

Rev.

348  
348

A.

M

# OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL  
E DO EXTRANJEIRO

Director e proprietario — CAETANO ALBERTO

PREMIADA NAS EXPOSIÇÕES: — UNIVERSAL DE PARIS DE 1878 e 1900  
INDUSTRIAL DE LISBOA DE 1888 e NA DE ANTWERP DE 1894  
GRANDE DIPLOMA DE HONRA NA EXPOSIÇÃO DA IMPRENSA,  
DE LISBOA DE 1898

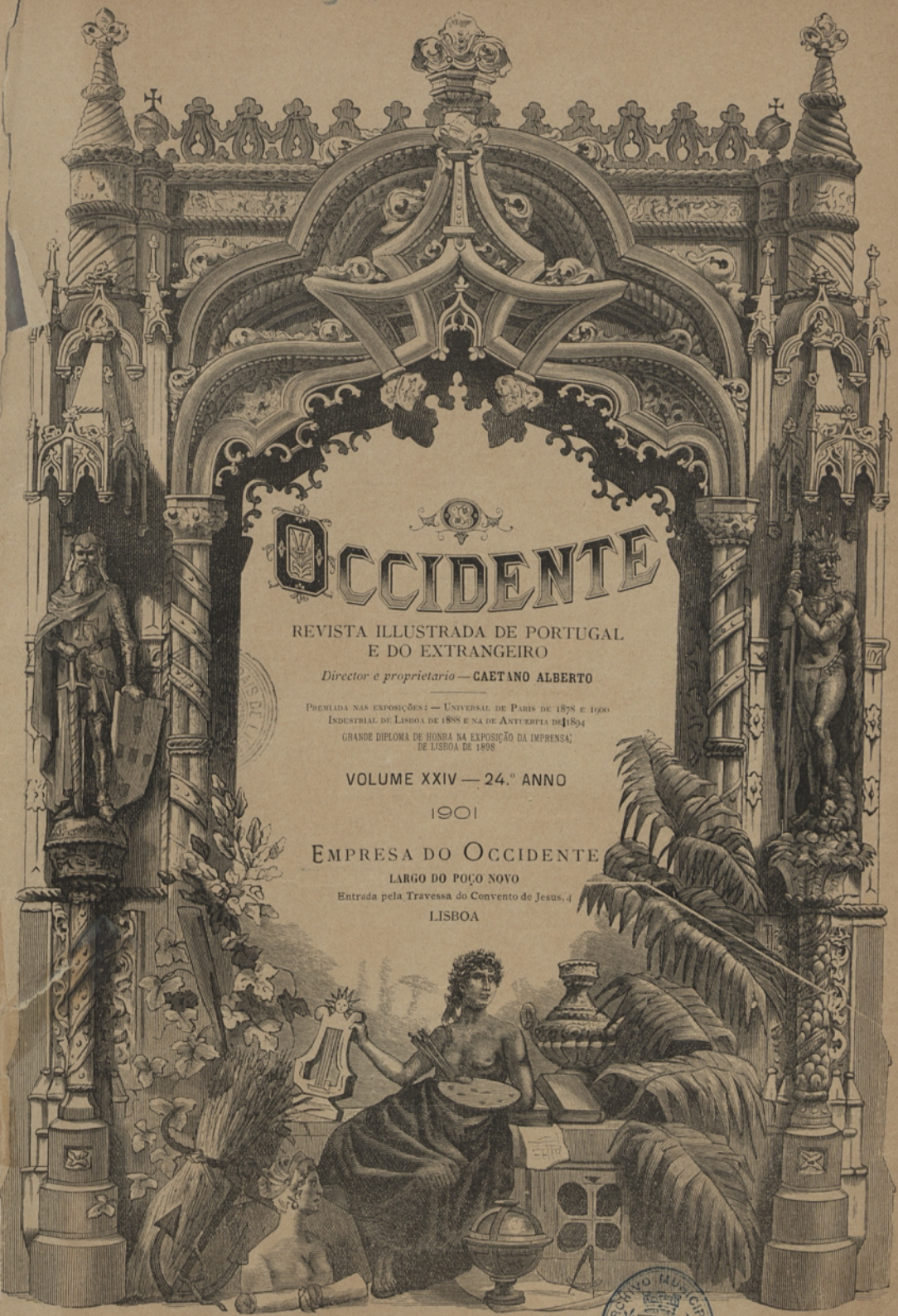
VOLUME XXIV — 24.º ANNO

1901

EMPRESA DO OCCIDENTE

LARGO DO POÇO NOVO

Entrada pela Travessa do Convento de Jesus, 4  
LISBOA







A	G	P
Alfredo Mesquita, pag. 23.	Gloria Patria, pag. 495.	Patrocínio da Costa (Dr.), pag. 241.
Antonio Ennes (Cons.), pag. 169.	Guerra na Africa do Sul (A), pag. 219.	Poeta Garcia (O), pag. 146.
Archeologia Litteraria, pag. 188, 203.		Polvora sem fumo «Barreto», pag. 203.
Arte Nova (Scenas da miseria), pag. 286.		Presepio (O), pag. 283.
Artistas Novos, pag. 227.		Principe Real (O), pag. 65.
		Publicações, pag. 8, 16, 24, 32, 40, 48, 55, 63, 71, 80, 104, 112, 120, 127, 135, 143, 152, 160, 168, 175, 192, 207, 224, 231, 240, 247, 263, 272, 280.
B	I	Q
Biblia dos Jeronymos (A), pag. 174.	Incitamento, pag. 234.	Questões Sociaes, pag. 6, 10, 19, 30, 38, 46, 51, 59, 76.
Bom Rapaz (Um), pag. 239, 246, 255, 260, 271, 278.	Industria Nacional, pag. 238.	
	Instituto Lauro Sodré (O), pag. 274.	R
	Inverno de 1900-1 (O), pag. 87.	Rainha Victoria (A), pag. 17.
		Rei das Serras (O), pag. 7, 14.
		Reinos orientaes de Sunda (Os), pag. 117.
		Reis Torgal (Dr.), pag. 225.
C	J	S
Cantador de Setubal (O), pag. 150.	Jayme de Sousa Tudella (Tenente), pag. 73.	Sciencia Moderna, pag. 15, 22, 39, 62, 71, 110, 131.
Caridade em Lisboa (A), pag. 162.	João Bosco, pag. 67.	Segredo de Mulher (Um), pag. 174, 182, 191, 199, 204, 215, 223, 231.
Cartas da Hollanda, pag. 45, 23.	João Rosa (O actor), pag. 249.	Senhor Francisco (O), pag. 21, 30, 38, 47.
Cartas da viagem de Suas Magestades aos Açores, pag. 138, 154.	José Agostinho de Macedo, pag. 226.	Serpa Pinto (O General Visconde de), pag. 9.
Casa do eminente orador sagrado Francisco Raphael da Silveira Malhão, pag. 86.	José Nazario Pereira (Conego), pag. 279.	Sociedade Martins Sarmento, pag. 58.
Chronica Occidental, pag. 2, 10, 18, 26, 34, 41, 49, 57, 65, 73, 81, 89, 97, 105, 113, 121, 129, 137, 145, 153, 161, 170, 177, 186, 194, 201, 209, 217, 225, 233, 241, 249, 257, 266, 273, 282.	Judith, A Irmã, pag. 211.	Sociedade Nacional de Bellas Artes, pag. 115, 123.
Concessões de terrenos no Ultramar, pag. 90, 98, 106, 114.	Julio Neuparth, pag. 91.	Sociedade Protectora dos Animaes (A), pag. 3.
Conto das tres maçasinhas d'ouro (O), pag. 282.		
	L	T
	Lições de photographia, pag. 7, 32, 55, 78, 103, 126, 151, 174, 199, 221, 243.	Teixeira de Queiroz, pag. 161.
	Luciano Cordeiro, pag. 12.	Theatro de S. Carlos de Lisboa (O Real), pag. 4, 13, 18, 27, 35, 43, 53, 58, 66, 75, 83, 94, 102, 109, 119, 123, 150, 155, 163, 171, 187, 198, 202, 211, 220, 228, 235, 243, 254, 259, 268, 274.
		Thomaz Ribeiro, pag. 33.
	M	Trabalho nas prisões (O), pag. 219.
	Meteorologia Popular, pag. 139, 158, 167, 182, 190, 206, 215, 230, 239, 256, 262, 270, 275.	Trindade Coelho (Dr.), pag. 201.
	Moysés e os Judeus, pag. 286.	
	Mula do Papa (A), pag. 54, 61.	V
	Mysterio, pag. 130.	Valentim Magalhães, pag. 193.
		Variações annuaes da pressão, pag. 118.
	N	
	Na morte de um poeta, pag. 239.	
	Natal, pag. 282.	
	Necrologia, pag. 8, 23, 32, 55, 63, 88, 96, 111, 160, 184, 200.	
	Noite em claro, pag. 218.	
	Nossas gravuras (As), pag. 2, 10, 19, 26, 34, 42, 50, 58, 66, 74, 82, 91, 99, 107, 122, 130, 138, 146, 154, 163, 170, 179, 186, 194, 202, 210, 218, 226, 234, 242, 253, 267, 288.	
	O	
	Ouro (Ao), pag. 227.	
	Outomno de 1900 (O), pag. 47.	
D		
Depositarios do poder e assassinos, pag. 211.		
Dynastia Marátha da India e a origem do seu fundador (A), pag. 125.		
E		
Ermette Zacconi, pag. 257.		
Escola de musica de camara, pag. 245.		
Esortazione, pag. 235.		
Estudos Economicos, pag. 178, 250, 258, 266.		
F		
Fa Sustenido, pag. 69, 79, 87, 95, 103, 111, 119, 126, 134, 142, 151, 159, 166.		
Faro no Seculo XI, pag. 139.		
Fernando Pedroso (Dr.), pag. 273.		
Folheando a Historia, pag. 222.		





### Acontecimentos

Attentado em Buffalo do Presid. Mac-Kinley, pag. 196.  
 Balão Dirigivel Santos Dumont (O), pag. 181.  
 Casamento da Princesa das Asturias, pag. 44.  
 Casamento da Rainha da Hollanda, pag. 41.  
 Conflicto Franco-turco, pag. 196.  
 Desabamento da ponte de Papa-gallos no Caminho de ferro do Sul, pag. 208.  
 Desembarque dos emigrados boers, em Lisboa, pag. 77.  
 Emigrados boers em Peniche (Os), pag. 80.  
 Expedição militar para Lourenço Marques, pag. 229.  
 Exposição da Sociedade Nacional de Bellas Artes, (1.ª), pag. 116, 117 e 124.  
 Funeraes da Rainha Victoria — Passagem do cortejo naval no canal de Solent — Passagem do cortejo funebre no Hyde-Park, em Londres, pag. 36.  
 Guerra na Africa do Sul, pag. 220, 221.  
 Juramento do Principe Real — Coche real conduzindo Suas Magestades e Altesa — Passagem do cortejo na Avenida D. Carlos — Chegada de Suas Magestades e Altesa ás Côrtes, pag. 113.  
 Lançamento ao mar da canhoneira torpedeiro «Tejo», pag. 244.  
 Proclamação de Eduardo VII, no palacio de Saint James, pag. 28.  
 Refugiados boers em Alcobaça (Os) — Quartel — Um grupo, pag. 237.  
 Regata em Cascaes (A) — Corrida de vélas, pag. 224.  
 Regata Internaciodal em Cascaes, pag. 120.  
 Revista Pecuaría no Paul — Arco triumphal — (Angra do Heroismo), pag. 165.  
 Trasladação Real na Batalha (A), pag. 265, 268, 269.  
 Visita de SS. MM. aos Açores, pag. 129, 132, 133, 136, 137, 140, 141, 144, 164, 165, 168.

### Bellas Artes

Adoração dos Santos Reis Magos. Supp.º ao n.º 828.  
 Beijo Materno, pag. 217.  
 Boas festas mamã... pag. 285.  
 Caes das Columnas, pag. 124.  
 Carga (A), pag. 189.  
 Chegada da Feira, pag. 117.  
 Convidando para a merenda, pag. 288.  
 Desgraça (Uma), pag. 117.  
 Despedida do Toureiro (A), pag. 197.  
 «... Engano d'alma ledo e cego», pag. 117.  
 Estudo para um retrato de S. M. El-Rei D. Carlos, pag. 116.  
 Ferreira da Silva, no «Pantano» (O actor), pag. 117.  
 Ginjas, pag. 185.  
 Gloria in excelsis Deus, pag. 281.  
 Igarapé na floresta virgem (Um) (paisagem), pag. 116.  
 Jesus. Maria, José, pag. 284.  
 José Ferreira Chaves (Retrato do fallecido pintor), pag. 124.  
 Lenço Gothico, pag. 124.  
 Lendo o futuro, pag. 97.  
 Menina (Retrato de uma), pag. 124.  
 Miss Marcden (Retrato de), pag. 116.  
 Moinhos do Penedo (Os), pag. 116.  
 Nomada (Um), pag. 124.  
 Palacio Fóz — Relicario do seculo XVII, pag. 133.  
 Peste expulsa os castelhanos do cerco de Lisboa (A) (1385), pag. 116.  
 Projecto do Monumento a Sousa Martins, do professor Alberto Nunes, pag. 252.  
 apto de Ganimedes, pag. 217.

Reza (A), pag. 117.  
 Soldado indigena (India), pag. 124.

### Costumes

Zingara (Uma), pag. 72.

### Diversos

Medalha Commemorativa da Exposição de Ponta Delgada, pag. 168.  
 Medalhas da Exposição Universal de Paris de 1900, pag. 32.  
 Meteorologia Popular — Illustrações diversas, pag. 142, 158, 159, 167, 182, 191, 215, 240, 256, 263, 270.  
 Rei das Serras (Illustração), pag. 8.

### Marinha

Canhoneira Torpedeiro «Tejo» (A), pag. 244.  
 Crusador «Patria» (O Novo), pag. 45.  
 Crusador «Rainha D. Amelia» (O), pag. 156.  
 Desembarque de SS. MM. no caes da Alfandega em Angra do Heroismo, pag. 165.  
 Desembarque de SS. MM. no Funchal, pag. 164.  
 Divisão Naval Portuguesa e os cruzadores ingleses «Australia» e «Severn» em Ponta Delgada, pag. 164.  
 Draga «Lourenço Marques» (A), pag. 92.  
 Expedição para Lourenço Marques — Embarque na ponte do Arsenal — Partida do «Zaire», pag. 229.  
 Embarque de SS. MM. no Arsenal da Marinha, pag. 137.  
 Esquadras portugueza e inglesa, na Bahia de Lagos (As), pag. 212.  
 Galeota Real conduzindo SS. MM. para bordo do «D. Carlos», pag. 137.  
 Leander vencedor (O), pag. 120.  
 Officiaes superiores do cruzador brasileiro «Floriano», pag. 89.  
 Transporte «Alvaro Caminha» (O Novo), pag. 232.  
 Yacht Victoriand Albert (O), pag. 192.

### Retratos

Abdul Hamid (O Sultão), pag. 196.  
 Adalberto Nunes (2.º tenente), pag. 89.  
 Adele Borghi, pag. 101.  
 Adolpho Adam (Maestro), pag. 253.  
 Adolpho Greno, pag. 160.  
 Adolpho Nordenskiöld (O Barão), pag. 184.  
 Alex Bruns, pag. 253.  
 Alexandre (S. M. a Rainha), pag. 25.  
 Alfredo Keil, pag. 40.  
 Alfredo Mesquita, pag. 24.  
 Amelia Stahl, pag. 21.  
 Angelo Frondoni, pag. 84.  
 Antonio Andrade, pag. 29.  
 Antonio Augusto da Rocha (Dr.), pag. 32.  
 Antonio Campos (General), pag. 56.  
 Antonio Ennes (Cons.º), pag. 169.  
 Antonio Eusebio, pag. 152.  
 Arrigo Boito (Maestro), pag. 157.  
 Arthur Nikisch, pag. 105.  
 Augusta Cruz Carneiro (A cantora), pag. 24.  
 Augusto Ferreira, pag. 8.  
 Augusto de Mello (O actor), pag. 68.  
 Augusto Neuparth, pag. 104.  
 Augusto Peixoto, pag. 112.  
 Benjamin Harrison, pag. 64.  
 Braz Garcia Mascarenhas, pag. 148.  
 Camillo Saint-Saëns, pag. 260.  
 Campoamor, pag. 64.  
 Carlos I (S. M. El-rei D.), pag. 129.  
 Carlos de Borbón y Borbón (S. A. O Infante D.), pag. 44.  
 Carlos Gomes (Maestro), pag. 173.  
 Carlos Posser, pag. 52.  
 Carmen Bonaplata, pag. 196.  
 Cesira Ferrani, pag. 216.  
 Charles Gounod (Maestro), pag. 157.  
 Christoph Gluck, pag. 149.  
 Conde de S. Januario, pag. 121.  
 Conde de Valbom, pag. 37.  
 Delfina Victor (A actriz), pag. 4.  
 Delfino Menotti, pag. 61.  
 Donizetti, pag. 188.  
 Duarte Gustavo Nogueira Soares (Cons.º Dr.), pag. 45.  
 Duarte Huet de Bacellar (Cap. de mar e guerra — Commandante), pag. 89.  
 Duque Mecklemburg Schwerin (O), pag. 41.  
 Eduardo VII (S. M. o Rei), pag. 25.  
 Eduardo Prado, pag. 200.  
 Emma Leonardi, pag. 84.  
 Ermette Zacconi, pag. 257.  
 Ernestina Bendazzi Secchi, pag. 21.  
 Eva Tetrizzini, pag. 56.  
 Fellini, pag. 188.  
 Fernando De Lucia, pag. 260.  
 Fernando Pedroso (Dr.), pag. 273.  
 Fernando Pinheiro (1.º tenente), pag. 89.  
 Francesco Marconi, pag. 196.  
 Francisco Andrade, pag. 29.  
 Francisco Martins Sarmento (Dr.), pag. 60.  
 Franz von Suppé, pag. 272.  
 Freitas Gazul (O Maestro), pag. 76.  
 Gabriella Rejane (A actriz), pag. 16.  
 George Bizet, pag. 101.  
 Giacomo Puccini (Maestro), pag. 228.  
 Giuseppe Verdi, pag. 29.  
 Gregorio Gabrielesco, pag. 84.  
 Guilherme II da Allemanha (S. M. o Imperador), pag. 49.  
 Guilhermina (S. M. A Rainha), pag. 41.  
 Halévy (O Maestro J. F. F.), pag. 204.  
 Helena Theodorini, pag. 13.  
 Henrique de Mendia, pag. 45.  
 Henrique de Orleans (O Principe), pag. 180.  
 Heraclito Aranha (1.º tenente), pag. 89.  
 Hubert Bruns, pag. 253.  
 Jacob Meyerbeer, pag. 101.  
 Jayme de Sousa Tudella (Tenente), pag. 77.  
 João Bosco (D.), pag. 69.  
 João Rosa (O actor), pag. 249.  
 João Carlos de Brito Capello (Vice-Almirante), pag. 100.  
 Joaquim Augusto d'Oliveira, pag. 96.  
 José Agostinho de Macedo, pag. 228.  
 José Ferreira Chaves (Retrato do fallecido pintor), pag. 124.  
 José Joaquim da Silva Amado (Prof.), pag. 81.  
 José Malhoa, pag. 145.  
 José Nazario Pereira (Conego), pag. 280.  
 Jules Massenet, pag. 272.  
 Julió d'Andrade, pag. 5.  
 Julio Neuparth, pag. 92.  
 Karl Maria Weber, (Maestro), pag. 157.  
 Leoncavallo (Maestro R.), pag. 228.