

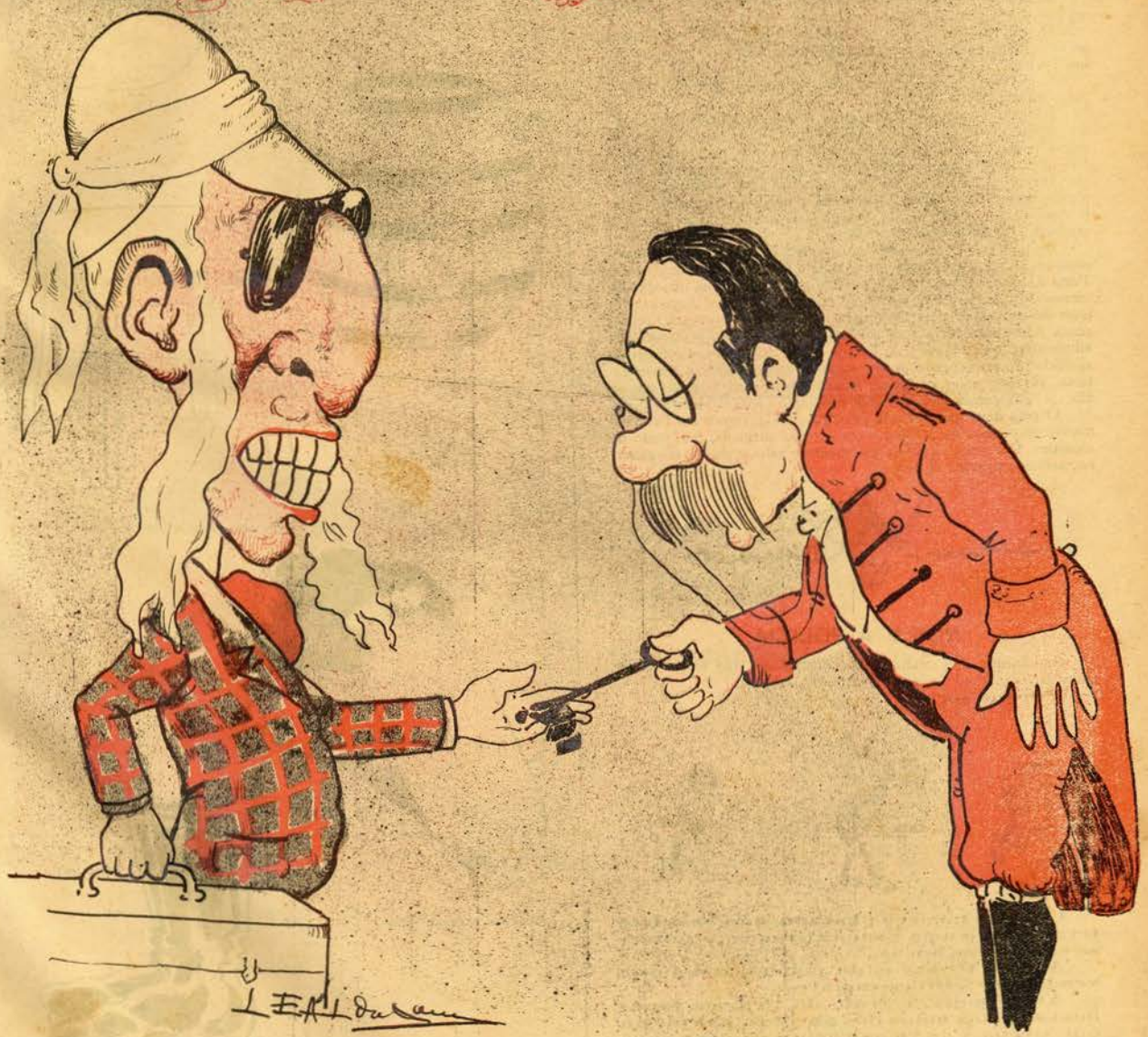
# Marselheza

Caricaturas de LEAL DA CAMARA

LISBOA, 13 DE FEVEREIRO DE 1898

O semanario a "Marselheza" é o jornal de maior circulação... em todo o Governo Civil.

## A CONVERSÃO



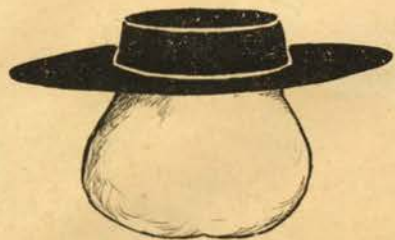
A Conversão, é a chave que abrija a porta de Portugal

Editor: Ilydio Anelydo da Costa — Redacção e Administração: Travessa da Trindade, 12, 2.º. Typographia de "MARSHELHEZA" — Lithographia Artística — Travessa de Andre Valente, 23



Pois bem!... Faremos só isso!... Só isso deenharemos!

Comecemos, portanto a desenhar um simples chapéu sobre uma inoffensiva pera.



ponhamos este candido desenho sobre um respeitoso barril.



Colloquemos o desenho resultante d'esta delicadissima junção sobre um innocente banco da cosinha.



Ponhamos aos lados do respeitoso barril, dois pacatos travesseiros



e ponhamos aos pés do innocente banco da cosinha, umas engradadas botas.



LEALDA

depois de tudo isto, sr. Juiz Veiga, diga que não cumprimos o nosso dever, cumprindo as suas ordens!



D'AQUILLO, HEIDÉ FAZER UMA LINDA CASA  
PARA PASSAR O VERÃO