO COMPRE NADA eléctrico SEM VER A Standard Electrica 9 RUA AUGUSTA (Junto ao Arco) SALÃO DE VENDAS DA Standard Electrica TELEFONE 23111 PIANOS ALUGUM-SE Verticais e de cauda Est. Valentim de Carvalho, L.da 95, Rua Nova do Almada, 99 LISBOA

Dentes postíços DENTOFIX dá-lhes firmeza. DENTOFIX forma uma almofada confortável; mantém as placas tão firmes e justas que permite comer e falar com maior conforto e segurança. Em muitos casos quase não tem como com dentes naturais. DENTOFIX diminui o receio constante de que caia, move ou abane a placa. Peça hoje DENTOFIX em qualquer farmácia ou drogaria. Agente geral: Centro Farmacéutico, Lda. Rua Eugénio dos Santos, 86. Lisboa.

JOSÉ CAELANO CABELEIREIRO Comunica a todas as suas Ex. Clientes e Senhoras em geral que abriu as suas magníficas instalações na Rua Barata Salgueiro, n.º 29, r/c., esquerdo.

INAUGURAÇÃO DE MELHORAMENTOS em Sobral de Monte Agraço SOBRA DE MONTE AGRACO, 3 — Na próxima quinta-feira, inauguram-se neste concelho, com a presença dos Srs. Subsecretário de Estado das Obras Públicas e Governador Civil, vários melhoramentos, entre os quais o abastecimento de água, fontanários e lavandouros nas povoações de Sapataria e Pero Negro.

