Numero avulso: 30 CENTAVOS MANZONI DE SEQUEIRA

ADMINISTRAÇÃO { Rua da Rosa, 57, 2. Enderege Tolografice: DIBOA DIRECTOR

JOAQUIM MANSO

SECRETARIO DA REDACÇÃO ALVARO DE ANDRADE

Propriedade da RENASCENÇA GRAFICA RUA LUZ SORIANO. 45 TELEFONES ( Direcção : C. 3:195

Endereço telegrafico: DIEGA

AMANHÃ, ás dez horas, que sai da Ca-E mara Municipal a urna com os restos mortais do indefectivel republicano e ilustre iornalista Ioão Chagas.

Durante o dia de hoje estiveram na Camara Municipal, a deixar os seus cartões de condolencies, pessoas de todas as categorias so-

A comissão organizadora do funeral, vendo se impossibilitada de poder satisfazer os numerosos pedidos dos Centros Republica nos, Grupos Revolucionarios e cutras agremiações que desejavam nomear representantes para falar junto do jazigo de João Chagas, de-liberou que apenas falem os srs. dr. Magalhães Lima em nome da comissão, dr. Costa Santos pela Camara Municipal, um representante dos Revolucionaris de 5 de Outubro, dr. Eduardo de Souss, pelos revolucionarios de 31 de Janeiro, um represntante do Sindicato dos Profissionais da Imprensa, dr. Domingos Pereira, pela Camara dos Deputados, senador Medeitos Franco e um representante do governo.

\* \* \*

MARIO de Artagão, o poeta brasileiro que o seu coração trouxe a Portugal, es creveu um poema dramatico em três episodios sobre grandes motivos da nossa historia.

Intitula-se No Rastro das Aguias e é dedicado a Carlos Malheiro Dias.

Ha em todas as suas paginas um largo so-pro de vida heroica, que nos mostra claramente que Mario de Artegão possue o sentimento do que podemos denominar a permanencia de

Sem cair na reto ica nem nos abusos da ale goria, ele sabe tocar com mão de mestre as morias com que a nossa raça busca conso lação e animo para continuar na sua rota de glorias. A edição é da Livraria Classica Edi-

TENDO pedido uma entrevista sobre os problemas da nossa crise ao sr. dr. José Eugenio Dias Ferreira, ele preferiu escreve uma pequeua série de artigos em que irá dizendo o que pensa a tal respeito.

A sua competencia especialisada no estudo aturado de todos os ramos de administração publica confere-lhe uma autoridade que raros igualam.

Filho do grande estadista e jurisconsulto, o conselheiro Dias Ferreira, ele honra o nome que herdou. Publicando hoje o seu primeiro artigo, ousamos chamar para ele a atenção dos nossos leitores.

O SR. Gould, o armador milionario de Cardiff, cuja fortuna montava a um milhão de libras, encontra-se em estado de falencia.

Não nos diz o Daily Mail como é que de sabou tão alta montanha de oiro.

No entanto, imaginamos que o sr. Gould deve, neste momento, achar-se bastante como vido, visto que não só perdeu o que possuia, mas ainda tem de explicar ao tribunal como o caso se passou.

Desejamos sinceramente que ele transforme o seu milhão de libras numa historia interessante, em tudo digna de pôr uma aureola sobre a sua pobresa.

\* \* \* REAPARECEU ontem o Diario Popular, de que é proprietario e director o sr-Luis de Macedo e Brito. Apresenta-se como jornal de boa informação, com secções bem escolhidas, confiadas a jornalistas competen-tes. Desejamos lhe vida longa e desafogada.

## Hora decisiva

A hora é de soluções concretas, imediatas.

O publico, dominado por um scapticismo mordaz, já não acredita senão nos factos palpaveis, duma clareza insofismavel.

Urge traçar com firmeza o caminho a seguir.

Duma vez para sempre é preciso saber-se: reconhece-se, emfim, a necessidade de pôr em pratica uma politica concreta de realisações administrativas, economicas e fianceiras, á sombra da qual possam exercer-se legitimamente todas as actividades in dividuais, ou continuamos nesta vida de sobressaltos, de agitações e de crises sucessivas?

O respeito pela vida, o direito de propriedade, o exercicio de comercio e industria em geral, o direito ao trabalho devem considerar se elementos essenciais da organização social e jurídica em vigor, ou rasgam-se os codigos do direito privado para entrarmos francamente em plena dissolução?

Vivemos num regimen de liberdade, que em toda a parte se caracteriza por uma nobre telerancia com as ideias e sentimentos que não afectem o brio moral da celeti-vidade, ou continuamos sujeitos á tirania de meia duria, que se impôs apenas pelo seu atrevimento desmedido, pela incontinencia de linguagem e pelo ataque traiçoeiro da calunia on do crime?

Que é isso de direita e de esquerda? Oade está essa divisoria para o espirito do homem esclarecido? Onde está essa regra absoluta que aplica a mesma doutrina e es prega os mesmos processos un administração, un economia, em finanças, un manutenção da asgurança publica e no concerto das relações internacionais?

Ha só uma corrente definida que imprime caracter a um povo, -a que integra no mesmo pensamento as suas tradições liberais, o modo de ser fundamental da sua organização economica e as suas aspirações scientificas, artisticas e morais, que traduzem as originarias aptidões da raça. Ha uma só política na exposição uniforme dos tratadistas, nas obras mais solidas dos legisladores, nos homens publicos que melhor têm sabido encarnar as ideias de uma patria, é a politica nacional.

A obra redestora de um país que sai de uma guerra ou de uma grave erise interna, a obra construtiva de uma nacionalidade em formação eu a marcha normal sob um regimen deficilivamente consolidade, podem acusar diferenciação de processos, uns mais rapidos outros mais morosos, uns mais violentos outros mais brandos. Podem divergir ate nas soluções propostas, umas transitorias outras definitivas, umas atacendo por aspectos e outras encarando os problemas em conjunto. Mas as linhas directivas, as necessidades organicas da sociedade política são as mesmas para todos os que se integrem na consciencia nacional, são a razão de ser da existencia de um povo ou das virtudes de um regimen.

Por isso mesmo, a obra governativa que a Republica reclama neste momento não pode ser o trabalho isolado de um partido ou de um nucleo social, por mais poderosos que sejam. Tem de sair de um governo de competencias, governo de salvação publica,

governo da nação e para a nação.

CONTRACTOR OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OW NA «MANUCURE»



- A senhora sabe: a Gloria val fazer o papel de Fama... fama de que?

REALIZOU-SE em Paris o Congresso Internacional dos Clubs da Pena, comparecendo homens como Galsworthy, Pirandelo, Unamuno, Alexandre Kuprine, Bojer, Henrique Mann, Joyce, Alfonse Reyes, Paul Valery, George Duhamel e muitos outros.

A abertura fez-se num banquete a que concorreram 250 escritores, representando 22 liternturas.

Foi um grande espectaculo de inteligencia, espirito e fraternidade. A alma de tantas nações comungou, fóra de quaisquer rivalidades entre povos.

Pena foi que Portugal não estivesse representado

Confiamos na acção organisadora de Antonio Sergio que, tendo já dado vida á União Intelectual Portuguesa, sabera converter numa realidade o nosso Club da Pens, tanto mais que já recebeu do «Club Pen», de Londres, um convite nesse sentido.

\* \* \*

O DISTINTO poeta simbolista Augusto de Sente-Rita e o brilhante pintor Eduardo Malta acabam de publicar uma obra notavel de educação infantil, duplamente interessante, tanto pela leitura, como pelo trabalho artistico que encerra

A publicação periodica Quadros infantis é ım album de imagens, onde a criança fixa pelo desenho, que é obrigada a recobrir com o pa-pel colorido de outros desenhos iguais, os principais quadros da nossa historia, admiravelmente escritos por Augusto de Santa Rita, Os desenhos de Eduardo Malta são um pride simplicidade e elegancia estilisada. Cada numero dos Quadros Infantis contem dois quadros. O que acaba de sair refere-se ao condado de Portugal e á batalha de Cer-

A ESCOLA Livre», de Oliveira de Azemeis, promove, no dia 11 do proximo mês de Junho, um passeio de estudo a Viseu, que se anuncia como uma festa de mocidade e franca simpatia.

O sr. Almeida Moreirs, director do Museu «Grão Vasco», fará, em sua honra, uma conferencia sobre a arte regional.

E POSTO à venda, na proxima segundafeira, o 1.º numero do Espectro, o espirituoso semanario de caricaturas, sob a direcção de Artur Leitão e Francisco Valença. Por inconfidencia de alguem, sabemos que vem fumegante, mordente e irreverente.

FALA-SE no nome do sr. deputado Velhinho Correia para governador de Macau, onde ja esteve ha alguns anos, conquistando a estima da colonia.

\* \* \* FOI hoje posto á vende, sob o titulo Li-Tchin-Fa (Fior de iótus), o anciado livro de poesias orientais da sr.ª D. Maria Ana Acciaioli Tameguini.

CONFERENCIA que Melle. Francine A Benoît fez ha tempos, na Academia dos Amadores de Musica, sobre O genio artistico, vai ser editada pela livraria Aillaud.

NA proxima segunda feira, pelas 14 horas-rouno a Comissão de Estetica da Ca-mara Municipal.

## Reflexões

A arte. A arte é um refugio, uma ami-sade. O unico refugio, e, unica amisade, fortes e perduraveis.

II

Quanto mais vivo, mais adoro a vida, vida é uma felicidade inestimavel.

III

O estilo é tudo, é a «quinta essencia» da vida. Uma arvore ramalhando des compassadamente ao vento tem um es-tilo, um estilo irreproduzivel e encanta-dor. A questão é ter olhos para vê-lo.

IV

Fradique, sim i radique é quasi divi o Tempo virá em que a maioria dos ortugueses sejam quasi Fradiques. Des-e esse dia teremos Portugal a caminho a civilisação.

Se gosto de Anatole? Anatole é uma arvore toda em flor, que se encontra tor cida em atitude de beleza pelo amanha-cer. O Eça, o Eça é o Pontifix maximus dos portugueses.

VII Mas que atraso o supór a familia um monstro, uma negação da vida... — A familia é a hase do trabalho. Ela é e será, o unico factor do progresso e da civilisção.

VIII

O meu sapateiro! O meu sapateiro diz que sim, que tem mais talento do que eu... Como lsto me diverte. Preguntei lhe de que cor êra o traba-lho, e ele não soube responderme...

IX Tenho uma filha. Quando ela su ri, descubro encantado na sua expressi toda a sintese deslumbradora da vida. X

Volto costas a um discurso, para me ficar a olhar esquecidamente um reta-lho simples de paisagem.

Se tenho sorte!?... Não ha sorte, nem meia sorte: Ha unicamente trabalho e vontade.

A vontade é a maior força, que movi-menta e sacode a humanidade.

VASCONCELOS NOGUEIRA

## Exposição interessante

A curiosidade feminina, ávida sempre A curiosidade feminioa, ávida sempre de recoiber sa utilimas criações que a moda lhe proporciona, tem mais um motivo de regrosijo. A ELEGANTE—autiga e acreditada casa de chapeus dá R da Palma, 39, cujo actual proprietario se propor, com o mais felir exito, fazer reviver os foros de elegancia o bom gosto justamente conquistados em outras cras pela sua casa, apresenta ámanhi numa brilhante exposição, lindos modelos de afama class casas Francesas, a par de uma bella coleção de outros confeccionados nos seus extellaras.

esteliers.

Não se poupardo a esforços de toda a ordem, acaba de adquirir a maior colecção de
novidades para a nova estação, conseguindo,
além disso, reunir um pessoal habilitado, cuidadosamente escolhido, confundo a sua direcção a uma das melhores mestras do genero, conhecida já pela arte e fino gosto que
põe so serviço do seu «métier».

## CARTAZ TEATROS

ontion — A. 21, 30 m; O Ladrão.

slonal — Não ba espectracilo,

ndade — A. 21, 15 m; Mercado de Dourelas.

Lutis — A. 21 = Concerto per Andrés Segovi

saida — A. 21, 30 m; Era uma vez uma meci

lteama — A. 21, 30 m; Mademeirelle Bla.,

quim de Almoida — A. 21, 23, 5 verra.,

Sants, de Coimbra. 22 - A's 20-45 = Variedades e cinema. arin Montanha = A's 21 = Variedades.

ANIMATOGRAFOS

Central - Praça do Restauradores Ideal - Rua do Loreto. na Gil Vicente - A' Graça - Domiogos, Segun

das, Quintas e Sabados.

Jako Paris - Kus Ferreira Borges.

Salão da Pro motora - Largo do Calvario.

Salão-Roolo - Rus do Arco do Bandeira.

Juema Belom - Rus Paulo da Gama.

110 Tortolas-Gampolide-Quartas, quintas, saba

RIPOLIN

DISPENSA O VERNIZ CRONICA FINANCEIRA

# ortuga

as dividas

## guerra

O ministro do Comercio dos Extados Unidos, no seu relatorio anual, celebra a prospenio dos, no seu relatorio anual, celebra a prospenio dos, no seu relatorio anual, celebra a prospenio indese conomica do seu país, fazendo construirente de conomica de construirente de conomica de construirente de conomica de construirente de conomica de constituirente de conomica de con

OBRAS MUSICAES

Repertorio Maurice Chevaller

Preço: Esc. 5500 cada Da opereta "A Bayadera"

Oh Bayadera (fox-trot)
Le Pett Bar (fox-trot).
Preço: Esc. 6\$00 cada
Fados de Antonio Menano

da Sé Velha, do Sonho, do Bussaco, do Alem-tejo, da Fonte, da Praia e Ballada dos Mal-Preço: Esc. 5\$00 cada Pedidos aos Editores

Ce n'est pas la même chose. Je ne peux pas vivre sans amour.

## FLOR DAS VELHAS (Antiga casa do JOÃO DAS VELHAS)

RUA DA CONCEIÇÃO DA GLORIA, 43 e

Reabriu completamente remodelada com um magnifico serviço de restaurant e uma especialidade em vinho PALHETO DE ARRUDA.

Economia e Asselo

spirecção de Vergilio Alves
O meher pavimento para celeiros e para
paredes hanidas ou saltrous.

Full Incomp Popula IIII P
Rua 14 de Maio (Alcantara Mar)
Telef. 371 C.—LISBOA

Pedidos aos Editores

SASSETTI & C.A

SG, R. do Carmo—LISBOA

Calcade de Estrela 3.1. 1. 1 Semande

## Mundanismo

Aniversarios

Condessa de Martens Ferrão, D. Maria Antonia Ra-mos Pinto Rosas, D. Maria do Carmo de Siqueira (S. Martinho), D. Maria Emilia de Casteloranco, D. Maria del Carmen Ramada Curto e D. Maria da Cunha Mon-

D. Jesé Vax de Almada, D. Luiz Antenio Alvarea Pereira de Sequeira Bramão, Fernando Eduardo de Serpa, Antonio de Oliveira Belo, Nicelau de Geyri O'Neill Pacheco e Salvador de Geyri O'Neill Facheco, A Caridade

«No pais do tirismo...»

tedo quanto a imprena ca capital ciscera a respectio do Luis, não era o da primeira era um publica diferente que aplauciu cera verdacirio ertusiasmo todes es nunceras, hem como ca-trilhandra manderes nº. concisa de concesa de como ca-trilhandra manderes nº. concisa de Cortego, D. Maria Jesé de Barrea Belearço, D. Maria Calacto de Caraca Herta Carta, Caracto Pereira Last Cota, e ca sar, Luis da Gama, Senda de Eliqueira, Caracto Pereira Last Cota, e ca sar, Luis da Gama, Caraca de Caraca Herta Carta, e Caraca Herta e Cesta, Eduardo Marques de Costa Luppi, Jeão Seabra Ferriar Requeste e ca demais, lanto ca pante fembrao que la ima primeira notire desempentado pelo az Pector Paratu varias noviadeas, como o papel de «Bebraob» que lai na primeira notire desempentado pelo az Pector Paratu varias noviadeas, como o papel de «Bebraob» que lai na primeira notire desempentado pelo az Pector Paratu varias noviadeas, como no meno despera de contra como pelo ax pere prenado colega na imprensa r. Critatvam Ayrea, que ses hauves brilhandementa, cando-lhe uma more fiejão. A ar D. Luava Rein Ferriera, canteu a necesa fados, recebesdo do publico uma entra de como desperado colega na imprensa r. Critatvam Ayrea, que ses hauves brilhandementa, cando-lhe uma entra de como de como tecto es asus numarera, e a sr. D. Maria Adelaida Lur da Gama Sepulverda, velo confirmar mais uma vaz o difado duas rabulas la ventado a platicia em fresetices apianara, que se repetiram por largo tempo numa varia de contra de fenta de como de senhora que tomaram parte no desempenho da revista.

Depois da revisado e platicia em fresetices apianara, que se repetiram por largo tempo de primeira, accuma das senhoras organisadores, os sutores, a o Luis da Cama, pelas duas belas noites que proporcioneu no porta desempenho da revista.

Primeira comunidato

## Primeira comunhão

Farem samabă a sua primeira comunhão as menicas Maria Tereas, filhinha de sr. U. Eisa Carneiro Ber-dalio Filheiro e do carso querido anigo e director da «Reaseroga Grafica», ar. Pedro Bordalio Pilheirio, e Na-talia e Vara, filhinhas da ar. D. Celaste Gueclea e do ar. Fernando Berdalo Tinheiro, mada da ar. D., Cristi-as de Mello Manuel Berdalo Pilahdro, ar.

Amanhi, rraliu-se o terceiro dia das provas do Cen-curse Hipico Internecional, havendo as seguidates provasa 'Nacionale - e Grande Premio da Sceiedade Hipicas. A équipes militar espanhola timará parte apenas per segunda prova. A tarde de amanhi, no magnifico campo de obatscu-los de Sete Nica, val ser decerto «tegantissima.

Pelo grande interesse que está despertando a recita que na negunda feira se realisa no Politesme, em fusta sitúlica do ilustre ador Atenande de Arevedo, erganisado, por um grupo de amigra do heen engeado, tado ona fera a erer que nessa nolle arrá abi que tudo que de melher canta a nessa sristeracia dará penho de reu-estra-cridaria peça. "Qui escae, pola primeira vez. a extraordiasia peça. "Qui escae, pola primeira vez. a extraordiasia peça. "Qui escae, pola primeira vez. a Erança aleançou um exito grandia.o."

Fci pedida em casamento no dia 25 da corrente, pela Fci pedida em Restani Pinto e seu marido o sr. Antonio Miguel Pinto, para o sr. Mario Antonio Cordeiro, a sr.º D. Aurera Rodrigues Ferreira, filha da sr.º D. Maria Madalena Ferreira e do sr. Antonio Maria Rodrigues Madalena Ferreira e do sr. Antonio Maria Rodrigues

Ferreira. O casamento deve realisar se este a

## Em viagem

Regressou da Acadia, com suas filhas, a senhora D.
Maria Emilia Seabra de Castro.

— O sr. Visconde de Porto Formaco encontrave em
Libban, vindo da sua casa de Posta Delgada.

— Fartia de For do Deuro, para Vila Meã, o ar. D.

— Acompanhado de sua esoasa, partiu de Madrid para Paria o correol sr. Achtoin Waddington.

Regressou de Paris e Madrid, o sr. dr. Nicardo Jerge (filho).

Tento de Paris e Madrid, o sr. dr. Nicardo Serve (filho).

Escontrate na sua casa de Sauto Amaro de Orie.

- Encontra-se na sua casa de Santo Amero de Oci-

## Excursão a Cintra, Monserrate, Colares e Frala das Maçãs

Cemo ten sido anuesiado, realizar a desable excursão, promovido pela Secção de Tusismo de Associação do Cusaco de Proprietaria de Autumente, achardose aberta a inscrição até ashado, 30, as was sete, O sr. Dario Saulos Serve, que ten sido incanavel, an organização d'estes passelos, prepara para breve no vesa excursões.

SCALABITANOS

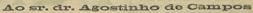
Deliciosissimos licores i Soberba aprasentação DEPOSITO GERAL Telet. C. 119

RUA AUGUSTA. 70. 2.º

## UMA EXPOSIÇÃO

# pintor Marcel Gaillard

ARTISTAS E NOVOS VELHOS





MARCEL GAILLARD

MARCEL GAILLARD

Cá estou, finalmente, como feitor de uma quinta por causa da dansa. Houve quem juigasse não haver quem me quitasesse para feitor da sua quinta. Enganaram-se. Ci estou e daqui espero nunca mais sair. E uma linda quinta com um muro alto que a circunda em toda a roda e com a particularidade de não ter porta nem portão para entrar ou sair. Foi esta unica forma pela qual o dono da propriedade conseguiu que ela não fósse visitada senão pelos convidados.

O proprietario engraçou comigo, actoume com bom tipo e deu me o logar de

me com bom tipo e deu me o logar de feitor com plenos poderes e pondo me uma unica condição—a de não fazer se-

settor com pienos poderes e pondo me uma unica condição—a de não fazer serenatas.

Foi hoje o primeiro dia, deade que aqui estou, que sai para ir até Lisboa. Por coincidencia era o Día de Carlos Reis. O tempo estava anuveado e festejava-se o Mestre do ar livre. Os novos andavam cabisbaixos e os antigos alunos da Evola de Belas Artes pozeram colarinho duro e charuto. Antes de mais nada devo direr ao leitor que não sou tal contra os velhos nem tal a favor dos novos, antes pelo contrario e nada de brincadeiras. Desde o dia do Bombeiro ató á semana da Criança, que era de prever dias bem melhores para esta nossa querida Patris, tão provada ultimamente por tantas vicissitudes, que já passam a mais. Sim, que já passam a mais Mas sejamos calmos e falemos com seguran-raqua. A cidade de Lisboa está nervosa, irrita-se facilmente com a mais pequenia coisa que se lhe diga e está de uma succeptibilidade tão melindrosa que não se pode sequer empregar as palavras «novo» e «velho» porque imediatamente se formam dois grupos bem distintos, a um dos quais temos de pertencer por fôrça, a não ser que não nos importemos com o ficar de fôra da vida nacional portuguas. Em peores circunstancias estão precisamente os de meia idade, pois que em assuntos de Arte não se pode, de maneira nenhuma, ser de meia idade, pois que em assuntos de Arte não se pode, de maneira nenhuma, ser de meia idade, pois ha de forços-mente ser cada um cu

## EXCELSIOR

E' a marca de meias, e peugas que toda s a gente usa. A' venda em toda a parte. Pedidos a ALBERTO LOPES, Lda. Rua da Palma, 161, 1.º

Ferros e agos PINNACLE da casa R. G. Hodgsen & Co. (Shefileld) Lda. (Fundada em 1837)
Pedir preços para qualquer quantidade, enviando dimensões. Fornecem-se orçamentos para estes materiais em obra Representantes gerais para Portugal e colonias. ALBERTO LOPES, Lda.

161, 1.º-R. da Palma, LISBOA-Tel. N. 1251 22, 3.º-Rua do Almada, PORTO

enovo» ou «velho». Infelizmente cu estou exactamente nestas condições: Os novos acusam-me de ter quarenta anos; outros, menos exagerados, condenam-me porque já trintel, ao passo que os velhos dizem por ti á bôza cheia que eu sou o mais novo de todos, o que por outras palavras ae pode direit: o que precisa de apanher mais castanhal.

Agora nossemos da castanha para a pintura. Mesmo quando a pintura seja castanha não dev-m os novos tem os velhos levar a mai, nem julgar que é uma partida.

partida.
Não, mil vezes não! Acalmem os nerpartida.

Não, mil vezes não! Acalmem os nervos e reparem que a pintura-castanha tanto se pode refeir à côr como á no-doa-negra. Juro que não sei qual preferem. Centudo, pelos modos, parece que os pintores de agora em vez de pinceis suam bengalas; ou porque os pincien já não pintem os porque es bengalas sejam mais eficares, a verdade é que hoje em dia ha cada vez mais pintores e cada vez menos quadros. Um pintor bem conhecido no nosso país levou a sua vida inteira de dar que fazer á polícia e a respeito da dar que fazer á polícia e a respeito quadros nem um! Mas foi um tal aficionado da pintura que por fim já nem encessario pronunciar lhe o nome para se saber de quem se tratava e era o bastante dizer. O pintor!

Ora ainda se compre-vid que um pintor pegue numa bengala porque não o

Ora ainda se compre-tide que um piaro pegue numa bengaia porque não o deixam pintar o quadro; mas não ter nenhum quadro para pintar e vir pró meio
da rua de bengala em nome da pintura,
pareceme exagero ou falta de pintura.
A verdade é que apesar de tudo ha
mais bengalas do que pinceis e ferve
tanta bordonda por ai que dir-se-ia havver de um lado e de outro idiais antagonicos, escolas opostas, compreentões di-

ferentes, etc; mas qusi historia, não ha nada, absolutamente mais nada do que muitos pintores e muita falta de pintura! E tanto assim é que enquante em Portuga!, souvos» e «velhos» em nome da pintura andam de bengalas no ar semendo nodos» negras, exatamente como o fazemo s sinceros políticos pratieantes, eaquanto ferve por ai tantissima zaragata em nome da pintura «vena», o nosso pais continua a ficar por pintar, o que é uma verdadeira tristeza para quem gostar de ver coisas bonitas!

nitas!
Ah ser pintor! Como ha de ser pintor
quem não tem nada para nos contar?
Quem tem na verdade alguma coisa a
dizer não tem outro interesse senão o de
a dizer. As bengalas fazem nodoas-negras e não dizem nada, o tempo é só

gras e não dizem nada, o tempo é só quem fala! Num dos seus caprichos Goya desenha dois robustissimos atletas que não se endois robustissimos atletas que não se en-tendem e atacam-se violentamente, des-esperadamente e de tal maneira que se vê perfeitamente que nenhum deles sairá com vida daquela luta bestial. Sem du-vida, eles acabam por matar-se um ao outro. O desenho é claro e não dir mais do que eu acabo de recordar. Simples-mente, em baixo, Goya escreveu esta legenda: Y no dicen nadal Eu tambem não digo mais nadal

Quando sei de Lisboa e voltava para a minha quinta uma boa novidade me esperava no caminho. Um pintor estava na praia voltado para o Tejo e copiava para a tela a casaria de Lisboa lá, logo, no outro lado do rio. Os pinceis procuravam a luz entre as corea da paleta e o quadro iluminava-se a olhos vistos.

Meti conversa. Ele era estrangeiro.

Estava encantado com o Tejo. Preguntei-lhe se conhecia Lisboa, disse-me que ainda não, que morava efectivamente em Lisboa mas que ainda não tinha tido ceração. Mais disse que preferia a outra margem porque de Lisboa os telhados não lhe deixavam ver o Tejo. E maravilhado com o pnorama que se desenvolava deante de nós disse solemmemente: «O quel Beuve vous avez ici! quelle lumieré! quelle beauté! c'est ravissant! c'est inoud Jene quitterai plus ce besu psys!» Em seguida preguntou me se havia pintores na cidade. Respondi-lhe que havia alguns, uns envoes outros sychos, to-

tores na cidade. Respondi-lhe que havia alguns, uns sevosos outros evelhos, todos bons, todos com talento. Ele mostrou desejo de conhecer a todos e indagou quais os que tinham pintado o nosso belo Tejo, a nossa bela luz e aquelas belas margens sedutoras. Fiquei ignorante e respondi-lhe que de um modo geral os liaboetas não sabiam que moravam ao lado do rio mais belo do mundo, por causa das casas que lhes tapavam a vita. — Oh quel malheur!—disse o pintor francès.

— Oh quel malheur!—disse o pintor francès.

— Por causa das casas e de moitas mais coisas que lhes taparam a vista, continuel eu. E referème à politica, aos «novos» e sos «velhos», e a todas as despraças causadas pela triste ideia de termitirado a vista a Lisboa para o lado do Trio.

graças causacas pela triste ideia de tetem tirado a vista a Lisbos para o lado do Tejo.

—Oh quel malheur! disse com toda a sinceridade o pintor francês.
—E' a degarça do nosso país! afirmei com toda a franquesa so estrangeiro. La param-nos todas as vistas bonitas que nos tinhamos. Com casas, com políticas, com canovos e com vehlos» tiraram a Lisboa os lindos pacoramas que Deus aqui tinha posto por Sua-proprias Maosl.. Você sim, você pode ser felir e-gossr todas estas marvilhas da nousa natureza, porque você e-trangeiro, não está cego com a política, e só un de sie dede de Lisboa corre o ro mais belo do mundo, porque só os estrangeiros não andar eegos esto país correi a loca correi o ro mais belo do mundo, porque só os estrangeiros não andar eegos esto país correi alcues rosa montante.

que so os estrangenos não anosan ecgo-nesto país.

— Et pourquoi pleurez vous, monsieur? preguntou-me o pintor francês.

— Eu não estou a chorar, estou a dizer o que se passa na minha terra.

\* \* \*

Com efeito, emquanto os pintores portugueses discutem um pintor francés aproveita admiravelmente os belos panoramas do nosso Tejo que vive feliz e em par; emquanto na cidade de Lisboa os pintores festajam os disa dos mestres, o nosso Tejo todos os dise mo a sus dias mais felizes com pleno desconhecimento dos pintores nacionais, o que nio acontece com o pintor fran. es Marcel Gaillard o qual, sendo admirador da fuz e da graça, encontrou no nosso Tejo o mais meravilhoso esconderijo do Mundo para gosar o Sol e viver no Ceu Os quadros de Marcel Gaillard no Salie Bobone garantem estas minhas palavras.

José de Almada Negreiros

Mathas de seda fantasia, Bulgaras, Tecides iegleses (Manchester) Peluches de seda. Artigos de fantasia para senhora Meias e peugas da mais recente novidade.

Alberto Lopes, Lda. Rua da Palma, 161, 1.º LISBOA Telefone N. 1251

Interessa a todos os automobilistas um MIDLAND

Aparelho portatil para ajustamento de valvelas. Dispensa a recolha do carro à garage, Qualquer pessea pode ajus-tar uma valvuls.

Representantes gerais para Pertugal e Celoniss ALBERTO. LOPES. Ldu.—161, 1.º - Ros de Peles, LISBOA Telel. N. 1251—22.3.º R. do Almeda—PORTO

## A grande corrida de amanhã

no Campo Pequeno



O primoroso cavaleiro Dom Ruy da Camara (Ribeira), que amanhã toureia no Campo Pequeno, na sensacional corrida em que entram «Chicuelo» com picadores, João Nuncio,

Magritas e Roda



COLLARES BURJACAS

Vinho de tipo inaltera-vel e inconfundivel R. Nova da Trindade, 130, I.º - Tel, 5435-N.

## Cidade

Dr. Albino Pacheco

Regressado do Rio de Janeiro
CURAS PELA HORMOTERAPIA
Reabriu o consultorio
Rua Nova do Almada, 80, 1.º
Da 1 ás 3 boras — Telel. Central 535
Residencia Telefone C. 2577

## Chá das cinco

O Ideal

Nace puro — ou, julgando se tal — abre os olhos l'impidos e luminosos à luz turva da Realidade, e põe-se a caminho, sem vêr nem os escolhos nem as enxorias. ... Logo aos primeiros passos, tropeça; um pouco mais longe, escorrega; sinda alguns

instantes, e cai...
Mal se levante, atordoado, a mão que o
auxiliou esbofeteia-o, ou faz-ihe uma cari-

cia torpe,...
Até que torna a cair, e a ser maltratado, e a ser ultrajado; e se não fica por terra, sucumbido, ou anojado, não regresas so país irreal de onde brotom, é porque vai aprendeado a usar de equilibrios, combinações e calculos — tão alheios so que ele sonbaral...
E todas essas promiscuidades a que é sujeito fazem despertar nele qualquer coisa de menos belo—a parcela terrestre de que sujeito fazem despertar nele qualquer coisa de menos belo—a parcela terrestre de que se julgava isento: é então contra si proprio que tem de lutar; é de si proprio que descrê, quasir—porque constata que a sua completa inacultidade é um impossivel, ou uma deficiencia.

Redobra nele e em torno dele o combate; seu belo olhar de luz vai se enlutando; cada 

sem ilusões; nem sobre si nem sobre co ou-tros, estropiado, se não desmembrado, ma-culado, coberto da cicatrizes a de feridos que já não saram — o que resta dele, o puro, p luminoso, e limpido Ideal?... Resta-lhe aínda a sua alma— toda a sura alma, cheia da amor ardente e do unimo inquebrantavel, que o moubram levar até ao fim da sua jornadal...

Francine Benoit

## NORBERTO DE ARAUJO

e a reportagem de Roma

Chegoù hoje a Lisboa o nosso querido ca-marada e brilhante jornalista Norberto de Araujo, que acompanhou a Roma a peregri-



NORBERTO DE ARAUJO

nação portuguesa, como enviado especial do Diario de Lisboa.

Diario de Lisboa.

Norbetto de Araujo vincon vivamente o seu
nome numa serie atlmiravel de cronicas, que
decerto fariam o seu nome de jornalista se ha
muito ele não o tivesse marcado nas letras

Todos os que trabalham no Diario de Lis-boa abraçam, sincera e lealmente, Norberto de Araujo, pelo exito da sua missão.

Sortes grandes? só o PINA as vende 75 - Rua de S. Paulo - 77

NA BAZILICA VATICANA

# Fala-se

duma canonisação

de um outro santo

## e como decorreu o dia da Ascenção

nos retiros e na praia de Ostia

Eu tive rezão. A canonização de Santa Terezinha do Menino Jesus, do nosso tempo, e morta com 23 ou 24 anos—foi um acontecin casa com 23 ou. 24 anos-foi um aconter Cá fora, so sol que esmaltava de prata as canonização de Santo Pedro Caracio, do se-lesso que vivia.

Norhesto de Aramano de Aramano de Caracio de Santo Pedro Caracio, do se-lesso que vivia.

Hovos numeros de variedades no Bal-Tabarin

Quinta-feira, 21.—Dia da Ascenção.
Hoje é dia santo. Aluna é scade-orio da manha—e já dei por isso. Roma de manha, aos dias normais, é uma festa. Festa, civil, festa de cidade moderne, alegria de gentes que vão são sans ocupações, carros cheios, movimento lubrico de capital privilegiada na sensualidade de viver. Não déem à palavas assualidade um mau seatido. Sensualidade de santialidade um sensualidade de sensualidade de sante a la compara de sensualidade de sante a la compara de leganda e solução producera. Uma especio de paísão profans. Porque era mus los santes a la capita de capital privilegiada na sensualidade de la compara de leganda de compara de leganda de como as suas trara. Em Potis, hoje á dia santo.

Quinta-feira da espiga na nosta terra. Em Potis hoje á dia santo.

Quinta-feira da espiga na nosta terra. Em Potis hoje á dia santo.

Quinta-feira da espiga na nosta terra. Em Potis hoje á dia santo.

Quinta-feira da espiga na nosta terra. Em Potis hoje á dia canto dia como as suas tradições de la capita de como as suas tradições pelas resteva de como as suas tradições de la capita de como as suas tradições de como de como as suas tradições de como de como as suas tradições de como de capita tradicionalista?

Os romanos, que não cultivam a possia da spriga, como sua traminho de engigas trigas e a servição, os divertimentos campetires e inocentes onde Lisbas as divertimentos campetires de santo, de como de contra de como de como de como de com e Ha nestas cousar distinção. Eu entendo-se, e, vamos ls, todos o entendem como eu.

O cerimonial m Basilies foi identico. O grande cerimonial que já deserevi.

Nascido em Nimega, filho da familia Honweningen, logo muito cedo inspirado para a santidade e para a sapiencia, matriculado aos 15 anos na Universidade de Colonia—sus patria pelo espírito—; discipulo de grandes doutores, um des quais português, cujo nome año lobrigo, mestre, pouco tempo depois, delisosõis, escolastica e moral, autor, pregador, escritor e contraditor; bom, de uma bondade institutiva que o fez distribuir pelos pobres a herança de sua mãe, predilecto de Santo las cio de Layola, que o fez listribuir pelos pobres a herança de sua mãe, predilecto de Santo las cio de Layola, que o fez jezuita, em 1547 director em Roma de colegio da sua ordem, tinha 28 anos; doutor de teologia e mestre universai em Roma, Viana, Messina, Fraga e Tiento, e como tal assistente ao famoso concilió desta cidade; Pedro Carusio, ora santo, quando ha pouco desfilou no estandarte do protocolo de Bonifacio pela nave central da Basilica elerna—não logrou palma».

Os portugueses preguntavam:

—Quem e este santo?

Nos respondiamos pela leitura.

—Um grande douter que fez milagres de suber e de fé.

—E ha quanto tempo? E onde?

—Ha tresentos e muitos anos, fá pela Alemanha.

-Ha tresentos e muitos anos, lá pela Ale-

## Prisão dos fabricantes de notas falsas

Hoje e âmanhă azo duas noites de grande influencia no Bal-Tabarin, por isso a encaritadora stonadilleras Lucreccia fornalas canta-duara do mandilleras Lucreccia fornalas canta-duara Demetrio Lopes, Antonio Mendes, tai vova se engregulasimos scoupletas do seu Alberto da Silva e Henrique Viana, ha dissi cai vasto reportorio, succelendo o mesmo com presso pela chefe Sequeira, no serviço no Lai naigue bailarina Luza Real, que presentara novos bailarios e conjetis de succelera de la secundo de Portugal, e pelo agente Delgado, da vas escapas de Portugal, e pelo agente Delgado, da vas escapas de portugal, e pelo agente Delgado, da vas escapas de sucurados de falsificadores de notas de Espanha, que vem precedida de grande fama, aquela vila.

TEATRO POLITEAMA

Alexandre de Azevedo fala-nos

da peça

## "Aprés l'amour,,

"Aprés l'amour,

Alexandre de Azevedo coupa I. je no nosso teatro de declamação um logar de proeminencia. Não foi a louvaminha vuigar de todos os dias que o cregue á si tuncão que hoje distruia. Toi o sou readina de la comparta de todos os dias que o cregue á si tuncão que hoje distruia. Toi o sou readina de la comparta des de artista reveladas definitivamente no antigo Teatro D. Amelia e sempre numa gioriosa progressão apuradas ao ponto de poder ser considerado prosent importante de la comparta de la comparta

\*\*\*\*

## Dr. Pedro Franklin

O sr. dr. Pedro Franklin, um dos mais ilus-tres jornalistas e advogados brasileiros, que durante alguns anos viveu em Portugal, tra-balbando com grande entusiasmo pela apo-simação dos dois povos, regressa á sua na-tria na proxima segunda feira, a bordo do Alexanoras, acompanhad de sua «Almanzora», acompanhado de sua esposa.

## "ALSTER PAVILLON"

O Alster Pavilton, onde as noites se pas-sam em constante alegria, devido á elegencia e decoração do seu salão e á frescura e ga-lantaria que Flor Temprana põe nos seus couplets e bailados, é o unico cobaret de

## Maria de Lacerda

Doenças uterinas Calçada do Sacramento, 7, 2.º Das 3 és 4 h. - Telefone C. 435

## Cidade

TIVOLI

"LOUCURAS DA MCCIDADE" Todos os irmãos foram valentes «Uma nova revista de actualidades»

VISITAS MISTERIOSAS

os três estrangeiros

suspeitos

enviados

## dos "Soviets.,?

Na esrta que ontem publicámos acêrea da existencia misteriosa, feita em Lisboa por três estrangeiros elegantes, mademoiselle Dulce fala efectivamente verdade. O seu faro s detectivesco» excedeu, neste caso, o do tão falado agente Custodio das Dòres. Resolvemos prosseguir as suas coscovilhices, vêr de perto, farejar. Um dos nossos redactores, acolitado por Santos Jorge, um reporter cá casa, que tem—sem desprimor para ninguem!—mais geiteira de policia que todo o Governo Civil reunido, poz-se em campo. E, ao cabo duma série de movimentados episodios, foi decifrada a charada. decifrada a charada.

decifrada a charada.

Estivemos, durante uma semana, em contacto com os chas-fondis de Lisbos, com almas sinistras, sombras, pavores. Enchemo-nos de lama. Tivemos visões de sangue.

Da historia estranha e verdadeira de que Mademoiselle Dulce escreveu ontem o primeiro capitulo, escrevemos hoje o segundo, procurando faze-lo o melhor que soubermos, con a companio de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del compa para não lhe minguar a pungente realidade.

\* \* \*

A policia de Lisbos recebera, ha tempos, a denuncia de que se encontravam em Lisbos duas senhoras, encarregadas pelo governo du U.R. S. dos Soviets duma secreta missão junto dos meios operarios portugueses. Baidadamente, alguna dos mais a satutos agentes da P. S. E. haviam corrido Séca e Méca, em

ca P. S. E. haviam corrido Seca e Méca, em autor diversos.

A carta de Mademoiselle Dulca estabolecia pontos de contacto com as investigações jornalisticas, que para esas caso, tambem fizeramos. De modo que foi com decidido prazer que inicismos as nosas pesquizas.

Tudo era tal qual sa conteva na carta recebida, Com uma diferença, apenas. Mademoiselle Dulce, nervosa, impressionada, não observara bem um detalhe importante. E que a senhora que todas as noites saía, entrando mais tarde, entregando ao companheiro a colheita de fundos que por longe fizera, era sempre a mesma. Pelo menos assim foi durante uma semena inteira. Assim mesmo tinha que ser.

sempre a mesma l'elo mehos assum foi durante om seman interia. Assim memo tinha que ser.

O resto era efectivamenta como fôra visto e ouvido por Mademoiselle Dulce. O casal- o sujeito polsco e a dama espanhola - fica-yam todas as noites, no hotel; cará um no seu quanto, dornindo ela, acordado ele, esperando a vinda da outra. Nunce, durante o claro dia, sairam os trés juntos. Nem elsa duas. Ele é que levave, ora uma, ora outra, am passeio curto e calmo pela Baira. Lattar vam em farmacias e drogarias, muites veres, para fazer compres de alcool.

Nunce, tambem, dentro dos quartos que haltavam es ouviu, alem de uma ou outra palarva dispersa (uma das senhoras falva sempre espanhoi e a outra sempre francelà; mais ruido que um bichanar surdo, rumoroso, onde no perpossava um fremito de amor ou de alegria. Tudo era dito e combinado em cum-runs, como se na sombra se praticassem ritos de uma religião ignorada, ou deitassem cardumes de baratas nos soulhos de uma casa velha.

Certa manhã, Santos lorge telefonou, sco-

Certa manhã, Santos Jorge telefonou, aço-

dado:
--Uma das creaturas partiu, deixou de vez o hotel. Sigo pista perdida, Aguarde comuni-

Não temos hoje espaço para mais, Somos forçados a cortar, por agora, a nossa curiosa teportagem, que, sem enatituir um folhetim — visto que tudo quanto aqui afirmamos é certo e a contecido na cidade de Lisbos! — tem, como nos folhetins, de continuer no pro-

UMA GLORIA DA SCENA

# Braza

no seu testamento

envia ao publico

## "que sempre tão bom foi para ele,,

um adeus bem do fundo de alma

Camara ardente. O cadaver do artista repouza ainda no leito mortuario. Ninguem lheuma fisionomia de asceta. Ha quem diga de
mexeu. Tiraram lha apenan sa linhas que a tarmora a mascara. Dorme a morte, com uma
do Frei Luiz de Sousa. A camara ardente resfimbria de sorriso ironico, quasi diabolico.
Fecharam-se-lhe os labios sobre ums davida
de «Hamlet».

Ha flores. Chegaram à tarde, com os ami-gos. Ontem, de madrugada, apenas três : Al-bino Abranches, moço romantico que espa-



EDUARDO BRAZÃO

lhou as suas rezas aos pés de Brazão, Julio de Macedo e Percira de Carvalho. Vigilia desola-da. Profunda de tristeza—desconhecida tris-

Brazão fez o seu testamento em 1916, E' pequeno e breve. Uas cínco ou seis paragra-fos. Num deles proibe expressamento a repro-dução das disposições testamentarias. Os bens para a esposa e filho e, se algum deles mor-resse, cabiam por completo ao que sobrevi-vesse.

Ha uma parte que pertence aos jornalistas. Que é nossa Publica-la não é uma profana-ção. E' á sua despedida de Artista. Segue:

«Aos poucos amigos que me restam da mi-nha macidade e ao meu querino publico, que sempre tão bem foi para mim, um adeus bem do Jundo da munha aima guando Deus me ordenar que fora aqueia viagem de sonde rometro algum jámais voltou». (Frei Luis de Souss).

Souss).

Vou com a minha consciencia tranquila de não ter praticado acto algum que possa envergonhar o meu filho.

Maral (A Esposs). Eduardo! (O Filho).

Adeus! Levo os bem dentro do meu coração!>

\* \* \* Palayras sinceras e derradeiras! O testa-mento foi eberto ao meio día pelo fuociona-rio superior da 3.º Conservatoria do Registo Civil, sr. dr. Cau da Costa. Toda a familia de Brazão estava presente á leiture. Cada frase era uma legrima. No fim soluçou-se de alto, como nos cemiterios, ao fechar das lou-

\*\* \* \* \*

A hora do enterro só hoje foi determinada.

A's 4 da tarde o cadaver, nos ombres dos artistas que aparecerem, será trasladado para a igreja do Caração de Jeuus, em Santa Marta.

A'manhã, sis 14, realizar-se-ha o funeral, eEmbras modesto, como o grande artista deizue expresso em testemento, ha de ter, decerto, grandea e imponencia. O crejo pára algum minutos em frente do Nanional, da Associação eda expensiva mentera de deberado, a desenvalos dos Trabalhadores de Teatro e no Avenida.

No cemiterio dos Prazeres devem falar Lopes de Mandones, que já foi convidado, em nome dos criticos teatras; Aquasto de Medo, em nome dos criticos teatras; Aquasto de Medo, em nome dos Societaros de Artistica, e Santos Tavates, como comissario do geverno, junto do teatro Nacional.

\*\* \* \*

Brasão não morre rico, nem pobre. Os vinte este contos da recita, em aua honra, realizada contos da Artistica, e Santos Tavates, como comissario do geverno, junto do teatro Nacional.

\*\* \* \*

Brasão não morre rico, nem pobre. Os vinte este contos da recita, em aua honra, realizada do S. Carlos, foram gastos integralmente i na docega.

\*\* \* \*

Brasão não morre rico, nem pobre. Os vinte este contos da recita, em aua honra, realizada do su contos da recita, em aua honra, realizada de plas su complexa de la conto de la tenta de la conto de la cont

staco, deixeu condoiencias.

\*\*

Brazão 6 un esqueleto. Adivinha-se alta: rada no S. Carlos, foram gastos integralmente re do estamenho do habito. Peacoço esguie; na doença.

AUTOMOVEIS Victorias SALMSON

1923 -1924 - 1925 Salmson 7 H. P. 

## Pelos teatros

Teatro S. Luis

Depois de amanha inauguro se a temporago da pri-Desoit de amanua inauguro e a temporada da cri-movera no Sol. Lus, com una estra de especiació en abgresan qui sa excibida as mais notaveis estretia es-rangeirar de musichati. Na regundo feira estretio e a celebre Mercedes Sesé, de quim o estito do Manno

ma engrepoda «b ustie» com um veolege, dois quadios uma vi-la, orig nat de Erico Broga e Carboto jumer, unica de Aces Coeko, em que tomam perte seno-padamente escriturado a celebre «Alexionne» o exircor-

Prepara pois o S. Luis uma serie de admiraveis e

## Atrás do reposteiro

Atrás do reposteiro

Cem destina é companhia María Maley-Mendetre de
Carvello ectà usudo Istedaire a utilina prea de Maurice Donary inititales et exter.

—Laura Cotta, na sus fetta estituita, que se reasina
to dis 4, so textes Maria Victoria, interpretaré alçuno
mumera nerves na revisita éfetaglani\*, entre etca un
com Alfrede Rana, o da «Creada neurasienies».

—No érman —A Rosa Engrétadas, un censules no
Jeaquins de Almeida, tomon parte, alem de Baralis de
Almeida, Carles Santes e Alves de Cunha, cas actores
intito e judiciabres:

—A inangurecto do Teatro Nevo fiesu mais uma
ver golica, inci obtante as y contraviendes e perjuitar
que este adiamento scarreta, para que as pregase uma
completa e abaculta harmosis.

—Amachá realius se, no testro Necional, uma festa
proncuvida pela comissão erganizadere da «Senama do
Criança».

Além de uma parte musical, o espectaculo consta da
pega en 3 actas «Aa irmão», de Guadon Deveze, interpredada per um grupo de ciciopilas de Araya Pereira.

Na parte musical colaboram o violencilia fedo Passes,

a v.º. D. Ema. Cordeiro, dicipula do marse Arter
Triodade, o Franciae Bencil. Atendendo so simpuleo
mé o beneficencia a que esta regita é destinate a co
cariaho cum que o seu programa de debersade, é de
esperar uma fasta coporrencia.

—Heje e amachá, realius ne se ms. Carles as ultimas recitas da pepe vo l'ordino, Amachá resilas se au

mas recitas da pepe vo l'ordino, Amachá resilas se au

mas recitas da pepe vo l'ordino, Amachá resilas se au

ma recitas da pepe vo l'artino, amacha resilas se au

-Os jornais italianes, entre eles o «Secolo», o «Iden Nucvas e «La Terra», tratem referencia ao nosso cem patricta, o tener Lemelino Silva, a quem auguram um futuro brilhante. No teatro Marini obtevo Lomelino Sil

7. H. P. 0 10. H. P.

TURISMO, SPORT E CIDADE

da milha o do kilometro lançado

ARMANDO CRESPO & C.\* — Rua do Gruzifixo, 118 — LISBOA crime de Arrocches.

TEATRO DE S. CARLOS (M) C. 3063 HOJE, as 21-30 PENULTIMA REPRESENTAÇÃO

ADRAO

PRIMOROSO CONJUNTO
asoceneção da prot. LUCINDA SIMÓES

TEATRO ATRO da TRINDADE

HOJE, as 21-15

Mercado de Donzelas

TEATRO SÃO LUIZ

L° CONCERTO HOJE, ás 9-30

Andrés Segovia

AMANHA, ultimo concerto. -Programa diferent

Teatro AVENIDA lele HOJE, as 21-30

ERA UMA VEZ UMA MENINA...

O malor exito da actualidade Belo trabilho da actriziaha Maria Holena



Semeai as nossas sementes e tereis:

As mais soberbas hortas; Os mais deslumbrantes jardins; Os mais rendoses prades.

JERONIMO PEREIRA MENDES & C.ª

Especialistas de sementes de hortaliças, flóres e pastos

Rua dos Correeiros, 277 a 281 LISBOA



Pasta para lavagem com ou sem aqua

Limpa instantaneamente: Mārs sujas com Oleos, intas, Vergizes, etc. Espelhos onfres Cristais

Louças
Paredes de habitações
Seringas de Irjecções
Oleosas, etc.
DEPOSITARIOS GERAIS

Comptoir Comercial Português, L.da

A' venda em todas as boas drogarias e casas do genero Aceltam-se agentes na provincia

TEATRO SÃO LUIZ Empresas A. Ramos Ltd. e Erico Braga SEGUNDA-FEIRA, 1, Inauguração da temp rada de Primavera - Estrela um Purtugal da celab

Mercedes Serós nas suas \*tonadillas\*, canções e bailes A \*bluette\* criginal de Erico Braga e Br Chic-Chic

ecmpachia LUCILIA SIMÕES, Melle. ALEXIANNE, do Casi mental de la constitue de la c TEATRO DE S. CARLOS (M) O. 3063 Empresas A. Ramos Ltd. e Erico Braga

Empresas A. Ramos Ltd. e Erico Be SEXTA-FEIRA, 5 - Estrela da celeb MIMI AGUGLIA

LA NEMICA

(A INIMIGA)

repertorio fazem parte as melheres obras pr
teatro italiano, francês, espenhol, inglês e r

PEREIRA,

ALFAIATE

DIRECÇÃO TECNICA DE:

Amilcar de Sousa

R. Prata, 266, 1.º

CONFORTAVEIS

GENERO «MAPPLE» FOR-RADO DE PELLE, ETC.

MOBILIAS

GRANDE. SORTIMENTO DE CARPETES A PREÇOS BARATISSIMOS

JOSÉ OLAIO & C.ª (FILHO) RUA DA ATALAIA 36 a 40-(Predio todo)

TEL C. 3082



Boa construção e esmerado acabamento

Antiga Marcenaria do Desterro

Preços reduzidos durante os meses de Maio e Junho, para o efeito de balanço

MANUEL FILIPE DA SILVA JUNIOR Fabricante profissional

Oficinas e salão de vendas

17 a 29 - Rua do Desterro - 17 a 29

Agricultura Sociedade de Colonial

Soc. Anon. Resp. Lim.

Entrega de acções

Previnem-se os srs. Accionistas que a en-trega das acções da ultima emissão terá lega-no escritorio desta Sociedade, Rua das Dou-radores, n.º 20, 1.º andar, durante os dias 2, 3, 4, 5 e 6 do provino mês de Junho, desde as 10 até ás 14 horas, em troca das respecties cautelas devidamente assinadas no verso. Lisboa, 29 de Maio de 1925.

A DIRECCÃO.

BRUHANTES GRANDES

SEM DEFEITO, paga de 3.000\$00 para cima o quilate, perolas, esmeraldas o joias, superior a qualquer oferta. R. 24 de Julho. 60, 1.º (a Santos).

ende-se barato 12 2 2 2 2 5 6 6 F

> Sofá, 2 fauteuils neste modelo, forrado en boa pele, proprios para escritórios, casa de jantar ou gabineles.
> RUA DA MADALENA, 210

ONNERS P TANTARRO ALMOÇOS E JANTARES

ALMUJUN E JANTAHES

A 7800 diarios, por assinaturas de
10, 20 e 30 dias. Envis-se a domicilio.
Almoço. 2 pratos, Jantar, sopa e dois
pratos. Comida is portuguesa — Abundancia e accio. Pedidos is

HAMBURGUESA

Rus Melo Gouveia, G. S., à rus Moraes Soares.

TERCA-FEIRA

Politeama

Companhia Rey Colaço-Re ás 9-30 A 2.º representação da peça em três actos, de LEOPOLDO FERREIRA

Mademoiselle Bla

No dia 1 - Recita de Alexandre de Azevede QUANDO O AMOR ACABA

Teatro MARIA VITORIA HOJE E SEMPRE

em duas sessões, ás 20-30 e 22-30

APLES POR CONTA DO PABRICANTE.
FAZEM-SE A 480\$00: : : : :
FABRICAÇÃO GARANTIDA
TRAVESSA DA QUEMMADA. 31. 666 : :



Pistolas «F. N.», — «Walter», — «Bayard» e outras marcas. Revolveres, carabinas Flobert e pressão de ar. Munições e acessorios para as mesmas. Tudo aos melhores preços do mercado. Descontos para revenda.

Casa A. M. Silva

R. Betesca, 67 e R. Correeiros 235, 237, 239 TELEFONE N. 4178



Eduardo Brazão

FALECEU

Confortado com todos os Sacramentos da Egreia

Maria José Reis Brazão. Eduardo Brazão (filio), Margarida da Silva Reis, João Augusto dos Reis, sua mulher e fisho, Palmyra Augusta Reis Rodrigo, seu marido e filhos e Lucia da Silva Reis cumprem o doloroso dever de paticipar que foi Deus servido chamar á sua divina presença, seu saudoso marido, pae, genro, cunhado e tio, devendo o funeral sair da Egreja do Corção de lesus, âmanha, ás 14 horas, para o cemiterio dos Prazeros.

Almoços a 12500 Jantares a 14\$00

Completos com vinho Số no Café Restaurant Moderno Rua da Gloria, 43-45 (frente à Avenida)

## **ESTRANGEIRO**

Victor Gonçalves, L. da Changeurs - cambistas - changers

rangeiras - Coupons, rapeis de credito - ordens de bolsa RUA AUREA, 152 . . . LISBOA

A GUERRA EM MARROCOS

Está augmentando

a miseria

e a fome em Dyebel e no Riff

Informações provindas de Tanze, de fonte autorisada, dizem que a miseria se faz sentir severamente no Djobel, e no Riff.

Hiff.
Entire os Djebalas, o descontentamento numenta, e as tribus destas regioes
opõem uma certa resistencia a formarem-se em hankas, declarando não quererem combaler os franceses, com ceio de verem felam-sesen on tibapara Tanger, bage 30 seu abastecimenpara Tanger, bage 30 seu abastecimen-

to.

Por outro lado, assinala-se uma certa
resistencia em numerosos «douars», onde funciona um sistema de recrutamento de contingentes destinados a substituir os guerreiros combatendo na fren-

tuir os guerreiros combatendo na frente francesa. Abdrei-Krim designou, em cada aldeia,
um numero de guerreiros e uma data
um destrigue de uma data
ligada com uma execução sumaria. Contudo, diante das perdas enormes, difriceis de dissimular, os rifenhos E os
dobalas mostram menos entusiasmo na
partida.

Esta organisação é, contudo, bastante

Esta organisação é, contudo, bastante

partida.

Esta organisação é, contudo, bastante importante, e é a primeira vez que se vé em Marcoco sombhata esteana de mollisação sombhata esteana de mollisação e devados ma linha de combate e pro longar a resistencia. — (H.)

Ataques

repelidos pelos postos avançados

RABAT 30

A situação continua estacionaria em toda a linha de batalha. Deram se ape-nas alguns pequenos ataques que foram repelidos pelos postos avançados g pelas tribus fieis. tribus fieis.

O marechal Lyautey regressou de Fez a Rabat, — (L.)

PARIS. 30

A imprensa referêşe hoje largamente ao debate parlamentar sobre Marrocos, sublinhaddo manimemente que todos es partidos apolam a política de paz e de segurança desenvolvida pelo marechal Lyautey.— (L.)

RABAT. 30

A situação manteve se calma a oeste. No centro, as tribus fiels repeliram uma tentativa de infiltração da parte do inimigo. — (L.)

Estão-se realisando nesta cidade, em Fez, as tradicionais festas desta época com grande concurso da população e perfeita calma. — (L.)

Num dos ultimos combates, as tropas francesas inflingiram grandes perdas aos rifenhos, que tiveram 17 chefes mortos. — (L.)

Ordem e Progresso só no Retiro dos Charquinhos "BEMFICA"

Reabertura de novas salas e gabine-

Reapertados.
Com todas as comodidades modernas.
Encantador panorama que faz recordar as nossas campinas do adorado Minho eos encantos da invejada Suissa.
Esmerado serviço de cosinha á portecuera

Grande baixa de precos

Não se esqueçam de

O PACO"

FRANCA DE

# And-e-

é encorajado

## pelos comunistas e capitalistas

de varios paizes?

Assim como a Espanha, antes da pact ficação da zona espanhola em Marrocos, a França não tem apenas que cambater Abd-el-Rrim. O chefe marroquino tem, dentro da propria França poderosos, embora indirectos, auxiliares.

Foi muito animada a ultima sessão da Parlamento francès, em que se sona de la marro de se va perder a mocidade francesa. Reporte que não pretendia fazer uma mano bra politica, mas apenas levar o gover no a dizer ao palz toda a výrdade. Exacescentou:

Secondo de Abril, as nossas tropas finhos, tima dacourlos. Porque? Sem duvida, Abd-el Krim é en.orajado por certas potencias capitalistas internacionals, e pelo comunismo que sustenta o nacionalismos internacionals, e pelo comunismo que sustenta o nacionalismos internacionals, e pelo comunismo que sustenta o macionalismos internacionals, e pelo comunismo que sustenta o fancionalismos internacionals, e pelo comunismo que sustenta o fancionalismos internacionals, e pelo comunismo que sustenta o fancionalismos internacionals, en provetto de Sinteresses da Russia considerado nads, e pelo comunismo que sustenta o fancionalismos internacionals, en provetto de su forca de la considerado nads, e pelo comunismo que sustenta o fancionalismos internacionals, en provetto de su forca de la considerado nada de la consider

Malvy

e as insinuações dos comunistas

PARIS, 30 .- Terminon ontem na Camara dos Deputados o debate sobre a campa-

PARIS, 30.—Terminou ontem na Camara dos Deputadós o debate sobre a campaha de Maroccos.

Malvy pronunciou um vibrante discurso, no qual protestou contra as insinuações
dos comunistas ácêrca das suas conferencias com o governo espanhol.

Briand fer novamente uso da palavra, recordando a fidelidade de Marrocco nas
horas criticas da França, e atimou que para manter a par dos territorios libertados de
Marrocco é necessario um solido acordo com a Espanha.

O ministro dos Estrançeiros desmentiu de novo que a França tenha intenções imperialistas e declarou que a França não penetrará no Riff, mas protegerá contra a pilhagem as tribus fieis.

A Camara aprovou em seguida a moção de confiança so governo por 537 votos
contra 29 dos comunistas—(L.)

BISCUITS D'ARTE

Bastos Silva, Lda. - Rua de S. Nicolau, 81

Descoberta importante!

O dr. Wolff, de Berlim, acaba de descobrir os Comprimidos de Cloridrato de Yohimbina, quimicamente pure, que, devido ao extraordinario exito que têm obtido, somos obrigados a considerar este produto como o unico medicamento de seção especifica e infalivel para o tratamento da fraqueza genital. PREÇO SSC. 17850.

Agente e depositario geral para Portugal e Coloniss: FERNANDO DA SILVA—Rus da Magdalena, 190—LISBOA, na Farmacia A Marinho & C.º. Lutêx, R. Eugenio dos Santos. 86:90, na Farmacia Portugal, R. Augusta, 218 e no PORTO na Farmacia Central, Rus 31 de lanciro. 203.

LEILA

HOJE-ás 8 e meia da noite-HOJE

Linda Credencia Luiz XIV, Bufete pau santo, Secretarias para senhora, Bibelots diversos, Ilustrações, Cristais, Gravuras, Quadros a oleo, etc.

KRUS, L.DA — 23, Rua Nova da Trindade, 25

PARA A PAZ MUNDIAL . . .

## interesse

de Londres

convem

## o pacto de seguranca?

O «Times» publica um editorial inti-tulado «O interesse da Inglaterra num pacto de garantia», e declara que a ideia dum pacto entre a Inglaterra, a França e a Alemanha necessita uma séria discus-

a Alemanha necessità uma seria discussão.

Pregunta-se no continente o que vai a
Inglaterra fazer.

Ela tem, até um certo ponto, os mesmos interesses que as outras nações;
está tambem interessada em que a paz
nha, e-em que nenhuma guerra estale na
sua visinhança.

Incumbe lhe intervir nas negociações
relativas á segurança. Para ela, a questão é unicamente que um acordo voluntario entre o - Reichs e os principals
aliados garanta as fronteiras entre a
ca do outro.

Um tal acordo crearia uma atmosfera
que permitiria regular pacificamente as
outras quegéões europelas.

Els porque a Inglaterra deve tomar
uma parte activa nas conversações.

E de seu interésse, como do Interesse
salama deste quanto.— (H.)

A resposta

A resposta
do governo inglês

O embaixador britanico entregou ortem no ministerio dos Negocios Estrano
peiros a resposta do governo inglês a
nota de Franca sola como de segur
O gabinete de Londres aceita e concorda com a proposta francesa, ácerca
de segurana da fronteira ocidental, desinteressando-se da parte oriental, e
recusando se a concluir com a Alemanha
um tratado de arbitragem obrigatoria.
A nota causou boa impressão nos circulos políticos que prevêem para breve
um completo acordo entre os governos
initanico e frances, sobre a resposta a
dar ao «Reich», relativamente no pacto
de garantia. — (L.)



O ALIMENTO DOS CABELOS

Não é um produto vulgar mas um preparado scientífico, descoberto pelo professor Zuntz, um grande sabio alemão.

A calvicie é um sintoma de que faltam ao cabelo as suas substancias nutritivas em resultado de doenças ou por fraqueza organica-

HUMAGSOLAN O ALIMENTO DOS CABELOS

introduz no organismo, sem perturbações digestivas, as proteinas e outros alimentos que faltam ao cabelo fraco.

Á venda nas boas farmacias e drogarias

AGENTES: Wirges & Simbes, Lda. R. Antoni Maria Cardoso, 23-LISBOA-Telef. 1186 C.

## ULTIMAS NOTICIAS 6

HORAS DA

PORTUGAL CATOLICO

# chegaram

os peregrines

## que foram

a Roma ...

a Roma...

a Roma...

begaram hoje a Lisboa os dois comos trazendo os peregrinos portugueque foram a Roma.

duo estresse anunciada para as 6,2

negada do primeiro combolo. e as

hegada do primeiro combolo. e as

peregrinos estresses anunciada de gentecombolos vieram atrazadissimos, de
ouna demora de 3 horas em Vilar

moss, onde os carabinentos pascaram

ness, onde os carabinentos pascaram

ness, onde os carabinentos pascaram

ness, onde os carabinentos pascaram

nas grande parte das senhoras senta
nas zorras da estação, que se encon
ma o longo da linha. Com dificulda
se conseçue atavessar a gares.

10.45 cheça o primeiro comboto

so estação, tuveram os peregrinos uma

peão imponente.

movimento na «gare» vai aumentan
de minuto a minuto; o entusiasmo e

terminuto a minuto; o entusiasmo e

de minuto a minuto; o entusiasmo e

terminuto a minuto; o un primeiro a com
o com pasca de chegada do se segundo com
o com pasca de chegada do se segundo com
o com pasca de chegada do se segundo com
o com pasca de caracina pasca de caracina pasca com
sorne.

A partir de hoje, os telefones do DIARIO DE LISBO A passam a ser os numeros Trindade 195 e 319 e Central 1470.

## Tauromaquia

A CORRIDA DE AMANHA

O detalhe da sensacional corrida que ama-nha se realisa no Campo Pequeno é o se-guinte:

günte:

1.º: D. Ruy da Camara; 2.º: Chicuelo com picadores; 3.º: João Branco Noncio; 4.º: D. Ruy da Camara e João Noncio; 5.º: Chicuelo com picalores; 6.º: Chicuelo a sós. A cortida principia ás 17,45, devido ao Concurso Hujico.

Chicuelo, os bandarilheiros Magritas e Roda e os picadoras chegaram hojo.

Sergio O' de Retana

No rapido de Madrid chegou hoje a Lis-boa acompanhado de seu filho Sergio, o nosso amigo sr. Sergio O' de Retana, que embarca-rà no vapor «Almanzora» com destino à Ar-

A TARDE POLITICA

## governo Parlamento já em crise?

Està irremediaveimente perdido o sr. ministro das Colonias que, hoje ou amarina, segundo nos informam, deve abonidara a sua pasta. Molvos: as divergencias entre o sr. Correia da Silva e dr. fledingo Rodrigues. Até já chaman a contra de la colonia de de se sua pasta. Até já chaman a contra de la colonia de de resca dafa, o que não é verdado o fe. Correia da Silva er a ja republicane problemente tido e havido como tal, quando tomou parte no 28 de Janeiro. Seja, porem, como fór, o que é certo é que as alivergencias que la éxistam com agora com as suscitades na contenda quando tomou parte no 28 de Janeiro. Seja, porem, como fór, o que é certo é que as alivergencias que la éxistam com agora com as suscitades na contenda de mento de de parte de la como de senting and the constant of th

MILHARES DE ROMEIROS

De todas a redondezas, afluriao amar-suas danças e as suas cardidadas — a portas são fidal, amente abertas pelo licrivel Alimadense, a Academia de Inserva portas são fidal, amente abertas pelo olivais — milhares de romeiros que al Saude, rir e foigir durante algumas horas de alegria.

A Penha Longa é ima grande mara rivilha. Domina o oceano è a serra de Chitta. Ha ali os mais varis vilha. Domina o oceano è a serra de Chitta. Ha ali os mais varis da serra de Chitta. Ha ali os mais varis durans ravinas, das escarpas barbaras, cardo de secarpas barbaras, cardo de s

## xcursão a França e Belgica

Por ocasião da Exposição Internacional das Artes Decorativas

A ORDEM PUBLICA

## 8 prisões

foram efectuadas esta tarde

pela policia

Apesar de já terem sido enviados para a Guiné, numerosos individaos conhecidos como legionarios, a policia continua procedendo a deligencias para conseguir prender mais alguns, os quais seguirão o mesmo destino, tendo sido preso pelo agente Reis e Suuss, João Bento, apontado como tendo tomado parte no atentado contra o tenente ecronel sr. Ferreira do Amaral. Hoje de tarde loi detido o antigo vigarista Carlos de Afmeida o «Carlinhos de Alfama», que, segundo se diz ultimamente se achava filiado na «Legião Vermeih». Continuam as diligencias e investivações

Vermelha.

Continuam as diligencias e investigações acerca do atentado contra o tenente coronel sr. Ferreira do Amaral, comandante da poli-

sr. Ferreira do Amaral, comandante da policia, algomas das quais deram bons resultados.
Não tem fundamento uma noticia publicada
no nosso colega «O Mundo», de que o cabo
Teodoro, da esquadra do governo civil, foste
vitims de um novo atentado quando anteontem à noite passava na rua de S. Pedro de
Alcantara.

Ultimamente, tambem, varios agentes da

Ultimamente, tambem, varios agentes da policia de investigação têm procedido a varias rosgas, com o fim de prender individuos cadastrados, sendo presos hontemá noite, pelo agente Reis e Souas, os conhecidos carteiristas Raul Augusto, o «Mestre Augusto»; Antonio dos Santos, o «Batoque), e Nuiz Ferreira, o «Espadarte», que andavam na companhia dos legionarios João Bento.

Já so encontra preso Pau'o da Silva, que é apontado como sendo um dos principais autores do atentado contra o sr. Ferreira do Amaral. Esta prisão foi efectuada em Vila Franca da Xira, ende se achava refugiado. Tambem a noite passada foram detidos Alberto Gervasio e José Vicente Velez, que andavam pelos sitios dos Terramotos e Campo do Ourique pedindo dinheiro para os presos da «Legião Vermelha».

por da «Legito Vermelha».

O porto de Macau

Do ministerio das Colonias pedemenos a publicação da seguinte nota oficiosa. Transcente da seguinte nota oficiosa. Transcente de seguinte nota oficiosa de la constante de la con

DIRIGO DE 13 LEPIOS DEPUISESS.

OLHÃO, 30.—Foram presos 13 cêrcos portugueses por pescarem na era de protecção das armações de atum. Ha grande indiguação casta vila. Receiam-se acontecimentos graves.

Consta que as fabricas de conservas vão fechar, despedindo todo o seu pessoal.—(E.)

## Feira de Beneficencia de Algés