

1.º Anno

Numero Specimen

PREÇOS

Assignatura trimestral 900 réis

Numero Avulso 200 »

Endereço:

PATEO DO PIMENTA, 30-32 — LISBOA

SUMMARIO

- HISTORIA DOS QUINZE DIAS. — Na Imprensa. —
Na Litteratura. — Nos Theatros. — Nos Sports.
- SETE PARTIDAS DO MUNDO. — *Antonio Sardinha.*
- RAPSODIA ESCOLASTICA. — *Agostinho de Campos.*
- OS NOSSOS CONCURSOS.
- D'AQUEM E D'ALEM. — *Hipolyto Raposo.*
- RUMORES DA GUERRA. — (Chrónica). — *Vasco de
Carvalho.*
- MEIA-NOITE. — Desenho de *Jorge Barradas.*
- UMA HISTORIA DE AMOR. — *D. Maria Amalia Vaç
de Carvalho.*
- RUA ELEGANTE. — Aspectos da vida de Lisboa.
- CAMPOS. PRAIAS. CIDADES. — Estoris e Praia da
Rocha.
- FIGURAS DE THEATRO. — Chaby Pinheiro. — por
Alfredo Guimarães.
- AOS SOLDADOS QUE PARTEM. — Versos de *Antonio
Corrêa d'Oliveira.*
- A SENHORA DA AGONIA. — *Teixeira de Queiroz.*
- ARTE PORTUGUEZA. — O Dia do Santo. — *Eduardo
Vianna.*
- CARTA DE PARIS. — *Justino de Montalvão.*
- UMA PAGINA DA GUERRA. — Desenhos de *Carlos
Franco.*
- SECÇÃO FEMININA. — (Varia). — *D. Albertina Paraiço.*
- DE TARDE. — Desenho de *Jorge Barradas.*
- O QUE DIZ A MODA. — *Madame Richard.*
- MODAS E ELEGANCIAS. — CORREIO DAS SENHORAS.