Há ainda muito silêncio sobre a ocupação árabe

COMUNIDADE ISLÂMICA - UMA PRESENÇA «NOVA» EM PORTUGAL

Em nome de Deus, beneficente e misericordioso. Ao falarmos de «A presença islâmica em Portugal, hoje», é natural que acuda à ideia a evocação da sua permanência de «ontem», de cerca de oito séculos na Península Ibérica, e, portanto, embora a traços largos, começar por aí. Apesar da demorada estadia dos árabes na Península, a religião islâmica não se radicou devido a diversos factores que, talvez, estejam ainda mal averiguados ou historiados. Grande período de silêncio medeia a história peninsular: o da ocupação árabe.

Mas pode aventar-se que entre os árabes, é possível enquadrar a tolerância religiosa praticada por eles, conjugada com a aceitação do profeta anterior a Muhammad (Maomé) – α paz esteja com ele –, Jesus (Issa) – α paz esteja com ele – e de sua mãe Maria (Mariam) – a paz esteja com ela. Diga-se de passagem que estes nomes são referenciados no Alcorão, de forma particu-larmente evidente, com respeito e consideração, aliás é o que sucede com todos os profetas enviados por Deus, conforme se pode verificar através do versículo 84 do capítulo 3 do Alcorão: «Diz: Nós cremos em Allah (Deus) e no que nos é revelado e no que foi revelado a Abraão, a Ismael, a Isaac, a Jacob e às Tribos, e naquilo que foi ga-rantido a Moisés e aos profe-tas pelo seu Senhor. Não fazemos distinção entre ne-nhum deles, e ao Senhor nos submetemos»

Destes princípios naturais promanou a convivência normal, ou seja harmoniosa, entre cristãos e muçulma-nos, pelo menos a nível popular, como se infere dos estudos históricos, que às coisas árabes e muçulmanas se têm dedicado por meio de investigações sérias, despidas de preconceitos.

A estadia dos árabes mu-

çulmanos na Península Ibérica beneficiou os seus po-vos, quer pela influência de uma cultura superior de que eram portadores, quer pelo acervo de conhecimentos, teóricos e práticos, transmi-tidos às gentes que haviam perdido os testemunhos tra-dicionais do seu passado, por força da subjugação escravocrata e militarista dos romanos. Chegado aqui, não resisto a transcrever as seguintes palavras do con-sagrado arabista prof. dr. António Borges Coelho, da sua obra «Portugal na Espanha Árabe»: «A generalidade dos portugueses com luzes crê ainda que a civilização árabe peninsular nos tos na eniderme sua banda, a historiografia reinante passa apres-sada deixando-a na penum-bra. Incomodidade? Ignorância? As próprias páginas de Herculano ficaram esquecidas. Em contrapartida cantam-se hossanas e louvores ao esplendor da civiliação visigótica e romana. Chega-se ao extremo de negar que, do ponto de vista arqueológico, o que nos fi-cou dos árabes seja relevante. (...) Quantos, entre a gente instruída da nossa terra, ignoram que, Coimbra, Lis-boa, Santarém, Évora, Beja, Alcácer, Mértola, Silves, Faro foram centros notáveis de civilização árabe penin-sular e cenário de relevantes acontecimentos políticos. Quem sabe que nalgu-mas destas cidades existiram centros literários e de pensamento? Quantos neste país conhecem o nome de Îbne Bassame de Santarém, fonte histórica e biográfica preciosa do mundo muçulmano? Quem leu os poetas que viveram e amaram nes-te bocado de torrão peninsular a cujo sol nos aquecemos como eles se aqueceram ou-trora? Qual dos bejenses saberá que Almutâmide, o célebre rei-poeta de Sevilha, nasceu na sua cidade? Acaso terá Beja um conterrâneo mais ilustre? Quem sabe que Avempace (Ibne Baji), um dos maiores filósofos dos árabes, recebe o seu patronímico de Beja, à qual, ao menos pela família, está vinculado? Que dizer dos poetas do garbe do Andaluz: Ibne Sara de Santarém, Ibne Darrague A'cacetali de Ca-cela, Ibne Amar de Silves, Ibne Abdune e Ibne Alna-quil de Évora, Ibne Badrune de Silves, Almutâmide de Beja, Silves e Sevilha? Já pensou, leitor – a realidade desvelada por essas pala-vras cava-se diante de nós como um abismo - que ge-rações e gerações dos filhos destas nossas cidades as choraram durante séculos na outra banda do mar? A erosão do tempo corroeu muito do espólio da civilização árabe entre nós, principalmente porque o povoa-mento dos agregados urbanos fundamentais não so freu falhas de continuidade os dominadores não deixaram vazios os lugares dos dominados, coexistiram

com eles e usaram, no curso

da vida, os materiais que as

gerações anteriores carrea-ram. Mas não nos iludamos. O fatal espírito de cruzada

não poupou, durante sécu-los – os da Reconquista e os posteriores da competição Além-Mar –, muitos vestigios, particularmente os escritos, que se referiam à civilização árabe no Garbe do Andaluz. E o silêncio foi in-vadindo a velha casa. Sobrevivências deste espírito e por vezes tão só a simples ignorâancia de muitos têm atribuído a outras civili-zações o que à de língua árabe, com verdade, pertence. Por isso mesmo, quanto ganham em sentido trágico e profético as palavras que o mestre arquitecto ou cantei-ro árabe deixou gravadas nas pedras junto da axila do transepto da cristã Sé Velha de Coimbra: «Escrevi isto como recordação permanen-te do meu sofrimento. A mi-

munidade Islâmica de Lis-boa (CIL), a Câmara Munici-pal desta cidade doa uma parcela de terreno com 2.670 metros quadrados, sita na Avenida de José Malhoa (Bairro Azul), em Lisboa, para construção de uma mesquita. A cerimónia do lançamento da primeira pe-dra ocorreu em 17/11/79, e deu-se início às obras em 24/ /2/80. (Vem a propósito dizer que o custo total da construção da mesquita ia em 287 milhões de escudos em 17/3/ /82; mas, em 26/5/79, segundo o «Jornal Novo», a construção fora orçada em 175 mil contos; que à data da inauguração, em 1985, o custo da parte das obras semi-acabadas da primeira fase foi de 250 mil contos).

Depois de oito séculos, co-

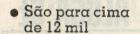
gir do Islamismo em Portugal. E marca, também, a abertura de um período novo para a Comunidade islâmica de Portugal, em que esta se vai projectar na sociedade portuguesa por meio das suas actividades culturais, não só com a intenção de entusiasmar a juventude no sentido de se congregar, mas também com o fim de dar a conhecer a cultura tão rica e tão cheia de espiritualismo como é a do Islão. Este acontecimento teve lugar no vasto salão-auditório da paróquia de Alvalade, alugado para o

Seguem-se-lhe os primei-ros concursos literários alcorânicos e os primeiros en-contros de muçulmanos com cristãos no Portugal de hoje, de que apenas referencia-mos a conferência sobre «O valor e a qualidade do Islamismo», proposta ao di-rector da «Al Furgán» pelo membro do Grupo Colegial Interconfessional Português, dr. David Lutero de Morais Freire, realizada na biblioteca da Igreja Lusitana, em Lisboa, a 8/3/82 - outro marco histórico importante na congregação de es-

Por M. YIOSSUF MOHAMED ADAMGY * seguintes termos: «... Al Furgán, a partir desta data, caso continue a publicar-se, passa a ser, nos termos da Lei de Imprensa em vigor, uma publicação clandestina, uma vez que não está registada. O mesmo boletim «Al Furqán», se vier a publicar no futuro qualquer escrito que seja, considerado por nós injúria ou difamação à CIL ou seus dirigentes mais repreentativos, a Comuni-dade está na disposição de o proceder judicialmente».

A partir de então, a revista «Al Furqán» tornou-se in-dependente, legalizou-se com o registo de Imprensa e passou a ser uma organiza-ção que, voluntária e gratuitamente, trabalha não só para a defesa e divulgação do Islamismo como também na edição de estudos islâmi-cos em Portugal. Actua singularmente ou em colaboração com organizações e associações nacionais e estrangeiras. Todas as suas actividades e publicações são possíveis graças à generosidade financeira dos mu çulmanos, amigos da «Al Furqán» e da causa islâmica, e bem assim de simpati-zantes cristãos que dão as

Descobrimentos que deu ensejo à publicação de um li-vrinho intitulado «A primeira conferência islâmica e colóquio sobre a influência arábico-islâmica nos Descobrimentos portugueses»; elaboração e realização de cerimónia para comemorar meira levada a efeito em Portugal, em que foi pronunciada uma palestra alusiva à data comemorativa e deu lugar a um convívio em que estiveram numerosas pesso-as, muçulmanas e não muçulmanas.



Em Portugal deve haver para cima de 12 mil muçulmanos. A principal Comunidade é a de Lisboa, seguin-do-se a do Laranjeiro; há depois vários núcleos islâmicos: de Odivelas, Colina do Sol, Portela, Póvoa de Santo Adrião, Santo António dos Cavaleiros, Via Longa, For-te de Casa, Fetais, Camarate e, recentemente formada, a Associação Muçulmana de Porto e Arredores.

Tanto na mesquita de Lis-boa como na do Laranjeiro há madrassais, isto é, escolas de primeiras letras de ensino religioso islâmico e professor da língua arábica para quem quiser receber lições desta disciplina. Em todos os núcleos também se ministram as primeiras noções de ensino religioso islâmico. Além disto há os «tabliguis», ou seja grupos de missionários muçulmanos que se deslocam de ter-ra em terra a despertar os muçulmanos para o cumpri-mento dos seus deveres islâmicos. A propósito convém dizer que no ano passado esteve em Lisboa um congresso internacional de «Ta-bliguis» com representantes de várias nacionalidades e que durou cerca de uma se-

mana. Há várias embaixadas de países islâmicos sediados em Lisboa, a saber: Egipto, Marrocos, Líbia, Irão, Ira-que, Turquia e Palestina.

Por outro lado, muitos es-tudiosos se têm dedicado à investigação arabiológica e islâmica em Portugal cabendo mencionar, aqui, alguns conceituados investigado-res das ciências arábico-islàmicas: prof. dr. António Dias Farinha, dr.º Eva Maria Von Kemnitz, eng.º Mariano da Fonseca, dr. J. Adalberto Coelho Alves, prof. dr. Do-

mingues Garcia. Embora pouco conhecido do grande público o facto é que as nossas bibliotecas já possuem um acervo enorme de livros e documentos antigos que nos falam da esta-dia dos árabes em Portugal e nos elucidam acerca da sua cultura em geral. Ou-trossim em algumas livrarias se podem encontrar à venda numerosas obras que abordam assuntos vários, que vão desde a pura litera-tura às artes e às ciências, sem exceptuar as de carác-

ter religioso. A respeito da questão levantada à roda da tradução portuguesa do Alcorão, da autoria do prof. Pedro Machado, é de referir que a mesma, depois de uma co-missão ter averiguado e analisado os factos, foi re-jeitada e banida oficialmen-te pela Comunidade Islâmi-

ca portuguesa. E, a terminar, diga-se mais alguma coisa a respei-to da Mesquita de Lisboa, começando por dar algumas referências dela sob a presi-dência do sr. dr. Mussa Omar. Foi durante ela que se operou maior movimento cultural e em que se esclareceram as situações causadas pela má administração anterior do snr. Suleimane Valy Mamede; foi durante a sua vigência que se fez uma peritagem técnica às obras da Mesquita; e foi, enfim, o tempo em que a Comunida-de gozou alguma tranquilidade, e durante o qual se gerou um certo consenso para assegurar a paz.

De seguida dêem-se algumas refrências acerca da sua inauguração: logo de princípio pode afirmar-se, claramente, que eld foi pre-matura. Com efeito, nem as obras estavam concluídas, nem a parte objecto de inauguração tinha os acabamentos prontos. À inauguração, infelizmente, foi uma farsa que Suleimane Valy Mamede fez, não só para ludribiar todos (ou quase todos) que à mesma assistiram como para fazer pouco de quem concorreu para a sua cons-trução, e, em última análi-se, dos portugueses (muçulmanos e não muçulmanos) e dos árabes.

Enfim, espera-se que a actual Direcção se empenhe em remediar os males à vista deixados pelos outros e dê acabamento à obra.



nha mão perecerá um dia, mas a grandeza ficará». Quantas vozes chegam até nós através destas pala-

Evocado, em poucas linhas, o passado da perma-nência islâmica em Portugal, vamos, agora, à sua prersença, hoje.

A Comunidade Islâmica Portuguesa

Decorria o ano de 1968. Cerca de uma dúzia de muculmanos, a maioria dos quais estudantes, chefiados por Suleimane Valy Mame-de, fundam a «Comunidade Islámica de Lisboa», cuja aprovação oficial resultou da publicação dos respecti-vos estatutos no «Diário do Governo», n.º 83, III Série, de

As datas solenes islâmi-cas são, alternadamente, celebradas nas embaixadas de Paquistão, Marrocos e

Egipto.

O ano de 1975 – com a independência de Moçambique – traz, para Lisboa, umas vinte pessoas daquela ex-colónia portuguesa que vêm engrossar o pequeno grupo da Comunidade Islâ-mica de Lisboa. É, no entanmica de Lisboa. E, no entan-to, em 1978 que o número muito razoável de muçulma-nos vindos de Moçambique, da Guiné-Bissau e de Da-mão se radica em Lisboa e arredores. Algum tempo depois, a Comunidade Islâmica de Lisboa inicia as suas actividades religiosas, culturais e sociais, servindo as necessidades básicas dos muçulmanos, tudo isso ins-talado na «Mesquita provi-sória» sita à Travessa do Abarracamento de Peniche, em Lisboa, cujo edifício foi cedido para o efeito pelo Governo português até que a mesquita de Lisboa estives-

se construida. È justo realçar, aqui, que tal cedência se deveu ao gesto altruista do sr. prof. Carlos da Moia Pinto, na altura primeiro-ministro de Portugal, pot despacho de

Entretanto, a 17/2/78, para satisfazer o pedido da Co-

meçava a construção da pri-meira mesquita em Portugal. A expansão islâmica crescia, em número e em ne-cessidades; até aí, o trabalho tinha sido de indivíduos pioneiros, entre os quais Su-leimane Valy Mamede. Mas, ser-se pioneiro, implica quase sempre e, no caso vertente, implicou um certo grau de individualismo. A administração da Comunidade carecia de estruturas democráticas e de mais pes-soas a assumir responsabilidades, pelo que urgia fazer modificações grandes que pusessem cobro à prepotência e dessem lugar a uma participação tanto quanto possível ampla dos associados capazes e interessados no desenvolvimento da Co-

Houve, portanto, um largo período de crise em que a Comunidade ia estagnando, cultural, económica e so-cialmente. É por essa altura que deixa de circular a re-vista «O Islão» dirigida por Valy Mamede. Entrementes as obras de construção da mesquita começaram a ter interrupções. Chega-se ao ano de 1981 e, a 21 de Abril, um grupo de cinco membros da Comunidade decide fundar uma revista a que põem o título de «Al Furqán» – «O critério entre o bem e o mal» a sair de dois em dois meses e para divulgar o Islamismo em Portugal.

Por uma questão de disci-plina e de ética islâmicas, plina e de ética islamicas, aquela revista teve a bên-ção do presidente da Comu-nidade Valy Mamede, sob a condição de ser órgão da «Comissão para os Assuntos Culturais», a ser criada no seio da CIL. Assim aconte-ceu, nascendo quase simul-taneamente a revista «Al taneamente a revista «Al Furgán» e a Comissão Cultural Islâmica, da qual fazem parte alguns fundadores daquela. Ora, é no âmbi-to desta Comissão que, pela primeira vez em Portugal, após o retorno do Islamismo a Lisboa, a família muçulmana efectuou um grande convívio festivo do dia de «Id-ul-Fitre» (fim do Rama-dão) de 1402/1982, de carác-ter misto, isto é religioso e cultural. Historicamente, pois, a festa marca o ressur-

forços desenvolvidos por elementos dos vários quadrantes religiosos, dentro do movimento ecuménico mun-

Entretanto, em 8/6/82, a «Al Furgán» põe à conside-ração da CIL a questão levantada à roda da tradução do Alcorão para o português da autoria do prof. José Pedro Machado, avalizada pelo presidente da Comuni-dade Islâmica de Lisboa, na qual se patenteia a existên-cia de erros, falhas, defeitos e deturpações que põem em causa o Alcorão e o próprio Islamismo. O então presi-dente, snr. Suleimane Valy Mamede, em vez de render-se à evidência dos factos, e de, publicamente, condenar a adulteração encontrada, ameaçou o snr. M. Yiossuf ameaçou o snr. M. Nossur M. Adamgy, coordenador da Comissão Cultural e director da «Al Furaán», em despacho de 15 de Julho de 1982, dizendo que «ou colabora com o presidente, ou naturalmente deixa de ter a sua confiança e o próprio «Al Furaán» deverá ser re-«Al Furqán» deverá ser re-

pensado».
Considerando que a posição tomada por Valy Mamede em relação à tão delicada e grave questão que lhe foi posta foi a de quem quer fugir aos deveres e às responsabilidades, o coorde-nador da Comissão Cultural da CIL nada mais fez do que pedir a sua demissão, decisão que assentou em dois legítimos p-rincípios alcorâanicos: a) o de deixar de ser igual a si mesmo, se não se afastar: «E afasta-te desses que tomam a religião por passatempo e uma brinca-deira, a quem a vida do mundo seduziu...» - (Alco-rão, 4: 70); b) o de tornar-se co-responsável dos erros praticados pela Direcção da CIL, se deixasse de respeitar as sagradas obrigações: «Não deveis disfarçar a verdade com a mentira e não deveis ocultar a verdade quando a conhecerdes» -(Alcorão, 2: 42); e «... Estabelece o culto, apregoa o bem e proíbe o mal, e preserva seja lá o que for que te acon-teça...» (Alcorão, 31: 17). Esta atitude originou se-

gundo despacho presiden-cial consubstanciado nos

suas dávidas e mantêm contacto connosco. Hoje, a «Al Farqán» é a única revista islâmica-portuguesa que vê, regularmente, o sol radioso de Portugal, de dois em dois meses. Além disso, esti-mam-se em vinte os trabalhos publicados em português»: «A questão levanta-da em Portugal à roda de uma tradução portuguesa do Alcorão»; «O Alcorão, o último milagre»; «Coisas essenciais que um muçulmano deve saber»; «A emigração para a Abissínia»; «Não há para a Abissinia»; «Ndo ha tempo nenhum como o tempo do Ramadã»; «A pregrinação a Meca»; «Como orar»; «A proibição de bebidas alcoólicas»; «Regras do funeral islâmico»; «O que a Biblia diz acerca de Muhammad»; «A primeira conferência islâmica e colóquio so-bre a influência arábico-islâmica nos Descobrimentos

portugueses». Estão para ser publicadas mais as seguintes obras: «A carne de porco»; «História do profeta Adão»; «História do profeta Noé»; «História do profeta Moisés»; «História do profeta Abraão»; «História do califa Abu Bacre»; «A orientação do Islão sobre o casamento»; «A poligamia no Islão»; «Quem destruiu os restos da biblioteca de

Alexandria?»

Além desta actividade editorial, a «Al Farqán» promoveu outras que tiveram certo impacto no nosso meio sociocultural: organização e realização de vários concursos sobre temática islâmica levados a efeito na mesquita provisória nos primeiros tempos e, depois, ora numa ou noutra das mesquitas de Lisboa e Laranjeiro; organização e execução de programas televisionados na rubrica «Caminhos» da Rádio Te-levisão Portuguesa (estes programas foram exibidos sob os auspícios da CIL quando o presidente da Di-recção era o snr. dr. Mussa Omar e tiveram vasto auditório); concepção, elabora-ção e feitura de festivais anuais para comemorar a data do aparecimento da re-vista, 21 de Abril, dos quais o mais notável foi o relativo ao sexto aniversário inseri-do nas comemorações dos

* (Director da revista «Al Furqui»