

LVSITANIA

REVISTA DE ESTVDOS
PORTVGVESES



LISBOA

LVSITANIA

B. M. L.

R. 880 V/FA

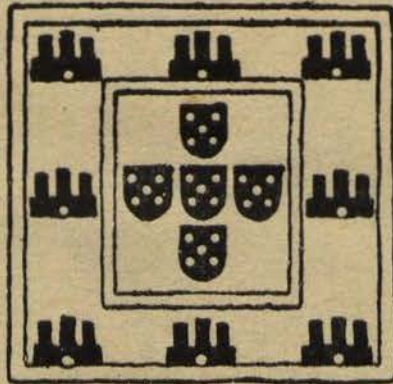
Rev.

880

V.

880

LVSITANIA

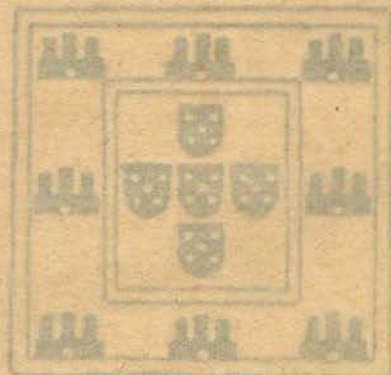


VOLUME SEGUNDO

V

Rev.

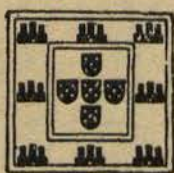
LVSITANIA



VOLUME SEGUINDO

LVSITANIA

REVISTA DE ESTVDOS
PORTVGVESES



DIRECTORA

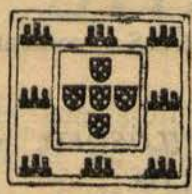
D. CAROLINA MICHAËLIS DE VASCONCELLOS

Redactores fundadores: AFFONSO LOPES VIEIRA;
AGOSTINHO DE CAMPOS; ANTÓNIO SAR-
DINHA; ANTÓNIO SÉRGIO; CARLOS MA-
LHEIRO DIAS; FARIA DE VASCON-
CELLOS; JOSÉ LEITE DE VAS-
CONCELLOS; LUCIANO PE-
REIRA DA SILVA; MÁRIO
DE AZEVEDO GOMES;
JOSÉ DE FIGUEIRE-
DO; REYNALDO DOS
SANTOS; RI-
CARDO JOR-
GE; VIAN-
NA DA
MOT-
TA

COMPRA
DEZ 1948

LUSITANIA

REVISTA DE ESTUDOS PORTUGUESES



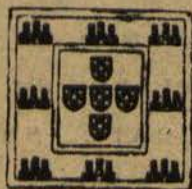
SUMARIO

FASCICULO I—SETEMBRO DE 1924

	Pág.
SALOMON REINACH— <i>LES PORTUGAIS EN FRANCE AU XV^e SIÈCLE</i>	5
D. CAROLINA MICHAÉLIS DE VASCONCELLOS— <i>EM VOLTA DE SANCHO II</i>	7
ROKURO ABE— <i>UMA VISITA AO SR. WENCESLAU DE MORAIS</i>	27
J. LÚCIO DE AZEVEDO— <i>NOTÍCIAS DE PORTUGAL DE 1578-1580</i>	33
LUCIANO PEREIRA DA SILVA— <i>O ASTRÓLOGO JOÃO GIL E O «LIVRO DA MONTARIA»</i>	41
REYNALDO DOS SANTOS— <i>O MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA</i>	51
ANTÓNIO SARDINHA— <i>O SÉCULO XVII</i>	57
AFFONSO LOPES VIEIRA— <i>O POEMA DO CID</i>	79
BIBLIOGRAFIA, MÚSICA E ARTES PLÁSTICAS	89
<p>Franz Hummerich: <i>Die erste deutsche handelsfahrt nach Indien</i>.— Aubrey Bell: <i>Alguns aspectos da literatura portuguesa</i>.— Sir H. C. Maxwell: <i>Catalogue of manuscripts and other objects of the Museum of the Public record office with brief descriptive and historical notes</i>.— Gonçalo Trancoso: <i>Histórias de proveito e exemplo—O Crepúsculo de Colombo</i>.— Eugénio de Castro: <i>Descendo a encosta</i>.— António Patrício: <i>D. João e a máscara</i>.— Egas Moniz: <i>Júlio Denis e a sua obra</i>.— D. Maria de Luz Sobral: <i>Contos e lendas da nossa terra—Uma carta de Jaime de Magalhães Lima</i>.</p>	
MARGINÁLIA	129
SOMMAIRE	133

LVSITANIA

REVISTA DE ESTVDOS PORTVGVESES



SUMARIO

FASCICULO CAMONIANO (V e VI) 1925

	Pág.
CARTA INÉDITA DE CAMÕES... .. .	141
JOSÉ MARIA RODRIGUES — COMENTÁRIO DA CARTA INÉDITA	145
D. CAROLINA MICHAËLIS DE VASCONCELOS — PEDRO, INÉS E A FONTE DOS AMORES... .. .	159
CAMÕES ANOTADO POR CASTILHO — COM COMENTARIO DE AGOSTINHO DE CAMPOS... .. .	183
AFRÂNIO PEIXOTO — «BRANCAS FLORES»... .. .	209
JOAQUIM DE CARVALHO — ESTUDOS SÔBRE AS LEITURAS FILOSÓFICAS DE CAMÕES... .. .	215
ANTÓNIO BAIÃO — MANUEL DE LIRA... .. .	255
LUCIANO PEREIRA DA SILVA — A CONCEPÇÃO COSMOLO- GICA NOS «LUSÍADAS»... .. .	263
JOSÉ DE FIGUEIREDO — A ICONOGRAFIA DE CAMÕES... .. .	291
CELEBRAÇÕES CAMONIANAS NA EUROPA E NA AMÉRICA	293
A cadeira de Camões na Universidade de Lisboa. — Camões e os portugueses na América do Norte. — Camões no Brasil. Na Academia Brasileira. — «Dinamene»: Di-na-men'? — Em São Paulo. — Sociedade de Estudos Camonianos. — «El-Rei Camões». — «América Brasileira». — «Revista de Filologia Portuguesa». — Emendas inéditas ao dicioná- rio d'«Os Lusíadas». — Camões em Espanha. — Camões em Inglater- ra. — Camões em França. Na Sorbona. — Camões na América Espa- nhola. — Discurso do Sr. Alberto d'Oliveira. — Alguns trechos da conferência camoniana de D. Ricardo Rojas. — Um estudo de Fran- cisco Romero. — Camões na América do Norte. Em Washington. — Joaquim de Carvalho: Para a interpretação do «Coração mendes». Nota bibliográfica. — J. J. A. Bertrand: Camöens en Allemagne.	

