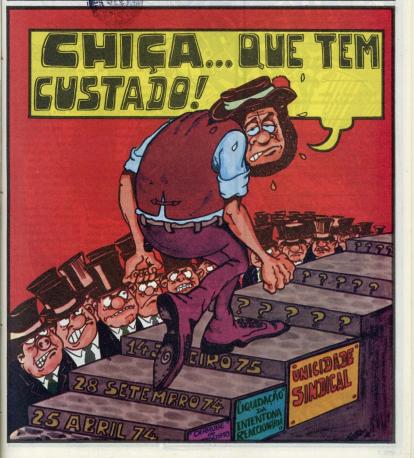


Nº221 - 23-1-75

DIRECTOR: SILVA NOBRE

PRECO - 7\$50



PATALO YAVETNÃO

Se aqueles que sonham muito andassem mais acordados e os que julgam andar muito acordados não sonhassem tanto, esta vida talvez fosse um sonho!

-00-

As vozes de burro não chegarão ao Céu. Mas ouvem-se muito cá na Terra!

-00-

Não é que o saber viver seia assim tão difícil. O diabo é a concorrência!

-00-

Os pequenos ladrões são, muitíssimas vezes, os majores!

Se alguns analfabetos incomodam certa gente certos estudantes (?) incomodam a gente certa!

-00-

A fartura dividida nunca fez mal a ninquém. . . excepto àqueles para quem toda a fartura é pouca!

-00-

Certas coisas são como certas mulheres: querem-se à bruta!

Quem semeia democracias colhe reaccões!



dias extraordinariamente calmo. Tudo tem decorrido na forma do costume o que é uma chatice para o cronista internacional que não tem assim maneira de dar grandes novidades

Tudo calmo, tudo sereno. . .

Em Paris deflagrou uma bomba no Palácio da Justica decapitando uma estátua e partindo alguns vidros. Coisa sem grande espalhafato.

Em Itália também continua tudo na mesma: a confortável curva do aumento de custo de vida, continua suavemente a subir. numa elegante espiral. Na base dessa harmocenção ficam os produ- damente... tos alimentares com

importância.

também monotona- francamente... a coisa mente iguais. Agora foi está calma e sossedecidido renunciar ao gada... acordo comercial com os Estados Unidos namente e palitando os com um sorriso pater- dentes, os componennal, visto que o presi- tes do Esquadrão da dente Ford só queria negociar com a Rússia se esta modificasse a sua própria lei da emigração, e a Rússia raram mais de mil e achou que isso era um quinhentos dossiers de aborrecimento para os malandros, arquivanamericanos estarem do-os por falta de agora a incomodar-se a réu... estudar uma nova lei de emigração para os

russos porem em vigor, tudo sem alteração: Tudo calmo, tudo sos. que é como quem diz segado...

das Filipinas uns quan- economia ao Congrestos rebeldes muculma- so. nos atacaram com morteiros e lança-gra- reduzir as verbas atrinadas um grupo de sol- buídas à Cia. O que era dados governamentais, uma pena... e estes gentilmente acederam a falecer, vêem, o mundo contipara os outros não nua nestes dias extreficarem desanimados. mamente calmo...

niosa e curvilínea as- Tudo calmo e sossega-

Entretanto em Espapouco mais de 25 por nha para distrair lá vai cento de aumento e os havendo umas grevecombustíveis, o gás e a zitas sem importância: electricidade com pou- apenas uns quantos co mais de 40 por cen- milhares de operários to. Uma ninharia sem de fábricas de automóveis, e de minas que Na Rússia a beati- querem fazer uns picfica paz e sossego estão -nics diários. Claro que

> No Brasil monoto-Morte continuam a trabalhar as suas oito horas diárias. Parece que até agora já encer-

Na América também continua tudo igual e tudo teso ou desempregado. E o Sr. Ford, Lá para as bandas para não variar pede

Talvez até consiga

Como os leitores





INFLUENCIAS



CINEMA **EROTICO**

destes sinistros pares de como outro Museu de Cera que se acasa- Para a segurança do casal impecável, já trazia os cabelos lam para tornar a vida mais ser maior, o sr. Ganso traba- descompostos, os lábios estrada vida actual. Não tinham trariedades da vida. filhos por cálculo, não tinham Mas, um dia, a longa har- acompanhar o progresso, teproblemas por hábito, nem monia terminou o que era mos de ampliar e renovar o rua onde moravam, apon- Ganso, deixou de dormir tal luptuosa e ciciante, a arder da generosidade a ponto de acrescentava a sagaz Dona de jarras arremessadas e cadej- ouvido: - Beija-mel Beija-me seguinte e caritativo comentá-Belmira, que vivia no andar ras escaqueiradas.

monótona. Ele tinha cara de Ihava numa Companhia de nhamente húmidos e um pedra-pomes com pretensões Seguros e a mulher fazia seis- olhar lúbrico que o marido humanas; ela era rotunda centos frascos de compota de tentava evitar. como um globo terráqueo ginja e de doce de tomate - Temos de recuperar o com algo de marsupial. En- para o inverno, Imperturbá- tempo perdido! - dizia ela fim: um casal medianamente veis, desafiavam o futuro, em voz perfeitamente audidesastroso mas muito feliz. Representavam o matrimónio vel. As cenas alterosas datamuito pacato muito de braco naturalmente indissolúvel vam daquela noite dado e certificados de aforro, pela falta de imaginação de - És um fascistal - Repensando numa renda vitali- cada um deles e por uma ins- gougava ela - a nossa vida cia para a velhice que não tintiva atitude de medo pe- tem sido açorda com pão, a havia de ser muito diferente rante os meandros e as con-monotonia organizada. Te-

dívidas ou casos de consciên- muito mais inesperado do que nosso amor! cia. Ao domingo, iam tomar Bucelas ser elevada à catego - Ó, filha, não facas escanbairro; no verão, passavam Esmeralda surgiu com um de seguros e não com um quinze dias nas termas embo- súbito ar malévolo, batendo acrobata de circo! ra não sofressem de nada. Ao as portas com violência, não - Ai, quem me dera que sábado, ouviam encantados as cumprimentando ninguém, trabalhasses sem rede... palestras do Prof. Vitorino dando verdadeiros urros de suspirava Dona Esmeralda Nemésio e depois, iam ao fera entre as suas paredes. O que abandonara toda a com- que" representou outra cuticinema. Dona Esmeralda pre- sr. Ganso, esse, entrou a de- postura e só lançava desaforos lada fatal no sossego do ma- um abaixo assinado - ameaferia comédias, sobretudo se finhar, a perder barriga, a pela boca fora, intervinham animais. O mari- desaparecer no sobretudo, a Na plenitude dos seus qua- possessa, fazia comparações do concordava, obediente. E, exibir umas olheiras que lhe renta e poucos rechonchudos inauditas e gritava a plenos nos meses quentes, a vizi- chegayam às orelhas transpa- anos, aquela mulher descobri- pulmões: - Acode-me, Allain nhança ainda a pé, via-os rentes, a arrastar-se como um ra no "ecran" a sua natureza Delon, que eu andei a ser regressar calmamente, a torca- ga to a tropelado. Principal- ardente e insatisfeita. Arre- enganada durante vinte e cinrem ideias sobre os filmes que mente de sábado para domin- messava-se como uma barcaça co anos! - sempre vestira nunca entendiam, caminhan- go, Dona Belmira, a vizinha e sobre um nalfrago, neste caso com grande sobriedade, mas do como dois autómatos. Na antiga admiradora do casal o marido, e intempestiva, vo- agora decotava-se com ilimitatavam-nos como um exemplo era a borrasca no andar supe- em loucos desejos, segredaya- na rua, uma criança a ter de união harmoniosa. Ao que rior, com ruídos fragorosos - lhe imperiosamente ao apontado à sua mãe com o

de baixo do deles; - Ou casa- Tudo teve início quando a Toda essa noite o enlou- senhora, anda à procura do pedier-lhe que venha e eu proram em dia de chuva ou são Censura dos filmes cessou, queceu com mordidelas brus- filho para lhe dar de mamar e meto não incomodá-los mais!

marido casados há vinte e rece-me touro e ela caran- autêntica enxurrada de cine- homem se fechou a setecinco anos, eram um casal quejo, dois animais que ma erótico. De regresso do -chaves na casa de banho maram proporcões de motim. rancosamente burquês, um sempre viveram em paz um "Outono Escaldante", Dona onde dormiu. Mas era apenas à medida que o tempo pas-Esmeralda, invariavelmente o princípio...

mos de evoluir, temos de

chá à pastelaria mais banal do ria de capital do país... Dona dalo, casaste com um agente

como o Allain Delon!

Dona Esmeralda Ganso e o de signos propícios, ele pa- desabando sobre Lisboa uma cas e frases doentias até que o não o encontra.

Quando, no sábado seguinte, voltaram de assistir ao "Paraíso ao Sol", pareceu-lhe a ela que deviam andar como Adão e Eva pela casa. E entre gritos e galhofas que despertaram toda a vizinhança, obrigou-o a persegui-la durante de mim, coração de ferro! três quartos de hora pelos corredores e por todos os po que ninguém consequia quartos. O sr Ganso ficava dormir descansado e todos

- Credo, sr. Ganso, anda todo mordido! - exclamavam as colegas - se fosse a si, desfazia-me do cão.

Para justificar o estado lastimoso em que aparecia, ele contara-lhes que comprara um pastor alemão terrivelmente feroz. . .

"O Tratamento de Chorido. Ela berrava como uma rio: - Coitadinha daguela assinado ao Marlon Brando a

As desayencas do casal tosava. Ele dizia-lhe que devia ir ao psiguiatra. Ela encolhia os ombros e corria para o cinema. À volta, voavam cadeiras. mesas, jarras e livros e o pobre sr. Ganso, a chorar, pedia-

- Piedade! Tem piedade

No prédio, há muito temsucumbido e era o retrato da desejavam pôr cobro àquele derrota, à segunda-feira, no estado de coisas, fazendo uma queixa ao senhorio depois da preliminar advertência aos Gansos, Uma noite, Dona Belmira resolveu intervir deliberadamente e tocou ruidosamente à porta do casal que, às quatro da manhã, ainda soltava quinchos de macacos em fúria. Dona Esmeralda atendeu-a, vestida de forma bizarra e com um chapéu à cabeca.

> senhora sossega ou fazemos cou a vizinha. Sim, sim, façam um

- Isto não poder ser. Ou a

abaixo assinado! - respondeu quase agradecida e pasmosamente satisfeita a senhora

- Quer que facamos um abaixo assinado. . .?! - dona Belmira não ousava acreditar em tanto desplanto e desrespeito pelos outros.

- Sim. facam um abaixo



VCE

Ora é muito simples: nhuma que lhe agrade uma cama Henrique 8°, cima delas, para tirar a buas de solho estão novas de poupar dinheiro.



Você quer-se casar. O azar é seu. Mas anda para aí a ver mobílias e não conseque encontrar ne-

do que você? Porque saber demais. motivo não há-de você faa seu gosto?

F muito mais barata? porque você tem nela um contas é funcionar. interesse directo, enquanto que o comerciante tem apenas um interesse interesseiro?

Ora não seia trouxa! pa Faca você mesmo! E vai ver que é bestialmente fácil. Tome nota:

Comece por comprar a madeira. Quanta? Isso é fácil: Você tem primeiro que medir o seu quarto: com certeza não vai fazer no chão, e deita-se em tes. Claro que como as tá- pera?

Nesta actual situação, em por menos duma pequena até porque nem você se medida. O melhor será e cheias de poeira e serraque a mão de obra está fortuna que lhe leva as chama Henrique, nem era convencer a sua noiva a dura, é conveniente pôrpela hora da morte, aqui suas ricas reservazinhas, bonito dizer à sua noiva lhe trazemos uns bons Ora diga-me cá: O que é que ela se ja deitar na caconselhos sobre a forma um carpinteiro marcenei- ma do oitavo. Ela podia ro ou lá o que é, a mais achar que você estava a

> O mais provável é que zer a sua própria mobília, no seu quarto caiba uma cama funcional, o que é uma boa ideia visto que o E muito mais perfeita, que você quer afinal de

> > Portanto compre: Tábuas de solho: 4 Paus de vassoura: 8 Contraplaçado: 1 cha-

Pregos: muitos.

Quanto a ferramentas. você já sabe: um serrote e um martelo é quanto bas-

Execução:



assim, para não se estragarem os fatos. Ou até talvez seia preferível tirar os fatos Depois você começa a

tirar medidas

-lhes em cima um cober-

tor ou qualquer coisa

E se a sua noiva estranhar o procedimento. você pode aproveitar para lhe explicar a necessidade de fazer economias, e ela cala-se logo.

Quando ela estiver convencida, e você já tiver comecado a tirar as medidas, começa a traba-

A fazer o quê? Mas deitar-se também, que é olhe lá, você é parvo, ou para a cama ficar com as quê? Vá. despache-se! Você estende as tábuas medidas mais convenien. Não vê que ela está à es-



P. - E se entram mais "bárba- P. - Aqueles dois grandes in- Médico Hospitalar to?

Doente dos Hospitais Civis R. - Faça-se morto... ou Telespectador

ros" e eu não estou em condi- dustriais que foram nomeados R. - A hora é de sacrifício conizou?

P. - Então, eu agora tenho tar mais horas no hospital também! que trabalhar? Menino Bem Sem Vaga R. - Embora contrariado. . .

parece-nos que sim, se quiser me rendem umas "massas" L. E. Tria aprender alguma coisa!...

da Panasqueira, como ele pre- ja moralidade!

quase, até a malta passar!... R. - Não cremos!

valentes?

direito de ser ensinado? A. Luno R. - Achamos que sim. E o P. - Será justo eu ter que esdever de estudar, de facto. P. - Certos estudantes, afinal.

para ensinar uma data de futuros concorrentes, perdendo P. - É preciso ter muita cal- Zé da Quarta algumas consultas diárias que ma para isto, não acham?

R. - Sobretudo aos domingos outra!...

e com certos tipos él

cões de sair da cama e refu- por um estudante, sempre para todos e, sendo assim: ou P. - Não é melhor ir para o giar-me em qualquer recan- irão trabalhar para as Minas nos sacrificamos todos ou ha- Servico Cívico que para a querra?

D. A. Cordo

P. - Tenho ou não tenho o R. - Nem se pergunta... Mas, parece haver quem não queira nada!...

> são filhos de quem: do Povo ou da burquesia?

R. - Pelas atitudes, parece que nem de uma coisa nem de





ido definhando até ficar naquilo que estava, verdadeiramente na pele e no osso, parecendo ainda mais pequeno na larga cama de casal onde há semanas já ficava sózinho. A mulher não o queria incomodar de noite, e ficava ali ao lado num pequeno divã de dobrar.

Quando bateram à porta, a mulher foi abrir a correr; talvez fosse aquele médico que tinha sido amigo dele, há muitos anos e que tinha prometido vir vê-lo

Diziam que era um médico muito inteligente... talvez ele soubesse de algum tratamento ou de algum remédio para falar, mas sem que qualquer som lhe saísse da garganta. Depois, em voz muito sumida lá conseguiu murmurar:

- Manuel... muito contente por. . . te. . . ver. . . isto vai. . . mal - Ora, ora! Vai mal o que! Tu o

que estás é simplesmente deprimido! Não te devias deixar ir assim abaixo! Tens que reagir!

-lhe feito tudo! Caldos de galinha e tudo! E os remédios. . - Ora, ora, os remédios! Minha se-

nhora na moderna medicina interessa muito mais o estado de espírito do doente do que as dorgas que ele emborca! O espírito é que precisa ser tratado! Não vê como ele está deprimido? Mas como é que ele pode sentir-se animado assim metido num pijama de flanela encarnado às pintinhas?

- Ó senhor doutor: olhe que esse pijama só o vestiu para ficar aqui na cama! E ainda foi um que lhe comprei no ano passado! Está novo, e ele até gostava muito dele!

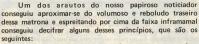
cont. da pág. 14



ROMA, Calendas de Januarius: Realizou-se esta noite no forum magnum desta capital do Império Romano, uma procissão cerimonial de matronas que foram depôr numa pira ardente os símbolos da sua submissão aos seus senhores.

Uma imponente matrona teve o heróico arrojo de retirar a sua túnica, e a lançar na fogueira. Imediatamente a seguir muitas matronas a imitaram dando início ao que se pode chamar o primeiro grande strip-tease que irá ficar na História.

Alguns centuriões coçavam os cinturões. Os clamores subiram atroadoramente quando uma das organizádoras do cerimonial leu em voz estentórica os arrojados princípios daquillo a que se chamou o "Cadernus Reivindicativus" das matronas romanas.



- 1) As matronas romanas proclamam a sua completa igualdade perante os varões.
- Quando qualquer tribuno, centurião ou efebo se quiser sobrepôr a uma matrona só o poderá fazer se ela for nisso.
- 3) Os labores domésticos passarão a ser feitos pelo varão e pela matrona, e serão divididos em escala de serviços: nos dias em que a matrona espanejar os triclinios, competirá ao varão manhar os "tecitus cagatus" dos infantes; e vice-versa.
- 4) Deverá fazer-se uma solene proclamação a todos os augures, adivinhos e feiticeiros para que descubram o processo de tornar os varões vulneráveis à maternidade, que é ainda o ponto mais fraco a que as matronas estão suieitas.
- 5) Os varões que cometerem adultério sofrerão a pena de lhes ser publicamente cortada a...

Nesta altura o arauto do nosso papiroso noticiador que ao que parece não tinha a consciência muito tranquila abandonou o comício antes que dessem por ele e o metessem na pira. E por ele se ter pirado nada mais conseguimos saber.





D. BRIOLANJA

- Que tendes, minha estremosa filha? Que estranho desgosto vos mina o espírito que outra coisa não fazeides senão suspirar? Ou estareides com defluxo?

ALDEGUNDES

- Ai, senhora minha mamā! Nem me pergunteides o que tenho! Perguntaide-me antes o que não tenho...

D. BRIOLANJA

- Eu sei, minha filha, que neste exílio a que fomos condenadas - tudo por culpa das burrices do senhor vosso pai - muitos confortos faltam. Mas por certo bem sabeides que nos temos esforçado por vos dar todos os confortos que nos é possível...

ALDEGUNDES

- Eu sei que vos tendes esforcado, mamã. Aiiii! D. BRIOLANJA

- Mas minha estremecida filha: por certo que algo vos tem ultimamente afligido, para andardes assim... de orelha murcha! Porque não confiaides os vossos desgostos? ALDEGUNDES

- É inútil, mamã. Nada pode mudar o meu triste penar. E as novas que ora recebi do nosso antigo reino, ainda mais triste e dolorida me deixaram. . . D. BRIOLANJA

- Pois qué? Haveides recebido novas do nosso reino e nada dizieides? Que novas haveides?

ALDEGUNDES

- Pois sabeide, estremosa mamã, que no nosso antigo reino acabaram agora de se unir todas as donas e donzelas para fazerem um público auto de fé a denunciar a sua escravatura aos seus senhores...

D. BRIOLANJA

- Que dizeides, infeliz? Acaso as donas e donzelas do nosso antigo reino estarão pirulas?

- Não, mamã! Olhaide que isso mesmo de pirulas é uma das coisas que elas proclamaram que tinha que acabar! Pirulas e falta de pirulas! mas vós não compreendeides, estremosa mamã, pois soides de outras eras. .

D. BRIOLANJA

- Disparate, menina! As mulheres só por serem mulheres são sempre da mesma época! E então se é coisa contra os homens... ainda mais! Contaide, contaide, minha estremosa filha, as novas que haveis recebido. Que é isso de pirulas a que vos referides?

cont. na pág. 14



os na testa que não são

não de martelo, encontrá- "souvenir" para consumo mentalidade. mos há dias num matuti- interno. Ficamos pelo no uma pequena notícia comentário a assembleias isso foi uma das manonosso comportamento tenda e de inimizade anle Barcelos nem possuem social e não é entre gritos características de objecto e disputas que encontra-

A talho de foice mas tornar um género de criação de uma nova cestral que freguente- so canto e no mundo Ainda há um ano, - e

relativa a uma "reunião em que não se chega a bras sociais do anterior conflituosa dos trabalha- vias de facto mas onde de Regime - os portugueses lores da Câmara Muni- facto não se chega a vias eram apenas benfiguistas ipal de Lisboa" que é nenhumas... O que já é sportinguistas, portistas um exemplo entre mil, muito triste, dado o am- ou olhanenses. Era a únino oceano alteroso das biente de desavenca e de ca opção partidária... discórdias inadmissíveis incapacidade de diálogo Agora, os portugueses em que nos envolvemos, fecundo e ordeiro que podem ser democratas empre que nos é dada a será sempre apanágio da socialistas ou comunistas possibilidade de livremen- sociedade democrática, e, desbocadamente, por e nos reunirmos e livre- Deixemos o nosso "tem- um desvirtuamento de mente deliberarmos sobre peramento latino", à por- muitos anos da função e os problemas que nos im- ta das reuniões. Porque o do verdadeiro sentido do ortam. E já não falamos progresso do nosso País desporto, dividem as doutras reuniões em que há-de ser feito primeiro ideias em rivalidades de da discussão não nasce a pelo progresso de cada clubes políticos e trazem uz mas os olhos negros, um de nós, do nosso espí- muitas vezes para as asdiversos equimoses e ga- rito, da nossa atitude, do sembleias o tom de con-

de futebol. Em tal atmos- dor da admiração cres

"off-side"

Todas essas centenas de reuniões em que prolida de antemão ao malo- cias funestas. gro e à constituição nega-

mente reinou em campos como um povo merece fera a democracia está cente e do auxílio de outros povos.

Existe o "casamento a espanhola". O "divórcio feram as alterações, os à italiana", "O sair à franditérios, as ameacas, as cesa", Não criemos com a acusações, são pedras que "reunião à portuguesa" se colocam numa enorme um novo lugar-comum Torre de Babel, condena- que será de consequên

Dos trabalhadores di tiva de uma imagem de C.M.L. que velam pela nós mesmos. O civismo é nossa cidade - e por isso o major capital de que a eles nos referimos um povo dispõe e será a esperamos o exemplo partir dele, em todas as salutar de uma próximo suas manifestações, desde reunião em que tude as mais infimas às mais corra com a ordem e importantes, que nos "limpeza" que desejamos poderemos impôr no nos- nas ruas de Lisboa...



O FATO NOVO

cont. da pág. 10

- Está bem! Mas é um pijama encarnado! Não é pró- um instante e depois ficas prio para um homem no esta- muito melhor! do em em que está o João! O capaz, um fato que lhe dê lá vestiram o doente. dignidade!

cama?

- Mas quem é que lhe diz que ele fica aqui na cama? crítico, e pegou no sobretudo Ora faça o que eu lhe digo: e na mala para sair. ele tem algum fato novo, mesmo bom?

aquele azul escuro que levou ao casamento do Antunes!

- Então traga-o lá! Como estou agui, quero fazer algu- do? só se fosse por milagre! ma coisa pelo João! Ele não pode ficar assim!

A mulher meio embacada novo? foi ao guarda-fato buscar o que lhe mandavam. E perante sou um assomo de impaciênos olhos espantados e esbuga- cia por tanta estupidez junta: Ihados do doente, poisou na saco e uma gravata.

- E agora?

boca duas vezes em seco, fosse no caixão com aquele como um peixe fora de água: horrível pijama encarnado às

mexer. . .

- Ora, vais ver que isto é

E perfeitamente à vontade, que ele precisa é de se vestir com a ajuda da mulher, puxa capazmente! Camisa, gravata, este braço, estende aquela calças e casaco! Mas um fato perna, torce aqui, ajeita acolá,

Esgotado pelo esforço o - Ó senhor doutor! Então João ficou esparramado na ele há-de estar vestido aqui na cama, os olhos fechados, e

inerte. O médico olhou-o com ar

A mulher veio atrás dele:

- O senhor doutor... - Tem sim senhor! Tem acha... que ele...melhora? O médico olhou-a por

> cima do ombro? - Melhorar? Naquele esta

- Então... para que foi que lhe quiz vestir o fato

Nos olhos do médico pas-- Ó mulher: Então você

cama as calças, a camisa, o ca- não vê que ele daqui a bocado estica o pernil, e fica teso como um carapau, e depois já - Agora, vamos vesti-lo! ninguém lhe conseguia vestir O doente voltou a abrir a o fato? Você queria que ele



O MAIS ANTIGO SEMANÁRIO HUMORÍSTICO PORTUGUÊS

> DIRECTOR SILVA NOBRE

PROPRIEDADE HUMBERTO S. NOBRE

Redacção, administração e composição R. Conde Redondo n.º 12-2.º LISBOA Tel. 538585-537949-48668-563158

> Impresso na Empresa Do JORNAL DO COMÉRCIO

DISTRIBUÍDO PARA TODO O PAÍS POR REGIMPRENSA AV. D. JOSÉ I, LOTE 12 REBOLEIRA - LISBOA

cont. da pág. 12

ALDEGUNDES

- Mas, senhora mamã! E se vosso esposo e muito respeitúal pai nos escuta? Sabeide que de graves rebeliões se trata!

D. BRIOLANJA

- Não tenhaides miufa. Vosso augusto progenitor a esta hora anda nos copos porque parece que descobriu cá um compincha parecido com o D. Alonso Maçaneta. Podeides falar...

ALDEGUNDES

- Pois sabeide, estremosa mamã que as donas e donzelas do nosso antigo reino se uniram para lutar contra a ignóbil dominação dos seus senhores. . . D. BRIOLANJA

Que dizeides, infeliz! Pois atrevem-se a dar público escândalo rebelando-se contra. . . AL DEGUNDES

Contra esses monstros horríveis que sempre nos têm dominado, mamã! D. BRIOLANJA

Jesus, Maria, José, Abrenúncio, T'arrenego, Satanaz! Menina, menina que estaides por certo possessa! Como vos atreveides a dizer semelhantes blasfémias? Pois será verdade que donas e donzelas que vivem e sempre viveram sob a protectora tutela dos homens, se atrevam a rebelar-se contra eles?

ALDEGUNDES

- Mamã, permitide-me que vos diga que estaides choninha. As donas e donzelas de hoje não podem nem querem estar debaixo dos homens. . .

D. BRIOLANJA

Credo, menina, julgaides que estaides a comentar filmes eróticos? Eu sei que aqui ninguém nos escuta, e vós tendes já idade para saber algumas das ocultas verdades da vida, mas não digaides assim tão cruamente que não fica bem a lábios virginais duma donzela como vós pronunciar esses comentários sobre as posições que a mulher deve assumir!

ALDEGUNDES

- Sumidos queria eu os homens todos! Afinal para que servem eles, mamã? D. BRIOLANJA

- Ah, minha inocente filha! Como vos poderei explicar sem vos fazer corar de vergonha... Mas vós precisaides de aprender, porque me parece que por não saberdes muitas dessas coisas é que ainda não vos ligasteis pelos laços do himeneu a qualquer gentil homem. . .

ALDEGUNDES

- Deixaide-vos de fitas. Acaso poderei eu esperar algo agora, quando em tantos anos nunca nenhum homem em mim atentou? D. BRIOLANJA

- Pois sabeide, minha filha, que com risco de eu própria corar, vos contarei que eu própria também tive essas dúvidas, antes de conhecer o vosso augusto pai - que nessa altura não era augusto: era só tomaz... **ALDEGUNDES**

- E ele logo se enamorou de vós?

D. BRIOLANJA

- Estou em crer que sim. Bem vedes, eu nesse tempo era, modestia àparte, aquilo a que vós hoje chamaides um traço... ALDEGUNDES

- Verdade? Não me enganaides?

D. BRIOLANJA

- Minha filha, uma mulher nunca mente a sua própria carne! Pode mentir às outras donas e donzelas, e tem, por ofício que mentir aos homens, nossos senhores. Mas isso. . .

ALDEGUNDES

- Mas mamã, estaveis-me contando que no vosso tempo. . . D. BRIOLANJA

No meu tempo, minha estremosa filha, as donas e donzelas procediam da mesma forma que procedem hoje. E olhaide que esse rebelião de que me falaides agora, não é novidade: já no tempo em que o vosso augusto pai me fazia rapa-pés...

ALDEGUNDES

- Ah ele rapava os pés?

D. BRIOLANJA

- Ele sempre teve que rapar qualquer coisa. E aqui para nós, nos últimos tempos fartou-se de rapar... talvez por isso correram com ele... e connosco! Mas adiante. Dizia eu que

ESTE MUNDO LOUCO EM QUE VIVEMOS

ROMA - O Sigñor Giacomo Alpestre que vivia numa antiga casa de campo com sua esposa e cinco filhas de idades compreendidas entre os 15 e os vinte e dois anos decidiu transformá-la num "albergho", assim a atirar para "tasquinha fora de portas". A mulher dedicou-se à cozinha e as filhas a servir os clientes.

A sua ideia era a de conseguir que as raparigas casassem e lhe "desamparassem a loja", conforme declarou meio a sério, meio a rir.

No entanto por azar ao fim de seis meses a mulher deixou-o por ter recebido um tentador convite para dirigir a cozinha dum grande restaurante de Roma especializado em pratos regionais.

E como nenhuma das filhas se casou, nem sabe cozinhar, o Sr. Giacomo Alpestre vive hoje só com elas na sua quinta, comendo ovos estrelados e macaroni. . .

HAITTI - Foi recentemente vendida pelo governo americano a um milionário excêntrico, uma ilha do Pacífico onde este projecta construir uma casa totalmente equipada com altomatos.

A ilha é apenas acessível por helicoptero, visto não ter praias, e o milionário já declarou que assim pelo menos ficará livre dos cobradores do fisco.

ARGENTINA - Um camponês dos arredores de Palillo desiludido com a miserável produção da sua quinta, decidiu vendê-la e comprar outra casita uns dez quilómetros mais distante, para ver se o solo

produzia mais. O comprador da improdutiva quinta decidiu fazer afgumas obras e começou por abrir um poço. Quando as perfuradoras atingiram os dez metros de profundidade, saiu um jacto de petróleo.

NEW HAMPSHIRE - Um sábio decidiu utilizar as técnicas de inseminação artificial para criar novos animais. Cruzando perús com galinhas, gatos com cadelas e pombos com andorinhas, o dr. Shmeltson pensa tornar-se o percursor duma nova era no reino animal.

E guem o cruzasse a ele?

cont. da pág. 14

nessa altura houve também uma tentativa de liberdade das donas e donzelas; e também nós quisemos fazer um auto-de-fé com os espartilhos e os corpetes. Ail Que saudades! ALDEGUNDES

- Saudades desse tempo?

D. BRIOLANJA

- Não, filha. Saudades do corpete. E olhaide que o corpete que eu usava era do último modelo de Paris. Tinha uns atacadores enfiados em quarenta e cinco buraquinhos. . .

ALDEGUNDES - Credo, mamã! O trabalhão que isso dava a tirar!

D. BRIOLANJA

- Ah, mas aí é que estava o segredo da nossa feminilidade utilitária! Assim, quando havia uma oportunidade de um homem tentar chegar-nos à alma, nós tínhamos quarenta e cinco possibilidades de avaliar... se valia a pena! E se víamos que ele se atrapalhava muito com esses quarenta e cinco buraquinhos, havia sempre tempo de lhe deitar a mão aos cordões. . . e travar-lhe os instintos. . .

ALDEGUNDES

- Mamã! Quase me parece estar a ver um desses filmes eróticos! Contaide, contaide! D. BRIOLANJA

- Que quereides que vos conte, minha filha? Falaides tão mal dos homens. . . ALDEGUNDES

- Pois vós não vedes que somos nós as donas e donzelas que devemos tentar libertar-nos da nossa condição deprimente? Não vedes que num mundo de igualdade os homens querem ficar sempre acima das mulheres?

D. BRIOLANJA

- E olhaide cá, minha espavilada filha; que mal vedes vós em que o homem assuma essa

posição? ALDEGUNDES - Não sei, mamã. . . isso não lhes aumenta o poder?

D. BRIOLANJA

- Ah, e vós achaides isso mau?

ALDEGUNDES

- Mamã, bem sabeides que sou uma inocente donzela... que achaides vós? D. BRIOLANJA

- Minha filha, não sejaides trouxa, Lembraide-vos que desde a criação do mundo, a mulher foi sempre mais esperta do que o homem. Foi ela guem lhe deu a maçã, e o parvalhão é que ficou com as culpas. Se o homem quer poder. . . ALDEGUNDES

- Que homem, mamã, que homem?

D. BRIOLANIA

- Tenha termos, menina!

ALDEGUNDES

- Cuidei que faláveis de algum em especial. . .

D. BRIOLANJA - Todos, minha inocente filha, todos! Mas há os que querem poder e podem, e há os que não podem nem deixam poder, como o vosso augusto pai... ALDEGUNDES

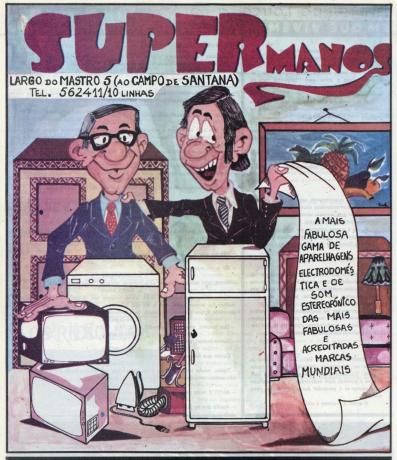
- Ah!!!! E nesse caso... que deve fazer uma dona? D BRIOLANIA

- Aquilo que eu já há muito tempo fiz: mandei-o poder!

MANICURE

nel sourious

CABELEIREIRO DE HOMENS Rua Gonçalves Crespo Nº 37-B Tel. 561880



MOBÍLIAS MARAVILHOSAS EM TODOS OS ESTILOS
COLCHÕES SENSACIONAIS DE CONFORTO
"EPEDA" E "DELTALOC"