

# SUPPLEMENTO BURLESCO

AO N° 1693 DO

## PATRIOTA

Suas Magestades e Altesas passam sem novidade em suas importantes saudes

O ladrão passa sem a menor novidade em sua importante saude

### PARTES OFICIAL



Tendo o conde de Thomar feito subir á nossa presença uma representação, manifestando o desejo de que o juramento prestado em Londres na questão do *Morning-Post* seja conhecido de toda a Europa, e querendo nós satisfazer tão louvável, como nobre pretenção, houvemos por bem ordenar que aquelle juramento seja impresso em diferentes línguas e publicado no Supplemento Burlesco. — Lisboa 6 de Fevereiro de 1850.

Os Redactores.

### JURAMENTO.

« O conde de Thomar sente excessivamente ter de nomear a rainha de Portugal, mas julga do seu restrito dever negar do modo mais solenne e efficaz aquellas escandalosas imputações. Distincta e positivamente nega que fôra nomeado ministro por causa de quæquer immoral conduct upon the part of the queen of Portugal or of himself, or that there ever been anything in the conduct of her majesty, or upon the part of himself; of an immoral and improper nature. »

« The count de Thomar..... distinctly and emphatically denied that he was chosen a minister by reason or on account of any immoral conduct upon the part of the queen of Portugal or of himself, or that there ever been anything in the conduct of her majesty, or upon the part of himself; of an immoral and improper nature. »

« Le comte de Thomar regrette extrêmement d'avoir à nommer la reine du Portugal, mais il croit qu'il est de son devoir strict denier de la manière la plus solennelle, et la plus efficace ces scanda-

leuses imputations. Il nie directement et positivement, qu'il ait été nommé ministre pour cause de sentiments immoraux quelconque de la part de la reine du Portugal ou de lui-même, et qu'il y ait jamais été entre eux des relations immorales et blamables. »

« El conde de Thomar siente estremamente de tener que nombrar la reina de Portugal; pero creé de su deber negar del modo mas solenne i eficaz aquellas escandalosas imputaciones; distintamente i positivamente niega halter sido nombrado ministro por causa de cualquier immoral conductos de parte de la reina de Portugal ó de el propio i que jamas de la parte de su magestad o de la suya hubo relaciones immorales i impropias.

« Duole excessivamente al conte di Thomar di dover nominare la regina di Portogallo; ma crede del suo stretto dovere di negare nel modo il più solenne ed efficace quelle scandalose imputazioni. Egli nega distintamente e positivamente che sia stato nominato ministro in causa di qualsiasi sentimento immorale per parte della Reina di Portogallo, o di lui stesso, e che giammai per parte di S. M. o di lui sebbene rapporti immorali ed indecenti.

« Der Graf von Thomar bedauert unendlich, die Königin von Portugal nennen zu müssen; er glaubt jedoch dass es seine Pflicht ist diese scandaleusen geruchte auf die entschiedenste Weise zu leugnen.

« Et leughet ferner, dass er nicht wigen unmoralischer Verhältnisse, welche zwischen ihm und der Königin existirt haben sollen, zum minister gennaut wurden und dass immorale Verbindungen statt gefunden haben.

camara dos pares parece ter-se convertido em circo de Madrid.  
A ultima sessão ofereceu um espetáculo degradante e vergonhoso.  
O sr. visconde de Laborim pediu para que se negasse a palavra ao conde de Lavradio!

O corosante, além dos seus numerosos empregos que exercia, acha-se encarregado do nobre mister de

apagador, officio ingêtil, porque os apagadores costumam servir para as lumes.

O conde de caleche declarou que havia de dat para baixo nos pates da oposiçao! Isto foi em estilo figurado.

O côte de caleche é um grande ladrão. Isto é em estilo figurado.

O côte de caleche é um sujo diffamador da honra das senhoras casadas. Isto tambem é em estilo figurado.

O conde de caleche retine em si tudo quanto ha d'ignobil neste mundo. Isto é ainda em estilo figurado.

### Aos leitores:

alvez os nossos queridos leitores se assustem pensando que vão ser privados dos nossos monos: para sua completa tranquillidade desde já lhes participamos que apesar de se promulgat a nova lei extermindadora da imprensa, o Suplemento aumenta o formato; e ha-de publicar caricaturas (se Deus quiser!) sem p'revia licença do governo, expedida pela secretaria do reino!

### Câmara dos pares.

Sessão do dia 7.

O nobr visconde de Labotim — este bobo conhecido hoje pelo nome de Thiboulet do conde caleche, esteve divitio n'esta sessão. Por vezes nos fez lembrar o antigo Theodorio da rua dos Condes. O sr. Patriarcha representou um papel trágico com a maior perfeição; a sua sahida da camara com os seus collegas átraz, betrando tudo na maist desordem, produziu o melhor effeito. Esta scena foi admiravel. Hoje é muito mais divertido ir a S. Bento vê o Patriarcha e o Laborim do que vê entrar int. Charles na gaiola dos leões, ou ir vê o Templo de Salomão.

### A' ULTIMA HORA.

Na terça feita de entrudo representação em S. Bento a beneficio do visconde Corosante. Entrada gratis.



elo artigo 1º da nova lei da imprensa diz-se que ficam em vigor as disposições das leis que regulavam esta matéria, e por um dos penúltimos artigos está o governo autorizado para as revogar, ampliar etc.

José dos conegos, que é jurisconsulto famoso, tem parte neste monstro. Perguntamos a este Bias — Então a antiga legislação fica em pé ou por terra? Talvez fique de cícoras, que é o meio termo entre as duas cousas! —

**Estandarte queixa-se amargamente da pateada que levou na camara dos pares o conde de caleche. Levou-a pelos pares e público estarem cansados de verem representar sempre a mesma peça — O LADRÃO — que realmente começa a enfastiar.**



O caleche é inquestionavelmente o pesadelo do conde de tomar, e censuramos acremente que se possesse em cena o Elixir d'Amor, encaixando dentro de um caleche o dr. Dulcamara.

Cadet barbeiro e o conde de tomar são as duas cousas mais insignificantes que durante a semana foram pateadas.

#### FATOS PARA MASCARAS.



a calçada da Estrela, no palácio do conde de caleche, se alugam fatos de mascaras para ladrão, salteador de estrada, e canalha, inventados pelo sr. conde de tomar.

Editor responsável — MANOEL DE JESUS COELHO.  
NA OFICINA DE MANOEL DE JESUS COELHO  
Rua de Poço dos Negros n.º 34.



MASCARA DE LADRÃO PARA O CARNAVAL DE 1850.