



O PANORAMA

SEMANARIO DE LITTERATURA E INSTRUCCÃO

VOLUME XVI

PRIMEIRO DA QUINTA SERIE

LISBOA
TYPOGRAPHIA FRANCO-PORTUGUEZA

6 RUA DO THESOURO VELHO 6

1866

C. M. L.
GABINETE
DE ESTUDOS
OLISIPONENSES

INDICE

(Os asteriscos antes da numeração das paginas designam gravuras)

- Aborígenes da Australia, 228 *
229
Academia do cachimbo, 195
Adoração dos Pastores (quadro de Ribera), 308 * 309
Adriano Brawer, 346
Advertencia, 43
Agostinho (Santo) (excerpto) 52
Água doce sobre a salgada, 248
Albany (uma rua de), * 161
Alcatraz (o), * 69
Allamistakeo (vid. Contos)
Amor à pátria, 187
Andorinha (a), * 9
Anecdotas—A bella e os adorno-
s, 4
—Fastidiosos preliminares,
244
—A posteridade, 8
—O segredo, 8
—Os tres filhos de familia,
238
—Tres ladrões, 212
Ao publico, 1, 352, 368
Aplicação do bello ás sciencias,
ás letras e ás artes, 158
Apologo ou fabula (estudo), * 337
Arco da rua Augusta, * 201
Arte (uma) perdida, 39
Arvore (almo bom pastor, (idillio)
99
Arvore do mamã, * 77
Atmeidan (o), * 369
Australia (aborígenes da), * 228
229
Azaria (etymologia desta pala-
vra), 203
Bananeira (a), * 49
Barbada, * 137
Batalha de Poitiers, 100 * 101
Bazin, 159
Beatriz (poema), 32, 39, 56, 64,
72, 80, 104, 112
Bedford (uma escola), * 357
Beduinos, 172 * 173
Bella (a) e os adornos (anec-
dota) 4
Benedek, * 249
Benguella, * 273, 323
Birmingham, 321 * 322
Bismark, * 289
Boca (a) do inferno (vid. roman-
ces)
Brahmanes (os), * 265, 310, 335,
338
Brawer (pintor flamengo), 346
Bristol, * 269
Bugios (os), 196 * 197
Caçador (o) de elephantos (conto
persa) 311
Camara municipal de Derby, * 121
Capella de Santa Rosalia no
monte Peregrino, * 401
Carlos II de Hespanha, 339, 356,
380, 406
Carta do sr. A.F. de Castilho, 20
Carta ao sr. Julio de Castilho, 386
410
Carta do sr. Rebello da Silva, 303
Casa da camara de Liverpool,
148 * 149
Castello de Ehrenbreitstein * 193
Castello de Kenilworth, 132 * 133
Castello e porto de Dover, * 361
Cataracta (a) de Corra-Linn, * 217
Cathedral de Chartres, * 285
Cathedral de Lichfield, * 17
Cathedral de Rochester, * 253
Cathedral de Worcester * 381, 382
Cervantes (em que circumstan-
cias foi composto o romance
de Don Quixote), 190
Chacal (o) e a raposa (fabula) 220
Chartres (cathedral de), * 285
Cholera (o), 283, 298
Chronica geographica, 223
Chronicon Albeldense (obra do
seculo IX), 230, 248, 264, 271,
332, 359, 392
Cidade (uma) de madeira, 399
Citra (vista pittoresca dos pa-
cos de), * 57, 58
Circassianos, * 105
Classicos (a nova edição dos),
242
Como se determina a distancia
das estrellas á terra, * 259
Como se faz o gelo em Bengala,
140
Conde Allamistakeo (vid. con-
tos)
Conde de Chatam, * 89
Confissão (a), (idillio), 11
Constantinopla (o Atmeidan),
* 369
Contos — O caçador de elephan-
tes, 311
— O conde Allamistakeo, 218,
226, 255, 274, 382
— A formiga e a aranha, 272
— O granadeiro, 354
— O homem que não ri, 252, 262
— Justo castigo, 208
— Os ovos e os cavallos, 359
— A papa gente, o ferreiro e o
alfaiate, 222
— Um pesadello, 102
— Os pescadores e o urso, 318
— Rã-Pulante, 18, 30, 35
— As rãs de Sartilly, 84
— Razuila, 264
— Os tres estados, 114, 122
Contradancia (a) ridicula, (de Ho-
garth), 236 * 237
Convento de S. Domingos de
Santarem, * 305
Coram (o Capitão), * 185
Corra-Linn (a cataracta de) * 217
Cortes (o palacio das) * 209
Corvo (o) e a raposa, * 337
Corvos marinhos, * 61, 62
Corypha umbraeulifera, * 385
Costumes dos Turcos, 34
Conventinho do Desagravo em
Lisboa, * 409
Crença (a) gauleza, 264
Crítica (a) litteraria, 183
Cuscus (o), 276
Cyclones (utilidade dos), 140
Dahomey, 79
Daniel O'Connell, 388, * 389, 401,
410
Daniel Richard, 119
Da utilidade de uma lingua uni-
versal, 188
De que vivem as plantas, 183
Derby (camara municipal de),
* 121
Derrota de Valdez na Terceira,
304, 313
Descoberta (da) das longitudes
no mar, 231
Desconfiar das flores durante a
noite, 138
Dia (um) d'inverno (meditação),
123
Divisão do tempo na China, 200
Dois (os) rapazes (quadro de
Murillo), 292 * 293
Dominiquino (quadro), 65 * 66
Dover (Castello e porto de), * 361
Duguet (os escrupulos), 175
Eneas salvando Aechises, 65 * 66
Eneida (noticia de uma traduc-
ção inédita da), 349
Epistola dedicatória de Gil-Vi-
cente a D. João III, 51
Epitaphio, 279
Erratas, 43, 96
Esboço descriptivo do mar, 106
Escola militar de Woolwick, * 97
Escrupulos (os), 175
Escrupulos honrosos de dois
homens illustres, 159
Estrella (a) da manhã, (lenda
indiana), 182
Estudo (o) da historia (apologo),
134
Evguena (canto grego) 248
Excerptos de auctores portu-
guezes—Padre Antonio Viei-
ra, 17, 92, 112, 128, 135, 148,
296
— B. Ribeiro, 112, 144
— Braz Garcia de Mascarenhas,
160
— Duarte Nunes de Leão, 112
— Fernão Mendes Pinto, 336
— D. Francisco Manuel, 20, 31,
272
— Francisco de Moraes, 156, 216
— Francisco Rodrigues Lobo, 70
76, 80, 96, 112, 136
— Garrett, 104, 155, 160, 224
— Gil-Vicente, 51, 76
— José Maria da Costa e Silva,
51, 60
— Fr. Luiz de Souza, 111, 112
— M. Alfonso de Miranda, 176,
183, 184, 187
— Manuel Bernardes, 308, 312,
328, 332, 336
— R. de Bastos, 346
— Sá de Miranda, 390
— Thomaz Antonio Gonzaga, 31
Fabulas — O chacal e a raposa,
220
— O lapidario e o diamante, 51
— O pavão e a cogonha, 60
Familia (a) dos Saxe-Coburgo-
Gotha, 197
Fastidiosos preliminares, (anec-
dota arabe), 244
Festa (a) dos reis, * 13
Festas dos musulmanos, 87
Fissirostros (os) diurnos, * 9
Flautas (as) do grande Frederico,
165
Folgado dos camponozes (qua-
dro de Van-Ostade) * 365
Formiga (a) e a aranha, (conto),
272
Fortuna (a), 255
Galathea moderna (vid. roman-
ces)
Galeria nacional de Londres,
140 * 141
Genova, * 244
Gibraltar, * 153 * 157
Granadeiro (o), (conto), 354
Gravura em madeira em Portu-
gal, 50, 68, 111
Guilherme Tell e Schiller 349, 330
Habitação turca, * 33
Hebreus (a paschoa dos), 43
Henri Barth, 138
High-Street, * 277
Historia da gravura em madeira
em Portugal, 50, 68, 111
Historia dos religios, 110
Historia da Rosa, 295, 306
Historia da Rosa, 306
Hogarth (vid. William Hogarth)
Homem (o) que não ri, (conto
arabe), 262, 252
Hong-Kong, * 129
Hyde-Park, * 313
Idillios — A confissão, 11
— A tempestade, 30
— A arvore do bom pastor, 99
Igreja de Saint-Maclou em Ruão
* 41, 42
Igreja de Santa Maria d'Agua
Santas, * 225
Ilha Barbada, * 137
Ilhas de Gelo, 176
Imagem da vida, 160
Immensidade, (meditação), 176
Imprensa nacional, * 113
India (instrução na), 124
Infeliz poeta (quadro de Ho-
garth), 28 * 29
Influencia dos Etruscos, 260
Instrução na India, 124
Invocação, 151
Jacques Jordões (o rei bebe,
quadro de), * 13
Jazigo da rainha D. Luiza Gus-
mão, 260
 Jenner, 180 * 181
João (S.) (quadro de Murillo) * 85
João de Mattos Frágoso, 250, 270
Joaquim José Domingues Lima,
47, 50
John Harrison (descoberta das
longitudes no mar), 231
Jorge (D.) de Mascarenhas, 162,
189
Judeus (a paschoa dos), 43
Justo castigo (conto indiano) 208
Kara-Hissar, * 325
Karl Christian-Rafn, 156
Kenilworth (castello de) 132 * 133
Knowle (quinta e palacio de)
* 261
Koronás, * 297
Lapidario (o) e o diamante, (fa-
bula), 51
Leão X, * 25
Leeds, * 349
Leitor (um) do seculo passado,
304
Lendas indianas, (a estrella da
manhã), 182
Leonardo Vinci (um soneto de),
284
Léon de Laborde, * 5
Leopardo (o), * 145
Lição a um disonzeiro, 175
Lichfield (cathedral de), * 17
Liverpool (casa da camara de),
148 * 149
Londres (galeria nacional de),
140 * 141
Londres (High Street) * 277, 286,
299
Louis Duboux, 171
Mamá (o), * 77
Mar (esboço descriptivo do), 106
Maria II (theatro de D.), 97, 118,
134
Marselha, * 353, 395, 404
Maximas, 10, 12, 14, 16, 40, 58,
62, 64, 71, 72, 76, 165, 168,
175, 192, 199, 221, 232, 252,
254, 276, 280, 283, 296, 304,
316, 320, 336, 371, 377, 381, 408
Microscopio (o) e o telescopio,
266, * 267, * 268
Monte Sinai, * 243
Monumento erigido á memoria
de René Caillie, 144
Morte (a) do Gladiador * 373
Morte (a) e o seu ministro, (pa-
rabolá), 40
Movimento (do), 59, 67
Movimento (do) no universo, 375
Mozart, 204 * 205, 215
Mundo (o) do mar, 288, 315
Murillo (S. João, quadro de), * 85
Murillo (os dois rapazes, qua-
dro de), 292 * 293
Musico (o) enraivecido, (quadro
de Hogarth), 116 * 117
Musulmanos (festas dos), 87
Mythologia scandinava, 238

Mythologia da Nova Zelandia, 278, 282
Natureza (a), 124
Newton (um dito de), 288
Nova Zelandia (mythologia) 278, 282
Nymphaeaeas (as), * 281
Obra (uma) do seculo IX (chronicon Albeldense), 230, 248, 264, 271, 332, 359, 392
Observações (algumas) sobre o cerebro, 236
O Ocelote, * 393
O'Connell, 388 * 389, 401, 411
O que aconteceria se o movimento da terra cessasse subitamente, 143
Origem dos homens brancos, de cor, pretos, 351
Ovos (os) e os cavallos (conto dinamarquez), 359
Palacio (o) das cortes, * 209
Palermo, * 81
Palestras higienicas (o pão) 217, 251
Palmeira (a) talipot * 385
Papa (o) Leão X, * 25
Paraná (apontamentos geographicos), 172
Paschoa (a) dos hebreus, 43
Patagões (os pelotiqueiros) 286
Payão (o) e a cegonha (fabula), 60
Pekin (porta do norte) 108, * 109
Pelotiqueiros (os) patagões, 286
Penna (a) d'aco, 194
Perez Lorenzo (vid. romances)
Pernambuco (necessidade de uma monographia acerca da provincia de) 166
Pesadello (um), (conto phantastico), 102
Pesca com corvos marinhos, * 61, 62
Pescadores (os) e o urso (conto groenlandez) 318
Philo-portuguezes (os), 4, 14, 22, 42, 87
Pitt (William), * 89
Pizarro, 300, * 301, 326, 329, 342, 358, 367, 371
Plantas (o somno das), 207, 211

Poesias — L'amour c'est la vie, 176
—Angelica, 64
—Beatriz, 32, 39, 56, 64, 72, 80, 04, 2
—A borboleta, 168
—Casta Diva, 200
—Causeries, 20
—Descalça, 296
—Duas mãos (soneto dedicado a Thomaz Ribeiro), 49
—O espelho magico, 56
—A estrella, 8
—A Gomes de Amorim, 313
—Harpejo, 26
—Improviso, 104
—Invocação, 135
—O janota litterato, 160
—A morte de Manuela Rey, 120
—Pallida mors, 48
—Na primavera, 184
—Prisão de amor, 72
—Profissão de fé, 336
—Repouso, 232
—A uma rosa, 264
—Saudação á aurora, 24
—Saudades, 88
—Sem titulo, 120
—Sombras, 152
—Soneto, 144
—Terça feira, 360, 384, 400
—Visões á beira d'agua, 280
Poitiers (batalha de) 100 * 10
Polyphemo (o) dos russos, 221
Ponte de Rialto em Veneza, 44 * 45
Ponte natural na Virginia, 244 * 245
Ponte suspensa sobre o Avon * 269
Porto (estudos sobre a cidade do), 362
Portsmouth, 188 * 189
Posteridade (a), (anecdota), 8
Praça de Luiz de Camões, * 177
Predicção e previsão do tempo, 327
Processo para extrair o alcatrão * 69
Proverbios arabes, 184
Que provas positivas existem de que a terra é redonda, gira sobre si e á roda do sol, 191, 202

Questão (a) litteraria, 3, 0, 86
Quinta e palacio de Knowle * 26
Rã-Pulante (vid. contos)
Rãs (as) de Sartilly (conto), 84
Razaila (conto arabe) 264
Rei (o) bebe (quadro de Jordões) * 3
Reino (o) de Dahomey, 79
Reis (os) e rainhas de Inglaterra, 275
Relogios (os), 110
Respeito á infancia, 2, 6
Resposta a um tolo, 152
Ribera (quadro), 398 * 399
Richard (Daniel), * 9
Rimau-dahan (o), * 395
Rochester (cathedral) * 253
Romances — A boca do inferno, 29, 42, 5, 157, 170, 178, 188, 199, 206
—Galathea moderna, 54, 60, 70, 74, 93, 174, 213, 233, 245, 290, 369, 378, 390
—Perez Lorenzo, 6, 15, 23, 27, 36, 46, 62, 83, 101, 126
Ruão (igreja de Saint-Maclou), * 41, 42
Saint-Maclou, * 41, 42
Salamandra (a), * 165
Santa Helena, * 333
Scandinavia (mythologia), 238
Scenas da campanha do Mexico (vid. romances)
Scena de escravatura, 317 * 318
Sciencia (a) (Laplace), 312
S. Sebastião, * 21
Seculo (o) XVIII, 208
Segredo (o), (anecdota), 8
Sensibilidade de consciencia, 200
Sepultura de Gil-Vicente, 76
Simios (os), 196 * 197
Sobre as memorias dos vinte annos do sr. Julio de Castilho, 386, 410
Sobre o estylo, 198
Somno (o) das plantas, 207, 211
Stoekolmo, * 169
Strathfieldsay (dominio de), * 405
Suissa (a), * 1
Superficie (a) terrestre, 311
Tabaco (o), 90, 145
Tasso (bosquejo biographico), 148

Telescopio (o microscopio e o), 266, * 267, * 268
Tempestade (a), (idilio), 30
Theatro de D. Maria II, * 97, 118, 134
Titulos exóticos de livros, 383
Torre de Londres, 310 * 311, 352, 365
Tres (os) estados, (conto phantastico), 114, 122
Tres (os) filhos de familia, (anecdota arabe), 238
Tres ladrões, (anecdota), 212
Tumulo de Engelberto, 396 * 397
Turcos (costumes dos), 34
Turquia (uma habitação na) * 33
Um baile de estrellas no seculo XVII, 148
Uso (o) da palavra, 40
Utilidade dos Cyclones, 140
Van-Dick (A virgem e o menino, quadro de), * 377
Van Ostade (o folgado dos camponezes, quadro de), * 365
Veneza (ponte de Rialto), 44 * 45
Veneza (o quadrilatero), * 257, 294
Veneza (uma vista de) * 345
Viagem á lua (apologo) 119
Victoria Regina, * 281
Virgem (a) e o menino, (quadro de Van-Dick), * 377
Virginia (ponte natural na), 244 * 245
Vista pittoresca dos paços reaes de Cintra, * 57, 58
Voltaire, 124 * 125, 131, 163, 210
Westminster-Hall, * 221
Weymouth * 329
Wiesbaden * 73
William Hogarth, 52 * 53
William Hogarth (a contradança ridicula), 236 * 237
William Hogarth (o infeliz poeta), * 28, 29
William Hogarth (o musico enraivecido) 116 * 117
William Pitt, * 89
Windsor 212 * 213
Woolwich (escola militar de), * 93
Worcester (cathedral de), * 381, 382