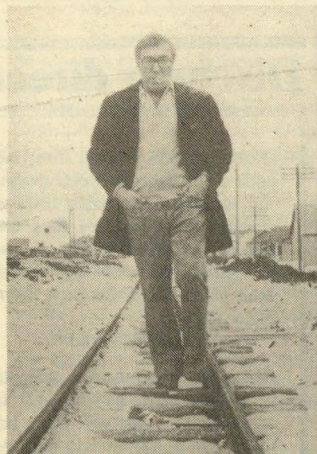


Periscópio

Cardoso Pires: a «Balada» está no prelo

Já se pode mostrar a capa, e dentro de poucos dias sairão os primeiros exemplares do prelo: **Balada da praia dos cães**, de José Cardoso Pires, em que o escritor investiu anos de trabalho, prepara-se para a prova de fogo da leitura. Como temos vindo a anunciar, é uma edição de «O Jornal», primeira subseqüente ao contrato firmado com o autor de **O delfim**.

... E bem diferente — pela concepção, pela realização narrativa — dessoutro romance, que tem servido para o habitual lamento de que o escritor «não escreve» (e que fazem os escritores senão escrever?). **Balada da praia dos cães** é um novo ponto alto da ficção de José



Cardoso Pires, uma obra destinada desde logo a prender o leitor e a surpreendê-lo; e também, diz quem o leu, uma espécie de «cartilha do português»



no oitavo ano da democracia codilhada pelos vícios congénitos do onanismo e da modéstia de vistas.

Chega para abrir o apetite?