

JOSÉ CARDOSO PIRES AFIRMA

HÁ UMA CENSURA DE MERCADO PARA OS NOVOS ESCRITORES

O escritor José Cardoso Pires afirmou no Porto que «nas sociedades fechadas totalitárias fascistas nunca se pode falar a verdade».

O autor da «Balada da Praia dos Cães» falava no decorrer de um encontro-debate sobre a sua obra, realizado pela APU e no qual participou também Óscar Lopes.

O detentor do Prémio do Romance e Novela declarou que no seu livro «não quis fazer reportagem, pelo contrário, quis negar a reportagem, porque na reportagem não se pode esconder a verdade».

José Cardoso Pires disse também que «neste momento há condições muito difíceis para os novos escritores porque, em-

bora não exista uma censura oficial, há uma censura de mercado».

José Cardoso Pires declarou que foi muito ajudado pelos escritores mais velhos do seu tempo, lembrando que o escritor Armindo Rodrigues foi quem lhe emprestou o dinheiro para a publicação do seu primeiro livro.

Óscar Lopes, que fez a apresentação de José Cardoso Pires, afirmou que ele era «o maior prosador vivo da língua portuguesa».

Depois de informar que o autor de «Balada da Praia dos Cães» escreve há 34 anos e tem 12 obras publicadas, Óscar Lopes disse que Cardoso Pires «faz obras de arte nas coisas mais simples de todos os dias».



José Cardoso Pires