

## ÍNDICE

OS ARTIGOS PRECEDIDOS DE ASTÉRISCO,  
SÃO ACOMPANHADOS DE GRAVURA.

	PÁG.
<i>Ao fechar a porta</i> . . . . .	203
* <i>Apontamentos de etnografia—Reconstituição de um traje alentejano decaído no último quartel do século XIX</i> , por Castro e Brito . . . . .	27
<i>Baixela (A) de um cardial</i> , por José da Cunha Saraiva . . . . .	65
<i>Casamento (Um) em Vila-Nova-de-S. Pedro</i> , por Afonso do Paço . . . . .	129
<i>Curiosidades</i> , por João Jardim de Vilhena . . . . . 46 e	83
* <i>Curioso (Um) leque... militar</i> , por Henrique de Campos Ferreira Lima . . . . .	7
<i>Desconhecida (Uma) medalha madeirense</i> , por Henrique de Campos Ferreira Lima . . . . .	125
<i>Dois tómulos medievais em São Domingos de Lisboa</i> , por J. M. Cordeiro de Sousa . . . . .	93
<i>Epistolário (XXVI)</i> . . . . .	52
<i>Família (Uma) de artistas plásticos do Minho</i> , por Cruz Cerqueira . . . . .	88
<i>Há trezentos e oitenta e dois anos</i> , por Alfredo Pimenta . . . . .	151
<i>Matança (A) do «porco-bispo»</i> , por Joaquim R. dos Santos Júnior . . . . .	101
* <i>Nótula medalhística</i> , por Eduardo Neves . . . . .	198
<i>Nótulas de viagem</i> : XV— <i>No Castelo de Palmela e XVI—Na Peninha</i> , por C. M.; XVII— <i>Vilhancicos e XVIII—Castelos</i> , por Armando Leça; * XIX— <i>Inscrições populares da Beira-Baixa</i> , por E. de Sales Viana 14, 62 e	98
* <i>Nova demanda e sentença a favor dos officiaes aprendizes e degedro do serem</i> , por Ernesto Soares . . . . .	36

	págs.
<i>Novo ano... Vida nova?</i> , pelos Director e Editor. . . . .	5
<i>Para a história de Lisboa na Idade-Média--Ainda o Andaluz e o Furadouro</i> , por A. G. da Rocha Madahil . . . . .	114
<i>Petição (Uma) inédita de José Agostinho de Macedo</i> , por Fernando de Campos . . . . .	166
<i>Poeira dos tempos (LVII e LVIII)</i> , por C. M. . . . .	25
<i>Português (Um) excêntrico</i> , por Henrique de Campos Ferreira Lima . . . . .	173
<i>Província (A) estremenha apreciada etnograficamente</i> , por Guilherme Felgueiras. . . . .	154
<i>*Rei (O) numismata</i> , por Pedro Batalha Reis . . . . .	140
<i>Romance (O) popular de «O Antoninho»—Uma esquecida tragédia coimbrã</i> , por Falcão Machado. . . . .	75
<i>Ronda dos mortos</i> , por C. M. . . . .	147
<i>*Tesouro (O) em prata da Sé do Funchal</i> , por Fernando de Aguiar . . . . .	162
<i>«Venus et Eros Lisis Athenis»</i> , por A. da Rocha Brito . . . . .	180
<i>*Villegaignon em Rio de Janeiro</i> , por Carlos Malheiro Dias . . . . .	16

