

Semanario de caricaturas a côres,  
crítico e humorístico

Propriedade da Empreza do jornal **O ZÉ**

DIRECTOR e EDITOR

Estevão de Carvalho

Composto, Impresso e Gravado:

Nas Officinas Graphicas do jornal **O ZÉ**

Rua do Poço dos Negros, 81, 1.º.



Successor do jornal **O XUÃO** Redacção e administração, Rua do Poço dos Negros 81

## O MEZ DOS SANTOS OU OS SANTOS DO MEZ



**Santo Antoninho que prega aos peixes, um S. João que só pensa no carnei-ro... com batatas e S. Pedro que só consente no ceu quem levar bilhete do Centro Democratico**

**Dr. Affonso Costa**

(Com licença do P. R. P.)

Ex.<sup>mo</sup> Senhor e meu respeitadíssimo chefe:

*Eu... emfim... se V. Ex.<sup>a</sup> desse licença... não queria que V. Ex.<sup>a</sup> emfim... pudesse julgar ou offender-se. V. Ex.<sup>a</sup>... eu... perdoo-me emfim V. Ex.<sup>a</sup> a minha ouzadia, quebrando o silencio que em volta de vós se produziu... desde que... emfim... eu passo a explicar.*

*A nossa carta, humilde e sem estilo tem um fim ou antes dois; um em que está o nome d'este seu subordinado e fiel crente e vassallo, outro que é communicar ante toda a nação uma coisa que me vae no coração!*

Eu-la:

*V. Ex.<sup>a</sup> senhor Affonso Costa é o meu homem, o meu chefe, o unico salvador dos destinos do paiz! Quem ha que ante mim ouze duvidar d'isto? Onde está o canalha, o miseravel, o sevandija que diga o contrario!*

*Como V. Ex.<sup>a</sup> vê ninguem se acruza. Eu passo pois á ordem da carta. V. Ex.<sup>a</sup> encerra hoje para mim tudo. Tenho-o no espirito e nos cinzeiros, uzo os seus chapéus, e tenho-o em casa em côres, a preto, em todos os moveis, em bengalas, chavenas, pratos, caixas de phosphoros e mais objectos vidrados. Sou assignante do Mundo ha já 23 annos e ando sempre com elle. Ah! e se V. Ex.<sup>a</sup> soubesse o amor que eu tenho aquelle nosso amigo Franca Borges. Gosto d'elle. E' cá dos nossos... um valente. Gosto da sua maneira de combate, rude mas leal, com piada mas cheio de dignidade e honradez.*

*Como vê estamos perfeitamente em communhão de ideias. Filiei-me no Centro Democratico ha pouco tempo mas fui pizado e roubaram-me a carteira quando no tempo do provizorio. V. Ex.<sup>a</sup> chegou de Braga. E V. Ex.<sup>a</sup> recorda-se da jornada nocturna de ha pouco, no seu governo? Ah, recorda-se e eu tambem conservo gratas recordações d'essa noite, n'um olho que me inchou, e n'um fato que me rasgaram.*

*De resto V. Ex.<sup>a</sup> é o maior homem de Portugal, da peninsula até! Da peninsula! Que digo eu meu Deus, do Universo. A sua intelligencia é fecunda, sois liberal sem par e energico e serio no combate.*

*Cria V. Ex.<sup>a</sup> que li a lei da separação quasi toda!! Como vê sou um fiel admirador de V. Ex.<sup>a</sup>. E o superavit? Tenho pena de só saber sommar até 10, para lhe fazer uma mais digna apologia, no entanto, creia, estou de corpo e alma convicto da sua existencia, ali vivinho e guardado das ambições da turba. Os outros é inveja que tem! O ca-*

*so das binubas, e aquelle malandro do Sr. Freitas é que o querem despedaçar! Mas não, o Senhor é o Senhor, adora-o o Povo todo, quer-lhe como a um santissimo Pae, um Deus, um senhor. Ah! se V. Ex.<sup>a</sup> soubesse a ancia que vibra no peito de todos nós bons portuguezes, em que V. Ex.<sup>a</sup> volte ao poder com os nossos bons correligionarios?*

*E porque é isto, porque é tudo isto?*

*Porque V. Ex.<sup>a</sup> é a mais lidima intelligencia e o mais vivo caracter que existe em toda a parte, porque esse punhado de homens cheios de valor, intelligencia e honradez que o rodeiam, são outros tantos corações do povo que batem! E isto é o que faz morder de inveja os disfarçados reaccionarios que se chamam evolucionistas, e os doze invejosos que são os unionistas.*

*Por isso e porque V. Ex.<sup>a</sup> é o unico salvador do paiz é que eu brado de todos os meus pulmões o grito de revolta de todo o portuguez honesto!*

Viva o Sr. Affonso Costa. Viva!

*Aceite V. Ex.<sup>a</sup> mais uma vez as saudações e os protestos de absoluta fidelidade e constante dedicação do seu*

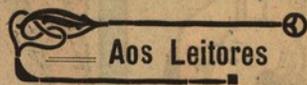
Obediente correligionario e extremozissimo admirador

Fulano de Tal.

*P. S.—Estou certo que o meu amigo me deixará por esta forma escapar vivo... não me enviando as suas terriveis testemunhas. Confesso-me muito grato e agradeço-lhe desde já a vida e a de minha familia que se recomenda.*

Correligionario e obediente

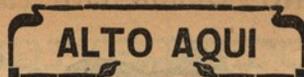
F. de T.



No proximo numero encetaremos a publicação da ENCICLOPEDIA UTIL, iniciativa tomada ha 2 annos e suspensa até hoje por motivo de força maior. Remodelada a parte publicada seguirá este ao seu «terminus», inserindo Zoologia, Botanica, Anatomia, Geografia, Historia, Pharmacologia, Phizica, Chimica, e abrirá tambem um curso pratico e corrente de Francez e Inglez sem mestre.

**ALFREDO DAVID**

Encadernador e dourador  
\* Officinas movidas a electricidade \*  
R. Serpa Pinto, 30, 32, 34 e 36 — Lisboa  
R. Anchieta, 8, 8-A  
\*\*\* Telephone 3977 \*\*\*



(Aqui ha de tudo como na botica)

**Pernas**

E' um costume antigo as senhoras uzarem estes artigos de ornamentação, talvez por sabermos que nós machos e homens nos sentimos deliciados com a sua contemplação. As pernas são, como V. Ex.<sup>as</sup> sabem, as partes inferiores do corpo e que por causas desconhecidas nas mulheres se avolumam e arredondam o que aliás tambem succede a outras partes do seu corpo; todos sabem que a mulher é um ente mamifero, carnudo e uma perfeita linha curva! Até ha uma analogia entre a geometria e a mulher que as classifica em si: A mulher é feita de *circunferencias*. E' uma curva com dois centros, passa tangente a nós nas ruas e quando casadas tornam-se *secantes* a pedirem para lhes comprarmos coisas. As sogras é que são *raios*. Mas deixemos isso e vamos outra vez ás pernas.

Como diziamos as mulheres uzam este artificio de abrir e fechar para se moverem e ganharem a sua vida. Todos os seus passos bons ou maus são com auxilio das pernas. As pernas em geral são *duas*, eguaes e paralelas. A principal utilidade alem das já enumeradas, é o serviço que prestam para se subir para os carros.

Com as modernas saias, as damas dão o cavaquinho por subirem aos carros. Como sabem que junto das paragens ha sempre meia duzia de espectadores de *pernas*, alçam uma, depois outra e mostram o que Deus lhe deu na pessoa de seus Paes. A *meia*, tecido que se vae afinando tanto que d'aqui a pouco é igual áquella celebre vestimenta de um rei que se vestiu de *nu*, contornam a *barriga da perna* e mostram por baixo um côr de roza de nos fazer pôr as mãos na *barriga* e fugirmos com o instinto levantado! Ha meninas que mostram até á liga. E se liga isso então mostram as pernas até aos cotovellos sem grande esforço.

O peor é que as pernas servem para ellas nos fugirem. Mamã que passa na Baixa com duas Filias á frente, duvidosas e olheiratas, diz com certeza ahí ás 7 horas, dirigindo-se para casa: «Vá meninas, abram as perninhas, mexam-se, que já se faz tarde e temos de ir jantar.»

E pernas... para que vos quero?

O Pernalta.

**Utilidades**

Manual da boa educação

*Coisas que se não devem fazer.*

— Quando se vae n'um carro deixar de offerecer o logar ás damas que vão de pé. Para isso faz-se de conta que olhamos para a rua, ou lê-se o jornal.

— Perguntar a uma dama que nos convidou para irmos a sua casa passar a noite: «a que horas se estende a mangueira?» Deve-se dizer antes... «já lá tão tarde! ai!»

— Perguntar a um sujeito divorciado se gosta do José Cazimiro ou do «Bombita.»

— Restituir quantias inferiores a 500 reis a quem nol'as emprestou por parecer uma offensa á sua amizade e confiança.

— Perguntar a um pae, apontando o filho: «E' teu? Parece-se muito com Fulano!»

— Perguntar a uma menina estúpida. «Quantos annos tem violencia?» Ella pode interpretar mal e responder: O Senhor sabe perfeitamente que só tenho um e governo a vida muito bem com elle.»

— Levar sôpa, ou coisas com môlho das cazas onde formos jantar. Apenas os bolos, sandwiches e frutas secas.

— Limparmos a mão ostensivamente depois de apertarmos a de um cavalheiro que sua muito; deve-se antes dizer: «Chíça! que o senhor sua como burro.»

**Plebiscito!**

Já temos recebido bastantes respostas e bem interessantes ao nosso plebiscito. Em breve começaremos a inseri-l'as com os nomes dos seus enyantes. Hoje de novo cá inserimos:

**Qual é mais preciso? O homem á mulher ou a mulher ao homem?**

Resposta á nossa redação.

Modesto.

**DESAFIO**

Ao camaradinho Tasso.

Então, amigo Tasso, a musa já não fala?! Deixaste de cantar, de fazer chuchadeira, De rir em verso chiste, em franca pagodeira, Dos grotescos d'um Zé que tudo grama e cala?

Tem paciencia amigo, isso não pode ser! Tens de voltar á liga, ao velho redondell! Nada de fazer ceral! Então? Toca a escrever Coisas que façam rir essa gente a granel!

Cá fico á 'spera, pois da tua versalhada, E comigo tambem toda a rapaziada Que gosta do teu Estro em bom humor imerso,

Sempre estou para ver se tu não me obedeces, E muito brevemente aqui não appareces, A versejar em barda a gargalhar em verso!

Elmino.

Guarda, San'torio Sousa Martins, 1914.

**AVISO**

**Aos nossos estimaveis agentes mais uma vez pedimos para remetterem as sobras até ao dia 7 de cada mez — A Administração.**

**R. J. FIRMO**

Rua das Gaivotas (Conde Barão)

Fazem-se com a maxima perfeição caixas de papelão por medida para acondicionar qualquer objecto Telephone 972

BIBLIOTHECA D'O ZÉ

A SAHIR BREVEMENTE

**Amôr e Hysterismo**

Collecção voluptuosa. Um volume de 72 paginas, ornado com 4 sugestivas gravuras e uma esplendida capa a côres

**100 RÉIS**

## NA BRECHA

Quatro annos incompletos de novo regimen... A experiencia tem-nos demonstrado que o mal é dos homens e não dos regimens.

Aquelles que por meio de uma propaganda persistente fizeram tombar a monarchia, são precizamente aquelles que estão prejudicando as instituições republicanas.

Estão seguindo a politica que os monarchicos fizeram, politica de interesses, politica de sectarismo, o que muito allega os inimigos da republica e os leva a dizer que estamos muito peor do que d'antes.

Até muitos bons republicanos estão descrentes com os governantes; levantam as mãos ao ceu, pedindo ao Separado que dê juizo a essa gente.

Se o povo fez a republica para que houvesse mais economia e moralidade, decerto que muitos republicanos sinceros estão edificados perante os escandalos de que são accusados certos politicos que dentro do regimen tem engordado, quando no tempo da outra, eram uns pindericos sem vintem.

A serie de escandalos que tem vindo á supuração, não são de molde a dar prestigio aos homens e muito menos ao paiz.

E' certo que a corrupção politica tem tido em paizes mais bem governados do que o nosso, grande incremento; mas isso não é motivo para que imitem maus costumes...

A revolução de 5 d'outubro poz termo á tutela monarchica.

Julgamos por momentos que a atmosfera politica do paiz ia purificar-se. Mas não!

Aos conselheiros comilões succedeu a a reinção dos tubarões.

Aos caciques locais, de quem tanto os republicanos disseram mal, succedeu a turba multa da demagogia, boçal, e estúpida que julgou que a republica era a anarchia.

Isto justifica o que se passou na Beira Baixa, freguezia da Capinha concelho do Fundão, onde ainda hoje ha uma propriedade que ha quasi quatro annos não é cultivada porque isso apraz a certa gente para quem não ha Rei nem Roque...

A maioria do caciquismo aderiu, não por amor ás instituições, mas por interesse proprio.

Assim, a maioria dos antigos influentes estão como n'outros tempos senhores da situação.

Hoje como hontem.

O futuro é uma interrogação e ninguem positivamente poderá afirmar que isto vae bem; como todos ignoram onde nos levará o desvario dos politicos.

A melhor maneira de consolidar a republica está nas mãos dos governos.

Para isso basta que governem com economia e que deem bons exemplos de moralidade e de desinteresse; que se faça justiça a todos; que se espalhe luz, muita luz; que se proteja a velhice e se eduquem as creanças em bons principios de moralidade; que se façam leis em harmonia com a vontade popular e se proteja o povo das cidades, vilas e aldeias, livrando-o das garras dos agiotas e da exploração dos monopolistas e dos açambarcadores.

Jean Jacques.

## O MEU CANCIONEIRO

V

Quando vens toda de branco,  
Nos labios um riso lindo,  
Eu julgo que és a aurora  
Que para o Céu vae subindo.

VI

Quem vive, sofre desgostos,  
Quem morre, vae para o Céu.  
Quem me dera, lindo amor,  
Que tu morrêsses mais eu.

Manuel Chagas (Pardido).

## À FORÇA

(Chronica de Sport)

### A aviação

A aviação como o seu nome indica é um sport para quem quer ficar aviado.

Os aparelhos para este fim são os aeroplanos passaros mais pesados que o ar e *assobem* quando se lhe dá um empurrão valente. A primeira coisa que um individuo que vae subir faz é... o *testamento*. Em seguida mete-se na *nacelle* quer dizer, no caixão, e fecha os olhos.

O animal finca-se nas rodas de traz, dá dois arrancos e desliza por ares e ventos. Ao principio o *aviador* vê a terra e as casas a diminuir, depois começa a vêr as nuvens e por fim as estrelas... quando faz uma *atterrisage* de pernas para o ar. Tambem ha os *hydroplanos* que são aeroplanos hydrologicamente fallando.

Uma das coisas que é preciso saber é os *ventos* e o *ar*. Para isso leva se uma roza ou outra qualquer flor dos ventos e vão se classificando os ares. Se o ar está bravo, se é ar viciado ou se poderá vir algum que seja um ar que lhe dê! Ha aviadores que andam no *ar*... por subir mas ainda não passaram do chão. O aeroplano do sr. Gouveia, portuguez, já um dia fez 25 kilometres por hora... n'um caixote dentro d'um comboio. E' dos taes que tem *azas* mas não abõa. Um outro fim, tambem util, dos aeroplanos é para subscrições e verem-se muitos *camochos*... a voar!

A não serem os *balões* e os *aeroplanos* o que sobe mais cá na terra são os carteiros e a libra de cavalinho, benza a Deus.

F. de T.

### Piadas robustas

#### Os illustres poldros

«De varios creadores chegam brevemente alguns poldros para ensino, que muito apreci m o metodo de ensino do novo professor.»—(Do Seculo)

Os poldros devem apreciar muito o metodo de ensino principalmente no capitulo *pingalim e chicote!*

#### Má criação

O programa é o seguinte: 1.º dia, alta escola, ensaio, parada de cavalos e «omnium»; 2.º dia, nacional, parelhas para amazona e cavaleiro, cabos e soldados e caça; 3.º dia, sargentos, grande premio do Porto e final. A totalidade dos premios é de 3.000 escudos, sendo de 500 o primeiro premio do grande premio do Porto.—(Dos jornaes do Porto)

No 2.º dia pratica-se uma horrôza má criação. Pode ser uma excelente prova hypica mas é uma estúpida prova de civilidade e cortezia.

«Parelhas para amazonãs»!!! Pode lá ser!!! Não se lembram que n'uma dama não se bate nem com uma flor! Ponham os saltos para as amazonãs e deem as *parelhas aos homens!*

## Caras, carêtas e carões



SALES RIBEIRO

(Que faz a sua fesia na noite de sexta-feira no Politeama)

É UM EXCELENTE RAPAZ  
TODA A GENTE ASSIM O DIZ,  
ALEM DE SER UM ARTISTA  
TEM TALENTO E TEM NARIZ!

Esoj.

#### Pudera

SANTANDER, 17 de Junho. — Quando o aviador Pombo voava com um passageiro em direcção a Granada, o aeroplano bateu n'uma arvore, cahindo os dois tripulantes, que ficaram feridos. —(Da Capital)

Olha que admiração! Um sujeito que monta um pombo e vae de encontro a uma granada o mais natural é bater n'uma arvore! Já dizia o Bocage!!

#### Touros & Religião

Continua o interesse pela corrida, tanto mais que os touros do Nuncio, que são muito nobres, darão a José Casimiro, o nosso mais festejado cavaleiro tauromaquico, ensejo de levantar a praça em ovações entusiasticas. —(Do Seculo)

Ainda dizem que o José Casimiro não é *januista*!! Pois se elle vae tourear a criação do Nuncio!! Ainda havemos de ver um *cardal* aos *gules* e um Pápa no cirro...

#### O dos soccos.

#### Farejando alcool

Ha dias, tivémos a honra de ter á nossa porta dois guardas fiscaes de sentinella, d'esses que por ahi andam farejando a hydra do alcool.

Fazemos-lhes sciente que «O ZÉ» não negociava em alcool.

Outra porta, outra porta, srs. guardas chouriços.

#### ANTONIO AUGUSTO MENDES

### ALFAIATERIA

Fatos com a maxima perfeição e rapidez em fazendas nacionaes e estrangeiras.

56, Conde Barão, 57 — LISBOA

## Pontas de fogo

Não sei se os leitores já repararam para a enorme quantidade de jantares que tem sido oferecidos aos deputados e senadores da Republica, diplomatas e mais pessoal graúdo.

Vê-se que sob o regime republicano, Portugal continua a ser um país de comilões, em que os ricos comem de mais e os pobres... de menos.

Zé Jaléco fazendo o elogio de José Casimiro e Manuel dos Santos aconselha-os a pôrem de parte as questões pessoais, porque na praça só ha toureiros, diz etc.

E boia ao sol e á sombra, amigo Zé.

Em Portalegre, informa um jornal, realisou-se o casamento do sr. João Grilo com a sr.ª D. Carolina Alfaca.

Desta vez é que o grilo vae á alfaca...

Numa correspondencia de Queluz noticia o *Seculo* que morreu o republicano Domingos Lavrador, o qual vomitou um bicho de dois palmos de comprido com a configuração de uma cobra, com pequenas mãos como as de rã.

Querem vêr que o bicho era o Paiva Couceiro disfarçado...

Manuel Chagas (Pardido).

# Armazens da Covilhã

Rua dos Fanqueiros, 263, 265 e 267  
1.º quarterão vindo da Praça da Figueira, lado direito)

FABRICAÇÃO DE BANDEIRAS

Completo sortimento de casimiras, pannos, cheviotes, flanellas e mais fazendas de lã, nacionaes e estrangeiras.

Encarrega-se de fardamentos fatos para homens e creanças

MUITO ALTA



Zé - O que vale é que vocês estão muito baixinho, senão ... trabalhava a lei.

# Ferro, chumbo ou latão

## Os bigodes.

O sr. ministro da guerra, faz guerra aos rapadinhos! Lá vícios nos beijos não quer!! O militar, o militar brózo e valente tem de ter farta bigodeira para reforçar mavortico, cortar em escova de dentes á americana, ou espavitar á prusiana, com tanto que o tenha, e no seu logar!

Ha quem proteste e pergunte se já não tem direito sobre a sua cara, inteira ou metade.

Então que querem meninos são ordens... Consollem-se porque ao menos a péra podem deixar crescer.

## Que tal está a parra!

Do *Diário de Notícias*.

«Ao sr. dr. Bernardino Machado, foi pelas educandas oferecida uma linda parra, com estanho aplicado e com um artistico «bouquet» formado por flores naturais».

Isto será piada indirecta ao dr. Bernardino? Uma parra?!  
E para mais estanhada! Oh! ceus, ao que chegou a educação em Portugal!!

O *Dia* graçea logo com o caso puxando a braza á sua sardinha politica! Lá isso é verdade; no tempo da defunta não dava uma parra a qualquer presidente de governo.

Dava-se mas era uma po... uca de manteiga e graxa, que era o oleo da engenhem politica d'então!

## Sentença!

A velhota *Naplo*, toda incha, em normando dizia ha dias «que era preciso não esquecer que o dr. Bernardino Machado

já fizera isto e mais aquillo e era bom não esquecer por causa da sentença!  
*O'm'essa!!* Mas então sempre é verdade? Não escapa nenhum? Só uma velha fica embrulhada n'um chinello... a eterna historia...

## Deu as ditas:

Diz o *Mundo* em telegramma.

BERLIM, 18. — A *Berliner Tagblatt* insere um telegramma de Mexico assegurando que o general Villa fugiu para os Estados Unidos.

O general Villa!! E' logico que desse á... dita de Diogo.

## Tanto dinheiro!!

Na camara dos deputados foi aprovado em França a semana passada o projecto do governo para um emprestimo de 800 milhões de francos!!

E haverá quem empreste?  
Parece impossivel!!  
E a nós convinha-nos tanto *duas corbas... só duas...* e ninguem se nos chega á altura da mangueira!!

## Pimpão politico!

Diz um jornal da manhã que em Marrocos os mouros deram agora para roubar as hespanholas sendo de prever — isto diz o dito jornal — que os hespanholos agora quando regressem da guerra venham sem mulheres e *mais armados* (sic). Sabem quem escreveu esta boa piada? Foi o *Pimpão*? Pois não foi! Foi a *Lucta*.

Este senhor *Camacho* ha uns tempos para cá desde que não se fundiu... sempre nos saiu um *bregeiro*!!

seu nome esteja ligado aquella empresa, que tem pela imprensa tão pouca consideração.

Já depois de escripto o que acima fica exposto, recebeamos, do nosso amigo Lino Ferreira, a seguinte carta:

Lisboa, 20 de Junho de 1914.

Ex.<sup>mo</sup> Sr. Director do jornal "O ZE"

Acuso recebita a sua carta de 10 do corrente sobre a qual se me offerece dizer que é habito n'este teatro não dar entrada diaria aos jornaes semanaes e que me é absolutamente impossivel alterar a orientação dada pelos meus socios sobre os logares de imprensa.

Sem outro assumpto que se me offereça dizer fico sendo com estima e consideração.

De V. Ex.<sup>a</sup>

Att.<sup>o</sup> Am.<sup>o</sup> Obg.<sup>o</sup>

S. Lino Ferreira

Agradecendo áquelle nosso amigo a interferencia que promptamente teve para melhor solução d'este assumpto, permitta-nos que lhe digamos que não podemos, de forma alguma, concordar com a resolução da empresa, pois que «O ZE», que conta 7 annos de existencia, parece-nos ter direito a uma entrada diaria n'esse teatro, tanto mais que todas as outras empresas assim o entendem.

## THEATRO APOLLO

A empresa d'este theatro, com quem aliás sempre julgamos manter as melhores relações, entendeu que devia cortar o bilhete ao nosso jornal e ordenou ao seu camaroteiro, Pinheiro, para que o declarasse a quem alli fosse com a respectiva requisição. Este cavalheiro, com aquelle seu trato amavel que todos que tem a desdita de com elle tratar, conhecem, assim o fez.

Logo que de tal tivemos conhecimento, dirigimos ao nosso amigo e distincto actor Nascimento Fernandes, um dos socios da empresa, uma carta em que lhe expunhamos o succedido; tal carta, que foi entregue na bilheteira, não chegou ao seu destino, certamente devido á enorme distancia do destinatario. Como tal succedesse, o n'administrador procurou por diversas vezes, no theatro Apollo, os seus empregarios, nunca conseguindo o seu desejo, vendo-se obrigado a procurar no theatro da Republica o nosso prezado amigo, e tambem socio d'aquella empresa, Lino Ferreira, que ignorava por completo a ordem dada, tendo n'essa occasião palavras do maximo elogio para o nosso jornal, as quaes, agradecendo affectuosamente, lamentamos que o

## ARMAZENS DO ROCIO

A maior casa do Rocio e que tem sempre um colossal sortido em todas as suas secções de: lãs, mercador, fanheiro, retrozeiro, camisaria, malhas e gravataria. Sempre preços com que ninguem pode competir, sempre novidades, sempre preços fixos e sempre variedades \* \* \* \* \* J. Mattos

Rocio, 78-79-80 e Rua Nova de S. Domingos, 33

J. Mattos

# HOTEL DA CURIA

(Antigo Hotel Rosa)

## Ourivesaria e relojoaria OURO A PESO

Magnifico sortimento em objectos de ouro, prata e brilhantes

51, R. dos Fanqueiros, 53-44, R. de S. Julião, 46-Lisboa

## ARTE & MANHAS

Criticas d'Arte p'ra baixo...

**Alerta Barbosa Junior,** revista em 2 actos e 9 quadros reoriginal de Luis d'Aguino e Barbosa Junior em scena em rep'ria na Rua dos Condes.

Colheu bastantes applausos a revista *Alerta Junior* que em rep'rise se representou na sexta-feira passada. O scenario é magnifico e o guarda-roupa muito vistoso.

Leal e Cabral eram os compe-res, desempenhando com vontade os papeis que lhes foi confiado. Moraes, Barradas, Vaz e Sampaio salientaram-se, bem como Augusta Martins, Filomena, Rajan-to e Sarah Medeiros, que fizeram rir o publico. Destacou-se no 2.º acto Alda Aguiar, que no papel «A Rua» obteve os mais justos applausos.

Tem esta revista ditos de muito espirito, sendo de crer que se conserve largo tempo no cartaz.

Hoje vae isto a serio porque o rizo ficou todo lá no theatro.

*Osram, sem ser das lampadas.*

Conde de Luxemburg. Viuva Alegre, Amór de Mascara no COLYSEU

A maior novidade da semana passada em theatros foi... a *Viuva Alegre*. Com um cação e um *Niepus* bem achado praticou-se este nefando crime no vasto salão do Colyseu em presença de todas as Soizas que desejavam ser Valentinas e todas as Costas que queriam ser italianas de *Glavarezes*. A companhia em todas as peças de... grande calibre apresenta um scenario que parece vivo e o maestro Belleza é o que se chama uma belleza de maestro! Caramba!

## Quentes e boas

● O sr. Nunes da Matta está terminando a sua 3.ª tragedia em 6 actos um prologo e um epilogo, passada no Senado da Transilvania Negra e onde morrem perto de 200 pessoas n'um naufragio d'um paquete—piada ao *Empress of Irland*—131 tripulantes, 27 adultos e o resto menores e militares sem graduação. A acção passa-se no seculo VII.

● Andre Bruin está escrevendo uma comedia de costumes militares «Cretinetti tem que deixar crescer o bigode.»

● No theatro da Trindade em inauguração do animatografo anuncia-se 25-000 metros de fitas! Honra a nossa industria de retrospectoria.

● Diziam os jornaes de ante-hontem: Completou cincuenta e duas representações a revista *traços e troças*... etc... Completou 52? Oh! Muito boa idade para dar a alma ao creador!

● Já não ha critico na *Capital*. Aquillo naturalmente foi raptado pelas hespanholas e foi-se.

● Na *Bella risette* cauza grande agrado uma vacca e varios outros animaes

# VINHAS

que aparecem no palco. Nós sempre dissemos que a companhia trazia boas vaccas... leiteiras. Os cabritos é que devem ser nacionaes.

## De borla

### Theatros

REPUBLICA — Brevemente a revista em 8-ssões: *O Pão nosso*.

AVENIDA — *Amor de Mascara*, o maior successo da semana.

No dia 30, recita de Etelvina Serra com o 1.º acto da *Viuva Alegre*, 2.º dos *Amores de Zingaros* e 2.º do *Sonho de Valsa*.

COLYSEU — *Rainha das Rosas*. Primeira representação d'esta oppereta.

RUA DOS CONDES — *Alerta Junior*, revista excellente.

SALÃO DOS ANJOS — Continua em scena a revista *Sol de Portugal*.

### Cinemas

TERRASSE — Continua com grande successo a fita *Feras e Bandidos*.

TRINDADE — Magnifico programma animatografico.

THEATRO DA TRINDADE — Enchentes consecutivas o que não admira, visto o seu escolhido programma.

CENTRAL — O grande successo da actualidade: *A Catastrophe Vingadora*.

OLIMPIA — Estreia da fita *Roubo de Diamantes*.

LORETO — Fitas falladas, do melhor gosto.

SALÃO IDEAL — (feira d'Avenida) o melhor animatografo que existe na feira.

### Campo Pequeno

No proximo domingo, festa do bandarriheiro Thomaz da Rocha, reaparecendo o conhecido cavalleiro José Bento d'Araujo.

Os festejados Casimiro farão parte do programma.

### Obra Maternal

Realisa-se no proximo dia 5 de Julho, no Theatro da Trindade, um beneficio a favor da Obra Maternal, e promovido pela Liga Republicana das Mulheres Portuguezas.

No proximo numero publicaremos o programa.

● *Theatro da Trindade*. — Transformado em cinematografo, abriu este theatro as suas portas no sabado passado, sendo proprietaria a Empresa Internacional de Cinematografia. Fitas escolhidas musica excellente e os preços, populares, o que obriga o povinho, a encher por completo aquella casa de diversões.

**Manteiga das ilhas**  
Réis 800, 880, 960 e 1000  
Grandes Armazens das Ilhas  
R. S. Bento, 120 a 130

**Atlantica**  
Companhia de Seguros  
Sociedade Anonima, Responsabilidade Limitada  
**Capital — Esc. 500.000\$**  
Séde no Porto — Rua 31 de Janeiro, 157  
Seguros terrestres, maritimos, postaes, agricolas e de vidros  
Agentes — A. PRAZERES  
Praça dos Restauradores, 16, 1.º — LISBOA

Recomenda-se pelo seu esmerado asseo, por ser o mais proximo do estabelecimento thermal e o que mais comodidades oferece por não ter subidas. Tem jardim e é iluminado a luz electrica. Faz parte do mesmo, como filial, um dos predios do distincto clinico Dr. Navega. — Aberto em 1 de Junho a 31 de Outubro.  
O proprietario, Manuel Joaquim Rosa

(Do nosso correspondente especialissimo)

● O Dr. Antonio José escreveu um artigo intitulado «Por minha honra!» Para não ficar atraz o Dr. Alfonso Costa vae tambem publicar um artigo sobre a epigrafe: «Pela minha boa sorte»

E o Dr. Camacho já concluiu um que começa assim:

«Pela minha virgindade! !»

... Ora tomem !!

● E a Beatriz sem casar!

Que diabo! Vêjam lá se teem dô da desinfelizia!

● O principe de Wied, um dos soberanos mais .. valentes do Universo, fagiu quando o seu trono começou a oscilar.

E logico!

Sua altera, desaparecendo heroicamente, quiz simplesmente visitar o seu companheiro na desgraça *Manuelinho de Bragança!*...

... Uns tēzôs !!

● V. Ex.<sup>as</sup> já leram e examinarão o catalogo que Carlos Simões escreveu e Francisco Valença desenhou, a proposito da exposição na Sociedade de Belas Artes?

Se não leram e examinarão tão bela obra, leiam e examinem que, forçosamente, hão de gostar.

Aquilo é obra do mais fino quilate... bisonhamente falando!

Grças ao Separado ainda ha «verve» n'este Democratico e neurastenico paiz! !

● Nova crise ministerial e nós sem sermos consultados!

Já é ter pouca sorte!

● O Dr. Bernardino Machado passou a noite de sabad fora de casa.

Depois, para se desculpar, declarou que tinha andado a tratar da «crise».

Desculpas de menino rapioqueiro !!

O homem que ri

## Roubo d'uma letra

LONDRES, 23 — *Manuel Gonçalves Carvalho, empregado commercial reputado n'esta praça, portuguez residente aqui ha 23 annos, foi esta manhã receber ao Banco de Londres uma letra de 5 mil escudos. Quando lá chegou verificou que tinha sido habilmente estorquida da carteira. O sr. Carvalho lamenta profundamente que lhe roubassem uma letra... porque lhe faz muita falta. E pobre e assim fica nã.—X.*

## Politica hespanhola

MADRID, 24—O parlamento aprovou por 318 votos contra 105 o projecto de Soriano sobre a introdução na Hespanha da industria tomateira estrangeira. O projecto de importação de tomates que os republicanos apresentam foi largamente debatido. Falla-se muito em revolução... para depois.—Z.

## Adhesão

COCHICHINA, 20 — Adheriu ao partido unionista mais o illustre pedagogico e intelligente sabio Chuu-ka-ka auctor de um tratado de cozinha vegetariana e o emprego de dois pauzinhos no arroz. Fica o partido com 18 membros filiados.—C.

## Queda grave

LONDRES, 24—Quando hontem o sr. Luiz Soveral saiu a passear com a ex-rainha Amelia de Portugal, foi acometido d'uma tontura que o fez cahir, tendo-se maguado nos queixos e feito umas leves escuriações. A ex-rainha atê desfalleceu.—Z.

## Thrôno vago!

DURAZO, 24—O Principe de Wied, mandou de bordo do cruzador italiano onde se acha hospedado, comprar escriptos para pôr no palacio real, constando que vae tambem escrever ao ex-

rei Manuel para vir para Durazo com todos os seus servidores.—O.

## Mais outra victima da aviação

TOULON, 23—A aviação tem mais uma victima a contar desde hoje. Na subscrição aberta para a compra de aeroplanos militares, o *sportman* Boulanger *chahu...* em contribuir com 20 mil francos ou sejam 4 contos!

Mais uma victima do ar... que lhe dá.—Z.

## O Mexico revolucionario

TAMPICO, 22, ás 8 e pico.—Huerta continua a não querer largar a cadeira do estado. Os generaes Carranza e Villa, ameaçam novos encontros e rebeliões, prevendo se uma sublevação geral das forças dos 27 generaes revolucionarios. No jornal da noite em ameaças de «Havemos de sahir» assim o dá a entender o revolucionario Machado Santos.—X.

## Empreza de trens e objectos funerarios

A. F. Pires Branco & S.  
Largo da Abegoria, 13 a 19-LISBOA  
\*\*\*\* Telephone 1065 \*\*\*\*

## Cabaret Blanc

Sabam leitores do *Zé*,  
Que o nosso Alfredo Mendonça,  
Arranjou um **Cabaret**  
N'uma casa nada esconça  
Com um *vinho* e *agua pé*!..

Podem correr Sêca e Méca!  
Mas querem *pinga de escaça*  
Sem gastarem muita *têca*?  
Só no *Apolo* junto à *calça*,  
Rua Fernandes Fonseca.

Quem da bolsa a *massa* arranque  
Tem licor's, cognac fino...  
Pode *gostar de palanque*.  
— 'Tê dizem que o Bernardino  
Vae ao **Cabaret Blanc**!..

41 — R. Fernandes da Fonseca — 41

A **Cosinha Moderna** mais completo que até hoje se tem publicado.—Cada fasciculo 20 réis. Cada tomo 100 réis.  
Bibliotheca do Povo  
Henrique Bregante Torres—Editor  
Rua de S. Bento, 279 — LISBOA

## Campião & C.<sup>a</sup>

116, R. do Amparo, 118

■ Loterias, cambios e papeis de credito ■  
\*\*\*\*\* LISBOA \*\*\*\*\*

Instituto Pratico do Comercio  
Matriculas permanentes para:  
Curso commercial em 3 annos; Escritaçao em escriptorio regido pelo director; francez e inglez; calligrafia, dactilographia, taquigraphia, etc.  
Habilitam-se guarda-livros e ajudantes, empregados de escriptorios, etc.  
101, Rua do Ouro — LISBOA



Para adquirir um bom **Guarda Chuva**, uma **Bengala** elegante, uma bonita **Sombrinha** de phantasia, um **Leque** fino, etc., procurar sempre os estabelecimentos de

ALBINO JOSÉ BAPTISTA

R, Nova do Almada, 92 — R. do Ouro, 110  
Telephone 1752

Novidades para senhora: Recebe-se todas as semanas, pelo *Sua-express*, as ultimas novidades em ganchos e travessas com pregos.

## Cold-crème Albert

SIMON

Com selo VITERI

O mais perfeito artigo de toilette

Branqueia, perfuma e amacia a pelle



Tira cravos, pontos negros, borbulhas, cieiros, panno, vermelhidão, aspereza. Refresca os pés em seguida a marchas prolongadas, amacia as calosidades e a pelle rugosa dos joelhos e cotovelos. Combate o cheiro acre da transpiração nos pés, mãos e sovacos. Cura e obsta a assadura nas creanças e pessoas gordas. Destroa o ardor da navalha em seguida ao barbear.

Pote 800 réis. — Meio pote 600 réis

Para fóra de Lisboa accrescem portes e despesas de cobrança contra reembolso.

Deposito:—Vicente Ribeiro & C.<sup>a</sup>

Rua dos Fanqueiros, 84, 1.<sup>o</sup> D. — LISBOA

ESTACÃO DE VERÃO  
Sortimento incomparavel de  
CHAPÉUS MODELOS  
"L'ÉCLAIR"  
Casa Jimoso  
R. DO OURO, 191  
TELEFONE 982

Sundição  
Metalurgica e tipográfica

Corvaceira & Affonso  
Fundição de ferro, aço, bronze, aluminio, latão, etc.—Especialidade em material tipografico, fundido por processos modernos  
Moldado mecanico — Telefone 3383 — Pedir catalogos de tipos  
634, Rua de S. Bento — Lisboa

Moderna  
Officinas movidas a electricidade

# O homem que espeta todos



Ha por ahi mais alguém que se queira bater com este senhor?  
Se não ha... bate-se com... a sopeira!