

NA FUNDAÇÃO ANTÓNIO DE ALMEIDA CONFERÊNCIAS SOBRE FERNANDO PESSOA

Dentro do espírito das comemorações do cinquentenário da morte do poeta Fernando Pessoa, a «Nova Renascença» vai realizar, às 21.30 horas de amanhã, na Fundação António de Almeida, uma sessão de homenagem constituída por duas conferências intituladas «A glória universal de Fernando Pessoa», a proferir por José Augusto Seabra, e «As comemorações pessoais no Brasil», a proferir por João Alves das Neves.

Entretanto, a inauguração de um monumento e de uma praça com o nome do poeta português, na cidade de Durban, África do Sul — onde Pessoa viveu, entre os 8 e os 17 anos de idade —, que estava prevista para Dezembro, ficou aprazada para Janeiro ou Fevereiro do próximo ano, devido ao facto das necessárias obras não terem decorrido com a celeridade requerida. Note-se que o monumento a implantar em Durban — um busto em bronze a colocar numa base de granito — foi oferecida por Fernando Aguiar-Branco, em nome da Fundação António de Almeida, numa acção de engrandecimento e perpetuação das comemorações do cinquentenário da morte de Fernando Pessoa.

II JORNADAS DE CULTURA DO VEGA CLUBE — «Muitos bons alunos, quando atingem o grau universitário e inclusive depois, na vida profissional, demonstram carência de elementos que, para além da ciência, constituem o homem culto...» O preenchimento desta carência são os objectivos gerais das II Jornadas de Cultura do Vega Clube, que decorrem até ao próximo dia 1 de Dezembro, na sua sede, à Rua Ricardo Severo, no Porto. Assim, estas jornadas para estudantes do 9º ao 12º ano continuam amanhã, com comunicações dos participantes; uma entrevista cultural sobre «Bioquímica, genética e pessoa humana»; um estudo crítico sobre a forma de tomar decisões através dum caso concreto, baseado num facto real.

Para o dia de encerramento, além de testes práticos na escolha de soluções perante situações fictícias, conflictivas e de carácter social, haverá também uma entrevista cultural subordinada ao tema «Limites da liberdade humana face ao intervencionismo nas democra-

CIDADE DE CULTURA

cias ocidentais», em que serão convidados Alberto Ramalho Fontes (docente da Universidade Católica do Porto) e Afonso Cabral (director de pessoal de Oliveira & Ferreirinha).

PAULO VILAS BOAS EXPÕE PINTURA NO ATENEU COMERCIAL — Pelas 16.30 horas de amanhã, vai ser inaugurada, no Ateneu Comercial do Porto, uma exposição de pintura de Paulo Vilas Boas. Com 20 trabalhos a óleo e 12 aguarelas, Vilas Boas apresenta no «Ateneu» uma obra em que a temática fundamental é a cidade do Porto, a qual pode ser visitada até dia 8 de Dezembro, todos os dias, entre as 15 e as 20 e as 21 e 23 horas.

ALICE DE SANDE EXPÕE NO «CLUBE RESIDENCIAL DA BOAVISTA» — Pelas 16 horas de amanhã, vai ser inaugurada, no Clube Residencial da Boavista (ao Foco), uma exposição de pintura de Maria Alice de Sande Marinha Nogueira Ramos de Almeida e Castro. A mostra pode ser vista até dia 8 de Dezembro, todos os dias, entre as 16 e as 24 horas.

LOBO ANTUNES AUTOGRAFA «AUTO DOS DANADOS» — Cerca das 15 horas de amanhã, o escritor António Lobo Antunes vai estar no Porto, na Livraria Bertrand do Centro Comercial Brasília, para autografar o seu novo romance «O Auto dos Danados», acabado de editar pelas Publicações D. Quixote.

EXPOSIÇÃO COLECTIVA DE PINTURA NA C.H.E. «ÁGUA VIVA» — Vai ser inaugurada amanhã, pelas 16 horas, no Centro Cultural da Cooperativa de Habitação Económica Água Viva, à Rua António Aleixo, em Matosinhos, uma exposição colectiva de pintura, com aguarelas, óleos e desenhos da autoria de Armando Baptista, José Ribeiro e J. M. Tojal.



Gomes Fernandes quando usava da palavra, durante a apresentação do seu livro

«O PORTO, CIDADE DIFERENTE»

«A cidade perdeu a alma e está a definir no seu corpo gasto». Provavelmente, esta visão pessimista acerca do Porto é a que melhor caracterizará o sentido do livro do arquitecto Gomes Fernandes — «O Porto, cidade diferente» — apresentado pelo autor no Ateneu Comercial.

«A intervenção cívica de um cidadão atento», como Vialle Moutinho classificaria o trabalho deste arquitecto de 42 anos, surge, segundo o autor, como uma necessidade de ajeitar para a decadência que penetra no tecido urbano da cidade.

Ajudando ao perfil do homem e do técnico, Carlos Loureiro, antigo professor do autor de «O Porto, cidade diferente», adiantou que a obra é mais uma prova de que é necessário ter consciência da importância da reflexão sobre a nossa cidade.

Na sua intervenção, Gomes Fernandes «leu» o livro, interpretando-o como uma proposta para reflexão sobre os aspectos da cultura urbana e da gestão da cidade.

30 ALUNOS VÃO TER FORMAÇÃO PROFISSIONAL

ESTÁ CRIADA EM GONDOMAR UMA ESCOLA DE OURIVESARIA

Cerca de trinta alunos iniciarão, na próxima semana e durante três anos, a sua formação profissional, no âmbito da indústria da ourivesaria, num novo Centro de Formação, ontem inaugurado em Gondomar.

Este centro, com alunos provenientes de todo o norte do País, presta, por enquanto, preparação profissional a jovens desempregados, mas pode dar um grande contributo na reciclagem dos profissionais do sector e nos seus métodos

de gestão. A criação artística, propriamente dita, é uma das preocupações desta escola, que conta no seu currículo matérias de «design».

O acto de inauguração contou de uma cerimónia na Câmara Municipal e de uma visita às instalações.

Estiveram presentes o presidente do município, Arlindo Neves, o ex-secretário de Estado do Emprego e Formação Profissional, Rui Amaral, técnicos daquele departamento estatal e membros da direcção da associação profissional daquele sector de actividade. As declarações de todos os oradores foram no sentido de salientar as vantagens da cooperação protocolar entre o sector privado, e as administrações central e autárquica. Rui Amaral, que esteve pessoalmente ligado a esta iniciativa, elogiou Arlindo Neves por este «ter ultrapassado as competências da Câmara e ter feito um empreendimento que competia ao poder central», conforme afirmou.

O Centro de Formação Profissional da Indústria de Ourivesaria e Relojoaria inicia as suas actividades ainda em instalações provisórias, embora possuindo todo o equipamento necessário para o cabal desempenho da sua tarefa.

Arlindo Neves, presidente da Câmara Municipal de Gondomar informou-nos que, a curto prazo, começarão os trabalhos para a construção das instalações definitivas da escola de ourivesaria, para o que já foi adquirido terreno no centro da vila. Para além deste investimento que orça em cerca de seis mil contos, o edil gondomarense prevê ainda a construção de um Museu de Ourivesaria, no seu concelho.

A razão de este Centro de Formação Profissional ter sido instalado em Gondomar radica no facto de o concelho detêr uma grande importância na totalidade da indústria de ourivesaria e relojoaria nacional, e o aperfeiçoamento e modernização do sector só poderá beneficiar a indústria nacional, neste período de integração europeia, como foi notado pela maioria das pessoas ligadas ao empreendimento.



onde tudo se ajusta

Diversidade de formas, combinação de cores, durabilidade de materiais, harmoniosa adaptação ao espaço, tudo isto se encontra no mobiliário completo de cozinha Miele, tudo isto se ajusta. Os aparelhos de encastrar da Miele tornam todas as cozinhas perfeitas — para todos os sectores existem os mais variados modelos à escolha.

Consulte-nos,
para informações mais completas

AGENTE OFICIAL

HABILAR

Rua da Alegria, 1929

4200 PORTO Telefone 487209

Miele

Tudo o que a Miele faz... faz melhor!



Cerca de quatro dezenas de trabalhos a cores do fotógrafo português José Paulo estão expostos no «Graham» — Parque Residencial da Boavista, até ao próximo sábado. A paisagem, cujo tema é o Gerez, e o retrato, onde se nota o uso das cores fortes, que o artista usou pela primeira vez, são os temas principais dos exemplares apresentados. No retrato, nota-se a preocupação do artista em fazer uma simbiose apurada entre o elemento humano e o natural. «Ou arranjo uma figura (pessoa) para o sítio certo ou então procuro um local para essa pessoa», disse-nos a propósito, José Paulo, que se iniciou na reportagem fotográfica, com trabalhos de grande valor no campo desportivo, realizou já três exposições, duas das quais individualmente. A mostra estará patente ao público todos os dias das 15 às 23 horas.

Biofarma

INFORMAÇÃO

Laboratórios Biofarma informam as Exmas. Classes Médica e Farmacêutica de que o mercado se encontra de novo devidamente abastecido de Gama Globulina Antitetânica Hubber.

ABRIU
A NOVA
LOJA

haity

MALAS DE VIAGEM - PASTAS - MARROQUINARIA

ABERTOS
AO
SABADO TODO
O DIA

Para as suas prendas
criamos o CHEQUE HAITY