

NOS 50 ANOS DA MORTE (1985)

## CIDADE DE CULTURA

A FACULDADE DE LETRAS DO PORTO

### COLÓQUIO ABORDA FERNANDO PESSOA A MATERNIDADE»

Com a participação prevista de David Mourão Ferreira, Eduardo de Almeida Coelho, Teresa Rita Lopes e Arnaldo Saraiva, vai ter lugar (segunda-feira), na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, um colóquio subordinado ao tema «Fernando Pessoa e a maternidade».

Destinado a assinalar o cinquentenário da morte daquele que é considerado o maior poeta português da actualidade, esta sessão correrá no anfiteatro da faculdade, seguido-se depois, noutra sala, inauguração de uma exposição bibliográfica sobre o artista e o seu verso pessoal.

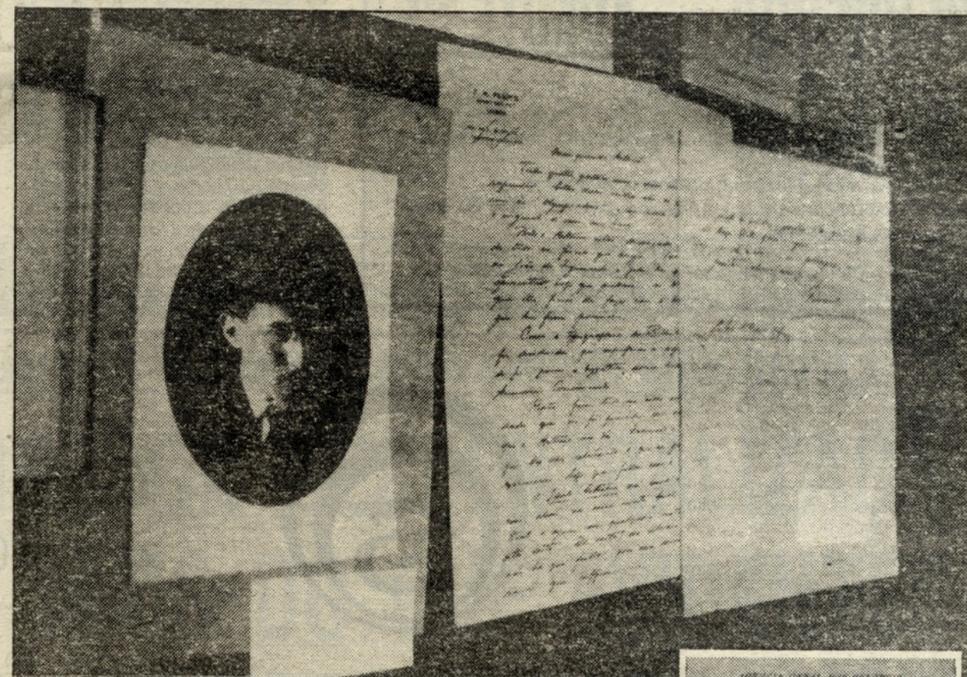
No mesmo local, está previsto, para o próximo dia 29, um recital/concerto, que consta de leitura de poemas de Fernando Pessoa — pelo actor Mário Viegas — e a actuação do pianista Filipe Pires e do barítono Oliveira Lopes.

**HOMENAGEM A WILLIAM BLAKE E SAMPAIO BRUNO NA GALERIA «URIBACHI»** — No próximo dia 27, pelas 21 horas, nas instalações «Suribachi — Actividades Dietéticas», vai ter lugar uma sessão comemorativa do nascimento do pintor inglês William Blake, que será acompanhada da projecção de diapositivos e recital de poesia. No dia seguinte, no mesmo local e hora será também efectuada uma sessão de homenagem ao grande pensador portuense Sampaio Bruno.

**«3 PARA QUE PINTURAS» NA GALERIA «AS»** — Encontra-se em curso, na Galeria «AS», à Rua das Flores, uma exposição denominada «3 Para Que Pinturas», em que são intervenientes os pintores alentejanos Trabulo, Paulo Mesquita e Miguel Ribeiro. A mostra pode ser vista até dia 13 de Dezembro, de segunda a sábado, entre as 14 e as 20 horas.

**«ARTE «NAIF» NA GALERIA «VANTAG»** — Isabelino, Albino J. de Almeida e Maria Arminda Marques expõem os seus trabalhos de pintura, escultura e cerâmica na «Vantag/Galeria de Arte Naif», ao Largo da Itália. Esta mostra pode ser visitada até dia 15 de Dezembro, de segunda a sábado, de manhã, entre as 15.30 e as 19.30 horas.

COMÉRCIO DO PORTO  
25/11/1985



### EXPOSIÇÃO NA FACULDADE DE LETRAS EVOCA OBRA DE FERNANDO PESSOA

Obras bibliográficas e imagens, de e sobre Fernando Pessoa, estão em exposição na Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

A iniciativa ocorre por ocasião da passagem do 50º aniversário da morte do mais traduzido escritor português (16 de Junho de 1888 — 20 de Novembro de 1935) e esteve a cargo do Conselho Directivo da citada Faculdade.

A sua planificação foi da responsabilidade do dr. Arnaldo Saraiva (docente daquele estabelecimento), tendo as obras patentes sido cedidas pelo Centro de Estudos Pessoaanos do Porto, diversos particulares e Biblioteca da Faculdade.

Quanto à exposição propriamente dita, ressaltam uma carta (manuscrita) enviada por Pessoa ao poeta António Botto, e uma antologia de poesia inglesa (propriedade da irmã de Fernando Pessoa) com anotações por ele manuscritas.

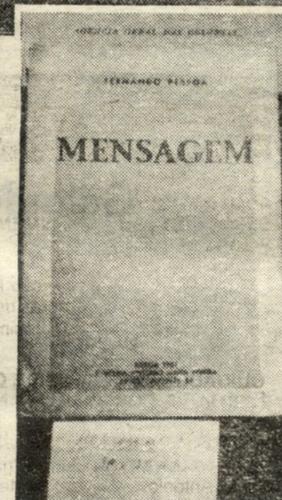
Outros documentos históricos patentes são uma síntese auto bio-

gráfica dactilografada e assinada, um poema igualmente dactilografado e assinado, denominado «Hora Absurda», e ainda a 1ª edição da «Mensagem», publicada em 1934 pela livraria lisboeta «Parceria António Maria Pereira».

Além do descrito há que também aludir à inclusão de vários originais das revistas onde o escritor-poeta colaborou — «Orpheu», «Athena», «Presença» e «Portugal Futurista».

Acrescente-se ainda que o total de obras que constituem a mostra é de cerca de uma centena de livros, abrangendo toda a obra poética e prosaica, ora em diversas edições portuguesas e estrangeiras, assim como livros de diversos autores sobre a obra e vida de Pessoa, designadamente sobre os seus heterónimos Alberto Caeiro, Ricardo Reis e Álvaro de Campos.

Por outro lado, no tocante às imagens, rondam as duas dezenas e constam de reproduções de pinturas de Almada Negreiros e de retratos de Pessoa, um deles por si enviado à sua apaixonada Eufélia,



mostrando-o a beber vinho num estabelecimento lisboeta, com uma dedicatória a propósito aposta.

Fazem ainda parte da mostra algumas esculturas e um painel com pinturas executado por alunos da Cooperativa de Actividades Artísticas Árvore.

Resta notar que a exposição encerra a 9 de Dezembro.

Entretanto, e paralelamente àquela iniciativa, vai decorrer amanhã à noite, no anfiteatro da Faculdade de Letras, um recital-concerto, com leitura de poemas de Fernando Pessoa pelo actor Mário Viegas e interpretações de piano por Filipe Pires, acompanhadas do barítono Oliveira Lopes.

COMÉRCIO DO PORTO 28/11/1985