

Rev.

V.

108

108

055

1903

REV. 7FH

# A ARTE



# MUSICAL



5.º ANNO

N.ºs 97 A 120



0.30042

REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO  
Praça dos Restauradores, 43 a 49  
LISBOA

# Indice dos principaes artigos

	PAG.		PAG.
<b>Argumentos d'operas</b>		<b>Associação dos Professores de Musica de Lisboa</b>	
Adriana Lecouvreur.....	43	Noticias diversas.....	130, 240, 263, 272
Germania.....	4	<b>Bibliographia</b>	
O Demonio.....	269	(LIVROS)	
<b>Artigos diversos</b>		<b>Bibliographia</b>	
1903.....	1*	(LIVROS)	
Amati (Os).....	129	Academie de France à Rome (L')....	144
Antigos instrumentos musicos hespanhoes e portuguezes.....	121	Annaes do Orpheon Portuense (3. <sup>o</sup> suppl.).....	83
Antiguidades musicas.....	117	Garin de Bretón ( <i>argumento</i> ).....	48
Carta de Leipzig.....	67, 95	Manual universal de litteratura de musica.....	223, 276
Celebridades lyricas, <i>com retratos</i> 161, 175, 186, 234, 243, . . . . .	277	Sociedade de Musica de Camara ( <i>anuario</i> ).....	250
Compositores da America do Norte 26, 38, . . . . .	73	Tristão e Isolda.....	83
Concerto china (Um).....	210	CESI — Historia do Piano.....	180
Concerto no seculo XVI (Um).....	50	GUERREIRO — Methodo de musica (2. <sup>a</sup> parte).....	12
Concertos espirituas.....	76	RIEMANN — Historia da musica ( <i>trad.</i> )	144
Conferencia de Ernesto Vieira (A), <i>com retrato</i> .....	16, 36	SOLERTI — Le origini del Melodramma	144
Cornetim (O).....	152	VIEIRA — Diccionario biographico de musicos portuguezes.....	153
Creanças e a musica (As).....	122	VIEIRA — Diccionario musical . . . . .	153
Curiosidades biographicas.....	184, 219	<b>Jornaes</b>	
Damnation de Faust (La).....	65, 74	Aguilhadas . . . . .	156, 215
Execução das obras de Bach e Haendel (Da) . . . . .	112	Boletim da Academia de Santa Cecilia	12
Expressão musical (A) . . . . .	246, 258, 282	Boletim da Sociedade litteraria Almeida Garrett.....	132
Inauguração do monumento de Wagner, <i>com gravuras</i> .....	230	Cronache musicale e drammatica. 48,	132
J. B. Sammartini e José Haydn.....	196	Menestrel.....	48, 132, 215, 227
José Maria de Freitas, <i>com retrato</i> ....	272	Monde Musical (Le).....	132, 215, 227
José Rodrigues d'Oliveira, <i>com retrato</i>	75	Monthly Musical Record.....	227
Luthero e a Musica.....	207	Musica.....	215
Musica e poesia popular portugueza..	160	Musica e musicisti. . . . .	216
Musica moderna allemã (A).....	193, 215	Petit Poucet . . . . .	132, 216, 227
Nomenclatura varia das notas da escala	134	Revista musical.....	48, 132
Notas de viagem.....	87, 99	Rivista musicale italiana.....	132
Notas e curiosidades musicas... 184,	219	Romania musicala . . . . .	227
Opera <i>Moema</i> (A).....	221	Tribune de St. Gervais (La).....	132, 216
Organisação dos concertos (A).....	147	Violin Times (The).....	228
Oscar da Silva e a sua <i>D. Mecia</i> .....	64	Zeitschrift für Instrumentenbau... 48,	228
Parsifal, sob o ponto de vista theosophico (O).....	136	<b>Musica</b>	
Primeiras representações (theatro de D. Maria II).....	36	ALKAN-V. DA MOTTA — Benedictus... 276	
Rameau e Gluck.....	43	BRINITA — Romance et Menuet.....	252
Santa Cecilia, <i>com gravura</i> .....	253, 267	COLAÇO — Collecção de fados.....	276
Sexteto do Gymnasio, <i>com retratos</i> ... 97		MACKEE — Honey-moon, valsa.....	48
Teresa Carreño.....	105	» — Caressante, valsa.....	83
Thibaud e Wurmser.....	85		
Trombone de sete campanas (O), <i>com gravura</i> .....	185		
Veneza, <i>com gravuras</i> .....	14, 28		
Vianna da Motta.....	39, 274		

	PAG.		PAG.
MANTUA — Grata, valsa.....	83	166, 178, 199, 200, 211, 224, 236, 248,	
» — Escrevo... ou não?.....	178	249, 274 e .....	275
» — Canto amoroso.....	263		
PINTO — Confidence, valsa.....	48		

**Biographias de diversos artistas**

(COM RETRATOS)

Adelina Patti.....	161
Alexandre Georges.....	37
Alfred Bruneau.....	1
Arthur de Greef.....	109
Bianca Donadio.....	186
Cecilia Chaminade.....	49
Edouard Rissler.....	25
Gabriel Pierné.....	13
Guilhermina Suggia.....	86
Hector Berlioz.....	265
Jan Kubelik.....	133
Jesus Monasterio.....	217
José Rodrigues d'Oliveira.....	76
Luciano Capet.....	255
Luiza Aguiar Todi.....	234, 243, 277
Moritz Rosenthal.....	205
Pablo Sarasate.....	157
Quarteto tchéque (O).....	61
Ricardo Wagner.....	229
Rosina Stolz.....	175
Sexteto do Gymnasio (O).....	97
Visconde de Arneiro.....	145

**Cantoras celebres**

(COM RETRATOS)

Adelina Patti.....	161
Bianca Donadio.....	186
Luisa Todi.....	234, 243, 277
Rosina Stolz.....	175

**Caricaturas**

A cerimonia da inauguração do monumento a Wagner.....	233
---	-----

**Chronica portuense**

Noticias do norte do paiz, apreciações diversas 19, 21, 22, 34, 41, 57, 69, 70, 71, 77, 78, 91, 94, 103, 104, 105, 124, 125 e .....	126
---	-----

**Concertos**

(NO PAIZ)

Apreciações, programmas, etc. 5, 19, 23, 30, 41, 52, 65, 69, 71, 74, 75, 76, 77, 81, 85, 91, 94, 96, 103, 105, 107, 113, 124, 140, 154, 188, 190, 200, 209, 236, 260, 262, 263, 270, 286 e .....	287
--	-----

**Conservatorio Real de Lisboa**

Noticias diversas 16, 30, 115, 141, 153,	
--	--

**Escola Nacional de Musica**

Noticias, etc.....	82, 104, 114, 213 e 286
--------------------	-------------------------

**Galeria dos noçcs**

(COM RETRATOS)

Beatriz da Fonseca Pinheiro (D.).....	8
Candida Cilia de Lemos (D.).....	33
Eduardo da Fonseca.....	80
Ermelinda Cordeiro (D.).....	55
Francisco Roncagli.....	21
Frederico Guimarães.....	94
Joaquim A. Martins Junior.....	66
Luiz Filgueiras.....	105
Maria Augusta de Freitas Valle (D.)..	117
Theophilo de Russell.....	129
Thomaz Borba (P. <sup>o</sup> ).....	140
Xisto Lopes.....	42

**Instrumentos musicos**

Antigos instrumentos hespanhoes e portuguezes.....	121
Cornetim (O).....	152
Harpa sem pedaes.....	251
Instrumentos mecanicos.....	226
Lyras e Citharas.....	155
Museu instrumental de Berlim.....	24
Preços d'instrumentos.....	143
Trombone de sete campanas, com gravura.....	185
Viola d'amor.....	262
Violon duo, Alto duo e Alto basse...	224
Violeiros antigos (Os), com gravuras:	
Amati.....	129, 158, 263
Bergonzi.....	183
Cappa.....	280
Gaglianus.....	241, 280
Grancino.....	280
Guadagnini.....	195, 241
Guarnerius.....	174, 181
Panormo.....	281
Ruggeri.....	241
Stradivarius.....	159, 172, 181
Tecchler.....	281
Testore.....	281

**Musica de Camara**

Concertos, etc. — 5, 21, 23, 42, 52, 59, 61, 70, 76, 93, 116, 127, 140, 153, 224, 238, 239, 250, 261, 263, 270.	
---	--

**Necrologia**

(NO PAIZ)

Anna A. M. Cunha e Silva (D.).....	36
Antonio Martinó.....	72
Antonio Roberto Pacheco.....	216

	PAG.
Arthur de Almeida Franco (Falcarreira)	288
Candida de Freitas Gazul (D.) . . . . .	204
Custodio Cardoso Pereira . . . . .	180
Delphina Pinto (D.) . . . . .	47
Emilio Xavier Pires . . . . .	72
Ernesto Victor Wagner . . . . . 108,	130
Ernesto Zenoglio . . . . .	168
José da Costa Pedreira . . . . .	144
José Rodrigues d'Oliveira, <i>com retrato</i> . . . . . 47, 75, 93,	107
José Schumacher . . . . .	120
Judith Cordeiro P. Fernandes (D.) . . . . .	36
Maria A. Simões Merêa (D.) . . . . .	276
Marquez de Fronteira . . . . . 32,	36
Visconde de Arneiro, <i>com retrato</i> . . . . .	145

(NO ESTRANGEIRO)

Amelia Perronet . . . . .	228
Augusta Holmés . . . . . 24,	132
Camille du Locle . . . . .	228
Emile Durand . . . . .	108
Ernest Focké . . . . .	60
Felix Mackar . . . . .	192
Frédéric Grutzmacher . . . . .	60
Gustave Larroumet . . . . .	204
Hermann Zumpé . . . . .	216
Hugo Wolff . . . . .	60
Jesus Monasterio, <i>com retrato</i> . . . . .	217
João Marchetti . . . . .	240
Léon Pillaut . . . . .	276
Luigi Arditi . . . . .	108
Masset . . . . .	228
Niccolo Coccon . . . . .	204
Robert Planquette . . . . .	24
Sybil Sanderson . . . . .	144
Theodoro Kirschner . . . . .	228
Theodoro Reichmann . . . . .	144
Tullio Campello . . . . .	216
Victorin Joncières . . . . .	240
Victor Roger . . . . .	276

**Notas soltas**

Aphorismos, pensamentos etc. — 168,	
216 e . . . . .	228

**Notas vagas**

Chronica mensal — 8, 32, 55, 79, 106,	
128, 150, 176, 198, 222, 247 . . . . .	273

**Noticiario**

Do paiz — 9, 23, 34, 45, 57, 72, 81, 95,	
107, 119, 130, 140, 152, 166, 178, 188,	
199, 211, 223, 238, 248, 262, 274 e . . . . .	286
Do estrangeiro — 10, 23, 34, 45, 58, 72,	
83, 96, 120, 131, 141, 154, 167, 178,	
190, 201, 213, 224, 240, 251, 263, 275 e . . . . .	287

**Orpheon portuense**

Noticias, etc. — 21, 32, 41, 70, 92, 105,	
124, 271 e . . . . .	286

	PAG.
<b>Real Academia de Amadores</b>	
Noticias, etc. — 31, 42, 52, 69, 103, 115,	
124, 127, 131 e . . . . .	270

**Secção litteraria**

Jesus ( <i>conclusão</i> ) . . . . .	11
Palavras de amor . . . . .	251
Piano de Branca (O) . . . . .	163
Pintasilgos da Galiléa (Os) . . . . .	83

**Sociedade de Concertos e Escola de Musica**

Noticias, etc. — 7, 58, 78, 91, 119, 127,	
140, 152, 199, 211 e . . . . .	238

**Sociedade de Musica de Camara**

Noticias, etc. — 5, 21, 42, 52, 70, 76, 93,	
116, 127, 140, 153, 224, 239, 250 e . . . . .	270

**Theatro de S. Carlos**

Noticias diversas, apreciações, concer-	
tos, etc. — 2, 9, 10, 18, 23, 26, 30, 31,	
39, 53, 58, 61, 65, 68, 70, 74, 78, 81,	
85, 93, 190, 238, 250, 271 e . . . . .	283

ARTIGOS DE CRITICA

Adriana Lecouvreur . . . . .	53
Africana . . . . . 2,	283
Bohème . . . . . 4,	68
Ebréa . . . . . 2,	283
Ernani . . . . .	283
Fedora . . . . . 39, 271,	283
Germania . . . . . 4,	26
Macbeth . . . . .	283
Othello . . . . . 4,	60
Pescadores de Perolas . . . . .	283
Propheta . . . . .	18
Samsão e Dalila . . . . . 54,	283
Tannhäuser . . . . .	39
Tosca . . . . .	40
Traviata . . . . .	18
Trovador . . . . .	53

**Theatro de S. João**

(PORTO)

Noticias diversas — 22, 34, 57, 64, 69,	
71, 221, 223, 224, 238, 274 e . . . . .	287

ARTIGOS DE CRITICA ETC.

Aida . . . . .	287
Bohème . . . . .	287
Elixir d'amor . . . . .	22
Fedora . . . . .	287
Lucia de Lamermoor . . . . .	22
Moema . . . . .	221
Rigoletto . . . . .	22
Somnambula . . . . .	287