

Rév.

348

A.

M

348

OCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUÇAL E DO
ESTRANGEIRO

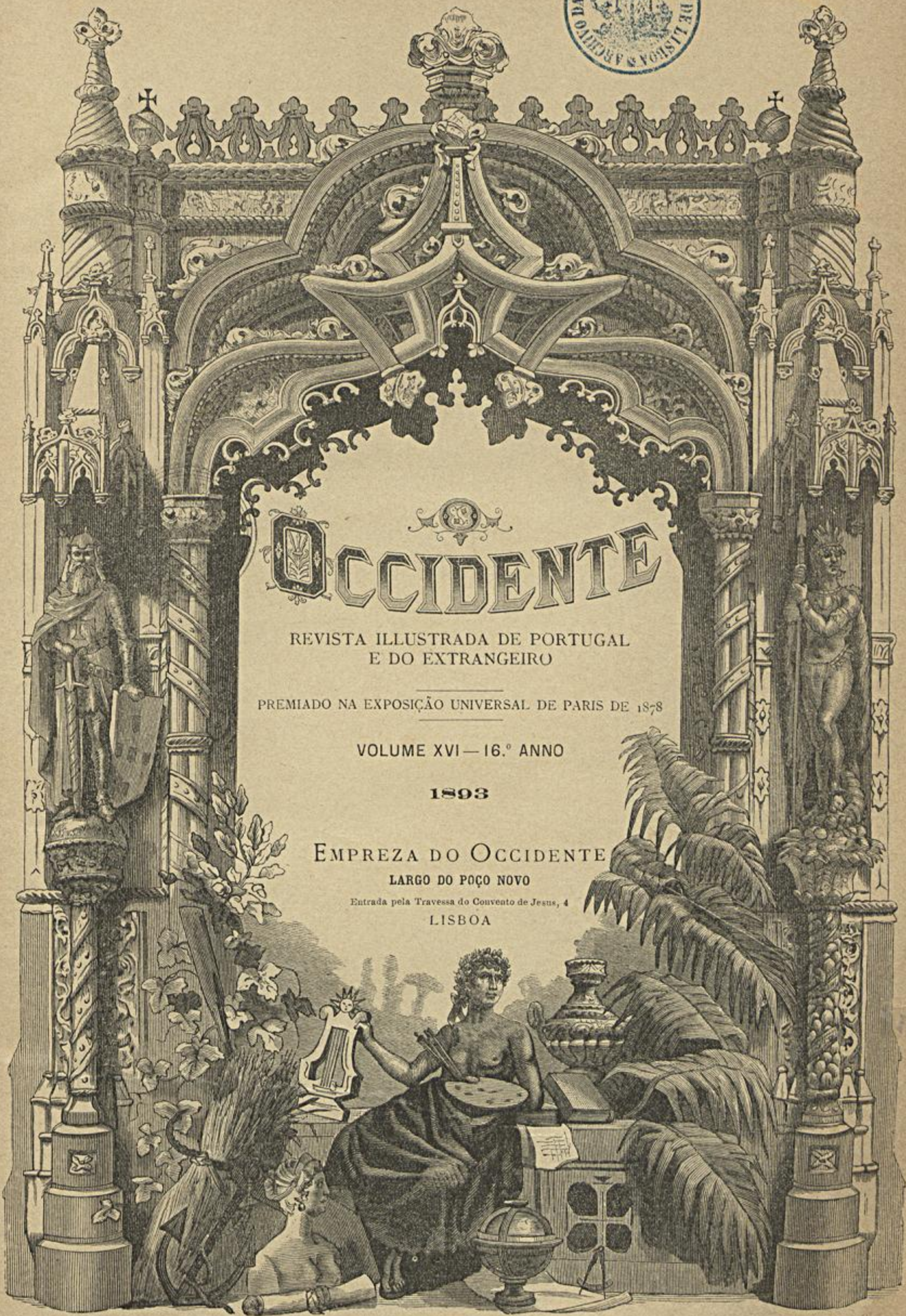


DIRECTOR LITTERARIO

Gervasio Lobato

DIRECTOR PROPRIETARIO

Caetano Alberto



OCcidente

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL
E DO EXTRANJEIRO

PREMIADO NA EXPOSIÇÃO UNIVERSAL DE PARIS DE 1878

VOLUME XVI — 16.º ANNO

1893

EMPRESA DO OCCIDENTE

LARGO DO POÇO NOVO

Entrada pela Travessa do Convento de Jesus, 4

LISBOA



- A**
- Abilio Augusto da Fonseca Pinto, pag. 271.
 Acontecimentos no Brazil (Os), pag. 234.
 Affonso de Albuquerque apreciado pelos inglezes, pag. 190 — 195 — 202 — 213.
 Agostinho Vicente Lourenço (Dr.), pag. 58.
 Aguiar d'Andrade (Barão de), pag. 75.
 Ajuste de contas, pag. 283.
 Albergues Nocturnos de Lisboa (Os), pag. 206.
 Altar de prata na Sé do Porto, pag. 2.
 Amantes de Teruel (Os), pag. 221.
 Antonio Carvalho da Silva Porto, pag. 132.
 Antonio Guilhermino Dias (o actor), pag. 266.
 Arbitragem Internacional, pag. 7 — 15 — 19 — 30 — 36 — 47.
 Augusta Cruz, pag. 242.
- B**
- Baixos relevos da Graça de Evora (Os), pag. 19.
 Batalha do Cabo Matapan, pag. 178.
 Beijo (O), pag. 190 — 205.
 Bernardino Monteiro d'Abreu, pag. 3.
 Bodas de prata dos reis de Italia (As), pag. 99.
 Byron, pag. 109.
- C**
- Cabo Submarino dos Açores (A Inauguração do), pag. 194.
 Cá está o ladrão, pag. 142.
 Caminhos de ferro portuguezes. A conclusão da linha da Beira Baixa, pag. 117.
 Carlos Francisco Gounod, pag. 250 — 259.
 Carlos Zeferino Pinto Coelho (Dr.), pag. 50.
 Carro de Ouro, (O), pag. 283.
 Casamento da sr.^a infanta D. Maria Anna de Bragança, pag. 164.
 Casamento do Futuro Rei de Inglaterra (O), pag. 162.
 Casamento do Grão-duque herdeiro de Luxemburgo com D. Maria Anna de Bragança, pag. 99.
 Catastrophe de Santander, pag. 268.
 Cathedral de Burgos (A), pag. 26.
 Centenario do Theatro de S. Carlos (O), pag. 146.
 Charcot (Dr.), pag. 194.
 Chronica Occidental, pag. 2 — 9 — 17 — 25 — 33, — 42 — 49 — 57 — 66 — 73 — 81 — 89 — 97 — 105 — 113 — 121 — 130 — 138 — 145 — 153 — 161 — 170 — 177 — 186 — 193 — 201 — 210 — 218 — 226 — 234 — 242 — 249 — 258 — 266 — 273.
 Christoforo Colombo (A), pag. 23.
 Christovam Colombo (A), pag. 23.
 Cigana (A), pag. 222.
 Colcha offerecida a Sua Magestade a Rainha D. Amelia, pag. 163.
 Colonia, pag. 14.
 Conde d'Arriaga, pag. 3.
 Conde de Mooser, pag. 248.
 Conde de Sieuve de Menezes, pag. 271.
 Convento de S. Bernardino (O), pag. 78 — 85.
 Corsario Portuguez Antonio Valladares (O), pag. 214 — 227.
- Crença no porvir, pag. 62.
 Cyclone nos Açores (O), pag. 212.
- D**
- Daniel Monteiro d'Abreu, pag. 3.
 Dansa Serpentina (A), pag. 175.
 Depois da Lucta, pag. 70.
 «D. Maria» (O Novo transatlantico), pag. 3.
 Dois tumulos, pag. 251.
 Dom Tarouco, pag. 167.
 Do Nyassa a Pemba, pag. 191.
 Duque de Uzés (O), pag. 211.
 Duqueza Viuva de Montpensier (S. A. A), pag. 147.
- E**
- Egreja de N. S. da Rocha em Carnaxide (A nova) pag. 122.
 Egreja de Villa Meã (A), pag. 227.
 Enfermeiros do «Tareco» (Os), pag. 283.
 Estação Submarina Fontes, pag. 255, 263, 279.
 Exposição de Bellas Artes no Atheneu Commercial do Porto (A), pag. 55, 62.
 Exposição de Chicago (A), pag. 186 — 227.
 Exposição do Gremio Artístico (A), pag. 87 — 99 — 116 — 124 — 155 — 174 — 182 — 204.
 Exposição Historico Europea de Madrid, pag. 82 — 91.
 Exposição Industrial Portugueza (A), pag. 210 — 222 — 226.
- F**
- Favorito, (O), pag. 287.
 Fernando Lesseps e a sua obra, pag. 18.
 Ferrer Farol (Dr.), pag. 128.
 Festa Valenciana (Uma), pag. 190.
 Final d'uma caçada (O), pag. 230.
 Francisco Cardoso Leoni (o actor), pag. 248.
 Francisco Gonçalves Lopes, pag. 200.
 Francisco Simões Carneiro, pag. 128.
 Frederico Correia Lima (Commendador), pag. 211.
 Frederico Danvers, pag. 277.
- G**
- Galileo, pag. 14.
 Gerardo Perry (O general), pag. 247.
 Golpe de Estado do Rei da Servia (O), pag. 110.
 Gomes de Sousa Junior, pag. 152.
 Guerra hispano-marroquina (A), pag. 243 — 258.
- H**
- Hero e Leandro, pag. 155.
 Homem da pelle do Diabo, (O), pag. 286.
 Hospital de Portalegre, pag. 43.
 Hospital de Santo Izidoro (Inauguração do Novo), pag. 140.
 Hyde de Neuville, pag. 34 — 45.
 Hyppolito Taine, pag. 66.
- I**
- Ilha de Zante (A), pag. 62.
- Illusões photographicas, pag. 115.
 Industria das rendas (A), pag. 150 — 158 — 166 — 171 — 182 — 190.
 Instituições Sociaes Portuguezas, pag. 131 — 142 — 147 — 157 — 199 — 203.
 Instituto Vaccinico Campos e Bourquin (O), pag. 218.
- J**
- Janella da casa de Garcia de Rezende em Evora, pag. 238.
 Joaquim Crespo (O General), pag. 35.
 José Filipe de Andrade Rebello (Conselheiro), pag. 142.
 José Gregorio da Rosa Araujo, pag. 27.
 José Joaquim Peixinho, pag. 272.
 José Joaquim Pereira Falcão (Dr.), pag. 26.
 José Julio Rodrigues, pag. 98.
 José Vianna da Motta, pag. 114.
 José Zorrilla (D) pag. 42 — 54.
 Jubileu de Leão XIII, pag. 51.
 Jubileu de S. S. Leão XIII — A Cadeira Gestatoria, pag. 62.
 Julio Ferry, pag. 83.
- L**
- Lavigerie (O Cardeal), pag. 4.
 Leigo de Santa Martha (O), pag. 4.
 Lenda de Ignez de Castro, pag. 246 — 254 — 262 — 270 — 278 — 287.
 Livro de Job (O), pag. 134.
 Lua de Londres (A), pag. 39.
- M**
- Mac-Mahon (O marechal de), pag. 251.
 Mac-Mahon (O vapor de guerra portuguez), pag. 75.
 Manhã de Abril, pag. 86.
 Manuel da Assumpção, pag. 74.
 Manuel Bento de Sousa, pag. 10.
 Margens do Douro — Caminho da Foz, pag. 182.
 Margens do Tejo (Nas), pag. 245.
 Marqueza da Praia e de Monforte, pag. 234.
 Marquez de Ficalho, pag. 106.
 Marquez de Penalva, pag. 224.
 Mercado vinte e quatro de julho (O), pag. 130.
 Meus livros (Os), pag. 31 — 39 — 54 — 119 — 135 — 151 — 183.
 Ministerio Portuguez (O Novo), pag. 59.
 Missa do Jubileu Episcopal de S. S. Leão XIII (A), pag. 51.
 Monumento a Affonso de Albuquerque, pag. 170.
 Mujeres, vidas paralelas, pag. 91.
- N**
- Nadadora (Uma), pag. 188.
 Natal e a Rainha, (O), pag. 282.
 Natal, (O), Adoração dos pastores, pag. 282.
 Naufragio do Couraçado inglez «Victoria» (O) pag. 163.
 Necrologia, pag. 128 — 152 — 200 — 224 — 247 — 271.

Novidades da sciencia, pag. 95 — 207.

O

Oliveira Valle (Dr.), pag. 200.
Oração, (Em), pag. 288.
Originalidades (conto britanico), pag. 95 — 103 — 111 — 119 — 123 — 134 — 143.

P

Paços Monasticos de Mafra (Os), pag. 11, — 30 — 46 — 70 — 75 — 125.
Paes do Celebrante (Os), pag. 277.
Paixão de Christo (A), pag. 75.
Palacio real da Pena (O), pag. 259.
Pedro Corrêa, pag. 274.
Pelourinho da Villa da Alhandra, pag. 36.
Penhor (O), pag. 227.
Poesias diversas, pag. 126 — 150 — 159 — 203 — 239.
Poesias do Visconde Julio de Castilho, pag. 111.
Prova de vinho novo (A), pag. 251.
Providoria intelligente (Uma), pag. 267.
Publicações, pag. 8 — 16 — 24 — 64 — 80 — 88 — 96 — 128 — 136 — 144 — 152 — 160 — 168 — 184 — 192 — 208 — 216 — 224 — 230 — 264.

Q

Que boa consuada! pag. 286.

R

Regina Paccini, pag. 19.
Reino das Sereias (O), pag. 63 — 71 — 79 — 87.
Relatorio Inglez sobre a India Portugueza (Um), pag. 238 — 246 — 261 — 270 — 278.
Ressurreição de Lazaro, pag. 67.
Revista Politica, pag. 8 — 15 — 23 — 32 — 40 — 48 — 56 — 63 — 72 — 79 — 88 — 96 — 103 — 112 — 120 — 127 — 135 — 143 — 151 — 160 — 167 — 175 — 183 — 192 — 199 — 207 — 215 — 223 — 232 — 239 — 247 — 255 — 264 — 270 — 280.
Rodrigo Berquó (D), pag. 142.
Rodrigo Ribeiro de Souza Pinto (Conselheiro), pag. 274.

S

Santa Isabel — A rainha de Portugal D. Isabel de Aragão, pag. 154.
Sarau do Real Gymnasio Club (O), pag. 47.
Segundo Casamento de Dom Miguel de Bragança, pag. 275.
Seminario de Vizeu pag. 69.

Sião — O conflicto Franco-Siamez, pag. 179.
Silvestre Bernardo Lima (Conselheiro), pag. 224.
Sonetos de Bocage, pag. 55 — 71.
Suffragio Universal na Belgica (O), pag. 99.

T

Theatro de S. Carlos de Napoles (O), pag. 28.
Thomaz Blanc, pag. 107 — 115 — 127.
Thomaz de Carvalho (Dr.), pag. 267.
Toiradas (As) — Antes da corrida, pag. 202.
Toiradas (As) — O heroe do dia — Ahi vem o toiro, pag. 140.
Tumulo de D. Ignez de Castro, pag. 188.
Typos da Universidade de Coimbra, pag. 43.

V

Varanda da Casa Cordovil em Evora (A) pag. 43.
Vaso Ornamental de Faiança de R. Bordallo Pinheiro, pag. 36.
Vendedor de Jornaes (O), pag. 155.
Verão (O), pag. 171.
Versos de Camões, pag. 94.
Viajante estrangeiro em Portugal no seculo XVI (Um), pag. 94 — 102 — 110 — 118.
Viagem Real a Beja (A), pag. 138.
Villegiatura (Em) pag. 195.





Acontecimentos

Acontecimentos no Brazil (Os), pag. 233. — 236. — 237.
 BODAS DE PRATA DOS REIS D'ITALIA, pag. 100. — 101.
 Casamento do futuro rei de Inglaterra, pag. 161.
 Castello de Fischhorn, onde se realisou o casamento da princeza D. Maria Anna de Bragança com o duque de Luxemburgo, pag. 168.
 Catastrophe de Santander, pag. 268. — 269.
 Centenario do Real Theatro de S. Carlos (1.º), pag. 148. — 149.
 CONFLICTO FRANCO-SIAMEZ (O), pag. 181.
 CYCLONE NOS AÇORES (O), pag. 212.
 Eclipse do sol do dia 16 de abril (O), pag. 96.
 Estação Submarina Fontes Pereira de Mello, pag. 256.
 EXPOSIÇÃO DE CHICAGO (A), pag. 185. — 229.
 EXPOSIÇÃO DO GREMIO ARTISTICO, pag. 92. — 93. — 116. — 117. — 121. — 124. — 153. — 156. — 177. — 180. — 201. — 204.
 EXPOSIÇÃO HISTORICO-EUROPEA DE MADRID — Seção portugueza nas sallas n.ºs 26 e 27, pag. 84.
 EXPOSIÇÃO INDUSTRIAL PORTUGUEZA, pag. 209. — 228.
 Guerra hispano Marroquina, pag. 244. — 257. — 260.
 Golpe de Estado do rei da Servia (O), pag. 108.
 Ilha do Fayal — Vista da Bahia do Varadouro e freguezia do Capello, pag. 212.
 Inauguração do Cabo Submarino dos Açores, pag. 196.
 Incendio no Mercado 24 de Julho, pag. 136.
 Meeting de operarios na planicie de S. Pedro em Gand (O), pag. 104.
 Ministerio portuguez (O Novo), pag. 61.
 NAUFRAGIO DO COURAÇADO «VICTORIA», pag. 165.
 Ruínas na freguezia de S. Matheus — Ilha Terceira, pag. 212.
 SUFFRAGIO UNIVERSAL NA BELGICA, pag. 104.
 Terremoto na ilha de Zante, pag. 64.
 Vapor portuguez «Mac-Mahon» naufragado na Bahia do rio Limpopo, pag. 80.

Actualidades scientificas

Eclipse do sol do dia 16 de abril (O), pag. 96.
 Estação Submarina Fontes Pereira de Mello, pag. 256.
 Dança Serpentina por Mabelle Stuart (A), pag. 175. — 176.
 Homem vapor (O), pag. 208.
 Illusões photographicas, pag. 120.

Africa

Lavigerie (Cardeal), pag. 5.

Antiguidades

Baixos relevos da Igreja da Graça de Evora, pag. 24.
 Janella da Casa de Garcia de Rezende em Evora, pag. 240.
 Varanda da Casa Cordovil, em Evora, pag. 48.

Bellas-Artes

Adoração dos pastores — quadro de A. Schiavone pag. 282.
 Affinando — quadro da ex.^{ma} sr.^a D. Emilia Santos Braga, pag. 204.
 Ahi vem o touro — As Touradas, pag. 140.
 A' missa das seis, quadro de Malhóa, pag. 117.
 A Prova de Vinho Novo, pag. 253.
 Baixos relevos da igreja da Graça de Evora, pag. 24.
 Batalha do Cabo Matapan (A), pag. 180.
 Cá está o ladrão, pag. 144.
 Cabeça de Estudo (quadro de Marques de Oliveira), pag. 55.
 Campinos (Os), quadro de Silva Porto, pag. 133.
 Christo Crucificado, pag. 77.
 Cigana (Uma) — quadro de Greetera, pag. 217.
 Colcha bordada de applicação a seda e ouro pela ex.^{ma} menina D. Amelia d'Abreu, pag. 164.
 Conduzindo o Rebanho, quadro de Silva Porto, pag. 116.
 Deita Gatos (Um), quadro de L. Freire, pag. 124.
 Depois da Lucta, pag. 72.
 Em Oração — quadro de Kassing. Supplemento ao n.º 40.
 Em Villegiatura, quadro de Wehel, pag. 197.
 Enfermeiros do Tareco, (Os) quadro de Schnler pag. 284.
 Esperando o peixe, quadro de Adolpho Rodrigues, pag. 121.
 Favorito, (O) quadro de With Sus pag. 288.
 Galileo (quadro de Felix Penra), pag. 13.
 Heroe do dia (O) As Touradas, pag. 137.
 Hero e Leandro — quadro de A. Rodrigues, pag. 156.
 Jesus Christo no Horto, pag. 76.
 Mocidade, escultura do sr. Alberto Nunes, pag. 201.
 Monumento a Affonso de Albuquerque projecto do sr. Antonio Augusto da Costa Motta, pag. 169.
 Monumento a Affonso d'Albuquerque, projecto do sr. Simões d'Almeida, pag. 172.
 Monumento a Affonso d'Albuquerque, projecto do sr. Teixeira Lopes e Marques, pag. 173.
 Nadadora (Uma), pag. 180.
 Na Arribana, quadro de Silva Porto, pag. 132.
 Ou és tu, Lili? (quadro de José de Brito), pag. 153.
 Paes do Celebrante depois da missa nova, (Os) pag. 277.
 Paisagem do Ribatejo, (quadro a pastel por S. M. El-rei D. Carlos, pag. 93.
 Penhor, quadro de Fluggen (O), pag. 225.
 Pescador, (quadro de S. M. A Rainha D. Amelia) pag. 92.
 Que bea consuada — Quadro de Hellgvist pag. 285.
 Ressurreição de Lazaro, pag. 68.
 Rio das Fontainhas (O) (Caneças), quadro do sr. Condeixa, pag. 177.
 Santa Isabel (A Rainha), pag. 156.
 Sé do Funchal, aguarella do sr. Norvack, pag. 204.
 Serão (O), quadro do sr. Antonio Ramalho, pag. 204.

Vaso Ornamental, de Faiança de Raphael Bordallo Pinheiro, pag. 37.
 Vencido (Um), quadro de Julio Costa, pag. 56.
 Venda do leite (A), quadro de L. Freire, pag. 124.
 Vendedor de Jornaes (O), Escultura Italiana pag. 160.
 Verão (O), quadro de A. Trentin, pag. 173.
 Vinho novo em casco velho, (quadro de Almeida e Silva), pag. 56.
 Volta do Mercado (A), quadro de Silva Porto, pag. 132.
 Volta do Trabalho, quadro de Silva Porto, pag. 65.

Caminhos de ferro

Viaducto de Corge, na linha da Beira Baixa, pag. 117.

Costumes

Archeiro (Um), pag. 44.
 Cigana (Uma), pag. 217.
 Doutor de Capello (Um), pag. 44.
 Festa Valenciana (Uma), pag. 192.
 Toiradas (As), pag. 137. — 140. — 205.
 Toiradas (As) — Na praça do Campo Pequeno, antes de uma corrida á hespanhola, pag. 205.
 Santão (Um), pag. 244.
 Vendedor de Jornaes (O), pag. 160.

Exposições

EXPOSIÇÃO DE BELLAS-ARTES NO ATHENEU DO PORTO, pag. 55. — 56.
 EXPOSIÇÃO DE CHICAGO (A), pag. 185. — 229.
 EXPOSIÇÃO DO GREMIO ARTISTICO, pag. 92. — 93. — 116. — 117. — 121. — 124. — 153. — 156. — 177. — 180. — 201. — 204.
 EXPOSIÇÃO HISTORICO-EUROPEA DE MADRID. Seção portugueza nas sallas n.ºs 26 e 27, pag. 84.
 Exposição Industrial Portugueza, pag. 209. — 228.

Illustrações originaes

Illustrações ao «Convento de S. Bernardino» pag. 85.

Marinha

Couraçado Aquidaban (O), pag. 236.
 Couraçado Victoria, pag. 165.
 Custodio José de Mello (Almirante), pag. 236.
 Esquadra Insurrecta (A), pag. 233.
 George Tryoin (Vice Almirante), pag. 165.
 «Mac-Mahon» — O vapor portuguez, pag. 80.
 Transatlantico Portuguez «D. Maria» (O Novo), pag. 5.

Retratos

Abilio Augusto da Fonseca Pinto, pag. 271.
 Agostinho Vicente Lourenço (Dr.) pag. 57.
 Aguiar d'Andrade (Barão de), pag. 80.
 Alexandre I (S. M. o Rei), pag. 108.
 Alexandre Campos (Dr.), pag. 220.
 Alfredo de Sousa (Dr.), pag. 220.
 Amelia (S. M. A. Rainha D.) pag. 281.

- Antonio de Azevedo Castello Branco (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Antonio Carvalho da Silva Porto, pag. 129.
 Antonio Guilhermino Dias (o actor), pag. 266.
 Augusta Cruz, pag. 241.
 Augusto Fuschini (Conselheiro), pag. 61.
 Bernardino Machado (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Bernardino Monteiro d'Abreu (Commendador), pag. 4.
 Byron, pag. 109.
 Carlos Gounod, pag. 249.
 Carlos Zeferino Pinto Coelho (Dr.), pag. 49.
 Charcot (Dr.), pag. 193.
 Conde de Arriaga, pag. 8.
 Conde de Mooser, pag. 248.
 Conde de Sieuve de Menezes, pag. 271.
 Custodio José de Mello (Almirante), pag. 236.
 Daniel Monteiro d'Abreu, pag. 4.
 Duqueza Viuva de Montpensier (S. A. A.), pag. 145.
 Duque de York (S. A. O.), pag. 161.
 Duque d'Uzés, pag. 216.
 Fernando Lesseps, pag. 17.
 Ferrer Farol (Dr.), pag. 128.
 Floriano Peixoto, pag. 236.
 Francisco Cardoso Leoni (o actor), pag. 248.
 Francisco Gonçalves Lopes, pag. 200.
 Francisco Simões Carneiro, pag. 128.
 Frederico Correia Lima (Commendador), pag. 213.
 Frederico Danvers, pag. 280.
 General Macias, pag. 244.
 General Margallo, pag. 244.
 George Tryoin (O Vice-Almirante), pag. 165.
 Gerardo Perry (General), pag. 248.
 Gomes de Sousa Junior, pag. 152.
 Guilherme de Luxemburgo (O Grão-Duque), pag. 89.
 Hintze Ribeiro (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Humberto I (S. M. O rei), pag. 100.
 Hyde de Neuville (O Barão) Marquez de Bemposta, pag. 33.
 Hyppolito Taine, pag. 65.
 Isabel (A rainha Santa), pag. 156.
 Jeronymo Ferreira da Silva, pag. 228.
 João Franco Castello Branco (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Joaquim Crespo (O General), pag. 36.
 Joaquim Tello (Dr.), pag. 228.
 José Duarte Ramalho Ortigão, pag. 81.
 José Filippe d'Andrade Rebello (Conselheiro), pag. 141.
 José Gregorio da Rosa Araujo, pag. 28.
 José Joaquim Pereira Falcão (Dr.), pag. 25.
 José Julio Rodrigues (Conselheiro Dr.), pag. 97.
 José Peixinho (O Bandarilheiro), pag. 272.
 José Vianna da Motta, pag. 113.
 José Zorrilla (D.), pag. 41, 54.
 Julio Ferry, pag. 88.
 Lavigerie (Cardeal), pag. 5.
 Leão XIII (S. S. O Papa), pag. 52, 53.
 Luiz Cesar Bourquin (Dr.), pag. 220.
 Mac Mahon (O Marechal de), pag. 252.
 Manuel da Assumpção (Conselheiro), pag. 73.
 Manuel Bento de Sousa (Dr.), pag. 9.
 Margarida (S. M. A Rainha), pag. 101.
 Maria Anna de Bragança (Princesa D.), pag. 89.
 Maria Theresza Loewenstein de Bragança (D.), pag. 276.
 Marquiza da Praia e de Monforte, pag. 234.
 Marquez de Ficalho, pag. 105.
 Marquez de Penalva, pag. 224.
 Miguel de Bragança (D.), pag. 276.
 Muley Hamed — Sultão de Marrocos, pag. 260.
 Neves Ferreira (Conselheiro), pag. 61.
 Oliveira Valle (Dr.), pag. 200.
 Pedro Corrêa, pag. 274.
 Pimentel Pinto (Coronel, Conselheiro), pag. 61.
 Pina Manique, pag. 148.
 Praxedes Matheus Sagasta, pag. 257.
 Princesa de Teck (S. A. A.), pag. 161.
 Regina Paccini, pag. 21.
 Rodrigo Berquó (D.), pag. 141.
 Rodrigo Ribeiro de Sousa Pinto (Conselheiro), pag. 273.
 Silvestre Bernado de Lima (Conselheiro), pag. 224.
 Sondrecht-Phra, rei de Sião, pag. 181.
 Thomaz Blanc, pag. 112.
 Thomaz de Carvalho (Dr.), pag. 265.
 Volders — chefe do partido operario, na Belgica, pag. 104.
- Supplementos**
- Em oração, suplemento ao n.º 540.
- Theatros**
- Antonio Guilhermino Dias (Actor), pag. 266.
 Augusta Cruz, pag. 241.
 Carlos Gounod, pag. 249.
 Francisco Cardoso Leoni (o actor), pag. 248.
 Regina Paccini, pag. 21.
 Theatro de S. Carlos (Real) (Vista exterior), pag. 148.
 Theatro de S. Carlos (Real) (Vista da sala de espectáculo), pag. 149.
 Theatro de S. Carlos em Napoles, pag. 32.
- Vistas e Monumentos**
- Altar de Prata, na Sé do Porto, pag. 1.
 Bahia do Rio de Janeiro (A grande), pag. 237.
 Cadeira Gestatoria do Papa Leão XIII (A), pag. 60.
 Caldas da Rainha — O Novo Hospital de Santo Izidoro, pag. 141.
 Canal de Suez (Entrada do Port Said, pag. 20.
 Casa onde falleceu Gounod em S. Cloud, pag. 264.
 Castello de Fischorn, pag. 168.
 Cathedral de Burgos, pag. 29.
 Cidade de Teruel (A) Hespanha, pag. 221.
 Colonia (Uma vista de), pag. 16.
 Igreja de Nossa Senhora da Rocha em Carnaxide (A. Nova), pag. 125.
 Igreja de Villa Meã, pag. 232.
 Estação do Cabo Submarino (A) em Carcavellos, pag. 196.
 Hospital de Portalegre, pag. 45.
 Ilha do Fayal — Vista da Bahia do Varadouro e freguezia do Capello, pag. 212.
 Ilha de Zante (Vista geral da), pag. 64.
 Janella da casa de Garcia de Rezende em Evora, pag. 240.
 Margens do Douro — Caminho da Foz, pag. 184.
 Melilla — Forte de Rostro Gordo (O), pag. 260.
 Mercado vinte e quatro de julho (O), pag. 136.
 Monumento a Affonso de Albuquerque, pag. 169. — 172.
 Mosteiro Budhista em Pharabat, pag. 181.
 Mosteiro de Mafra (Real), pag. 12.
 Nas Margens do Tejo, pag. 245.
 Pagode em Ajuthia, pag. 181.
 Palacio da administração e entrada principal da Exposição de Chicago, pag. 185.
 Palacio Real de Belgrado, pag. 108.
 Palacio Real da Pena — Vista da Cruz Alta, pag. 261.
 Pelourinho da Alhandra, pag. 40.
 Sala de Vacinação das creanças do Instituto Campos Bourquin, pag. 220.
 Seminario de Vizeu, pag. 69.
 Theatro de S. Carlos (Real) — Vista exterior, pag. 148.
 Theatro de S. Carlos (Real) — Vista da sala de espectáculo, pag. 149.
 Theatro de S. Carlos em Napoles, pag. 32.
 Tumulo de D. Inez de Castro, pag. 188.
 Tumulo de Prata, da Rainha Santa Isabel, no convento de Santa Clara em Coimbra, pag. 157.
 Varanda da Casa Cordovil em Evora, pag. 48.
 Viaducto de Corge (O) na linha da Beira Baixa, pag. 117.
 Vista de Bang-Kok (Uma), pag. 181.
 Vista Geral do Edifício da Exposição Industrial Portugueza e Annexos, pag. 209.
 Vista Geral da Praça de Melilla, pag. 244.
 Vista Geral dos principaes Edifícios da Exposição de Chicago, pag. 229.
 Vista do Rio de Janeiro (Uma). Ancoradouro e Ilha das Cobras, pag. 237.

