

# Diário de Lisboa

43473



Numero avulso: 30 CENTAVOS  
Administrador e editor:  
**MANZONI DE SEQUEIRA**  
ADMINISTRAÇÃO - Rua da Rosa, 57, 2.º  
Endereço Telegrafico: DIBOA

DIRECTOR  
**JOAQUIM MANZO**

Propriedade da RENASCENÇA GRAFICA  
Redacção, composição e impressão  
RUA LUZ SORIANO, 44  
TELEFONES - 2 0271, 2 0272 e 2 0273  
Endereço telegrafico: DIBOA

ESTE NUMERO FOI VISADO PELA COMISSAO DE CENSURA

**PUBLICAMOS** ontem neste lugar uma notícia acerca da grande série de espectáculos de boa arte que em Salzburgo, de junho a setembro, deste ano, vão reger os famosos maestros Artur Toscanini, Felix Weingartner e Bruno Walter.

A este respeito recobemos uma carta da qual recortamos:

«Esses grandes espectáculos de opera e de concertos de camera, de corais religiosos, um deles na propria Cathedral, deixam-nos perfeitamente crescer agua na boca. E como o *Diário de Lisboa* bem observa «por cá, nem uma série de concertos...», como já os houve.

Permita-me que diga alguma coisa. Ha tempos, o empresario sr. Luiz Pereira, procurou reviver no teatro Politeama os concertos que o saudoso maestro David de Sousa all inaugurou, e que tão belas tardes de arte a Lisboa cultiva fornceu, iniciando tantos espirites na beleza da musica seria.

Convidou Luiz Pereira nesta tentativa um maestro novo e de extraordinarias qualidades, e conseguiu até a promessa de um subsídio do Commissariado do Desemprego, o que muito viria beneficiar a classe musical a braços com uma tremenda crise, que ninguém desconhece, isto ao mesmo tempo que se daria ao publico espectáculos baratos e educativos.

Mas tantas intrigas e despeitos se levantaram, e com elles dificuldades levanta, que a idea foi completamente posta de parte, nem se voltando a falar nisso.

Prestaria a imprensa um grande serviço á arte, e de uma maneira especial aos musicos desempregados, se continuasse escrevendo sobre este assunto, agitando a idea dos concertos em Portugal, Lisboa pelo menos. — *Um artista.*

\* \* \*

**UM** jornal londrino perguntou aos seus leitores:

— Qual o maior massador de Inglaterra?

Foi classificado em primeiro lugar Bernard Shaw. Perguntado por varios jornalistas acerca do resultado do plebiscito, respondeu com a sua habitual bonhomia:

— Vejo que sou tipo de grande popularidade. Nem mesmo os que me aborrecem se esquecem de mim!

Bernard Shaw, apesar da juventude impaciente que não tolera o seu exito, é diariamente consultado por gentes de todas as classes sociais e acerca das materias mais variadas. Não se peja de chamar parvos e estupidos a muitos dos seus consulentes. No entanto, as suas opiniões, quando se digna publicá-las, provocam entusiasmos e também acaloradas discussões.

Bernard Shaw, que não usa de rodeios para se exprimir, está quasi sempre em desacordo com os ingleses que trata com crueldade. Estes, porém, gostam que se lhes diga a verdade, mesmo quando aparentam o contrario, e por isso correm a vêr as suas peças e a comprar os seus livros. Em Londres, Shakspeare e Bernard Shaw são os dois dramaturgos que raramente largam o cartaz. Do humorismo deste ultimo disse um seu admirador:

— Irita as vaidades, mas satisfaz o entendimento de John Bull.

## A primeira lição de critica

Vem-me de Portugal todas as semanas um pacote de semanarios que desato e leio com sofredimento. Os dois mais velhos, «Fradique» e «Diabo» sustentam a colaboração animada e profusa que eu já conhecia dai, puxada á direita e á esquerda nalguma intenção menos literaria mas talvez precisa como atractivo e razão de ser dos «postos». No nosso jornalismo, como no sistema de Hegel, os opostos superam-se e tudo acaba em bem.

Dos semanarios mais novos, o do «Diário de Lisboa» encosta-se a boa arvore e faz generosamente de correo das letras lusas. «Dominó» distribui um pó de arroz elegante pela rosa dos ventos da curiosidade alfaiinha; muito teatro, muito «calembeuro» e bastante cinema leve, com magnificas illustrações e uma arte grafica afinada pelas derradeiras exigencias. Mas vejo sobretudo o sangue na guelra dos «novissimos» — «Gladis», «1935», «Gleba», que são os que conheço por ora e prometem com mais força a surpresa e o renovo.

Eu tenho um amigo em Coimbra, o sr. Candido Nazaré, que é o mais fiel-amador das boas-letras que conheço. Desde rapaz (e tem setenta anos) excava os livros velhos, compra nos leilões, assina nas tabacarias os jornais que prometem novos Camões ao mundo, e empilha e ordena tudo isto nos seus incomensuráveis reservatorios de papel. A sua «cação» distribui mais comodora quanto e certo que nunca compôs um verso ou urdiu ensaio ou novela. Leitor puro, a sua acção é um mero acto de dádvia aos que julgam emendar a realidade talhando-lhe um remendo no sonho. E assim, tem passado a vida a salvar os dispersos de Antero, a organizar-lhe as cartas e a tocar a reunir os graciosos desperdícios de Quim Martins. Quantos documentos essenciais á literatura portuguesa não esperam a sua hora entre os livros de Candido Nazaré!

Pois este amigo costumava dizer-me, quando trabalhávamos os dois na imprensa da Universidade, que a literatura morrera para todo o sempre em Portugal. E mostrava-me desoladamente as paginas dos jornais cheias de «foot-balls», de crimes e de corridas de bicicleta. Queixava-se tambem ásperamente do cinema.

Neste ponto creio que o meu amigo se enganava. O cinema, passado o periodo arbitrario das fitas de aventuras e das operetas assoviáveis, começou a excitar a mocidade a dar-lhe o espectáculo de uma arte que tudo inventa e tudo sugere, convidando a imaginação a acompanhá-lo e extrair dele os pontos de partida para novas combinações entre a realidade e o ficto. A civilização cobrava um novo sentido no cinema. A cultura tornava-se apreensível com estes simples ingredientes: luz e movimento.

Mas, seja como for, a verdade é que um renascimento literario e artistico parece querer sacudir a estagnação portuguesa. As forças começam por ser um vasto tumulto em que as direcções se cruzam, os rumos das reservas que pode emmagazinar nem de como as deve empregar. Estou porém convencido de que poucos anos bastarão para que se classifique o horizonte e todas as poeiras assentem. Os primeiros valores trabalhados pela moderada noção daquilo que podem atingir começam a estabelecer as suas tabuas, a repudiar que as aduterem olhando-as com vidros de aumento, e já se faz sentir a falta de uma coisa que não pode existir sem objecto: a critica.

E' com effeito a critica a primeira coisa a montar, critica que seja o limpo espelho do que se escreve, e que ha de começar em Portugal por aprender a dar a imagem immediata, desprovida de qualquer acorde luminoso nascido do proprio espelho, da obra criticada. Tema preliminar para uma escola de criticos: escrever o argumento dum romance. É uma historia de amor (ou uma viagem ao polo). Maria, a heroína (ou Fulano o viajante) nasceu neste meio, cresceu assim, agiu assado, e por isto ou por aquilo caiu no centro de um tufo passionall com estas e aquelas características (se for Fulano, o viajante, resumir a maneira como o autor deu a tempestade de neve, e não redescrever com troços de conta propria esse polar espectáculo). Feito isto com concisão, rapidez e olho no essencial (o curso pode ter uma pedagogia pitoresca que não faça abrir a boca aos alunos durante as aulas...), o critico tirocinante entrará então em chelo na operação critica. Falará pouco acerca da maior ou menor orthodoxia linguistica do autor, nada do «recorte literario» (que diabo querdará dizer «recorte literario?»), e tudo fará por situar o leitor no centro do conflito — se conflito houver — e chamar-lhe a atenção para o modo como o romancista captou as forças agentes — psicologia dos figurantes, peso e densidade dos instintos, colaboração do meio fisico, comando dos lances e transições e determinação dos resultados.

Porá seguramente a sua informação literaria de todos os tempos, ou só a que lhe der a produção do seu tempo, ao serviço da integração do autor do romance criticado (desistimos da viagem ao polo) num plano de valores relativos, neste ou no outro clima de tendencias interiores, em certo ou incerto familia de espiritos — poeticos, dinamicos, contemplativos ou não importa de que linha em.

E depois... E depois será sobre, e metará os adjectivos debaixo da almofada em que se senta, será indulgente sem ser louvaminheiro, e terá um sagrado, um inviolavel respeito pelo sentimento das proporções. Ah! que nunca aproxime «A Loira do Aterro» de «Madame Bovary» nem o «Só tu, meu amor!» do «S», de Antonio Nobre.

E depois, ainda... Mas eu não sou catechatico: faço o meu tema como posso e espero que cada um faça o melhor que puder.

VITORINO NEMÉSIO

**FERNANDO** de Campos publicou um novo livro com o seguinte titulo — No Saguão do Liberalismo. Abrange as confissões de alguns portugueses illustres que se desiludiram da politica e que deram o calor da sua mocidade. E são eles: Garrett, Herculano, Soriano, Oliveira Martins, Ramalho, Eça de Queiroz, Antero e Fialho. Da sua leitura, por sinal muito agradável e instrutiva, deduz-se que o liberalismo nasceu, viveu e... morreu.

E' o destino de todas as doutrinas e escolas.

Importa, porém, frisar que em todas elas existe qualquer coisa que transita para além da epoca em que floresceu. Não é por mero capricho que o homem cria processos novos de se governar e de se orientar na descoberta de novas realidades politico-sociais.

O velho liberalismo envelheceu, não num saçuão, mas sim a descoberto — na luta contra outras idéas e metodos que o superaram, sem que ele se renegasse. Das suas cinzas surgiram outras crisalidas.

Por estas se bate Fernando de Campos, discípulo de Antonio Sardinha, e como ele crevidor, de certas paginas da historia contemporanea.

\* \* \*

**O** SR. dr. Nuno Simões, economista categorizado, homem de estudo e observador de todos os fenomenos financeiros que se relacionam com a produção nacional, publicou agora, em separata, o seu trabalho «Vinhos da Madeira — notas sobre a evolução do seu commercio. Alude ao tratado de Methuen, faz a historia do commercio dos famosos vinhos da Madeira e conclui:

«Apesar da concorrência desleal que vem sofrendo em quasi todos os mercados, mercê das multiphas imitações e falsificações estrangeiras que o prejudicam e depreciam, o vinho da Madeira prossegue na conquista dos mercados da França e do norte da Europa, em que a preferencia por elles se accentua supprindo o enfraquecimento ou a perda dos seus antigos mercados: Inglaterra, Russia, America do Norte e Brasil.»

\* \* \*

**FAZ** hoje seis annos que morreu Augusto GIL. Apagou-se de manhãzinha o seu espirito cristalino, cuja obra na literatura portuguesa será eterna: sorriso franco, graça lusiada, lirismo contido nos limites do immaculado, ironia delicada, religiosidade serena — alíviz de poesia.

O «Canto da Cigarras», o «Luz de Janeiro», a «Alba Plena» — eis uma trilogia da alma nacional, vibrando em lira de oiro, pelo sentimento natural do povo, mais espontaneo do que literario. E todavia é, assim mesmo, perfeito e pulcro, um verdadeiro monumento literario.

Recordamos hoje o excelso artista, o homem de caracter, o sempre saudoso amigo querido.



# TEATRO E CINEMAS

## O Grande Carnaval do Ginásio

As Bilheterias do Ginásio tem acordado Lisboa em pé para se prevenir contra o letreiro que dentro de dias se deve afizar: «está esgotada a lotação, tal foi o entusiasmo que despertou no publico de Lisboa o super-programa organizado pelo artista-empresario Erico Brago e que toda a gente pode requisitar. Podemos desde já afirmar que entre todas as casas de espectáculo de Lisboa, o Ginásio marcará o primeiro lugar pela elegancia, pelo inditismo e alegria. Ficem no Ginásio o programa de Carnaval e constatem esta verdade irrefutavel.

### «O Solar dos Barrigas»

Referimo-nos ontem aos principais papéis da bella opereta O Solar dos Barrigas, que amanhã se repete no teatro Nacional. Os restantes estão a cargo de: Maria Clotemina, na Anastaia; Emilia de Oliveira, na Pelagia; Maria Brandão, na Anica; Jenny Pratas, na Emilia; José Cardoso, no Papa-leguas; Antonio Sacramento, no Coelho; André, no Regedor; e Hortense Rizzo, no Narciso.

Hoje effectua-se o ensaio geral, estando os corpos a cargo de 24 coristas de ambos os sexos.

### Procopio Ferreira

Nos nos os intellectuaes e mandamos expressar ao ansiosamente a estreia do grande actor brasileiro Procopio Ferreira, que se effectua no proximo dia 8 de março, em recita de gala, no teatro do Ginásio.

Pela primeira vez em Portugal será representada a peça de Joracy Camargo Dvus lés pague, considerada o chef-d'oeuvre da moderna litteratura dramatica brasileira.

### Deolinda Saralva

Estreia-se hoje, no teatro Apolo, como discipula, a fobem a artista Deolinda Saralva, que revelou admiráveis facilidades para o teatro municipal quando appareceu pela primeira vez na revista Maria Cachucha, no Porto.

Bonita, elegante e desenvolta, não lhe será difficil conquistar um lugar de relevo, se não desanimar, na carreira que abraçou com entusiasmo.

### Atrás do reposteiro

No Trindade, em «fim de festa», depois da reparação de O Menino Virtuoso, faz a sua estreia em Lisboa, no proximo sabado, a grande atracção moderna, internacional, Merliet e Ronerico, dois grandes bailarinos, homem e senhora, que além de notavias actrices, têm e tãra qualidade de ser os criadores da nova dança, La Carrioles, misto de todas as dansas caracteristicas dos varios países da America do Sul, com o recorte accentuado brasileiro nos seus passos: mais entusiasticos.

As actrices Alvaro Pereira e Antonio Palma, que têm estado bastante doentes, experimentaram algumas melhoras, assim como os seus colegas Leonor de Epa, Alberto Ghira e Delmiro R-go.

A gentil actriz Zita Trindade, além dos numeros que já desempenhava na revista 26 dos Pacatos, no Apolo, interpreta agora mais dois: Vinho Verde e A Severa, com grande brilhantismo.

A companhia de comedias do Trindade de 43 hoje o seu ultimo espectáculo em Lisboa, realçando-se amanhã uma recita no Rosa Danascano, em Santarem, com O Menino Virtuoso.

Está cent o escritor teatral e illustre artista, pintor Fernando Santos.

As recitas do Carnaval, no Avenida, começam no sabado com O Senhor Professor e A Cella das Sogras (em travesti) e Isto são tinturas; domingo 3, Sangue Azul; Bela Nita e Benho e Vhen... que não se ha de esquecer; segunda-feira, O Senhor Professor; A Cella das Sogras (isto são tinturas... e terça-feira, A vizinha do lado e O Carvoeiro.

Depois do Carnaval, na segunda quinzena de março, estreiar-se-á no Rivoli, do Porto, umr. companhia de opers lirica, com um grande repertoire.

Até sexta-feira, festa de homenagem a Miria Casimiro, repete-se, em duas sessões, no Maria Victoria, a revista Viva a Folia, ás 20 e 45 e 25 e 45 horas.

A companhia Maria Matos realiza amanhã a sua annunciada recita no Recreio do Povo, em Setubal, representando a comedia Onde estás, felicidade!, que all está sendo aguardada com grande interesse.

Zé dos Pacatos, que hoje se repete no Apolo, em duas sessões, constitui tambem o programa dos espectaculos de Carnaval neste teatro, acrescida de varias atracções e novidades.

Quarta-feira estreia-se a bailarina Adolma Duran.

Estão-se fazendo negociações para a ida ao teatro Avenida, de Coimbra, da companhia de revistas do Trindade, a fim de

representar all as revistas Café com leite e Santo Antonio.

Intitua-se Leão de Ouro, a revista de Carnaval do Politeama, que se representará nessas noites ás 2 horas e meia.

O Fim do Mundo, pelas melhores artistas nacionaes e estrangeiras, os ases da gargalhada, os mais reputados bailarinos da actualidade e o maior e mais interessante corpo de «girls», bailarinas e coristas, é que constituem os espectaculos do Carnaval no Coliseu, que se inauguram no sabado, 2, e que hão-de ficar memoraveis, pelas surpresas e pelo seu deslumbramento e indescrivivel elegia.

### «As duas Annys»

Os admiradores de Anny Ondra devem sentir-se satisfeitos, saciados do seu idolo.

O filme que ontem se estreou, no Tivoli, é um duplicado, da sua galante e endiabrada belleza. Vem-la duas vezes, tanto ou quanto parecida, mas irrefutavel de malicia de irreverencia e de juvenude.

A produção construida essencialmente sobre as qualidades artisticas de Anny, sem ser obra de vulto, é no entanto um passatempo agradável, ligeiro, escripturas e comfettis de alegria, inteiramente integrados na folia carnavalesca que está á porta. De Anny Ondra já se disse muito—muito bem. Ha no entanto a marcar neste trabalho duplo ca seus diversos perils, ou por outra, as suas cem almas, que vão desde a infantilidade á severidade, desde a fantasia caprichosa até ao supremo instante de ternura.

Contraça magnificamente consigo propria—como se fosse outra. Supomos que ainda nenhum artista se sujeitou a tão difficil prova. Anny Ondra ao quadrado, verdadeiro puzzle de sensações, de grotescos, de malicias, fez ontem delirar a plateia. Está certo. O entrecho da produção é o seu sorriso, em lindas imagens, duma fotogenia surpreendente. Como a Anny Ondra é uma especie de mascote, o filme deve fazer carreira.—A.

### «O Rosario quebrado»

Recordam-se, por certo, da voz deliciosa de Grace Moore em «Uma noite de amor? O Rosario quebrado, que ontem se estreou no Central, resolve-se tambem em torno de um «leit-motiv» musical, a «Vé-Maria de Gounod, num ambiente excessivamente romantico e servido por uma acção lenta que não chega a interessar o espectador.

A anecdota é ingenua e a construção do filme pouco menos que banal. O desempenho não consegue valorizá-lo.—N.

### «A Lagartixa»

De todos os «vaudeilles» de Pégdeau, «La Dame de Chez Maxim», é, sem duvida alguma, o mais popular e famoso, pela histo-



Florelle, em «A Lagartixa».

ria maliciosa que nos descreve. Alexandre Korda extraiu dessa peça, cuja acção decorre em 1900, um filme escripturissimo, interpretado por Florelle, Magdeleine Oeseray e André Lefavr. «A Lagartixa» estreia-se, no Condes, na proxima sexta-feira.

### «Hollywood em festa» no São Luiz

Para se integrar no programa das grandes festas de Carnaval, o São Luiz escolheu o filme que estreia hoje e que se pode considerar um dos espectaculos mais focosos e mais deslumbrantes, que a tela, nestes ultimos tempos, nos tem dado.

Trata-se de Hollywood em festa, farsa musical de grande espectáculo, interpretada por um conjunto de artistas celebres, en-

tre os quais devemos mencionar Laurel e Hardy, Lupe Velez, Jimmy Durante, Charles Butterworth, Polly Moran, o rato «Mickey», etc., etc.

O filme inclui um desenho animado colorido de Walter Disney, «Os soldadinhos de chocolates», considerado como um dos mais notaveis do grande artista.

Hollywood em festa, que foi acolhido entusiasticamente em Paris, quando da sua recente estreia, vai triunfar entre nós, por certo, e agradar, sem reservas, a todo o publico.

### Actualidades

Um romancista vienense, Heniz Goldberg, está escrevendo o argumento dum filme sob o grande compositor Beethoven, intitulado La sonata au clair de lune. A realização é de Wilhelm Oswald.

Nascimento Fernandes e Antonio Silva tomam parte numa revista improvisada por Fernando dos Santos, que abrá á cena, pelo Carnaval, no Politeama.

Yvonne Printemps acaba de aceitar um contrato para filmar em Hollywood. Pierre Fresnay contracará com ela. Consta mais que este artista fará no Metro Goldwyn Meyer um dos principais papéis na versao franceza A tale of two Cities, extrai do romance de Charles Dickens.

Os Artistas Associados S. A. irão produzir, brevemente, Peer Gynt, segundo a obra de Ibsen e de Peer Gynt, sendo o celebr actor Hans Albers quem interpretará o personagem de Peer Gynt.

Julien Duvivier logo que termine Goldth começará a realizar um filme historico, cujo titulo é A vida privada de Napoleão I.

Louis Lumiere que em 1865 inventou o cinematografo, acaba de renhar, cinquenta anos depois, o seu grande sonho: o primeiro filme em relevo. A apresentação official desta grande descoberta está apresentada na Academia das Ciencias de Paris, na proxima segunda-feira.

### PROGRAMAS DE HOJE

**S. LUIZ** (TELEF. 2173) ENTREEA  
Hollywood em Festa  
com Laurel Hardy, Lupe Velez e um desenho colorido do Hato Mickey.  
A's 21 e 30

**CENTRAL** (TELEF. 2431)  
Quebrado  
com Derek Gidham e Jean Aricienne.  
A's 21 e 30

**CONDES** (TELEF. 22613) 5.ª sessão  
Casamento do Sr. Director  
com Marie Glory Jean Murat e Armand Renaud  
A's 21 e 30

**COLOM** (TELEF. 26 83)  
Ali Babá e os Quarenta Ladrões  
A's 21 e 15

**PALACIO** (Chu-Chin-Chow)  
com Anna May Wong, Fritz Kortner e George Hobe  
A's 21 e 30

**POLITEAMA** (TELEF. 2 6305)  
O fugitivo de Chicago  
com Gustav Frolich, Luise Ullrich e Lil Dagover  
fim de festa: Dr. Ferusa e o seu mediuim  
A's 21 e 30

**PARIS** (TELEF. 2 8777) Soirée ás 9 e 45  
O capitão dos Casacos  
Não ha amor como o segundo  
Martins dos S.ª sab e dom. ás 3 h.

**CAPITOLIO** (TELEF. 4 8560)  
O mundo é meu  
Que rapaz encantador  
A's 21 e 15

**TERRASSE** (TELEF. 20917)  
Se eu fosse o patrão  
Em plenas nuvens  
A's 21 e 15

**LYS** (TELEF. 4 8560)  
O IRRESISTIVEL  
Se eu fosse o patrão  
A's 21 e 15

**EUROPA** (TELEF. 4 6061)  
Princesa das Czardas  
Traição  
A's 21 e 15

**ROYAL** (TELEF. 4 5037)  
Cortezá  
Frã-diavolo  
A's 21 e 15

## BOLSA DE LISBOA CONTADO

VALORES	Elevação	Compra	Venda
<b>Fundos do Estado</b>			
Consolidado 6 1/2 % 1922	1.111.000	1.111.000	1.112.000
convert. em 4 3/4 % 1924	1.078.000	1.078.000	1.078.000
Consolidado 5 1/2 % 1913	99.900	99.900	99.900
4 1/2 % 1923	22.800	22.800	22.800
4 1/2 % 1923	1.574.000	1.574.000	1.571.000
Externo 3 1/2 % 1.ª Serie	—	—	—
3 1/2 % 2.ª	—	—	—
3 1/2 % 3.ª	—	—	—
Emp. 4 1/2 % 1912	52.800	52.800	52.800
6 1/2 % 1920-Consol.	5.000.000	5.000.000	5.000.000
6 1/2 % 1920-Forsas	5.000.000	5.000.000	5.000.000
6 1/2 % 1923	—	—	—
<b>Bancos</b>			
Comercial de L.ª port.	435.600	437.600	438.600
Lisboa & Açores	28.900	28.100	28.100
Portugal	—	—	—
Saario Santo	—	61.800	61.800
<b>C.ª de Seguros</b>			
Monarch	—	71.500	—
Unidade	—	—	—
Unidade	176.600	175.400	177.000
Nacional	—	—	—
Saigos	—	—	—
Saigos	—	700.000	—
<b>C.ª diversas</b>			
C.ª ordinarias	—	97.600	100.800
C.ª privilegiadas	—	38.600	39.800
Aguaes de Lisboa, port.	—	70.800	70.800
Gevecia Estrela	—	1.400.000	2.000.000
Instituto de L.ª	600.100	600.100	600.100
Credito Fidej.ª	—	10.000	10.000
Ind. e Electricidade	30.800	299.500	30.800
Navegação	61.400	—	61.800
Portugal e Colonias	91.400	61.700	61.800
Portuguesa de Pesca	175.000	175.000	175.000
Porto de Lisboa	25.400	25.400	25.400
Fabrics de Portugal	3.850.000	3.850.000	3.850.000
Fabriqueira	—	3.500.000	3.500.000
União Electric.ª Portug.	—	2.400.000	2.400.000
<b>Colonias</b>			
Associaç. d'Angola	462.000	466.600	472.000
Inst. L.ª Lusitana	—	28.500	29.000
— 2.ª	—	—	—
Inst. do Principe	—	162.800	164.000
<b>Obrigações</b>			
J. P. 6 0/0	530.000	523.600	—
Redes 6 0/0 1922-1	1.080	90.000	91.800
— 0/0	1.300	122.800	124.000
União Electric.ª Portug. 7 1/2 %	1.000	1.000	1.000
Risi 9 0/0	119.000	119.000	119.000

## Henrique de Barros Moraes

Corretor official da Bolsa de Lisboa  
Tel. 2 5482 Rua S. Julião, 69

### CAMBIOS

LIBRE SOIREE	Compra	Venda
Paris	119,50	119,80
London	184,80	185,00
Amsterdã	219,10	219,40
New-York	22,61	22,63
Berlim	18,55	18,57
Geneva	19,22	19,24
Bruxelles	18,30	18,30
Frankfurt	18,30	18,30
Basileia	18,30	18,30
Madrid	16,31	16,31
Barcelona	16,31	16,31
Valencia	16,31	16,31
Sevilla	16,31	16,31
Porto	16,31	16,31
Algarve	16,31	16,31

RUTHER—E' o unico tonico biologico que deve preferir para alimentar o bulbo piloso no crescimento dos seus preciosos cabelos.

A venda na Farmacia Portugal, Rua Augusta, 210.

**Teatro Nacional**

Hoje não ha espectáculo, por ter que se realizar o envio geral da opereta portugueza em 3 actos, de D. João da Camara, Gervasio Lobato, musica de Gilvao Cardoso

**O SOLAR DOS BARRIGAS**

que sobe amanhã á scena, ás 21 e 30, em ponto, em Beilin extraordinaria, para inauguração da Epoca de Carnaval, com ILLUMINASTIONS, Bilhetes á venda para as quatro noites de Carnaval

Um grande programa

**APOLO HOJE—A's 8, 30 e 10, 45**

**DUAS SESSÕES**

A revista das multitudes

**ZÉ DOS PACATOS**

Quarta-feira: Estreia da bailarina **Adelina Duran**

Bilhetes á venda para os **Espectaculos do Carnaval**

Quere a sorte grande?  
Habillite-se na Tabacaria **MADRID**  
Rua do Mundo, 115



# FESTAS DE CARNAVAL

Nas Belas Artes

A Direcção desta sociedade, á rua Barata Salgueiro, fiel á sua tradiçáo realiza os Bailes de Domingo e Terça-feira, que este ano prometem grande brilhantismo.

Doas orquestras cada noite, o serviço de restaurantes e de ceias será fornecido pela casa Garrett. O salão será artisticamente ornamentado pelos alunos da escola, que realizam tambem os seus bailes no proximo sabado e segunda-feira gorda.

Preco por senhora—dez escudos, cavalheiro—quinze escudos. Marcamos lugares na propria Sociedade de Belas-Artes.

### Os folgoeds na Avenida

O programa dos folgoeds carnavalescos que vão realizar-se na avenida da Liberdade, caprichosamente elaborado pela Comissáo Central de Assistencia do Governo Civil de Lisboa, comprehenderá numeros de grande sensaçáo que pela primeira vez são apresentados entre nós e que, sem duvida, chamaráo áquella arteria toda a população da capital.

Além dos varios batalhões e grupos de diversas instituições de beneficencia, um total de algumas centenas de figuras originalment mascaradas, exhibir-se-á o majestoso «Cortejo do Rei Carnaval», com as hilariantes majestades acompanhadas por luzida comitiva, compacta esta de «cabecudos», charmeleiros, alabardeiros, pagens, conselheiro de Estado, medico da corte, colonias, velhas alcoviteiras, chachés, damas de honor, embaixador, officiaes ajudantes, astrologo, e outras figuras pitorescas.

Além dos premios em dinheiro, já annunciados, para os carros mais bem ornamentados que no «côrtes» se classifiquem nos três primeiros lugares, são tambem attribuidos outros premios valiosos, ainda em dinheiro, para o batalhão qui com mais originalidade se apresente e para as três primeiras estudantes que tomem parte no respectivo concurso.

Como é do dominio publico, o produto das festas folgoeds reverte a favor do cofre da commissáo promotora e em beneficio de numerosas casas de assistencia do distrito.

### Gremio dos Atores

A commissáo de festas do Gremio dos Atores dedica presentemente as suas atenções á organizaçáo dos esplendidos bailes de Carnaval que se effectuam nas quatro noites na sede daquella collectividade, havendo uma surpresa diferente em cada noite.

Como já é tradiçáo, na segunda-feira gorda realiza-se uma tarde infantil com lindos premios para as crianças mais bem fantasiadas.

### Gremio Lirico Português

O Gremio Lirico prepara deslumbrantes e alegres festas para sabado, segunda e terça-feira. No programa do primeiro dia figuram bailes, numeros de «music-hall» e duas novas orquestras, uma nova ce «jazz» completo com moderno repertorio e uma orquestra tipica, havendo assim danças animadas e ininterruptas, além dos folgoeds da epoca. Os socios têm direito a fazer-se acompanhar por uma senhora, podendo apresentar convidados sob sua responsabilidade.

### Club Sportivo de Pedrouços

Prometem ser bastante animados os festejos da quadra carnavalesca no Club Sportivo de Pedrouços.

No sabado gordo realiza-se uma recita infantil em que tomam parte cerca de trinta crianças, seguindo-se-lhe um baile até madrugada. No domingo e na segunda-feira haverá «matinéas» infantis, recita e concurso de crianças mascaradas.

### Academia de Amadores de Musica

Depois de amanhã, ás 21 horas, realiza-se na Academia de Amadores de Musica a primeira representaçáo da revista «Lola das Ceibas» em cinco quadros, cujo desempenho está confiado aos alunos deqste estabelecimento de ensino. Os bailes são organizados e dirigidos pela sr.ª D. Noemia Barral e os coros pela sr.ª D. Hermínia Alagrimim.

A orquestra da Academia, sob a direcçáo do maestro Pedro Blanch, completam o programma.

### «Hockey Club de Portugal»

O Carnaval deste ano no «Hockey Club de Portugal», promete ser festejado com grande entusiasmo, de maneira a honrar as tradições festivas daquella colectividade. No sabado gordo haverá um deslumbrante baile de mascarar, com orquestra-jazz, que tocará ininterruptamente até madrugada.

A sala-restaurante do CAFE «CHIC» tem conforto, assae inexcusable, não tem cheiro ou fumo e tem originalidade na illuminaçáo. —Porque a não visita V. Ex.?

# MUSICA

«Vamp», de Simy Ezaguy

Simy Toledano Ezaguy continua a revelar-se uma das mais interessantes compositoras da sua geraçáo.

O seu ultimo trabalho, de que são depositarios Sasseti & C.ª, é uma linda valsa intitulada «Vamp», com letra de Abrantes e Silva Filho. E constituirá certamente mais um exito da popular autora de «Paixáo», «Amorzinho», «Teus labios», «Esmemorado», «David», «Como os homens são maus», «Como as raparigas são lindas», «Acelta namoro», «Ueto telefon», «Espana» e «Tiririca» que podem ser pedidos para a rua Bernardim Ribeiro, 42, 2.ª (tel. 4.0803).

### Assembleias gerais

Amanhã, ás 21 horas, reunem-se a assembleia geral do Centro Escolar Republicano Almirantes Reis, para apreciar o relatório e contas da direcçáo e o parecer do Conselho Fiscal.

# Vida cultural

O sr. dr. Marques Braga realiza hoje ás 21 e 30 horas, na praça Luiz de Camões, 46, 2.ª, onde funcionam os «Estudos Sociais Economicos e Literarios, uma lição subordinada ao tema «O caracter português através da nossa Literatura».

O conferente occupar-se-á da marcha da nossa literatura, citando os campos em que com maior brilho ella se distinguem, e falará da influencia dos prowençiaes classicos e Italianos na nossa lingua.

Esta lição é a ultima que se realiza antes do Carnaval.

# PUBLICAÇÕES

«Juventude escolar»

Apareceu o primeiro numero de um jornalzinho intitulado *Juventude Escolar*, orgáo da secção mista do Liceu de Camões, dirigido por Herculano de Almeida. Publica na primeira pagina o retrato do vice-reitor sr. dr. João Estevo Pinto, prestando homenagem á sua obra.

# O Carnaval em Torres Vedras



Percorreu hoje as ruas de Lisboa, seguindo depois para Santarem, um grande carro, vistosamente ornamentado, de réclamo ás festas de Carnaval que, a favor da Beneficencia se realizam em Torres Vedras na segunda e na terça-feira, gordas. Na segunda-feira, ás 11 horas, chegará o cortejo do Rei Carnaval, havendo ás 13 horas batalha de flores que se repetirá no dia seguinte, com valiosos premios aos carros melhor decorados. A C. P. organiza combotos especiais e faz reduçáo de preços para estas festas nas quaes tomam parte 6 bandas de musica.

# O mais alegre e deslumbrante Carnaval deste ano é o do

## COLISEU

### A sua brilhantissima inauguraçáo no proximo sabado

Já toda a gente está apresentando á infinita alegria da reabertura do Coliseu, no proximo sabado, para a inauguraçáo dos grandes espectaculos e bailes de Carnaval, os mais animados e divertidos e os que mais brilhantes e agradáveis surpresas oferecem a todo o publico.

Raras são as familias de Lisboa que se não reúnem all nos quatro dias desta quadra de festejos. Porque o Carnaval do Coliseu é o unico que tem tradições arreigadas no publico. Só all é possível realizarem-se os imponentes bailes de mascarar, onde tumultua e se agita a onda humana, sentindo-se á vontade, entregue á sua alegria e ao seu entusiasmo. Em casa alguma, nem mesmo no estrangeiro, se realizam tão deslumbrantes festas como as do Coliseu. E a empresa não se

poujou este ano a despesas para que o seu publico—que é Lisboa inteira—tivesse quatro dias inindividuais de folia, no meio de ornamentações imponentes e originalissimas e illuminações ferreas que inundam de luz todo o Coliseu. Quatro espectaculos nocturnos com a maravilhosa fantasia «O Fim do Mundo». Grandes surpresas. Atracções como nunca se viram em Lisboa. Os «clowns» Alex & Filip, os bailarinos fantasistas Aida & Diamond e os celebres Zigani Spassowa, o trio dos primeiros bailarinos acrobaticos do Mundo. Bailes de mascarar imponentissimos até de madrugada. Duas bandas e um «jazz» tocando ininterruptamente. «Matinéas» e bailes infantis com premios ás crianças mais bem mascaradas. Unica casa que tem bailes reservados para familias.

Grande entusiasmo do publico que está adquirindo com tempo os seus bilhetes, que continuam á venda para qualquer dos dias do incomparavel Carnaval do Coliseu.

**Bénard Guedes, Limitada**  
ENGENHEIROS  
Rua do Crucifixo, 75, 1.º—LISBOA  
Telefones 2 0601—P. B. X.  
Encarregam-se de todos os trabalhos de Engenharia, projectos, organogramas, direcção de obras, etc.

**O ESPUMOSO**  
*Togide*  
E SUPERIOR  
L. da Anunciada, 19—Tel. 2 7574  
**Automoveis sem chauffeur**  
Alugam-se. R. Andrade Corvo, 6

# Radio Club Português

O incidente que se suscitou com a Emissora da Parede

As emissoras de Radio Club Português C T I G O e C T I G O interromperáo o seu funcionamento desde amanhã no meio da até quinta-feira á mesma hora. Darão assim, cumprimento á penalidade de 24 horas de suspensáo imposta pelo sr. ministro das Obras Publicas e motivada pelo facto daquella associaçáo ter recusado a cumprir a determinaçáo em que a Administraçáo Geral dos Correios e Telegrafos prohiba o funcionamento de C T I G O, e haver protestado violentemente contra essa ordem.

Como é sabido pelo mesmo despacho, o sr. ministro das Obras Publicas revogou a determinaçáo da Administraçáo Geral dos Correios e Telegrafos, autorizoo o trabalho de C I G O, nas condições solicitadas pelo Radio Club Português e demittiu o Director dos Servicos Radioelectricos, resolvendo assim o incidente.

A direcçáo do Radio Club Português vai entregar ao sr. ministro das Obras Publicas uma exposiçáo documentada, na qual se congratula pela resoluçáo do assunto. Diz concordar inteiramente com ella, mas afirma a sua discordancia com as explicações da nota officiosa da Administraçáo Geral dos Correios e Telegrafos que tornou publico aquelle despacho e foi publicada nos jornais de 23 do corrente.

# Baile da gente do fóro

A commissáo organizador do Baile da Gente do Fóro, a reabrir brevemente tem recebido numerosas inscrições, entre as quaes se contam as dos srs. ministro da Justica, presidente do Supremo Tribunal de Justica, Procurador Geral da Republica, sub-secretario de Estado das Finanças, bastonario da Ordem dos Advogados, director da Faculdade de Direito, Director Geral dos Servicos Jurisprudenciaes de Menores, conselheiros, desempargadores, juizes de Direito, professores, delegados, advogados, notarios etc.

Os bilhetes, cujo preço inclui todas as despesas, podem ser adquiridos por intermedio de diplomats em Direito.

# «Matinée» de caridade

Está a despertar grande entusiasmo a «matinée» de caridade organizada pelo sr. Dias Monteiro, que se realiza amanhã, no Capitolio, e na qual tomaráo parte diversos elementos artisticos, entre eles, as mais pequenas discipulas de madame Britton's, o solista do Orpheo Academico Armanso Victoriano, o díscur Domingos Poelra, a poetisa Madalena de Pina, o amador Carlos Garcia e um grupo de amadores musicais, que cantará «Cantos» a quatro vozes, dirigidos pelo maestro João Nobre.

Exibir-se-áo filmes e haverá um baile.

# SUFRÁGIOS

D. Alice Isabel Mendes Lopes de Andrade

Passando amanhã quarta feira, o trigésimo dia do falecimento desta virtuosa senhora, que foi o amparo de muita pobreza, manda seu marido, nosso amigo, sr. Mario Lopes de Andrade, resar uma missa sufragando sua alma, na igreja de S. Mamede, ás 10 horas da manhã.

# Fernais baratos

Antiga Ag.ª Quadros, Sr.ª Costa Ramos  
R. D. DINIZ, 71—Telef. 36873

**RUTHER**—É o tonico que V. Ex.ª necessita para que os seus cabelos se tornem Lindos e sedosos.  
A venda na Drograria de José Moreira—Avenida Conde Valbom, 89-B.

# Stadium

Como se previra, o ultimo numero de **STADIUM** constituiu um enorme exito jornalístico, tendo-se esgotado em poucas horas.

O numero de amanhã, o 159, é tambem um repositório completo de todo o movimento desportivo nacional.

Artigos doutrinaes, entrevistas, ecos e comentarios, cinemas, teatros, e todas as secções indispensaveis á boa orientaçáo de um desportista, dão ao numero de amanhã um interesse absolutamente de harmonia com o valor da grande publicaçáo desportiva, incontestavelmente uma das melhores da Europa, e que serve de modelo a muitas publicações congeneres da Franca e Italia.

Aconselhamos, portanto, como indispensavel o numero de amanhã de **16 pag. 1500 Stadium**









Quatro pessoas procuram um automóvel e escolhem um ADLER. Porquê?



N.º 1—Porque essas quatro pessoas com a sua equipagem pesam cerca de 300 kilos. O problema para eles é de construir, um automóvel.



N.º 2—Aproximam-se da solução do problema, desenhando o automóvel em volta das quatro pessoas.



N.º 3—Aqui se vê o resultado: a forma do «carrosserie» ajusta-se perfeitamente aos lugares precisos pelas quatro pessoas e sua equipagem.



N.º 4—O motor faltando no desenho acima não impede o espaço ganho desta maneira. Os grandes sucessos dos novos ADLERs com o acionamento às rodas de trás provam bem a exactidão desta afirmação.

# ADLER

Amanhã em  
**Exposição**  
no Stand da  
Avenida da Liberdade, 50-52

A verdadeira ambrosia dos Deuses é o deliciosíssimo espumante natural das

## "Caves do Barroco"

4 marcas: "Diamante azul", "Reserva", "Primoroso" e "Barroco"

Único depositário:

Joaquim da Silva Petiz  
Rua da Madalena, 75, 1.º—LISBOA

# MUNDANISMO

## ANIVERSARIOS

Fazem amanhã anos as senhoras:  
D. Eliza Reynolds de Sousa de Lancastre Pinto da Cunha, D. Palmira da Costa e Silva, D. Maria Ana de Mendonça, Cirne, D. Maria do Carmo Battaglia Ramos Lane, D. Regina Bensaude Lemoine Branco, D. Maria da Graça da Costa Cabral, D. Maria Adelaide Gumbão Corrêa Arouca, D. Maria de Lourdes da Camara Viterbo, D. Amelia Galvães Mendes, D. Maria de Lourdes Protes da Fonseca de Andrade, e D. Vitoria Parra Neto.  
A CARIDADE

No Avenida Palace Formam a comissão organizadora do grandioso baile de subscrição que na noite de sábado gordo, se realiza nos salões do Avenida Palace, a favor do Orfanato Escola Santa Isabel e de outras instituições de beneficência, as gentis senhoras solteiras pertencentes à nossa primeira sociedade D. Leonor de Carvalho Daun e Lorena (Pombal), D. Maria do Carmo Ortigoa Burnay de Almeida Belo, D. Maria Helena Garcia de Orey, D. Maria Helena Burnay, D. Maria Izabel Braamcamp Freire (Almeirim), D. Maria Izabel Vilardebó Chaves, D. Maria de Lourdes Barros da Costa Belmarço, D. Maria Luiza Cardoso de Orey, e D. Maria da Madre Deus Braamcamp Freire (Almeirim).  
Os bilhetes de admisión ao preço de 30000 requisitam-se pelos telefones 4.0752, 4.1696, ou para o Avenida Palace telefone 3.2251.

Nas Belas Artes Revestiu extraordinário brilhantismo, a primeira das três festas infantis, que uma comissão de gentis senhoras solteiras pertencentes à nossa primeira sociedade, levou a efeito este ano no vasto «hall» da Sociedade Nacional de Belas Artes, à Rua Brito Salgueiro, e que contou de «Chá dançante», que foi abrilhantado por duas exímias orquestras «jazz-bands» que tocaram alternadamente, e varios numeros de dança por discipulas da distinta professora de dança senhora de Britton's que

agradaram muitissimo á selecta assistencia que enchia o vasto «hall».

Na do proximo domingo, haverá além de «chá dançante», que continuará a ser fornecido pela acreditada pastelaria «A Garrett», concurso de crianças marcadas em que serão disputados artisticos prêmios.

## DIPLOMATAS

O illustre secretario da Embaixada do Brasil em Portugal, sr. dr. Moreira de Abreu, que acaba de ser transferido para a Embaixada do Brasil, no Japão, e a sr.ª D. Lucia Moreira de Abreu, estiveram ontem na elegante residencia da rua Rosa Araújo, um jantar íntimo a varias pessoas das suas relações.

Assistiram as seguintes pessoas: ministro da China, Senhora de Chinglin Frank W. Lee e filha, D. Margarida Armendariz del Castillo, Dr. Carlos Pinto Ferreira e D. Aida Barreira Pinto Ferreira, Vieira da Rosa e Carlos de Vasconcelos e Sá. Os illustres diplomatas tiveram na noite de ontem mais uma vez occasião de pôr em destaque as suas fidalgas qualidades de caracter.

## EM VIAGEM

Para Alemanha partiu hoje com sua esposa o nosso amigo sr. Antonio José Martins, socio gerente do estabelecimento «Artex Decorativas».

Partiu para Paris, o nosso amigo, A. Braga, socio da «Gardénia»—casa de chapéus de senhora, no Chiado.

RUTHER—E' um preparado dos hospitais e de garantia para todas as pessoas que o usarem poderem atestar a sua eficacia.

A' venda na Drograria Açoreana, de Ferreira & Ferreira, L.d.ª, Rua da Prata, 99-101.

Prefira a «CHICA» para os seus almoços e jantares, e verá que todo o serviço lhe dará inteira satisfação.

## ESCOLA OFICIAL ESPANHOLA

Rua da Palma, 272, 1.º

### CURSOS NOCTURNOS GRATUITOS

Comercio: Guarda-livros, Correspondencia comercial, Francés e Dattlografia  
Desenho: Curso de espanhol para estrangeiros, Cultura geral para adultos. Biblioteca

As aulas começarão a 11 de Março. As inscrições podem fazer-se todos os dias uteis das 12 ás 11 horas no local das mesmas ESCOLAS.

## Fabrica da Borracha Luso-Belga

de VICTOR C. CORDIER, L.d.ª Rua do Assucar, 78 — LISBOA

DEPOSITOS: Rua Lisboa: Rua da Prata, 275-277 — No Porto: Rua das Flores, 136 EM PRETO

25\$00

Grande caixa de peços no calçado "Lusbel".  
MARCA  
**LUSBEL**  
simill-coiro

27\$50

Sapato para homem "Lusbel"

Sapato para senhora "Lusbe."

Engraxa-se como qualquer calçado de cabedal. Esc. 25\$00 a Esc. 27\$50. A' venda em todas as casas da especialidade.

## TORROAES

RELOJOARIA DE CONFIANÇA

Relógios de parede  
Desperta-cores  
Ces Malho-ros fabri- canles

Modelos moderníssimos de absoluta novidade

119, R. da Prata, 123 - Telef. 24210

## RIPOGIVRE

(Riogenata)

E' uma composição científica que cristallisa e dá um bello efeito artistico a qualquer superficie brilhante.

A' venda em todas as drograrias e papeterias.

## Leilão de Penhores

### "A COMERCIAL"

18, Tr. da Trindade 22 Tel. 2 5082

Recebem-se juros para o leilão do corrente mês.

## Secretaria Judicial da 6.ª Vara de Lisboa

Por sentença de 6 do corrente mez de fevereiro, que transitou em julgado foi decretado o divórcio definitivo dos conjuges Dulce d'Oliveira Machado e seu marido e nome de Dulce Machado e Graciano Ferreira dos Santos e dissolvido o seu matrimonio.

O que se annuncia para os devidos efeitos, Lisboa, 22 de fevereiro de 1935.

O chefe da 2.ª secção  
Carlos Marques

Verifiquei—O juiz de Direito  
Rocha Ferreira

## CARTAZ

### TEATROS

Apolo—A's 20 e 30 e 22 e 45—Zé dos Patinhos.  
Maria Vittoria—A's 20 e 45 e 22 e 45—Viva a Folia!  
Variedades—A's 20 e 30 e 45 e 22 e 45—No-bras Povos.

### CINEMAS

S. Luis—A's 21 e 30.  
Theatro—A's 21 e 30.  
Cordões—A's 21 e 30.  
Olympia—Das 11 e 30 As 29.  
Chiado Terrace—A's 21 e 11  
Capitolo—A's 21  
Royal-Cine—A's 21 e 15  
Palacio—A's 21 e 30.  
Odéon—A's 21 e 15.  
Jardim Cinema—21 e 30—Av. Alvares Cabral.  
Eden-Cinema—R. do Alivito, a Alcantara.

## E' uma espiga!

A gente pagar café por bom... e sair ordinário.

Haja a firme certeza de que tal facto não se dá

## N'A MARIAZINHA

Rua Barros Que Roz, 26 e 28  
na igreja de S. Domingos

Pela Comissão da Assistencia Judiciaria (curso da 2.ª Vara de Lisboa e segunda secção, corrente de 11 de novembro) que começou a contar depois da publicação do segundo e ultimo annulo intimando o requerido José Luiz Mendes soude o seu unico domicilio na Calçada do Duque de Lafões, numero vinte e três, rezelechnio, e acualmente em parte incerta nos Estados Unidos da America do Norte, para no prazo de cinco dias, finto que seja o desolito contestar, querendo, o pedido para concessão do beneficio da Assistencia Judiciaria, feito por D. Alizira da Conceição Mendes Brucica. Lisboa vinte e fevereiro de 1935.

O Escrivão da 2.ª secção — Alexandre Magno de Almeida Fernandes.

Verifiquei a exactidão. — O Presidente da Comissão — Armando Gastão Miranda e Sousa.

## Guilhermina Teixeira da Silva Carmona FALECEU

Eduardo Pereira da Costa Carmona, Alberto Pereira da Silva Carmona e sua esposa, Arminda Carmona Costa, seu marido e filho, Antonio Teixeira da Silva, sua esposa e filhos, (autes) e mais familia cumprem o doloroso dever de participar o falecimento da sua querida e chorada esposa, mãe, sogra, avó, irmã e tia, cujo funeral se realiza amanhã, 27, ás 14 horas, do hospital de D. Estefania para o cemiterio Oriental.

Trata Costa Ramos, R. D. Diniz, 71, tel. 4 6473.

## Diamantino Almeida Costa

### Missa do 6.º aniversario

Sua viuva e seus filhos participam que amanhã, dia 27, pelas 10,30, será rezada na igreja de S. Domingos uma missa usufrugando a sua alma. Desde já agradeço reconhecidamente a todas as pessoas que se dignarem honrar este piedoso acto com a sua presença.



**SOLAR PORTUGUÊS**

(antigo Solar d'Alegria)  
HOJE — Gaceta Nacional pelos artistas: Margarida Pereira e João Pro nos apresentação da orquestra tipica de guitarra "A Lusitania"  
O melhor serviço de restaurantes e bar Almoços, Jantares e Ceias Marcam-se mesas pelo telef. 2 6591

**ESTRANGEIRO**

**PELES**

Raposas e lindas golas de lebre da Rússia a preços de armazem.  
R. Fanqueiros, 376, 2.º

**O PROBLEMA DA INDIA**

Os principes são contrários a reforma constitucional

LONDRES, 26.—Os jornais informaram por unanimidade o projecto de federação incluído na proposta governamental relativa à Constituição indiana, em virtude de o considerarem inaceitável na sua forma actual. — (Havas).

LONDRES, 26.—Os ministros responsáveis reuniram-se ontem numa das salas da Camara dos Comuns, a fim de examinarem a resolução tomada na Conferencia dos Principes em Bombaim, e segundo a qual, os mesmos são de opinião que salvo algumas modificações, a lei para a reforma constitucional da India não é aceitavel por não convir aos Estados indianos. Na sessão de hoje, nos Comuns, o secretario de Estado da India, sir Samuel Hoare, fará varias declarações a proposito do referido projecto. — (Havas).

**O REGRESSO DE BYRD**

SANTIAGO DO CHILE, 26.—Byrd é esperado em Valparaiso nos primeiros dias de março. O grande explorador polar mandou um radio ao embaixador annunciando a sua proxima chegada áquele porto chileno. O navio de Byrd, o «Jacob Ruppert», será abastecido gratuitamente com carvão chileno. Preparam-se grandes homenagens ao celebre homem de ciencia, que deve ser recebido pelo presidente Alessandri. Por todo o mês proximo chegará ao mesmo porto o outro barco da expedição antartica, o «Blair of Oakland». — (Americana)

**Navio em perigo**

LONDRES, 26.—O Lloyd's informa que o vapor alemão «Europa», de 2.100 toneladas, vindo de Tunis para Rotterdam, lançou um S. O. S. por se encontrar desamparado perto do cabo Vilano, na costa norte de Espanha. — (Havas)

**A produção de automoveis em Italia**

ROMA, 26.—Aumenta a produção automobilística italiana e a colocação de carros no mercado interno. Em 1934, a media mensal de registos foi de 2504, contra 2300, em 1933, e 1538, em 1932. — (Americana)

«RUTHER» — Produto científico e energico para a cor, vitalidade e beleza dos cabelos, inofensivo agradavelmente perfumado e de efeitos garantidos. O melhor regenerador para todas as doenças do couro cabeludo.  
A venda na Drograria Manuel J. Lino — 64, Avenida Miguel Bombarda, 66.

**Quintão, L. da (Decoradores)**

Apresentam mobiliário moderno para todas as applicações.  
Estofos, cortinados — Bibelets, candieiros  
**AS MAIORES NOVIDADES**  
RUA IVENS, 44 — LISBOA  
TELEFONE 28089

**UMA LATA DE VERDADEIRAS**

**Pastilhas VALDA**

bem empregada, e utilizada a proposito resguardará vossa Garganta, vossos Bronchios, vossos Pulmões, combatendo eficazmente DEFLEXOS, BRONCHITES, GRIPPE, ASTHMA, EMPHYSEMA, etc.

Encontram-se em todas as Farmacias e Drograrias EM LATAS com o nome VALDA  
Representante H. REYNAUD LISBOA

**HITLER NÃO AUTORIZOU**

o regresso do ex-kaiser?

AMSTERDAM, 26.—Consta que Hitler negou autorização ao ex-kaiser para ir residir no seu castelo de Homberg, na Alemanha. Confirma-se que o assunto da recente conferencia do ex-kronprinz com o «Fuehrer» foi este desejo de Guilherme II, bem como as dificuldades economicas do desterrado de Doorn, devido à dificuldade das transferencias dos rendimentos das suas propriedades no Reich. Hitler prometeu resolver este ultimo problema. — (Americana)

**OS RIGORES DO INVERNO**

O temporal em Rochefort

ROCHEFORT, 26.—Os prejuizos causados pela tempestade alcançaram proporções de verdadeira catastrophe. Ficaram destruidas numerosas casas e terrenos de cultura apresentam um aspecto desolador e dos parques e jardins publicos restam apenas destroços. Ha varios aviões com sérias avarias devido a ter abatido um hangar. As comunicações estão interrompidas. — (Havas)

**Campanha a favor da religião**

BERLIM, 26.—A Comissão Aleão pró-Deo, recentemente constituída, nomeou seu presidente o dr. Walter Simons, ex-presidente do Supremo Tribunal do Reich. O referido organismo, que, em ligação com a Comissão Internacional pró-Deo, de Genebra, tem por objectivo a luta contra a irreligiosidade, conta no seu selo catolicos, protestantes e ortodoxos russos. — (Americana)

**A questão de Leticia**

NOVA YORK, 26.—A Colombia, que não ratificou ainda o protocolo de Leticia, tem mandado tropas para a região contestada. O facto provoca inquietação no Peru. A Secretaria dos Negocios Estrangeiros faz diligencias no sentido de evitar a complicação do caso. — (Americana)

**TUMULTOS EM PORTO ALEGRE**

PORTO ALEGRE, 26.—Por ocasião do desfile dos filiados no partido da Integralidade, de S. Sebastião de Camy, os manifestantes envolveram-se em desordem com a Policia. Morreram três agentes da ordem e um manifestante. Ha varios feridos. — (Havas)

**A SITUAÇÃO AUSTRIACA**

A dissolução das formações hitlerianas

PARIS, 26.—Poucas referencias apareceram ainda na Imprensa á dissolução das formações hitlerianas da Austria. Alguns jornais, porém, que examinam as causas e consequencias daquela decisão, não têm lúções acerca do seu caracter de habilidade. «Le Journal» escreve: «Não é crível uma conversão integral, em massa. Ao licenciarem as formações nazis, os homens de Berlim julgam aumentar as probabilidades de conquistar legalmente o poder e dar a aparência de suprimir o problema austriaco.»

«L'Ordre» acha a habilidade «muito grosseiramente subtil». E acrescenta: «Berlim tem empenho na visita de John Simon á Alemanha depois da sua adesão ao exame de todas as questões constantes da nota franco-britanica de 3 de corrente, entre as quais o pacto danubiano, e não quer correr o risco de ser accusado de duplicidade. Em vez de se deixar acusar de fazer uma politica dubia... Os sorrisos em Londres e de «putsch» em Viena — Hitler ha-de afirmar que o que se está a passar na Austria é para ele «res inter alios acta». — (Havas).

**Combate de «box»**

PARIS, 26.—Realizou-se ontem a noite, nesta capital, um combate de «box» entre Gustavo Humery, campeão francez de pesos ligeiros, e Jackie Kidegel, campeão inglés de identica categoria. Venceu o primeiro aos pontos ao decimo e ultimo assalto.

Neste encontro não se disputou o titulo de qualquer dos dois pugilistas. No final do desafio, a multidão em peso ovacionou delirantemente o vencedor, que foi levado em triunfo pelos seus admiradores. — (United Press)

**Eleições em Dantzig**

DANTZIG, 26.—O dr. Greiser, presidente do Senado e da Cidade Livre, declarou: «As proximas eleições não devem considerar-se um plebiscito tendente á modificação da Constituição. Não passam de uma consulta popular normal. O Senado assegurará a liberdade de voto e manterá a ordem, como se impõe em semelhantes casos». — (Americana)

**Quadros roubados**

SANTIAGO DO CHILE, 26.—Do palacio das Belas Artes foram roubados dois valiosos quadros, da autoria do pintor Juan Francisco Gonzalez. — (Americana)

**O DRAMA DUM AMNESICO**

que é procurado pela familia

LONDRES, 26.—Apresentou-se a Fclia de Kensington um rapaz de 15 anos, chamado Alfred Sharmen, o qual declarou que lera num jornal que era procurado pela familia e que desejava ser conduzido a casa dos pais, que vivem em Kingston, perto de Londres. Contou que saiu em passeio, de bicicleta, e que lhe pareceu ter chegado a Southampton.

Durante a viagem perdeu totalmente a memoria. Não se lembrava do nome nem da terra onde residia. Foi isto ha deztois meses. Para comer, vendeu a bicicleta e depois empregou-se como criado de café. Ha poucos dias, a memoria começou a reaparecer, pouco a pouco. Ontem, vendo num jornal um retrato que parecia o seu e um nome que lhe parecia familiar — o seu proprio nome — fez-se inteira luz no seu espirito. A familia Sharmen recebeu cartas, informando-a de que o rapaz fora assassinado. — (A.)

**TUMULTOS NA ARGELIA**

ORAN, 26.—Os desempregados da região de Mostaganem organizaram uma grande manifestação de protesto contra a situação em que se encontram. Durante o decorrer da mesma lançaram varias pedras sobre a tropa encarregada de manter a ordem. Ha varios soldados feridos. Os manifestantes arremessaram em seguida pedras ás montras dos estabelecimentos, quebrando os vidros e causando sérios prejuizos. Fizeram-se varias prisões. O sub-prefeito tambem se encontra ferido. A's 21 horas, a tranquillidade era absoluta. — (Havas)

**Os jogos olímpicos de 1936**

RIO DE JANEIRO, 26.—A Comissão Brasileira de Desportos resolveu por unanimidade que o Brasil tome parte nos Jogos Olímpicos de 1936, em Berlim, e comunicou esta decisão ao embaixador do Reich. — (Americana)

**Tremores de terra em Creta**

ATENAS, 26.—Segundo as ultimas noticias recebidas de Creta, o abalo sísmico que ali se sentiu ontem causou 10 mortos e 50 feridos. — (Havas)

No CAFE-RESTAURANTE «CHIC» ha os melhores mariscos e cerveja, como a que melhor se tira nos estabelecimentos congêneros

**Doentes, anémicos e convalescentes!**

ATENÇÃO!

RECUPERAI O APETITE, A SAUDE E A ALEGRIA DE VIVER, BEBENDO

VAT (quinado tinti) } a Esc. 14\$50 a  
VIG (quinado branco) } garrata de litro

EXCELENTES APERITIVOS TONICOS, PREPARADOS COM VINHO DO PORTO VELHO, E MUITO RECOMENDADOS PELA Ex.ª CLASSE MEDICA.

SÃO PRODUCTOS DA

**REAL COMPANHIA VINICOLA DO NORTE DE PORTUGAL**

(Fornecedora da Presidencia da Republica)

ENCONTRAM-SE A VENDA NAS BOAS CASAS E NA FILIAL DE LISBOA

RUA DO ALECRIM, 119

TEL. 2 2556

**DR. MIGUEL DE MAGALHÃES**

Monitor da clinica de Nacker — Paris

RINS e vias urinarias — Venereologia  
o SÍFILIS — T. S. Donatos, 9, 1.º  
as 15 horas — Telefone 2 9062

**Em exposição:**

**OS NOVOS MODELOS 1935**

**GRAHAM**

entre os quais o NOVO MODELO ECONOMICO

J. Coelho Pacheco

90 a 94 — RUA BRAAMCAMP — 90 a 94

**SCHAUB**

Todos os comprimentos de onda: curta, média e comprida. A verdade da sua maravilhosa reprodução de som fez dele o aparelho para os amadores de boa musica.

Corrente alterna 110-220 volts: 2 880\$00  
Corrente continua: 2 980\$00

**OLAVO CRUZ, L. DA**

LISBOA — Av. da Liberdade, 11-77c. — Telef. 2 2683 —

PORTO — Rua Sampaio Bruno, 12-1.º — Telef. 5655 —



**OBEON — PALACIO**  
 Ali Babá e os 40 ladrões  
 Amanhã estreia da comedia:  
**O Ajudante de Campo**

# ULTIMAS NOTICIAS

**HOTEL MIRAMAR**  
 MONTE ESTORIL  
 Hotel Costa. — CINTRA

## O MOMENTO INTERNACIONAL

### As conversações de Londres e os seus resultados praticos

**Deram-se ontem tumultos na Camara dos Comuns sendo interrompida a sessão**

LONDRES, 26.—Forças da Policia a pé e a cavallo foram chamadas ontem a noite, com urgencia, a fim de manterem a ordem dentro e fora do edificio da Camara dos Comuns.

A agitação manifestada por milhares de pessoas que assistiram a turbulenta sessão da Camara, foi baseada pelo facto de estar em discussao o projecto de lei apresentado por MacDonal e que se refere ao socorro que deve ser prestado aos desempregados.

A certa altura da sessão, estabeleceu-se vivo burburinho. A assistencia das galerias gritou repetidas vezes: «Abaixo o governo nacionalista».

O presidente da Camara, sendo impotente para dominar o tumulto, chamou o auxilio da Policia, que pediu as pessoas presentes que não se manifestassem tão ruidosamente, sob pena de ter de evacuar a sala.

A Policia não foi obedecida, pelo que a sessão teve de ser interrompida.—(United Press).

### Um exercito para prender

Um bandido perigoso

DALAS, (Texas), 26.—As autoridades federaes organizaram uma verdadeira caçada, a fim de conseguir prender, vivo ou morto, o celebre bandido Raimundo Hamilton, que recentemente se evadiu em circumstancias bastante recamboscas, da prisão em que se encontrava.

As autoridades, informadas de que o famigerado criminoso se encontra presentemente refugiado em Fort Worth, onde se tratou de um ferimento que recebeu quando era perseguido pela Policia, mobilizaram dezenas de guardas armados de metralhadoras e bombas de gases asfixiantes, que partiram para Fort Worth, com o objectivo de cercar a zona e capturar o referido bandido.—(U. P.)

### Os exilados sarrenses

TOULOUSE, 26.—Nasceu hoje aqui a primeira menina filha dos refugiados sarrenses que, após o plebiscito de 13 de Janeiro ultimo, vieram residir para a França, a qual foi dado o nome de Maria Luisa. A mãe da pequena fez parte do primeiro contingente de refugiados que abandonaram o Sarre.—(United Press)

### A viagem do principe de Gales

MUNICH, 26.—O principe de Gales, que ontem passou por esta cidade de regresso ao seu país, fez uma rapida visita a alguns museus da cidade. A saída de um deles, o respectivo porteiro saudou-o a hiteriana. O principe, bastante comprometido, correpondeu com identica saudação.—(United Press)

### Miguel Unamuno

BUENOS AIRES, 26.—O governo argentino resolveu dar todo o seu apoio e adesão á candidatura do eminente catedratico espanhol Miguel Unamuno ao premio Nobel de literatura.—(United Press)

PARIS, 26.—O «Petit Parisien» diz saber que o Quai d'Orsay prepara uma nota relativa ao Pacto do Danubio, a qual será dirigida, talvez ainda hoje, ao governo italiano.—«O Governo de Roma vai ser informado», escreve—do ponto de vista francoes após as conversações de Paris entre o governo e os dois ministros austriacos.

Por outro lado, o mesmo jornal diz que Schuschnigg avisado discretamente pelo Governo britânico para não aludir durante as conversações á restauração dos Habsburgos, não se referiu ao assunto.—«O chefe do Governo austriaco», escreve o grande orgão parisiense—também não reclamou o aumento dos efectivos do exercito federal, aumento que o Governo de Londres não julga oportuno. Os dois homens de Estado não solicitaram nenhum emprestimo, mas affirmam-se que argumentaram em favor duma conversão do emprestimo de 6 por cento contratado sob a égide de S. D. N. para a qual pediram uma redução no juro de 4,5 por cento. Diz-se também que os ministros austriacos solicitaram de varios financeiros ingleses a acção d'um projecto de fornecimento de material electrico para caminhos de ferros.—(Havas).

### Manifestação de desagrado

LONDRES, 26.—Um pequeno grupo de individuos da extrema esquerda fez ontem uma manifestação de protesto contra Schuschnigg em frente do hotel onde supunham que estava hospedado o chanceler austriaco, soltando gritos sediciosos. A Policia dispersou os manifestantes.—(Havas).

### O regresso de Schuschnigg

LONDRES, 26.—O chanceler austriaco e o seu ministro dos Negocios Estrangeiros partem hoje para Viena.—(Havas).

### John Simon irá tambem a Varsovia e Moscovo

LONDRES, 26.—As declarações feitas ontem nos Comuns por sir John Simon, ministro dos Negocios Estrangeiros, a Berlim deveria ser annunciada em breve, oficialmente, foi bem acolhida por toda a imprensa desta manhã. O «Times» diz que a decisão relativa á visita de sir John Simon a Berlim foi tomada durante a reunião do Conselho de ministros que se realizou ontem. O accordo do gabinete britânico provelo do facto do Governo alemão ter dado a conhecer que aceitava examinar em conjunto todos os assuntos que se relacionam com as conversações franco-británicas de 3 de fevereiro.

O mesmo jornal diz estar persuadido que o ministro inglês não poderá partir de Londres antes do meado da proxima semana, e afirma constar-lhe que nada ha ainda decidido quanto á idéa de sir John Simon se fazer acompanhar por lord Eden.

O «Times» diz «que é possível que o ministro britânico dos Negocios Estrangeiros visite tambem Moscovo e Varsovia e talvez mesmo Praga, na sua viagem de regresso. O «Daily Telegraph» diz igualmente que é bem possível que a viagem a Berlim seja seguida duma viagem a Moscovo e Varsovia, mas que o ministro inglês, após

as conversações de Berlim, virá imediatamente a Londres dar conta ao governo do que se houver passado, seguindo então depois para as outras capitais. O «Morning Post» diz que o problema da segurança na Europa oriental se encontra actualmente numa situação delicada «devido á atmosfera de duvida existente entre a Alemanha e a Russia».—(Havas).

### A posição da Alemanha

BERLIM, 26.—A D. N. B. diz que a Alemanha tem direito á segurança, como qualquer outra nação, e acrescenta: «Nos ultimos meses, deram-se aproximações entre as grandes potencias fortemente armadas, limitrofes da Alemanha. Pode vêr-se nisso, se não o facto, pelo menos a possibilidade de uma frente anti-alemã. A posição central da Alemanha, gravemente ameaçada, no ponto de vista militar, tornou-se mais serla com a entrada da U. R. S. S. em cena. Estamos profundamente convencidos de que os povos fortemente armados desejam e têm necessidade de paz, tanto como o povo alemão, mas os aumentos cada vez maiores que circundam o Reich obrigou-nos a pensar na nossa segurança».

«Correspondencia Politica e Diplomatica» diz que o Pacto Danubiano, previsto pelos acordos de Londres, e que é destinado a servir á pacificação geral, não se harmoniza com os planos destruidores da Russia. Semelhante pacto, tendo Moscovo como um dos fiadores, porá em causa as proprias bases da organização da Europa central. A «Frankfurter Zeitung» declarou que é preciso operar com prudencia. As faladas negociações em Berlim devem ser preparadas. O exito dos trabalhos que vão effectuar-se depende de saber se a victoria aparente de Litvinov se manterá ou não.—(A).

### A POLITICA CUBANA

Demissão de dois ministros

HAVANA, 26.—Demittiram-se os ministros do Interior e dos Negocios Estrangeiros, por estarem em desacordo com a data marcada pelo presidente Mendieta para a realização das proximas eleições gerais.—(U. P.).

### Explosão de bombas

HAVANA, 26.—Ficaram gravemente feridas seis pessoas, em consequencia da explosão de duas bombas que foram arremessadas contra um comicio nacionalista que se estava a realizar no Parque Cordova, em Santa Suarez.

No quartel general da Policia provincial de Camaguey explodiu tambem uma potente bomba, que matou uma mulher e feriu gravemente três pessoas.—(United Press).

### Um achado macabro dentro dum pacote

na estação de Waterloo, em Londres

LONDRES, 25.—Na estação de Waterloo descobriu-se um caso macabro idêntico ao celebre misterio da mala n.º 1 da estação de Brighton e que tanto deu que jalar em todo o mundo pelo indescifrável misterio que ainda o envolve.

Foi encontrado ali um pacote com duas pernas humanas, cuidadosamente embrulhadas em jornais londrinos, as quais depois de sujeitas a um minucioso exame medico foram dadas como pertencentes a uma mulher ainda jovem.

As duas pernas foram cortadas com grande pericia pela coxa e encontram-se em excelente estado de conservação, pelo que os medicos são de opinião que o crime foi praticado na madrugada de domingo ultimo.

A Policia procede a activas investigações, a fim de descobrir o autor ou autores de repugnante faganha.—(United Press).

### Vai declarar-se a guerra comercial

entre a Inglaterra e o Japão

TOQUIO, 26.—Annuncia-se que vai desencadear-se brevemente uma formidavel guerra comercial entre o Japão e a Gran-Bretanha. Os fabricantes japoneses estão a produzir em grande escala lindos tecidos, fabricados com uma mistura de seda artificial, para invadir todos os mercados textéis mundiais.

O Japão tem desenvolvido consideravelmente a sua exportação de panos de algodão, que no ano findo excedeu a da Gran-Bretanha em quinhentos milhões de jardas.

Os japoneses vão lançar nos mercados mundiais belos tecidos de seda a preços inferiores aos de algodão.

Sabe-se de boa fonte que os fabricantes ingleses de Lancashire trabalham activamente para poder enfrentar a formidavel ofensiva comercial japonesa que se avizinha.—(United Press).

### Crime de morte?

SILVES, 26 (Pelo telefone).—Proximo da estação do caminho de ferro de Silves, appareu morto na linha ferrea um individuo de nome Joaquim Sequeira, de Occido de Santo Estevão.

As autoridades suspeitam que se trata de crime, pois foi encontrado a pequena distancia um alfinete de ouro o qual a vitima trazia e descobriram-se no local manchas de sangue, o que faz supor que houve luta.

Procede-se a investigações.

Lanches para casamentos  
**PATISSERIE VERSAILLES**

Quinta-feira, 28 de Fevereiro

## MAXIM'S

Ultima Festa Evocativa do Carnaval Antigo

### Inauguração do Serviço de Jantares

Desfile e apresentação duma «cegada», composta por dez personagens que evocarão os antigos grupos que percorriam as ruas de Lisboa, durante a quadra carnavalesca, imprimindo-lhe uma nota pitoresca com os seus trajos, caracteristica musica e os comentarios que faziam aos acontecimentos, em verso de pé quebrado.

### As 20,30 horas JANTAR A' PORTUGUESA

ao preço de 15 escudos, incluindo vinhos  
 Recomenda-se que reservem as suas mesas, visto já poucas restarem no salão do «dancing».

### As 23 horas GRANDE BAILE DE MASCARAS

2-ORQUESTRAS-2  
 ORQUESTRA VICTORIA, o mais alegre e animado «Jazz», de Lisboa, e MAXIM'S BOYS. Variedades por SISTER ASTROFF e ZAIDA NERINA  
 As senhoras mascaradas tem entrada livre

Evite a queda do cabelo usando o  
**PETROLEO QUIMICO NALLY**

**ARCADIA** HOJE — Chá Dansante e Solrée  
 com VARIEDADES  
 HERMANAS TORRES • TRIO FLOWER

Escoltaras bailarinas Notáveis intérpretes  
 espanholas do French Can-Can

Orquestra Bobby Sax-Fred Trinsner  
 Amanhã — GRANDE BAILE DE MASCARAS

A célebre orquestra vienense, que durante o Jantar cenerário de amanhã, executará um escolhido programa, que será transmitido pela  
**EMBOIRA NACIONAL**