

DEPOSITO



MAIOR EXPANÇÃO DO MUNDO PORTUGUÊS

ANO XIII
1955
4485
BRECO \$80

DIÁRIO POPULAR

LISBOA
6.ª feira
1
Abril

Director: FRANCISCO DA CUNHA LEÃO

Editor: R. Pinheiro de Oliveira — Propriedade da Sociedade Industrial de Imprensa — Redacção, Administração e Oficinas: Rua Luz Soriano, 67 — Telefones: 29201/2/3 — Telegramas: «Popular»

O CHEFE DO ESTADO FOI CONVIDADO PELA RAÍNHA ISABEL II A VISITAR A GRÃ-BRETANHA



Pelo Ministério dos Negócios Estrangeiros foi comunicado à Imprensa que o Chefe do Estado recebeu em audiência especial o sr. Embaixador da Grã-Bretanha, Sir Charles Norman Stirling, que lhe foi formular, oficialmente, o convite de Sua Magestade a Rainha Isabel II para visitar aquele País em Outubro próximo. O sr. General Craveiro Lopes encontrava-se acompanhado pelo sr. Ministro dos Negócios Estrangeiros, Professor Paulo Cunha.

O projecto da viagem do Chefe do Estado será presente, em breve, à Assembleia Nacional, nos termos da Constituição.

É de grande sensação a notícia que acima publicamos, em que se anuncia que o Chefe do Estado Português, sr. General Craveiro Lopes, foi convidado pela Rainha Isabel II para visitar a Grã-Bretanha.

(Continua na 16.ª página)

O RAPTO DA CRIANÇA

Apesar das diligências da Polícia, nada se sabe até agora de concreto sobre o paradeiro da criança que, fez ontem oito dias, foi raptada a sua mãe, no cemitério do Alto de S. João.

As investigações, principalmente sobre a pista indicada pelo motorista de táxi que diz haver conduzido uma mulher, cujos sinais condiziam com a do rapto e que transportou uma

(Continua na 16.ª página)

A VIAGEM DO PRESIDENTE CAFÉ FILHO A PORTUGAL RETRIBUÍMOS AS REPETIDAS PROVAS DE APREÇO COM QUE PORTUGAL NOS TEM HONRADO NÃO ESCOLHENDO HORAS, NEM MEDINDO DIFICULDADES PARA EXIBIR AO MUNDO A AFEIÇÃO QUE NOS DEDICA

— declara ao «Diário Popular» o almirante Amorim do Valle

Ministro da Marinha do Brasil

RIO DE JANEIRO, Março — Tamarandé, almirante cujas divisões foram conquistadas, uma a uma, em sangrentas batalhas, preside ao desenvolvimento cada vez mais progressivo da Marinha brasileira. É o seu patrono. Os marinheiros do Brasil de hoje inspiram-se na sua vida heroica, no seu amor pela Arma a que dedicou inteiramente energia, saber e coragem física. Foi um nobilíssimo exemplo que tem em Barros, Mariz e Barros e Marcello Dias dignos pares.

Explica-se, por isso, que no vesti-

POR
MORAIS CABRAL
Correspondente do «Diário Popular» no Rio de Janeiro

marquês como um guia ao assumir as responsabilidades que lhe incumbem num Mundo tão instável e



Almirante Amorim do Valle

O PARECER DAS CONTAS PÚBLICAS DE 1953—1

A REVISÃO DO PLANO DE ESTRADAS E O PROGRESSO DAS ECONOMIAS REGIONAIS

Mais uma vez o sr. eng.º Araújo Correia apresentou os assuntos que estuda, por vezes áridos em si e complicados por números e dados estatísticos indispensáveis, de forma a tornar atrativo o exame das matérias sem perda do seu rigor técnico e da sua correção científica.

É o que sucede, por exemplo, com o capítulo dedicado à obra das estradas e pontes, cuja influência na vida económica e social do País é preponderante. Este ano analisa a obra de construção, devendo apreciar a obra de grande e pequena reparação no próximo parecer.

Desde 1946, ano em que foi auto-

rizada uma dotação extraordinária de um milhão de contos a despesa do C.R. até fins de 1953, recebeu a Junta Autónoma de Estradas 1.100.000 contos de receitas extraordinárias e 800.000 contos de receitas ordinárias. O total das receitas, subsídios e participações, excluídas as verbas destinadas a equipamen-

(Continua na 11.ª página)

tão repleto de incógnitas como aquele em que vivemos.

Assim, quem esteja a par da História do Brasil não contentará aquele busto sem experimentar excitação. Isso me aconteceu quando junto dele me detive, por uns momentos, no caminho que me levava ao gabinete do almirante Amorim do Valle, Hlustre Ministro da Marinha brasileira. Teve desta maneira o prologo evocativo que deveria ter a

(Continua na 11.ª página)

2.ª TIRAGEM

OS HOMENS QUE TÊM O MUNDO NAS MÃOS—5

A HISTÓRIA DE SAMUEL DU PONT

—O HOMEM QUE DESCOBRIU

A PÓLVORA NOS ESTADOS-UNIDOS...

POR
GÉRARD FRESTE

Quem fundou, afinal, a dinastia dos Du Pont de Nemours, que conseguiu obter tão grande êxito nos Estados- Unidos? Foi um relojoeiro chamado Samuel Du Pont quem, em 1789, decidiu, por seu próprio arbitrio, encorajar-se, firmando as suas cartas (e até o seu próprio contrato matrimonial) com a sr.ª Montchamán com Du Pont.

proclamar-se seu rei. Apercebendo-se de que o seu plano era irrealizável, applicou-se aos estudos políticos e económicos, para os quais revelou dons excepcionais. Uma série de bons negócios permitiu-lhe adquirir uma propriedade em Nemours. E de então em diante as suas cartas passaram a ser assim firmadas: Samuel Du Pont de Nemours.

Mas não se contentou com a vida mediocre da «pequena nobreza»; quis conquistar, com as suas teorias económicas revolucionárias, primeira-

(Continua na 14.ª página)

VER NA 14.ª PÁGINA
AVENTURAS DE RUFINO



Continua a rivalidade em Itália — que começa a ter já repercussão noutros países — entre as duas conhecidas vedetas de cinema, Gina Lollobrigida e Sophia Loren. Ambas foram elogiadas pelo conhecido actor e realizador Vittorio de Sica (que se vê nos gravetos com as suas «descobertas»), mas este, quando lhe perguntam a sua opinião sobre as duas artistas, responde invariavelmente: «São ambas grandes actrizes e raparigas encantadoras. Mas, é claro, não são iguais».

A CIDADE DE SAIGÃO

ESTÁ VIRTUALMENTE ISOLADA PELAS FORÇAS REBELDES

SAIGÃO, 1 — Saigão está praticamente cortada desde ontem das províncias do Oeste da Cochinchina. Hou-lhe dissidentes do general Escut colocaram barreiras nas estradas de acesso a Saigão, obrigando a vol-

tar para trás os autocarros civis e os camiões de abastecimento que passavam por outro lado, os camiões de abastecimento do Electrico

(Continua)

DEPOIS DAS NOVE

PORTUGAL-ESPANHA



JOAQUIM MARQUES o novo matador português que realizou a melhor faca da temporada, no México

VICTORIANO POSADA o novo astro da tauromaquia espanhola e triunfador da Feira de Salamanca

2 NOVOS MATADORES NUM MANO-A-MANO SENSACIONAL NO DOMINGO, 3 DE ABRIL NA PRAÇA DE TOIROS DE ALGÉS

Uma organização OTA RESTAM JÁ POUCOS BILHETES

Bilhetes à venda, nas bilheteiras da OTA, Largo Martim Moniz, Pavilhão 4, Porta 5, Telefone 20993. E em Algés, na Pastelaria Elite, Largo da Estação, Telefone 012032

TEATRO NACIONAL DE S. CARLOS

Temporada de Ópera do ano de 1953

Domingo, dia 3, às 16,30 horas — Tarde Cultural com a última recita da ópera de G. Verdi

AIDA

com Antonietta Stella, Myriam Pirazzini, Mario Filippeschi, Tito Gobbi, Giulio Neri, Plinio Clabassi e outros
Maestro-Director: Antonio Votto

Terça-feira, dia 5, às 21,15 horas — 1.ª recita da ópera de G. Verdi

SIMÃO BOCCANEGRA

com Tito Gobbi, Antonietta Stella, Giulio Neri, Mario Filippeschi e outros
Maestro-Director: Oliviero de Fabritiis

Bilhetes à venda para todos os espetáculos — Telefone 21552

PRINCIPE NEGRO

A -BOITE- DA MODA TODAS AS NOITES ENCHENTES

UM ÉXITO DE RARA SENSACÃO

«Ballet» TESSA LEHNER

A SUPER-ATRAÇÃO DE QUE TODOS FALAM E, AINDA, EM PLENA CONSAGRAÇÃO

A MANHÃ E DOMINGO	Admirável vedeta TINA BARONY em bolés e canções	A esplêndida artista ESTHER GONMAR em canções e sopetoados
-------------------	---	--

Música constante pelo notável CONJUNTO JULIO CASSAGNE com o jovem violinista CORREIA MARTINS (Filho)

«A CASA DOS VIVOS»

O DRAMA DO AMOR E DO CASAMENTO

Com: CONSTANZA NAVARRO, MARIA LALANDE, ALVES DA COSTA, JOSEFINA SILVA, BRUNDE JUDGE, SAMWELL DINIS e ADELINA CAMPOS (por ordem de entrada em cena)

PREÇOS DESDE \$500 A 35000 ESCUDOS PARA ADULTOS — Subsidiado pelo Fundo Nacional de Teatro — Telefone 20000

No ODÉON e PALÁCIO A SEGUIR: O MAIS PORTUGUÊS DOS FILMES PORTUGUESES

A SEVERA

CÓPIA NOVA com os FADOS e CANÇÕES QUE TODOS CANTARAM BILHETES A VENDA — (Para adultos)

ÓPERA EM S. CARLOS

«AIDA»

Apesar do serviço meteorológico ter previsto baixa de temperatura, S. Carlos, ontem, não acendeu e a euforia do aquecimento. Talvez por isso, o publico que enchia a sala não tenha também aquecido, como era dado, ante espectáculo de nível tão elevado. A «Aida» ontem foi apresentada por forma a merecer aplausos sem reserva, quentes e prolongados.

Antonietta Stella está actualmente com voz encandorada, servida por escola perfeita: timbre, potência, maleabilidade, certeza e segurança de ataque, tudo ela possui em alto grau: a sua voz consegue conservar o mesmo belo timbre nos espantosíssimos e nos «fortísimos». Stella sabe cantar e sabe estar em cena. A sua interpretação de ontem é das que vale a pena recordar. Tito Gobbi já não nos surpreende; o seu «Amonasso» tem o mesmo cunho de perfeição que teve a semana passada o seu «Scarpia». O terceiro acto da «Aida» contém pela interpretação que lhe deram Antonietta Stella e Tito Gobbi.

Myriam Pirazzini e Mário Filippeschi conseguiram que «América» e «Radames» se enquadrassem perfeitamente no alto nível da recita. Pirazzini tem igualdade em toda a extensão da voz, sendo de realçar a beleza de sonoridade dos «graves» e «médios». Filippeschi está em pleno desenvolvimento na sua carreira de tenor, sobretudo nos «agudos», que são seguros e cheios.

Giulio Neri é sempre o «chefe» extraordinário que nos habituámos a aplaudir em épocas anteriores do S. Carlos.

Plinio Clabassi e Piero de Palma no «Reis e no «Adensagato», completaram com brilho o conjunto. O coro do teatro manteve as suas tradições de elemento no qual se pode confiar. O «Verde-Galos» deu ao espectáculo uma colaboração valiosa. Mereceu francamente ter sido aplaudido em cena aberta.

Cenários, Jogos de luz e movimentação de figurantes, com dignidade e beleza, excepção feita ao segundo quadro do segundo acto, num nível a desastar.

Antonio Votto dirigiu o espectáculo com a segurança que lhe é habitual e que dá a toda a assistência uma enorme tranquilidade. A orquestra colaborou, obedecendo às indicações do maestro. — S. I.

A's 21 e 30

O primeiro filme realizado e interpretado por DANIEL GELIN com DANIELE DELORME

«O AMBICIOSO»

(Maiores de 18 anos)

A's 9,30 da noite: 3.ª semana de uma obra-prima empolgante de uma enorme beleza espectacular em technicolor

«O DESERTO MARAVILHOSO»

de WALT DISNEY (Para 13 anos)

A's 21 e 30

VIVECA LINDFORS e RICHARD CONTE num filme sensacional de violência e brutalidade

«REVOLTADOS»

TECNICOLOR — Mat. preços reduzidos (18 anos)

A's 15,15, 18,15 e 21,30

O ÚLTIMO FILME DO «MES DA AVENTURA»

ROBERT TAYLOR ANN BLYTH STEWART GRANGER em

«TODOS OS IRMÃOS ERAM VALENTES»

(Para adultos)

A's 15,15, 18,15 e 21,30

VIBRANTE ÉXITO DO NOTÁVEL FILME ITALIANO

«HISTÓRIA DE UM PECADO»

com Barbara Laage e Armando Francioli (Para 18 anos)

A's 15 e 15 e 21 e 15

«SCARAMOUCHE» e «NAS REDES DO AMOR»

(Maiores de 13 anos)

«QUANDO LERES ESTA CARTA»

Telef. Est. 730 com Juliette Greco (Para 18 anos)

PEQUENO CARTAZ

(Para maiores de 13 anos) TEATROS

NACIONAL — A's 21 e 30 — «A terceira palavra»

CINEMAS

OLIMPIA — «Eles... no colégio».

LYS — «Romeu e Julieta».

JARDIM — «A feliçíssima branca».

ROYAL — «Caravans».

(Para maiores de 18 anos)

TRINDADE — A's 21 e 45 — «A casa dos vivos».

VARIEDADES — A's 20 e 30 e 22 e 45 — «Mulheres há muitas».

COLISSEU — A's 21 e 30 — «Selaes curtas»

CINEMAS

TERRASSE — «A provinciana».

EUROPA — «Atto e poderes».

CINEARTE — «O eterno feminino».

PARIS — «Há todo no caso».

IDEAL — «A menteira venezolana».

IMPERIAL — «Sob o céu de Paris».

PROMOTORA — «Os filhos de ninguém».

PALATINO — «Os filhos de ninguém».

ESTREIA DE ONTEM

POLITEAMA — «História de um pecado» — Quando as mulheres que tiram pelas veredas do pecado, pisam o terreno do verdadeiro amor, quase sempre essa viragem acontece no conceito moral, sacrificando vida confortável (Continua na pág. seguinte)

HOJE

NO «WONDER-BAR» JANTARES * CEIAS BAILE

Conjunto MARIO SIMÕES: ao piano ANDRADE SANTOS

Consumo mínimo, 40\$00 (Adultos)

AMANHÃ — Noite da Moda No Grande Salão Restaurant: ÚNICA apresentação do RANCHO DOS CAMPINOS DA AZINHAGA DO RIBATEJO

ESTORIL ESTABELECIMENTO TERMAL

CALISTA — PEDICURE

A. HILÁRIO

Às 4.ª feiras e sábados das 10 às 13 horas

TELEF. 060407

LUSO

HOJE (ATÉ DE MADRUGADA) FADOS e CANÇÕES por ANITA GUERREIRO

BEATRIZ FRAGOSO, Isaura Alice de Carochão, MODESTO MAIA, Joaquim Geraldes e Jorge Silve

SOLOS por António Couto e Pedro Leal (Para adultos)

O LUSO APRESENTA TODAS AS NOITES BOM FADO E OS MELHORES ARTISTAS

Grande feira de calçado dos Restauradores

Milhares de pares de sapatos de grande luxo liquidados a preços abaixo do custo

Desde 100\$00

Visite a Grande Feira de Calçado dos Restauradores (Balços do Avenida Palace)

EM 2 SESSÕES

A's 20,30 e 22,45

MARIA VICTORIA

A REVISTA POPULAR DE ENORME ÉXITO

«O Zé aperta o laço!»

com IRENE ISIDRO e ANTONIO SILVA

A grande atracção internacional

ANNE NICOLAS

ALFREDO RUAS, BARROSO LOPES, Oswald Louzada e Anita Guerreiro (Para adultos)

A's 21 e 45

AMALIA — ASSIS na obra-prima de JULIO DANTAS

«A SEVERA»

Empresa subsidiada pelo FUNDO NACIONAL DE TEATRO (Para adultos)

A's 20 e 30 e 22 e 45

Já em últimas representações a revista

«MULHERES HA MUITAS»

IP 26037 com LAURA ALVES — VASCO SANTANA — HORTENSE — COSTINHA e MICHELE RICHARD (Para adultos)

A's 22 horas

RODOLFO MAYER

(Medalha de ouro da crítica brasileira) na interpretação da obra consagrada de PEDRO BLOCH

«As mãos de Euridice»

UM ACTOR * UMA PERSONAGEM (Para adultos)

HOJE — A's 21 e 30

ESTREIA

A notável produção da crítica brasileira) na interpretação da obra consagrada de ANTHONY QUINN e Sophie Loren

«ATILIA»

com ANTHONY QUINN e Sophie Loren

A's 15 e 30 e 18 e 30: «ADEUS MR. DUPONT» (Para 18 anos)

A's 21 e 30

«SETE DIAS DE PERSEGUIÇÃO» (COMMAND) em WARNER-COLOR com GUY MADISON e JOAN WELDON

Um filme impressionante de amor, lutas, heroísmo

CINEMASCOPE

A's 21 e 30

UMA SENSACIONAL ESTREIA

Prémio Internacional do Festival de Veneza

«SINHÁ MOÇA»

com Eliane Lage, Anselmo Duarte e Ruth Sousa (Para maiores de 18 anos)

A's 21 e 30

Sensacional êxito da divertida sátira

«NO BANCO DOS RÉUS»

com Silvana Pampanini, Sophia Loren, Walter Chiari e Foffino de Filippo

A história de um magistrado que acaba por ser julgado no tribunal onde é juiz (Para adultos)

A's 21 e 30

Um filme de grande classe

«A JANELA INDISCRETA»

(em Technicolor) com James Stewart e Grace Kelly (Adultos)

A's 21 e 30

«O CAPIRÁ» com VAZZAROLI e MARIZA PRADO

UM FILME CÓMICO CASILHEIRO que accepi universal

DEPOIS DAS NOVE

(Continuação da página anterior) e até o tuzo, que é uma das tentações femininas — iluminada pela pureza dos sentimentos que então desbrocham em plenitude, quebra-se algo que fazia parte integrante da sua vida. Essa solução de continuidade, num rompimento decidido com o passado, quando a nova situação a coloca num meio ambiente de di-

fículdades económicas, leva-a, no entanto, a tudo sacrificar no seu amor, numa renúncia que a dignifica, mas que a própria vida se compraz em comprometer.

A tudo se sacrifica e é feliz. Mas por um fatalismo que envolve as pedadoras, em teia apertada, em dado momento tudo se desmorona. E é nesse desmoronar da felicidade, que

a mulher mais se sacrifica. E mais se dignifica.

História pungente, via dolorosa, serviu de tema a este filme italiano, realizado com objectividade e certa crueza, que choca quantos vão ao cinema para se divertir apenas. Este aspecto da reacção do publico, presta-se a um exame profundo, a uma doutrinação, que transcende o ambiente desta sessão; o espectáculo implica divertimento? Vamos ao cinema só para gozar, para rir? Claro que não.

A narrativa tem interesse e é bem contada em fórmula retrospectiva, faltando-lhe, no entanto, o vigor de uma grande criação feminina que empolpasse. Realização de Vittorio Colajanni e principais interpretes Armando Franciotti e Barbara Laage. Bons complementos. — M. R.

TALVEZ VOCE NAO SAIBA

Que o actor João Villaret regressa no próximo domingo a Lisboa, depois da sua triunfal digressão pelas Ilhas dos Açores e Madeira.

— Que os papéis que a popular artista Herminia Silva vai desempenhar na revista «Bota Abaixo» são os seguintes: «Espetadora», «Sera», «Guarda Fiscal», «Noiva Riquena».

(Continua na pág. seguinte)

TERÇAS-FEIRAS CLASSICAS NO TIVOLI

«Três Histórias Proibidas», comentadas pelo dr. Almerindo Lessa.

Na próxima terça-feira, às 18 e 15, no Tivoli, exhibe-se o filme de Augusto Genina, «Três Histórias Proibidas», um dos filmes italianos mais apaixonadamente discutidos, interpretado por Eleonora Rossi Drago, Antonella Luadri, Lia Amanda, Isa Pola, Gino Cervi, Gabriele Ferzetti, etc. — e que vai agora ser comentado pelo distinto médico sr. dr. Almerindo Lessa.

Depois de amanhã, domingo, às 11 horas da manhã, no Casino, exhibe-se «Regresso Eterno», de Cocteau. As inscrições e os cartões para estas emittências levantam-se na Avenida da Liberdade, 140, r/c, das 15 às 19 e 30.

O ANIVERSÁRIO DA «REGISCONTA»

FOI COMEMORADO COM UM JANTAR DE CONFRATERNIZAÇÃO

Comemorou ontem o seu aniversário a grande Organização de Máquinas de Contabilidade, de Escriitorio e Caixas Registradoras — a Regisconta — reunindo num jantar de confraternização cerca de cinquenta dos funcionários da sua sede em Lisboa.

A reunião que se realizou num categorizado restaurante da Baixa, estiveram presentes o sr. D. Rafael Gispert, sócio-gerente da firma e directores das fábricas a ela ligadas os quais enalteciram a eficiência da Organização e o grande sucesso dos negócios da empresa.

Do numeroso expediente destacamos os telegramas enviados pelas filiais e agências de todo o País. Ilhas adjacentes e ainda de algumas das fábricas aliadas.

MÁRCIA CONDESSA

RESTAURANTE TÍPICO
Praça da Alegria, 38
Esmerado serviço de Cozinha e Bar

AMANHÃ no tradicional almoço Caldeirada à Fadista, Fava à Saloia, Tripas à Moda do Porto, etc., etc.
FADOS e GUITARRADAS (Para adultos)

Instantâneos nítidos e magníficas ampliações!



COM PELÍCULAS

Kodak Plus-X

A película mais indicada para os amadores que exigem os melhores resultados



Plus-X é uma película pancromática de grão fino que permite não só um grau muito alto de ampliações como também destaca e torna mais nítidos os detalhes, reproduzindo todos os tons com extraordinária fidelidade.

GRACE KELLY

PREMIADA EM 30 DE MARÇO PELA ACADEMIA AMERICANA DE CIÊNCIAS E ARTES CINEMATOGRAFICAS, COMO A MELHOR ACTRIZ DE 1954, É A INTÉRPRETE DE

A JANELA INDISCRETA

EM EXIBIÇÃO NO CINEMA IMPÉRIO

É UM FILME PARAMOUNT (PARA ADULTOS)

NO BRASIL TAMBÉM HÁ "OSCARs"!

Esta é a relação dos «SACIs» (Os Oscars Brasileiros) que a grande revista brasileira «A Noite Ilustrada» distribui todos os anos e que foram ganhos pela produtora Vera Cruz, cujos filmes são distribuídos em todo o Mundo pela Columbia Pictures. E de notar que dos treze «SACIs» distribuídos, dez couberam a Vera Cruz — facto que não é de estranhar dada a categoria internacional da sua produção, amplamente reconhecida com os galardões obtidos nos Festivais Cinematográficos Internacionais.

Entre todos os seus filmes, «SINHÁ MOÇAS», que mereceu o Prémio Internacional do Festival de Veneza (Leão de Bronze), destaca-se com três referências muito meritorias.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| A melhor produção | «SINHÁ MOÇAS» |
| O melhor argumento | «Uma pulga na balança» |
| O melhor diálogo | «Luz Apagada» |
| A melhor actriz | Eliane Lage, em «Sinhá Moças» |
| O melhor actor | Mário Sérgio, em «Luz Apagada» |
| A melhor actriz secundária | Rafá de Sousa, em «Sinhá Moças» |
| A melhor fotografia | «Uma pulga na balança» |
| A melhor musica | «O Cangaceiros» |
| A melhor decoração | «Uma pulga na balança» |
| A melhor montagem | «Luz Apagada» |

O publico português poderá apreciar mais uma vez a alta qualidade do novo cinema brasileiro no filme «SINHÁ MOÇAS», que se estreia hoje, no Cinema Condes, desta capital.

NO COLISEU

A PREÇOS POPULARÍSSIMOS EM ESPECTÁCULO INTEIRO AS 21.30

SALVADOR

APRESENTA A REVISTA DA MODA DE 1953-1954 QUE CONTINUA NA MODA EM 1955

SAIAS CURTAS

A REVISTA DAS 1.000 GARGALHADAS COM O «ROUXINOL DAS AMERICAS»

ELSA MARVAL TERESA GÓMES, HUMBERTO MADEIRA, FERNANDA BAPTISTA e EMÍLIO CORREIA A FRENTE DE UM GRANDE ELENCO (Para adultos)



Tagide
NA «BOITE»
(Sem classificação especial)
As 0,30 h. — Penúltima Apresentação de
EVELYNE DORAT
GRAND PRIX SUZY SOLYDOR 1954
Largo da Biblioteca, 19-20 * Telefones 35327/8
(Restaurante de Luxo e Salão de Dança com a classificação de Utilidade Turística)

VEJA NO EMOCIONANTE FILME «A JANELA INDISCRETA», DE ALFRED HITCHCOCK, EM EXIBIÇÃO NO IMPÉRIO, O GRANDE ACTOR JAMES STEWART UTILIZANDO A MAIS FINA CAMARA FOTOGRAFICA DO MUNDO

EXAKTA VX
O INSTRUMENTO DE ALTA PRECISAO PARA AMADORES EXIGENTES

Use sempre
Sabonete Talpas
6 melhor amolgo pelo
Sabonetes

CAMISARIA
Confiança
ALTA QUALIDADE
R. Augusta, 284
LISBOA

INDUSTRIAS VOUGA
SOARES & IRMÃOS, L.P.A.
SOLTEIROS INDUSTRIAIS DO VOUGA (SOCIADOS)
PRACA DE FILIPA DE LENCASTRE, 141
PORTO
AZÉITES MOAGEM MASSAS
Alimenticias

Punktal
é a lamina para si.
Experimente Punktal
SOLINGEN
S.R. Engenho Velho, 11
Rua 5 Francisco, 41 - PORTO
Laminas

Despachos
EXPORTAÇÃO IMPORTAÇÃO
Rua Nova do Alameda, 67 - PORTO
AGENTE EXCLUSIVO
APARTADO n.º 12
Armazem 16.647
MARCAS
CASA FUNDADA EM 1878
EXCLUSIVAMENTE PARA
EM. SOTCIBO PEARL

A PASTA
Profilan
é a unica que contém Mersfen Mersfen
é o mais por activo e a mais potente conhecida
Pasta Dentifrica

Siul-Combate
O FERRO ELECTRICO
que mais limpa e mais brilhante
2 anos de garantia
BRANCO O QUE FABRICA

(Continuação da página anterior)
betejana, Mourarias e «Pepe», este em duelo com a vedeta espanhola Sara de Lys.

— Que a distribuição da comédia «O João Ninguém», em ensaios no Teatro Maria Vitoria, é a seguinte: «João Ninguém» Mirita Casimiro; «Gosoveas», Elvira Velez; «Maria, do Céu», Maria Salomé; «Ardina», Sara Angel; «Luísa», Cremilda do Sousa; «Sua Filha», Maria Bastos; «Criada», Alda Pinto; «Manuel da Arrada», Luis de Campos; «Padre António», Joaquim Miranda; «Luís», Jacinto Ramos; «Nicolaus», Sales Ribeiro; «Sargento Ismael», Henri-que Pereira; «Zé Bernardo», João Guerra; «Chefe da Estação», António Sarmento; «Vicente», Fernando Muralha; «Zé Broas», Alfredo Filipe; «Chico da Adição», Gabriel Pais.

— Que a artista Nanitila de Oliveira também tomará parte no de-

sempenho da revista «Bota Abaixo», em ensaios no Teatro Apolo.

— Que o ator Curado Ribeiro também fará parte, nesta temporada, do elenco do Teatro do Povo.

— Que parte na próxima quarta-feira para Madrid e Barcelona o escritor teatral Carlos Lopes.

— Que em virtude do alargamento nos seus contratos para a Rádio e com vista à sua próxima ida a Angola e Moçambique, deixou de fazer parte do elenco da «Tipóia» a artista Maria Pereira.

DEPOIS DAS NOVE

MÚSICA CONCERTO DA CANTORA MARIA GERMANA MEDEIROS — Hoje, às 18 e 30, realiza-se o 7.º concerto da temporada da Juventude Musical Portuguesa, em que toma parte a cantora Maria Germana Medeiros, que será acompanhada ao piano por Maria Manuela Messano e interpretará composições de Bach, Scarlatti, Czai, Mozart, Schumann, Filipe de Sousa, Tedeschi, Faure e Debussy.

CONCERTO DA ORQUESTRA DE CAMARA DE MUNIQUE — Hoje, às 21 e 45, no Conservatório Musical, será apresentada a Orquestra de Câmara de Munique, sob a direcção do maestro Christoph Stepp, num concerto da série «Intercambio Musical». Serão executadas obras de Mozart, Karl Höller, Beethoven, Michael Haydn e Bela Bartok.

AS CONFERÊNCIAS DE HOJE — As 21 e 30: na Associação de Estudantes da Faculdade de Ciências, pelo pintor Lima de Freitas, sobre o panorama da cultura moderna portuguesa.

ESTA NOITE PODE OUVIR — EMISSORA — A's 18: Danças; 18 e 45: Canções portuguesas; 19: 1.º Desdobramento — Noticiário; 19 e 5: Concerto de música da G. N. R.; 19 e 51: Conjuntos vocais; 20: Jornal Sonoro; 20 e 15: Orquestras de salão; 20 e 30: Canções Italianas; 20 e 45: Valsas vienenses; 21: Junção dos emissores. Noticiário; Canções portuguesas; 21 e 30: 17.º quadro de «A Vida de Cristo»; 21 e 50: Programa pelo Coro Popular de Lisboa; 22 e 10: Poesia, Música e Sonho; 22 e 40: Fados; 23: Album Musical; 23 e 15: Danças e canções, transmitidas da Tágide; 23 e 50: Junção dos emissores. Noticiário; 23 e 10: Encerramento, Programa B — A's 19: Música de piano; 19 e 20: Cantores célebres; 19 e 50: Noticiário regional; 20: Os Grandes Músicos; Balakirev; 21: Junção dos emissores; 21 e 15: Desdobramento; 21 e 20: A Voz da Cidade; 21 e 40: Concerto Sinfónico, com obras de Bach, Haydn, Borodine e Dukas; 22 e 40: Música vocal, de Brahms e Faure; 22: O violonista William Primrose; 23 e 50: Junção dos emissores.

RÁDIO RENASCENÇA — A's 18

e 30: Terço e bênção da basílica dos Mártires; 19: Programa eventual; 19 e 25: Boletim do S. C. R.; 19 e 30: Concerto pela orquestra privativa; 20: Canta Emília Borja; 20 e 15: Música para o seu jantar; 20 e 30: Noticiário;

EXIBIÇÃO PRIVADA DO FILME BRASILEIRO «SINHÁ MOÇA»

Efectua-se, hoje, às 18 e 30, no Cinema Condes, uma exibição privada do filme brasileiro «Sinhá Moça», que se estreará a 10. Este filme, que no Festival Internacional de Veneza foi galardoado com um prémio, será apresentado pelo sr. Miguel Rio Branco, primeiro secretário da Embaixada do Brasil.

às 20 e 40: Canta Maria Amélia Canossa; 20 e 55: Meditação; 21: Sucessos musicais; 21 e 5: Os novos emissores em marcha; 22 e 45: Noticiário; 22 e 57: Boletim religioso; 23: Orquestras; 23 e 20: Canções portuguesas; 23 e 35: Variações; 23 e 1: Fecho.

RÁDIO CLUBE PORTUGUES — A's 18: Música de dança do Marroco; 18 e 30: Canções; 19: Programa da Mela 101; 19 e 30: Jornal da A. P. A.; 20 e 15: Sortido de um receptor entre os associados; 20 e 30: A Ciência e a Arte na palma da mão; 20 e 45: Programa Robballac; 21: Passatempo A. P. A.; 22 e 30: Companheiros da Argélia; 22 e 5: Música de dança dos Montes Claros; 23 e 0: 30: Imagens por musica; 23 e 0 e 45: Rádio-jornal; 23 e 0 e 55: Amanhã; 1: Fecho.

RÁDIO UNIVERSIDADE — A's 18: Marcha e anúncio do programa; 18 e 5: Orquestras; 18 e 20: Programa do I. S. C. E. F.; 18 e 30: Ecos literários; 18 e 35: Discos pedidos pelos ouvintes universitários; 18 e 50: Noticiário; 18 e 54: Marcha; 18 e 55: Fecho.

OUTROS POSTOS — Das 19 e 30 às 22: Rádio Peninsular.

COLUMBIA

VOLTA A APRESENTAR EM LISBOA PORTO PARIS VALE FORMOSO

A PARTIR DE 1 DE ABRIL A PARTIR DE 2 DE ABRIL

AGORA

PREMIADO PELA ACADEMIA

O MELHOR FILME DO ANO!

MELHOR ACTOR DO ANO MARLON BRANDO

MELHOR REALIZADOR DO ANO ELIA KAZAN

MELHOR ACTRIZ SECUNDARIA EVA MARIE SAINT

MARLON BRANDO

HA LODO NO CAIS

AN ELIA KAZAN PRODUCTION

KARL MALDEN-LEE J. COBB ... AND STEVEN FAY KENNEDY AND EVA MARIE SAINT

Realizado por SAN SPIEGEL ... Produzido por DUDD SCHULBERG ... Dirigido por ELIA KAZAN

PARA ADULTOS

Tágide As 0,30

Penultima Apresentação DE EVELYNE DORAT

(Sem classificação especial)

HOJE GRANDE ESTREIA NO CONDES DO FILME BRASILEIRO

PRÊMIO INTERNACIONAL DO FESTIVAL DE VENEZA

Sinhá moça

Anselmo DUARTE Eliane LAGE

Uma produção VERA CRUZ Realização de TOM PAYNE Distribuída pela COLUMBIA (PARA ADULTOS)

LUTA HOJE às 21.45 no ESTÁDIO INTERNACIONAL (PARQUE MAYER)

LIVRE AMERICANA

O publico vai encontrar-se de novo com o seu espectáculo favorito

LOOZEN — JAMERY

O gigante português, montanha de músculos e que pela sua força é capaz de dominar o mais forte adversário, poderá vencer o grande Campeão da Europa? E' preciso que o publico grite: Jamery, Jamery, Jamery!

JÚLIO NEVES — AZUARA

Os punhos do português, que é ao mesmo tempo um campeão de boxe e um campeão de luta livre, arrancarão para Portugal a vitória ambicionada? E' difícil, sabendo-se da classe do espanhol, mas não é impossível!

RUIVO — MATEUS e DOM PIPAS — MILANO

dois combates entre portugueses que oferecem o cheque dos mais diferentes estilos e características

4 COMBATES EM 4 ASSALTOS DE 5 MINUTOS, PARA O «CINTURÃO DE LISBOA»

PREÇOS POPULARES — Espectáculo para adultos

NOTA — O lutador mexicano Jim Morian, inicialmente designado para adversário de Julio Neves, cedeu a honra de combater o português a Azuara, na primeira sessão, em virtude de não ter conseguido a tempo a documentação precisa para entrar em Portugal

LISBOA

A **TAP**

Anuncia mais um serviço semanal da sua linha de África a partir do dia 1 de Maio próximo

DOMINGOS e QUINTAS-FEIRAS às 17,30

No serviço de quinta-feira têm prioridade os passageiros com destino a Lourenço Marques

LUANDA

LOURENÇO MÁRQUÊS

SE NÃO CONHECE, EXPERIMENTE

MAPLETON

O AROMÁTICO TABACO AMERICANO PARA CACHIMBO

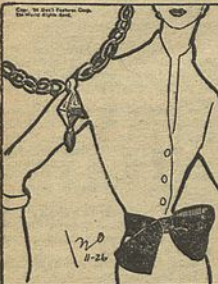
SO' PARA SI Minha Senhora



SEJA ELEGANTE



Um certo ar de elegância cuidada faz parecer os novos penteados juvenis e naturais. Escolha o seu próprio estilo de penteado a fim de criar uma moldura atraente à sua face e dar-lhe também esse aspecto gracioso, decorativo e gentil que é o adorno bem variado de qualquer mulher. Pequenas modificações e transformações súbitas adaptam-no a outras ocasiões mais formais, mantendo sempre as linhas que farão sobressair a beleza do seu rosto



A sua escolha de acessórios é o reflexo mais concluinte do seu gosto. O mais pequeno pormenor deve merecer a sua melhor atenção. Use um cinto de cor-murça preto, forrado de vermelho, a fim de tornar menos severo o seu vestido de atweeda ou de Hanaela cinzenta. Também gostamos de uma pulseira com berloque de relógio — feminino, pequeno e caprichoso



Um leve toque de elegância pode tornar muito diferente o seu vestido de Inverno. Apresentamos uma gravatinha e um chapéu condizente em esganeaux des Indes. É feminino, de bom efeito, e muito juvenil — dar-lhe-á uma nota requintada a qualquer dos seus vestidos de lá ou saia-casaco

Os vestidos-casacos triunfam esta Primavera! É o traje ideal para sair em *corpinho bem feito*, quando o tempo estiver mais suave. São muito próprios para as mulheres que trabalham. A sua linha é muito simples.

A saia confortável com mais ou menos roda, do vestido-*re-lingote*, variante do vestido-casaco e a abotoadura por vezes bem aparente e outras vezes invisível, tornam este fato indispensável.

Para estes vestidos, os tecidos são maleáveis, mas secos. Cores: azul-

escuro, todos os tons de bege e algumas riscas.

A «tunika», grande novidade da estação, usa-se de três maneiras: *indochinês*, *stino* ou *sobretudo*. Vê-se como casaco, abotoada, com ou sem mangas e geralmente sem gola.

É estreita; com um cinto atrás sobre uma saia justa; vai a alargar, sobre uma saia plissada.

O comprimento é variável contornando a hora. De manhã está acima do joelho, à noite vai até à barriga da perna.

Durante o dia o tecido é sempre o mesmo para a tunika e para a saia: linho, esbantungo, alpaca. Para a noite, a tunika é de seda leve simples e usa-se sobre uma saia lisa.

O «três-peças» é ideal para o desporto e viagem e para os últimos dias frios de Março.

Permite variadas combinações de «toilettes»: casaco e duas peças, «paletots» e duas peças, casquinha curta, vestido e casaco, casaco três quartos, vestido e casquinha.

Tecidos: atweeda e fazenda lisa, príncipe de Gales e lino, riscas e liso.

Cores: os «beiges», cinzentos e azul-marinho.

CONSELHOS PRATICOS

Hóspedes e convidados — O problema da hospitalidade é sempre actual em todas as casas. Em qualquer época do ano, de improviso, pode receber-se uma carta, telefonema de um amigo, de um parente, que anuncia a sua próxima visita. E surge-nos então o problema de fazer boa figura em todas as circunstâncias.

1) No quarto de hóspedes, mesmo pequeno, não deve faltar nada. O seu convidado deve poder retirar-se quando quiser, no caso de não lhe agradar permanecer muito tempo com os outros convidados.

2) O quarto de hóspedes deve positivamente ficar próximo da casa de banho e ter uma mesinha para escrever, com papel de carta, tinteiro, alguns livros, uma lampada de mesa e um guarda-vestidos.

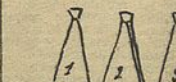
3) Antes da chegada do hóspede, a dona da casa fará uma inspecção

(Continua na 15.ª pág.)

CURSO DE CORTE GEOMÉTRICO

Por «MADEMOISELLE DE»

30.ª LIÇÃO — Com a chegada do calor, apresentamos as nossas lições um fato primavera que já lhes servirá para o próximo Verão. Grande saia rodada em 6 pan-



neaux: cintura alta, sem mangas e decote rasgado

N.º 1, n.º 2 e n.º 3 — paineaux dianteiros;

N.º 4 — meio corpo dianteiro;

N.º 5 — meio corpo traseiro.

O vestido pode ser em jersey, fazendo fininha ou mesmo em tecido de Verão, como popeline, por exemplo...

Será abotoado de alto a baixo, estilo bata.

LADY CLARE TABLE MATS

Acabados de chegar de Inglaterra

As mais bonitas bandejas, jogos para jantar e «cocktails» com bonitas gravuras de cachalotes, flores, pássaros e barcos. Um elegante e útil presente para a Páscoa

France de Vasconcellos Ingber

RUA DO ALECRIM, 38-2.º
Telefone 21265 — LISBOA

CONSULTAS DE CIVILIDADE E ETIQUETA

Pela CONDESSA DE GENGE

«Fumo há muito pouco tempo e julgava tratar-se a arte de bem fumar» de uma coisa simples. Porém, uma amiga minha (sempre a par da moda) garantiu-me que as mulheres deviam fumar com a mão esquerda! Encontro-me perplexa porque não me dá jeito nenhum... Pode aconselhar-me sobre o que devo fazer?»

FUMADORA

É naturalíssimo que não lhe dê jeito nenhum, a não ser que seja canhoto... Quanto à moda a que a sua amiga se refere, deve tratar-se de uma moda multíssimamente antiga, do tempo em que os homens falavam e as mulheres começavam a fumar. Nesse passado antidivulviano (contou-me uma tia-avó octogenária), as poucas senhoras que fumavam — ao mesmo tempo que os outros lhes negavam o alto título de «senhoras» — faziam-no com a mão esquerda por puro preconceito... Diziam ser mais «feminino»... Hoje as mulheres tornaram-se mais práticas e fumam mais comodamente.

Pedi-me um conselho? Eis o mais sensato dos conselhos: Deixe de fumar. Fumar não é arte nenhuma; a arte está em saber deixar de fumar, enquanto é tempo — não por uma questão de etiqueta, mas por causa da saúde...

E, para si, deve ser relativamente fácil, visto que ainda não está viciada. Digo-o, porque ainda se preocupa com as adequadas maneiras de fumar...

O fumador inveterado fuma até de pernas para o ar. Com um cigarro na boca, esquece-se da posição...

AOS FABRICANTES DE LUSTRES

VENDO VELAS E FIOS PLÁSTICOS INGLESES AOS MELHORES PREÇOS

Telefone 761968

Helena Rubinstein

O seu ultimo sucesso acabado de chegar da America!

SILK-SHEEN SHAMPOO

Seda, para tornar os seus cabelos brilhantes e sedosos — o shampoo para todos os cabelos

E para acentuar mais os tons naturais da sua cabeça

BRUNETTE TONE SHAMPOO

para cabelos negros ou castanhos

BLONDE TONE SHAMPOO

para cabelos loiros

SILVER TONE SHAMPOO

para cabelos prateados ou azulados

Os shampoos para toda a mulher elegante que experimentando uma vez nunca mais deixará de usal!

A venda nos melhores cabeleireiros e em todas as boas perfumarias do País

UM EXCLUSIVO DE:

FRANCE DE VASCONCELLOS INGBER

Rua do Alecrim, 38-2.º — Telefons 21265 — LISBOA

MODERNAS CONFECÇÕES

Ornella

SEMPRE PRONTAS A VESTIR

GENERO AMERICANO

Avenida João XXI, 10-D

SUCURSAL: Rua Tomás da Anunciação, 1-B

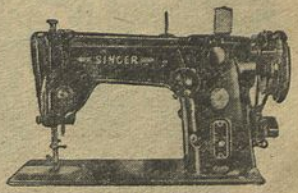
PÁSCOA FELIZ

A melhor oferta é uma

SINGER AUTOMÁTICA

UMA REVOLUÇÃO NA TÉCNICA DAS MÁQUINAS DE COSTURA

ALÉM DA COSTURA USUAL, CHULEIA, CASEIA, PREGA BOTÕES, FAZ CASAS, BORDA A CORDÃO E FESTÃO, ALÉM DE UMA GRANDE VARIEDADE DE PONTOS DE FANTASIA, AUTOMATICAMENTE, POR MEIO DE DISCOS



NOTÍCIAS DO ESTRANGEIRO

EM TROCA DE GARANTIAS FRANCO

PARA A DEFESA DA FORMOSA E PESCADORES

A GRÃ-BRETANHA DEBETE

QUE SEJAM EVACUADAS

AS ILHAS DE QUEMOY E MATSU

WASHINGTON, 1 — A Grã-Bretanha, apoiada pelo Canadá, Austrália e Nova Zelândia, redobra de esforços, junto de Washington, para tentar resolver a questão da Formosa. O Governo de Londres encontraria certo estímulo, neste sentido, dadas certas indicações, segundo as quais, os Estados-Úniados poderiam encetar a possibilidade de evacuar Quemoy e Matsu em troca de certas garantias eventuais da Formosa e dos Pescadores.

Segundo o ponto de vista oficial dos dirigentes ingleses, que foi comunicado a Washington, Londres garantiria temporariamente o actual estatuto da Formosa, desde que as ilhas de Quemoy e Matsu fossem evacuadas. O Governo britânico espera de opinião, além disso, que o povo da Formosa deve ser autorizado, num futuro relativamente próximo, para voltar às suas actividades.



Está mesmo a ver-se que é uma paisagem do Minho. E não é para admirar, pois foi desenhada pelo menino Carlos Manuel Carneiro Fernandes, que é de Viana do Castelo e tem 7 anos de idade.



O moleiro comprou um automóvel e vai nele para o moinho. Adeus burrinho, adeus «toc-toc». Agora anda toda a gente de automóvel. A casa, em baixo, será também do moleiro? Este desenho foi feito pelo menino José Manuel Leão Mira Ramos, de 6 anos de idade, Lisboa.



Este bonito cavalo, que está pronto a correr nos hipódromos de Cascais e do Campo Grande, foi desenhado pelo menino Fernando António Campos da Costa Santos, de 7 anos de idade, Lisboa.

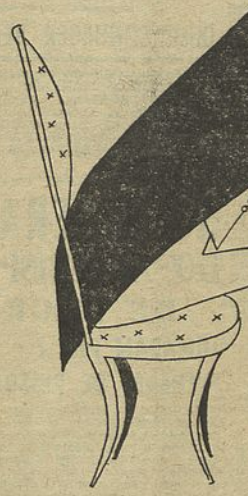


O «Lico», menina Maria Ana da Fontoura, foi ao Jardim Zoológico com o pai e com a mãe. E viu o pai tirar uma fotografia ao macaco. E em casa, o «Lico» fez este desenho, que representa o macaco. Falta dizer que novinhos em folha, quer dizer, Lisboa.

indicação teria sido comunicada pelo senador H. Alexander Smith, republicano, membro influente da Comissão Senatorial dos Negócios Estrangeiros. O Presidente teria acrescentado que, no entanto, é de recordar que o espírito oriental é imprevisível e o que os comunistas chineses poderiam fazer com o auxílio da Rússia constitui um grande ponto de interrogação. — (F. P.).

HÁ ESPERANÇAS DE QUE REAPAREÇAM EM BREVE

des. Mas, ao ver outro milionário a comer outra coisa ficava logo arrependido por não ter pedido o mesmo. Era uma coisa que o arreliaa (a ele e ao criado) esta indecisão em escolher a especialidade para



o almoço e para o jantar. A's vezes fechava os olhos, apontava com um dedo e escolhia o que o dedo apontava. Outras vezes estendia a lista sobre a mesa, atirava com uma bolinha de papel e escolhia a especialidade sobre a qual caía a bolinha. Mas acontecia muitas vezes que o dedo apontava ou a bolinha caía ao almoço e ao jantar no mesmo



exactamente o pai a tirar o retrato do «Lico» tem 3 anos de idade feitos há poucos dias, e que é de Lisboa.

MADRID, 1 — Com sol radiante efectuou-se hoje o Desfile da Vitória, comemorativo do 16.º aniversário da Tomada de Madrid. O Generalissimo Franco foi muito aclamado nas ruas à sua passagem, em carruagem descoberta, onde seguia com o Ministro do Exército. Foi recebido com ovacões, ao chegar ao Passeio da Castellana, pela multidão que ali se encontrava, ao lado das tribunas, onde estavam os membros do Governo e do Corpo Diplomático. Nunci Apostólico, o filho do Califá da zona espanhola de Marrocos, procuradores veredores, etc. A guarda de honra à tribuna era feita pela Guarda Moura.

O capitão-general da 1.ª Região Militar, general Martín Alonso, abriu o desfile, constituído por doze mil homens e mil e duzentos veículos, doze regimentos de Cavalaria, cinco de Artilharia, um de canhões de 75, Engenharia com carros ligeiros, etc.



vesse uma grande barriga, ia a coisa de feição. Começava numa ponta e acabava noutra. Mas, o milionário Barnabé, apesar de ser milionário, tinha uma barriga do tamanho da barriga de qualquer sujeito de fundilhos nas calças. Havia ainda outra solução: comer em casa. O milionário Barnabé tinha até três cozinheiros. Mas, os três atados não valiam uma unha cortada do cozinheiro do «Restaurante dos Milionários». Por isso mesmo é que os outros milionários comiam lá também. Ora, um dia, o milionário Barnabé foi a uma festa e uma senhora de peçoço de girafa mostrou-lhe um cestinho cheio de rir.

PARA RIR... OU TALVEZ NÃO

A ESCOLA ALEGRE

A professora: — Carlinhos, dá-me três provas de o Mundo ser redondo.

O Carlinhos: — O livro de Geografia diz que é, a senhora também diz, e o meu pai também. Aqui tem a senhora professora três provas.

Antilias

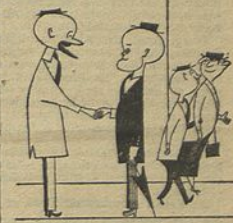
ADES

OSÉ DE LEMOS

fas e perguntou-lhe se queria comprar uma. O milionário Barnabé, ao ver as rifas, teve uma ideia luminosa. Foi logo a correr ao «Restaurante dos Milionários» para falar com o dono e, nessa mesma tarde, quando se sentou para jantar, o criado em vez de lhe trazer a lista, trouxe-lhe uma salva de prata cheia de rifas. O milionário Barnabé sorriu-se com muita satisfação, tirou uma das rifas e mostrou ao criado o que estava lá escrito. Era o que ele havia de comer.

«Agora há ainda um perigo: do milionário Barnabé tirar todas as dias a mesma rifa. Mas talvez isso não aconteça, pois todas as sextas-feiras «anda a roda» e nunca sai o mesmo numero todas as semanas.

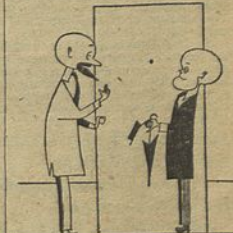
As distrações do Doutor Sabichão



No outro dia, á tardinha, o Doutor Sabichão encontrou o seu colega e amigo o Doutor Barbadão e ficou muito contente. O Doutor Barbadão ficou também muito contente e começaram os dois a conversar. A conversar de Ciências, Artes, de Coimbra e da Académica. Depois, o Doutor Barbadão perguntou ao Doutor Sabichão se queria ir com ele a casa do pai, o Doutor Tomásio Barbadão, que fazia 99 anos de idade nesse mesmo dia. O Doutor Sabichão disse que sim, que tinha até muito gosto. E lá foram os dois.



O Doutor Sabichão ficou muito admirado ao ver que o Doutor Tomásio, apesar dos seus 99 anos de idade, via, ouvia e falava como um «rapazinho» de sessenta. E que tinha uma memória prodigiosa. Até se lembrava que fora professor do Doutor Sabichão, quando ele andava no primeiro ano. O Doutor Sabichão, cada vez mais espantado, murmurava para com os seus botões: «E' espantoso, é espantoso» — enquanto o filho, perto, ouvia, encantado, a conversa. E assim estiveram mais de uma hora até que, por fim, o Doutor Sabichão se despediu.



Enquanto o Doutor Barbadão o acompanhava á porta, o Doutor Sabichão não podia deixar de manifestar a sua admiração. E dizia:

— E' espantoso, é espantoso! E o Doutor Barbadão, então, disse-lhe:

— Sabe porque é que ele festeja hoje os seus noventa e nove anos de idade? Porque levou sempre uma vida regrada.

— Ah! sim? — perguntou o Doutor Sabichão muito admirado.

E, voltando-se para o Doutor Barbadão, disse-lhe:

— E eu que julguei que fosse por ter nascido em 1850.

Desenhos MÁGICOS



Recorte cuidadosamente cada um dos desenhos pela linha negra exterior. Depois dobre-os pela linha ponteadada numero 1 para trás. A seguir dobre-os pela linha ponteadada numero 2 para a frente e ficará surpreendido com o resultado.

1/2 BIFE 6\$00
COMIBEBE - R. EUGÉNIO SANTOS, 22

FOLHETIM DO "DIÁRIO POPULAR"

O CASO CUNLIFE

ROMANCE POLICIAL

por John Cready

Tradução de BAPTISTA DE CARVALHO

Pouco depois das seis e meia, minha mãe tinha entrado no escritório e encontrado Arnold estendido na sua cadeira, estrangulado com um dos meus lenços de pescoço.

serio para saber o que era feito dela, ignorava mesmo onde estava e como entrar em contacto com ela.

CAPITULO XI REACÇÕES

— Que tens? — perguntou Benyon. — Sou um patife! Merecia ser enforcado! — murmurei.

— Ainda não fiz nada por ela.

— Pela rapariga? — inquiriu Benyon.

— Sim, Grace.

— Ouve: as tuas perguntas que as tuas irmãs e Bernard provavelmente te farão devem ser a respeito da tua misteriosa amiga. No teu lugar não lhes falarias dela.

— Mas, dr. Benyon, eu... não sei onde está ela.

— Voltemos para cima — alvitrou ele, prático como sempre.

— Não me mexi.

— Não perguntes por ela. Pa-la de parte como se nunca tivesse existido. Sou um selvagem!

— Dizem que tu mal a conhecias, Bob — observou ele em tom desprezido.

— Eu... Claro! Eu não a conhecia. Encontrámo-nos por acaso...

— Interrompe-me, como habitualmente, procurando palavras para explicar a situação. Voltarei rapidamente e subi a escada. Já estava ao telefone quando o dr. Benyon me alcançou. Liguei para o posto policial de Welsted. Clarke não estava e tive que esperar enquanto lá procurava alguém que me atendesse.

— Já esperes demasiado.

— Mas, querida... — respondeu Bernard, tentando acalmá-la.

— Quero vê-lo — tornou ela. — Bem, que tu e os outros julgais que ele é culpado, mas Robert... não sejam parvos! — Fez uma pausa e repetiu: — Deixa-me passar!

— Muriel! — A voz de Bernard soava ofendida. Talvez ela o tivesse empurrado.

— Não faço a mínima ideia.

— Trouxeram-na para Welsted, não é verdade?

— Lamento muito mas não sei — retorquiu o homem polidamente. Apesar disso tive quase a certeza de que ele mentia.

— Não esteja a mentir! — gritei-lhe. — O senhor deve...

— Tenho uma coisa mas nada sei a respeito dessa senhora.

— Quem está ao telefone? — perguntei.

— Sargen? Wilcox.

— Onde está o chefe Clarke? — Não está no posto.

— Está em casa? — Não é natural.

— Desliguei.

— Pelo canto do olho vi Muriel deitar-se no limiar da porta, entre Bernard e o dr. Benyon. Bernard era alto, com cabelo ralo e ares importantes. Muriel era igualmente alta, delgada e interessante, de uma beleza aquilina. A sua voz, de um timbre normalmente elevado, tornava-se estridente quando ela se zangava.

— Passou pelo sr. Benyon e avançou para mim.

— Robert, não queres falar-me? — Tudo isto é uma grande trapalhada, Muriel. Eu queria...

Advertisement for Polar, Lda. featuring various air conditioning and refrigeration units (Central, Industrial, Residential, Commercial) and a large building illustration. Text includes 'A fábrica United States Air Conditioning Corporation...' and 'Consultem os seus agentes gerais'.

Advertisement for Sociedade Geral, listing travel services and lottery information. Includes details for 'O n/m ALFREDO DA SILVA' and 'O n/m BORBA'.

Advertisement for Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, featuring a lottery (Lotaria) and prizes (Brindes - Damas). Includes details about ticket prices and prizes.

Advertisement for 'DOBRADA 6500' featuring a regional cave (Cave Regional) and contact information for Pombal, 15 e R. Rodrig. Sampaio, 117.



HILLMAN-MINX

EQUIPADO COM MOTOR QUADRADO DE VALVULAS A CABEÇA, DE MAIOR CILINDRADA, REUNE TODAS AS CONDIÇÕES PARA SER CONSIDERADO O AUTOMÓVEL UTILITÁRIO IDEAL

CONFORTO SEGURANÇA DE UM CARRO GRANDE

Peça uma demonstração no Representante para o Sul

J. COELHO PACHECO, LDA.

90, Rua Braamcamp, 94 — LISBOA

Telef. 42188

BANCO DE PORTUGAL

Sociedade Anónima de Responsabilidade Limitada

CAPITAL ESC. 100.000.000\$00

SEDE — R. do Comércio, 148 — LISBOA

DIVIDENDO DE 33\$75 POR ACÇÃO

A partir do dia 1 de Abril próximo, está a pagamento o dividendo do 2.º semestre de 1954, em todos os dias úteis, das 10 às 12 e das 14 às 15 e 1/2 horas, excepto aos sábados, em que será das 10 às 12.

Sobre este dividendo incidem: nas acções nominativas, o imposto sobre a aplicação de capitais, na importância de 3337, o imposto sobre sucessões e doações, na importância de 4302 e o selo de averbamento, na importância de 871; nas acções ao portador registadas, o mesmo imposto sobre a aplicação de capitais, na importância de 3337 e o imposto sobre sucessões e doações, na importância de 3881; nas acções ao portador não registadas, ou registadas há menos de 1 ano, o imposto sobre a aplicação de capitais, na importância de 3337, o imposto sobre sucessões e doações, na importância de 3881 e o imposto complementar, na importância de 3364.

Nos recibos deverá figurar, apenas, a importância líquida do dividendo, que é de: Esc. 25865 para as acções nominativas; Esc. 26357 para as acções ao portador registadas; Esc. 22393 para as acções ao portador não registadas ou registadas há menos de 1 ano.

Para regularidade do serviço, pede-se aos Srs. Accionistas que mencionem cada espécie de acções em recibos separados.

Os Srs. Accionistas por acções ao portador registadas devem juntar aos recibos o duplicado da declaração do registo, modelo n.º 17, em seu poder.

Lisboa, 31 de Março de 1955

Pelo BANCO DE PORTUGAL

Os Administradores

Mmanuel do Casal Ribeiro de Carvalho

José Castro da Mata

FOLHETIM ILUSTRADO DO "DIÁRIO POPULAR" 220

BEN-HUR

Adaptação do célebre romance de LEWIS VALLACE



1—De súbito, a multidão compreende que se produziu um grande acontecimento, que se obteve uma grande vitória. Foi então uma verdadeira loucura. Cantam, riem, abraçam-se e aclamam o herói. Dirigem chufas aos soldados romanos que esperam, em vão, uma ordem para atacar ou recuar.



2—Foi então que um oficial subalterno se destacou do grupo e se aproximou de Ben-Hur. Consciente da força dos seus soldados dirige-se a Ben-Hur e reclama-lhe o corpo e as armas do vencido. Este consente em que retirem o cadáver mas conserva as suas armas como um troféu.



3—Ben-Hur mantém o seu sangue frio. Sabe muito bem que os romanos não poderiam tolerar muito tempo aquela ridícula situação. Recusa ser levado em triunfo pelos seus novos amigos. Depois de os ter felicitado pela sua valorosa conduta, deu prudentemente o sinal de retirada. Dentro de alguns instantes seria talvez demasiado tarde para o fazer. (Continua)

PHILCO

APRESENTA A

CAMPANHA da Primavera

DESTES AFAMADOS

FRIGORÍFICOS AMERICANOS



Ao preço rigorosamente fixo de **Esc.: 10.300\$00**

A dinheiro

ou

A prestações conforme tabela, que enviamos a pedido.

Esta campanha é para quantidade limitada.

GARANTIA DE 5 ANOS

Distribuidores Gerais em Portugal

Arnaldo Trindade & C.ª, Lda.

PORTO

117, Rua Santa Catarina

LISBOA

7, Rua Alexandre Herculano



C. M. L.

Covais a desocupar e anuído des em atraso

Avizam-se as famílias dos falecidos, inumados em Abril de 1950, nas sepulturas seguintes, de que devem comparecer: a Administração do Cemitério respectivo, para conhecimento das exumações a efectuar em Maio próximo:

Alto de S. João: 6161 a 6472, adultos—1363 a 1408, menores; Praxeiros: 333 a 334, adultos—1792 a 1808, menores; Ajuda: 9092 e 9213, adultos—285 a 316, menores; Benfica: 9729 a 9843, adultos—1821 a 1839, menores; Olivais: 5976 a 5990, adultos—1665 a 1569, menores; e Lumariz: 6401 a 6504, adultos—1760 a 1784, menores.

Avizam-se ainda as famílias dos depositados em jazigos e ossários municipais para actualizarem as anuidades, a fim de evitarem que os restos mortais sejam retirados.

O Vice-Presidente

L. Pastor de Macedo

DOIS CRUZEIROS A SEVILHA

Viagem inaugural do navio-motor espanhol

«TERUEL»

Empresa Nacional "Elcano" de la Marina Mercante

Itinerário: LISBOA—TANGER—SEVILHA—TANGER—LISBOA

COM ESTADIA A BORDO DURANTE A

SEMANA SANTA E FEIRA DE SEVILHA

SAÍDAS: 4 DE ABRIL E 16 DE ABRIL P.º F.º

Preço das passagens incluindo estadia: Desde Esc. 3.000\$00

PROGRAMAS, INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES:

G. S. ARNAUD, Agentes de "VIAGENS MARSANS, S. A."

Rua Augusta, 152—Telef. 33507

Para carga e outras informações tratar com OS AGENTES GERAIS

LLORET & XAVIER, LDA.

Largo do Corpo Santo, 21-1.º

Telefones 2 4671 e 2 7258 — Tele. «LOXAVE» — LISBOA

EXIJA DO SEU BARBEIRO

ANTIGERMINA

O mais seguro e poderoso desinfectante

Substitui com largas vantagens o álcool e o sulfamado

Mata o bacilo de Koch, do tifo, os gonococos e outros virus, bactérias e fungos transmissores de doenças

Evite perigosas infecções.

DINHEIRO

EMPRESTA: EM AUTOMÓVEIS OU SÍMPREDS—RÁPIDO—SIGILO

A FINANCIADORA — TEL. 24446

S. R.

Ministério da Justiça

Repartição dos Serviços Económicos e do Trabalho Prisional e Correccional

Brigada de Trabalho Prisional da Polícia Judiciária de Lisboa

Empretada para o «Fornecimento de caixilharia (metálica ou de madeira) de guilhotina e de batentes para janelas exteriores do novo edifício da Polícia Judiciária e Serviços de Identificação do Ministério da Justiça».

A Brigada de Trabalho Prisional da Polícia Judiciária de Lisboa (Rua de Gomes Freire, P. J., em Lisboa), faz saber que no dia 15 de Maio de 1955, pelas 15 horas (quinze), se realiza o concurso para execução do fornecimento em epígrafe.

Os desenhos necessários para esclarecimento, bem como o Caderno de Encargos, Programa do Concurso e modelo da Proposta, estão patentes todos os dias úteis, das 9 às 12 horas e das 14 às 17 horas, na Serviço Técnica da Obra, na Rua de Gomes Freire, lettras P. J., em Lisboa.

Lisboa, 1 de Abril de 1955.
Pel' O Chefe da Repartição,
O Delegado na Brigada,
João Meira

MOBÍLIAS

Quarto ou C. Jantar Q. Anne, 4.600\$, 5 c. e 5.800\$. Há modernas e Rústicas. T. Fiéis de Deus, 69, ao Calhariz — Telef. 24294.

O «DIÁRIO POPULAR»

vende-se na MEALHADA,

na Papelaria Silva

ROBBIALAC PORTUGUESA

RESPONSABILIDADE LIMITADA

«UMA INDÚSTRIA NACIONAL AO SERVIÇO DO MUNDO PORTUGUÊS»

FÁBRICA E SEDE SOCIAL
VALE DE LIDE — S. JOÃO DA TALHA
(SACAVÉM)

Telegramas: ROBBIALAC Lisboa Telefones: 058153 e 058201

SEDE — VENDAS
(SUL)

Rua Nova do Carvalho, 15

LISBOA

Telegramas: ROBBIALAC Lisboa
Telefone: 35346 (4 linhas)

FILIAL — VENDAS
(NORTE)

281, P. do Município, 285

PORTO

Telegramas: ROBBIALAC Porto
Telefone: 20477 (2 linhas)

COMUNICA QUE POR ALTERAÇÃO DA DENOMINAÇÃO SOCIAL DA **FABRILACA R. L.** FABRICANTE DOS PRODUTOS **ROBBIALAC** EM PORTUGAL E DISSOLUÇÃO DA **SOCIEDADE ROBBIALAC LIMITADA**, DISTRIBUIDORA DOS MESMOS PRODUTOS PARA O MUNDO PORTUGUÊS, PASSOU A DESEMPENHAR AQUELA DUPLA FUNÇÃO, COM OS MESMOS CORPOS GERENTES, PESSOAL, INSTALAÇÕES FABRIS E COMERCIAIS

Torne Portugal mais alegre pintando com **ROBBIALAC**



A SOCIEDADE PORTUGUESA DO ACUMULADOR

A SOCIEDADE PORTUGUESA DO ACUMULADOR TUDOR comunica aos seus prezados Clientes e Amigos que no dia 4 de Abril, 2.ª feira, encerra as suas Fábricas, Escritórios e Estabelecimentos de Venda por se realizar a inauguração de uma «Memória» ao seu Fundador, Eng. José de Castello Branco, e a visita de todo o Pessoal à sua nova Fábrica de Baterias, em Castanheira do Ribatejo, seguida de almoço de confraternização.

OPÃO QUENTE VENDEU O 2.º PRÉMIO

42995 100 CONTOS

Recebido directamente da Santa Casa

OPÃO QUENTE

ROSSIO, 19 e 20 (JUNTO DO CAFÉ NICOLA)

N. B. — Este bilhete foi enviado ao nosso cliente revendedor sr. Eduardo Correia da Silva.

NÚMEROS PREMIADOS NA LOTARIA DE HOJE

Table with 2 columns: Number and Prize Value. Includes entries like 44946 (1.000.000\$00) and 2845 (20.000\$00).

depto os que terminem em 46 e 95. Avisamos os nossos leitores de que devem consultar a lista oficial da Misericórdia.

Palavras Cruzadas

Crossword puzzle grid with numbers 1-11 and a small illustration of a person in the center.

HORIZONTAIS: 1 — Guia; apelido. 2 — Torriais liso. 3 — Letra grega; nome de um fruto; aquil. 4 — Rio português; fileira; partido. 5 — Serra portuguesa; peco. 6 — Enjeço; recitar. 7 — Lavras; nome de triquitos; observou; data. 9 — Prep.; instrumento musical; grilo; dor de dente. 10 — Nome de um fruto. 11 — Veneza; cumprimenta. VERTICAIS: 1 — Roubo; lugar de contenda. 2 — Atravessava a. 3 — Bateria; queimas; pedra de moínio. 4 — Onda; cont. prep. e art. (pl.). 5 — Nome fem.; dança popular (portug.). 6 — Génio (fig.); seguimento. 7 — Irra; ligas. 8 — Interj.; pron. pess.; interj. 9 — Pátria. 6 — letra (pl.); nata do leite; conj. 10 — Caminhara velozmente. 11 — Nome masc.; aparecera.

Solução do problema de ontem: HORIZONTAIS: 1 — Dominaremos. 2 — Ar; só. 3 — Melar; atear. 4 — Orara; agir. 5 — Pátria. 6 — Ou; are; ef. 7 — Assaz. 8 — Aspa; apear. 9 — Noiva; rime. 10 — Te; pl. 11 — Amolentaram. VERTICAIS: 1 — Demonomania. 2 — Er; só. 3 — Malaz; apito. 4 — Irar; sível. 5 — Rapas. 6 — Ao; ara;

OS HOMENS QUE TÊM O MUNDO NA MÃO

(Continuação de 1.ª pag.) mente Paris e, logo depois, o resto do Mundo. Acompanha Mirabeau, Faz-se amigo de Turgot e de Vergennes. Escapa aos seus companheiros e apresentado ao rei Stanislas da Polónia e hospeda-se, durante largo período, no palácio real. Conhece, igualmente, Jefferson e Benjamin Franklin. «Um dia, quando assumir o poder — disse a Franklin — irei ao teu país, em visita oficial».

PELA REVOLUÇÃO E PLO REI Na realidade, a sua visita à América vai efectivar-se em circunstâncias inesperadas. Nas vésperas dos acontecimentos de 1789, Samuel Du Pont é pela revolução, mas não contra o rei. Eleito deputado na Constituinte, apela-se Du Pont de Nemours para que não o confundam com Dupont de Neure. Arrisca a sua vida pelo rei (está com os sucoiros Tulherias) e dificilmente salva a pele, não evitando que o encerrem numa prisão. O Termidor permite-lhe escapar à guilhotina. Mas Samuel não esmorece: a vida política ainda o tenta. Ingressa no Conselho dos Anciãos. Sob o Directório, é acusado de conspirar com os emigrantes. E novamente preso, e, quando o Consulado o liberta, decide abandonar a Europa. «Preciso de viver em liberdade, de ser útil a uma causa», declara. Vende as suas propriedades, compra um cargueiro que enche de sal (produto então muito procurado na América) e, um belo dia, embarca com seus dois filhos, suas noras e seus seis netos.

A GRANDE AVENTURA COMEÇA POR UMA PEQUENA PILGEM Simplesmente, o cargueiro era um calhambeco, o capitão não sabia pilotar, e, ao primeiro temporal, o porão, cheio de sal, achava-se inundado. Os viajantes viram-se durante muitos dias, privados de alimentos e sem grande esperança de escapar à morte. No decorrer destas difíceis jornadas, o velho Du Pont, num canto do navio, escrevia versos. Aprendera, na prisão, que não devia desesperrar. No dia 1 de Janeiro de 1800, os Du Pont avistam a costa americana. Desembarcam, de noite, em Newport, perto de Nova Iorque. Estão doentes, esgotados e obtêm a sua primeira refeição pilhando o aparelho de uma casa cujos habitantes se haviam nessa noite ausentado. Des-

de então, todos os anos, a família Du Pont de Nemours reune-se no dia 1 de Janeiro para celebrar, como fez a universidade de Paris, a pequena pilhagem que assinou o começo da sua extraordinária aventura americana. Samuel Du Pont instala-se em Delaware, onde compra uma modesta propriedade. Pretende montar um pequeno negócio de tecelagem, mas depressa se apercebe de que um artigo precioso falta lamentavelmente aos americanos: a pólvora. Efectivamente, tivera ocasião de encontrar caçadores americanos que se queixavam da má qualidade e do alto preço da pólvora inglesa. De ali lhe vem a ideia de fundar uma pequena indústria com seu filho Irenei, que tinha sido, em Paris, aluno de Lavoisier.

UMA SOLIDARIEDADE CONSTANTE, ATRAVÉS DAS GERAÇÕES Durante 60 anos, os Du Pont recam, sem cessar, a ruína. Apesar de todas as precauções, de vez em vez, no curso do fabrico, produzem-se explosões. Que, em poucos segundos, destroçavam o fruto de anos de trabalho. O pai do actual chefe da família Du Pont foi vítima de uma dessas explosões. O risco não fazia senão aumentar, de geração para geração, a solidariedade que unia os membros da família. Os Du Pont guardam na primeira infância de Samuel, em Wilmington, mactos de cartas e de documentos dos seus antepassados, retratos de família e antigo mobiliário levado de França. E, em certo sentido, o Museu Du Pont, e todos ali vão, anualmente, em peregrinação.

NÃO HÁ DINHEIRO QUE PAGUE O TRABALHO DE UM INVESTIGADOR

A família conta hoje cerca de 700 membros. Quase todos os lugares de chefia, nas empresas, são ocupados por um deles. O patriarca da dinastia é Irenei Du Pont de Nemours, tem 77 anos e perdeu, há pouco, seus dois irmãos Lamfom e Pierre. Mas não Irenei quem dirige os negócios da família, é um dos seus generos, Crawford Greenewalt, grande organizador, um dos homens mais poderosos do Mundo. Foi ele quem, ao fabricar a bomba atómica, esmagou o império japonês e assegurou aos Estados Unidos a supremacia nas armas termo-nucleares. Este Irã cubera de um dos mais extraordinários monopólios de todos os tempos. Para ele, não há dinheiro que pague o trabalho de um investigador.

Os Du Pont de Nemours pagam a um director de fabrica cinco milhões de francos por mês: uma descoberta científica pode render a um inventor fortunado dezenas de milhões de francos.

FORJARAM AS GRANDES VITÓRIAS

Os senhores do enorme império industrial Du Pont de Nemours apercebem-se, perfeitamente, de que, no passado, foram stratificantes da morte e esse passado pesa-lhes. «Mas — dizem eles — se por vezes fomos forçados a trabalhar para a guerra, na maioria dos casos apenas cumprimos o nosso dever. A fabrica de pólvora de Wilmington permitiu a vitória dos rebeldes americanos contra os ingleses. Os Du Pont ajudaram os norteistas na sua guerra contra o sul, do mesmo modo que contribuíram, em grande parte, para a vitória, na guerra da Secesão. Durante a primeira guerra mundial, foram os seus explosivos que asseguraram aos aliados a vitória sobre a Alemanha de Guilherme II. Durante o segundo grande conflito, os produtos químicos, o caucho e a pólvora, os veículos da «General Motors» e, principalmente, a bomba atómica permitiram que o Eixo fosse esmagado. Actualmente, a dinastia dos Du Pont de Nemours, no apogeu do seu poderio, não cessa de manifestar a sua vontade de trabalhar para a paz e para a elevação do nível de vida das massas.

Os Du Pont defendem ferozmente as suas posições e a sua força: sabem, aliás, que os monopólios ricos e poderosos podem realizar grandes descobertas que exigem uma incrível concentração de capitais, de especialistas e de meios de produção.

BOLSA DE LISBOA

Table with columns: VALORES, Efec, Comp. Venda. Lists various financial instruments and their values.

Table with columns: PAISES, Compra, Venda. Lists exchange rates for various countries.

Table with columns: PAISES, Compra, Venda. Lists exchange rates for various countries.

Table with columns: PAISES, Compra, Venda. Lists exchange rates for various countries.

Table with columns: PAISES, Compra, Venda. Lists exchange rates for various countries.

Soc. Cambista José Bonizz

Moedas e div. de ouro e prata. Notas estrangeiras e títulos de crédito. 33, RUA AUGUSTA, 55-Telex 28001. Endereço telegrafico: ZINOB.



ULTIMAS NOTICIAS DOS DIARIOS DIARIO POPULAR O CERCÓ A SAIGÃO

CONSTITUI GRAVE AMEAÇA FALECEU

PARA A VIDA ECONÓMICA DE BERLIM O CORONEL McCORMICK

proprietário

O ENORME AUMENTO DE DIREITOS DE PORTAGEM IMPOSTO PELAS AUTORIDADES COMUNISTAS AO TRANSPORTE DE MERCADORIAS POR ESTRADA

WASHINGTON, 1 — O departamento do Estado publicou o seguinte comunicado oficial relativo à actual situação em Berlim:

«O Governo americano tomou conhecimento das novas medidas aplicadas pelas autoridades comunistas, medidas que afectam o transporte de mercadorias, a entrada e saída de Berlim. A situação é seguida de perto pelo Governo dos Estados Unidos que consultou já os Governos francês e britânico, e bem

assim a republica federal alemã e as autoridades de Berlim, a fim de se aplicarem as medidas que podiam tornar-se necessárias para assegurar o transporte de mercadorias provenientes de ou destinadas a Berlim.»

Comentando o comunicado, um funcionário do departamento do Estado esclareceu que os altos-comissários americano, britânico e francês examinam, desde ontem, o problema levantado pelo aumento considerável dos direitos de portagem decretado pelas autoridades comunistas. Sabhino, que essas medidas constituem uma grave ameaça à vida económica de Berlim, pois poderiam provocar a escassez e levar ao desemprego. «Dado que uma grande parte da produção de Berlim — acrescentou — se destina a toda a Alemanha e ao mundo exterior, a conjuntura actual afecta gravemente a situação industrial da Alemanha.»

(F. P.)

da «Chicago Tribune»

CHICAGO, 1 — Com 74 anos, faleceu o coronel Robert McCormick, director do «Chicago Tribune», que há dois anos se encontrava doente. Fora submetido a uma operação no dia 19 de Janeiro. — (R.)

N. da R. — O coronel McCormick, cujo nome ficou para sempre associado ao jornal «Chicago Tribune», de que foi director e proprietário, era uma das figuras mais originais e pitorescas da imprensa norte-americana. Republicano da extrema-direita e ultra-isolacionista seguiu sempre uma política muito individual, envolvendo-se a todo o momento em feroces polémicas. O «Chicago Tribune» sob a sua orientação, assumiu sempre uma atitude de radical oposição, que se accentuou sobretudo durante a Presidência de Roosevelt, cujo «New Deal» foi alvo incessante dos seus ataques. Todo o jornal reflectia essa política, de que os colaboradores oficiais serem sempre mencionados nas suas colunas com a depreciativa designação de «chamada Commissão...» ou «a chamada Reparação...». Em matéria de política externa, o «Chicago Tribune» persistia em preconizar o isolamento total e distinguia-se pelo seu ódio à Grã-Bretanha.

Todas estas características impopulares impediram o coronel McCormick de fazer do «Chicago Tribune» um dos maiores jornais da América pela variedade da sua informação e o cuidado posto na escolha dos seus colaboradores. No cabeçalho do jornal figura há muito por ordem de McCormick, a designação de «o maior jornal do Mundo» para qual não se encontra, contudo, justificação.

ESPERA-SE QUE O SENADO AMERICANO RATIFIQUE HOJE OS ACORDOS DE PARIS

WASHINGTON, 1 — O Senado dos Estados Unidos vai hoje debater os Acordos de Paris para rearmamento alemão, havendo absoluta certeza de que serão ratificados.

Com Eisenhower e os «leaders» tanto do Partido Democrático como do Republicano a insistirem por decisão rápida, o Senado reuniu-se numa sessão antes do meio dia, fora do usual, havendo a esperança de que os Acordos sejam ratificados ainda hoje.

Vai ser organizado um serviço especial de comboios para Berlim

BONA IRE — Os Ministros dos Transportes, Finanças, Economia e Questões Alemãs da Alemanha ocidental reunem-se hoje para organizar um serviço extra de comboios de mercadorias para o oeste da Alemanha, como primeira medida prática contra os grandes aumentos das taxas rodoviárias impostas pela Alemanha oriental. — (R.)

Os Estados Unidos só necessitam de ratificar dois dos Tratados de Paris — um restabelecendo soberania da Republic Federal da Alemanha e o outro permitindo o reconhecimento da Alemanha ocidental e admissão na N. A. T. O. Foram aprovados ontem por maioria esmagadora pela Comissão dos Negócios Estrangeiros do Senado, um único voto discordante foi do senador William Langer, isolacionista republicano. — (R.)

CONGRESSO MÉDICO NO JAPÃO EM QUE PORTUGAL ESTÁ REPRESENTADO

KYOTO, 1 — Foi inaugurado, esta manhã, em Kyoto, um Congresso agrupando quinze mil médicos japoneses e quinze mil farmacêuticos e especialistas em questões médicas. Cerca de 30 comissões estrangeiras representando dos Estados Unidos, Alemanha, França, Portugal, México, Inglaterra e Suíça, estarão presentes a este Congresso, durante o qual serão estudadas, nomeadamente, as diversas fases da doença do pescador japonês, Aichi Bubyoma, primeira vítima da explosão atómica de Bikini, em Março último. — (F. P.)

O PREDIO MUNICIPAL DA RUA PRIMEIRO DE DEZEMBRO

A hora a que fechamos o nosso jornal está a realizar-se no Pavilhão dos Desportos, o concurso público para a execução das obras de adaptação do edificio municipal da Rua 1.ª de Dezembro à instalação de serviços municipais trabalho cujo custo está computado em cerca de 191 contos.

Leia «RECORD»
O jornal desportivo que se impôs pela variedade da sua informação

Em Nova York, Londres, Paris, Roma e grandes capitais existem, como a Ex.ª Clientela sabe, estabelecimentos que vendem sômente **TAPETES E CARPETES PERSAS** sob a direcção de técnicos orientais. Hoje, em LISBOA, grande capital, também existe um estabelecimento que vende sômente **TAPETES E CARPETES PERSAS** autênticos, antigos e modernos, sob a direcção de técnico de arte oriental com 40 anos de experiência.

AO MERCADO PERSA, de J. Z. HAPETIAN
RUA D. PEDRO V, 56-F

A VIAGEM DO CHEFE DO ESTADO

(Continuação da 1.ª pág.)

A mais longa das alianças vigentes no Mundo — esta que une os dois Estados extremos do ocidente europeu desde o século XIV até à data, válida por força de imperativos geográficos, económicos e políticos bem como de outros, de ordem antropológica, obscuros mas igualmente reais e de insondável antiguidade, válida pela permanência da sua eficácia através dos mais tempestuosos acontecimentos e válida sobremaneira pelo exemplo de lealdade e de respeito que sempre rodeou o compromisso escrito, — vai ser novamente reforçada pela acção pessoal dos respectivos Chefes, mal volvido meio século sobre as viagens dos Reis Eduardo VII, de Inglaterra, e Portugal, a sua primeira viagem oficial ao Estrangeiro — e de Carlos I de Portugal a Inglaterra.

Os dois países originariamente pequenos em território, mercê da tendência expansionista e espiritual de aventura dos seus habitantes, sobearam através dos caminhos marítimos a alargar a grandes parcelas do globo às esferas da sua influência.

Criaram interesses fora da Europa que se mantêm hoje, em vizinhanças amigáveis de países florentes.

Na Europa e no Mundo as razões do entendimento luso-britânico são poderosas e ligam-se intimamente à sobrevivência da Civilização Ocidental. Com verdadeiro regozijo publicamos pois esta informação do Ministério dos Negócios Estrangeiros.

Em toda a parte, desde 1924 **LAMINAS SUECAS PARA BARBEAR** — Esc. 1\$50

«SWING» 40
de aço INOXIDÁVEL



(Continuação da 1.ª pág.)

orla da zona que os dissidentes dominam, e multiplicam as emboscadas contra as caravanas militares. A sua acção dificulta muito o movimento das unidades do Exército nacional que procuram restabelecer a circulação nos grandes eixos de comunicação.

Em Saigão, elementos «bin-xuyen» cercam desde ontem o matadouro municipal, facto que, esta manhã, suprimiu, por completo o aprovisionamento em carne dos habitantes da capital. A noite decorreu tranquilla. Cholona, a vila chinesa, que até à batalha da noite de terça para quarta-feira era centro de extraordinária animação pela noite fora, parecia, esta madrugada, uma terra abandonada. Clubes nocturnos e restaurantes de luxo não tinham um só cliente e os milhares de vendedores ambulantes haviam desertado das ruas. Nos pontos nevralgicos, grupos blindados estavam a postos enquanto patrulhas do Exército vietnamita e forças da União Francesa cruzavam, em jeeps e half-tracks, as avulsas silvas.

Pela manhã, a vida reassumiu o aspecto normal. O mercado central tem a frequência do costume, apesar do bloqueio que a «Frente Unida» decretou ontem noite. Mas os preços sobem em flecha: 50 por cento quanto aos géneros de primeira necessidade, nomeadamente o arroz —

e, deste, o que aparece é de qualidade mediocre — e o peixe seco, base da alimentação vietnamita. — (F. P.)

O RAPTO DA CRIANÇA

(Continuação da 1.ª pág.)

criança, não forneceram por enquanto indicação de que se estava a caminho da solução do mistério.

A Polícia de Segurança Pública, por intermédio da sua Secção de Justiça, conta a desenvolver grande actividade para tentar descobrir a rapta da pequena Natália. Assim, uma brigada daquella Polícia, procedeu hoje a uma diligência em determinação do ponto da cidade, não sendo ainda conhecidos os seus resultados a hora a que fechamos o nosso jornal.

A criança que apareceu morta na praia de Santo António

Depois de ter sido atopada, ficou ontem sepultada no cemitério da Costa de Caparica a recém-nascida que apareceu a boiar, no domingo passado, na praia de Santo António e que se supôs, a princípio, tratar-se de criança rapta da mãe de São João.

As autoridades, que chegaram à conclusão de que a pequena era nado-morta, iniciaram, entretanto, diligências para averiguar quem a abandonou na Caparica.

CÂMARA MUNICIPAL

Nos Paços do Concelho, o sr. presidente da Câmara Municipal de Lisboa deu hoje posse ao sr. eng.º João Maria da Silva de Oliveira e Sousa, funcionário da Administração do Porto de Lisboa, do lugar de director interino do Serviço de Urbanização e Obras do Município, cargo que occupará em comissão de serviço e do qual é titular o sr. eng.º José Frederico Ulrich, actualmente presidente da Junta de Energia Nuclear. Entre os sr. tenente-coronel Salvado Barreto, e o empossado trocaram-se cumprimentos, sendo assistido ao acto vereadores, directores de serviço, funcionários superiores municipais e muitos amigos pessoais do empossado.

ENTRA AMANHÃ NUMA DOGA SECA O NAVIO RUSSO QUE ARRIBOU AO TEJO

Deve entrar, amanhã, numa das docas secas da C. U. F., afim de receber as necessárias reparações, o cargueiro russo «Storaya Pratileika», que, ao largo de Sines, foi, há dias, abalroado pelo navio espanhol «Urola» que se afundou, em circunstâncias que relatámos.

O barco soviético, que tem estado fundeado no Mar da Pátria, começou, a noite passada, a meter água, perigosamente — o que causou preocupação aos seus tripulantes e ás autoridades do porto de Lisboa. Por tal motivo, esteve a bordo o sr. comandante Newton da Fonseca que verificou ter a água sido já esgotada pelas bombas de bordo, pelo que o navio não corria risco.

Entretanto, o capitão do «Storaya Pratileika», que se manifesta reconhecido pela assistência que em Lisboa as autoridades marítimas lhe prestado, está a pertencer ao Conselho segunda-feira, na Capitania do porto, onde o comandante do «Urola» já prestou declarações.

ASSEMBLEIAS GERAIS

(Continuação da 6.ª página)

F. Caetano Dias, que, afinal, também saiu, continuando o sr. João Moreira a pertencer ao Conselho.

Para o Conselho Fiscal entraram os sr. eng. António de Miranda e Abreu Teixeira de Vasconcelos, funcionário da Caixa Geral de Depósitos, Crédito e Previdência, e o sr. dr. Fernando Vieira Gonçalves da Silva.

Companhia das Lezírias do Tejo e Sado

Reuniu-se esta tarde a assembleia geral da Companhia das Lezírias do Tejo e Sado, a fim de proceder à eleição da sua nova Mesa e da Commissão Fiscal que dará parecer sobre o relatório da Direcção.

Para a mesa da assembleia geral foram eleitos os sr. Luis da Gama, presidente; prof. dr. Adelino da Palma Carlos, vice-presidente; dr. Jaime do Rego Afreixo e Manuel Alves Dinis, secretários, sendo suplentes os sr. dr. Mário Assis Lopes Vieira e José Infante da Camará, e para a Commissão Fiscal os sr. Adão Rodrigues de Oliveira Santos, dr. Candido Pedro da Silva Duarte e Teófilo Lopes.

Tagide
A TARDE
Tome o seu cocktail nas salas do «Bar» ou do «Restaurant»
LARGO DA BIBLIOTECA, 20
Telef. 35228-32123
(Com a classificação de «Utilidade Turística»)

Não é cristal... mas tem um **BRILHO NOVO** depois de lavado com **Sonasa** CONCENTRADO