

# O Salsifre

JORNAL DAS QUINTAS-FEIRAS

Nº 1

Lisboa 5<sup>a</sup> feira 29 de Novembro de 1883

1<sup>o</sup> anno

## Ao Leitor

Ao encetar-nos a publicação d'este jornal, confiados na benevolencia dos nossos leitores, cumpre-nos apresentar o programma, que nos propomos seguir, esperando mantê-lo inalterável.

Dividiremos o jornal nas seguintes secções: artigo de fundo. Jada das perolas. - Crónica musical. - Correio das salas. - Segredos de Cupido. - Noticiario. - Folhetim. - Anuncios

Na 1.<sup>a</sup> secção admittiremos: artigos científicos, litterários,

ou políticos, cuja linguagem seja moderada, e digna. Na 2.<sup>a</sup> secção terão cabimento todas as producções literárias, em prosa, ou verso, cuja extensão não chegue para folhetim. A 3.<sup>a</sup> será destinada a appreciações musicais de qualquer ordem. A 4.<sup>a</sup> indicará: aniversários &c. A 5.<sup>a</sup> será a chronica amorosa dos salsifres das 5.<sup>a</sup>-feiras: n'ella se descreverão todas as variedades do namoro, e as suas fases ate ao casamento. Na 6.<sup>a</sup> admittiremos notícias de qualquer género,

## Folhetim

Namora!

é Alguém.....!

Oh pomba idolatrada flor dos olhos meus  
Mais pura, e scintillante, que um copo de Bodeos  
Acceita o meu amor, o meu amor immenso  
Que a pura do meu peito orienta em fogo intenso  
Qu'importa, que pequena tu sejas e baixinha  
Qu'importa, que te digam, qu'es uma criancinha  
Enaia-te querida, na arte de Cupido  
E deixa o mundo vil, com o seu vil ruído.

Namora, que no mundo, o m.<sup>o</sup> humilde ser  
Oser mais abjecto namora sem o querer,  
Namora o tempo passo, a jovem innocentinha  
A abelha buliosa namora a florinha  
É mesmo a débil flor, que cresce na campina  
Namora, se para outra, o calice inclina,  
Tudo nos diz amor, tudo nos diz amar  
O vento em seu fragor, em seu rugir o mar  
Distendem pelo orbe immenso, infinito  
D'amor, e sentimento o sublime grito?

de que um dos redactores será especialmente encarregado.

O folhetim compreenderá produções originais, literárias ou científicas, em verso ou prosa, e traduções de romances, de reconhecido merecimento.

Todos os artigos deverão ser enviados ao escriptorio da redacção, Rua do Guetos 54, até todas as 2as feiras, à noite.

Os originais ficarão em poder (exclusivo) da redacção, sejam, ou não publicados.

Todos os artigos, q. "não levarem assinatura são da exclusiva responsabilidade da redacção. Terminamos, fazendo votos, para que esta publicação mereça o vosso agrado, e possa progredir na medida dos desejos dos seus iniciadores.

### A vida

Esta vida é sonho eterno  
D'uma existência follar  
Ora brisa, ou tempestade  
Ora guerra, ou doce paz.

Ora um engano tremendo  
Nos amarga a existência  
E com sens tristes horíveis  
Nos faz perder a paciencia.

### Sala das perolas

at v x

Já no sideres espaços, as mil telas  
Perderam, ponco a ponco a sua luz  
Já o artista desenha em suas telas  
Reverberas do sol, que nos seduz:

Já este quadro de beleza imensa  
Que a madrugada ostenta à phantasia  
Nos vai levando, da admiração no estasi  
Nos páramos infíndos da poesia:

Inda ele coitado está sonhando  
Na conquista que fez no salsipé  
Imaginando de ir h'ra egreja  
Muito bem metidinho num cunhê;

P'ocorrer às desperas do estado  
Sinha jinto magnia - forte asneira  
N'isto acorda, julgando ouvir-lhe a voz  
E em vez da bula encontra... clavathira

Um Lamagede

Ora uma esperança risoura  
Se nos mostra tão fagueira  
Como as suaves carícias  
D'uma virgem feiticiera

Eis da vida, os cambiantes  
Eis da vida, a varia cor  
Têm matizes deslumbrantes  
Muito rizo, e muita dor

Rozalino

Chronica musical

No proximo numero contamos apresentar o 1º artigo d'esta seccão.

Correio das salas

O enunciado especial d'esta seccão ainda nos não forneceu elementos para a preencher.

Segredos de Cupido

A propósito d'este título, enviam-nos os seguintes versos, que nos apresentam em publicar:

« Entrando em casa do Santos  
« No inverno de 3<sup>o</sup>  
« Vi tanto ponto a arruinar  
« Eu estranha impressão me fiz.

« Perguntei, então que é isto  
« O propheta adivinhou?  
« Que grande transformação  
« Os soldados se operou!

« Tantos protestos quebrados  
« De nuncia, jamais casar  
« Só podem explicar-se  
« Por coisa, que anda no ar

Torna cantaria, meu Santos  
Esta atmosphera evita  
E vendo-te em calcas pardas  
Dize logo: ó Costa apita

Uma X

Molicario

Comecam hoje 29, as esplendidas reuniões, que o nosso bom amigo o Dr. Santos encetou no anno passado, e que fizeram o encanto de todas as pessoas, que tiveram a honra de a elas assistir. Estas festas têm um carácter de intimidade que realmente nos deleita. Agradeceudo o convite, que obsequiosamente nos foi dirigido, e o encargo de dirigir esta seccão, lá estaremos hoje de lapis apurado, e farei na mão, para, no que estiver ao alcance dos nossos fracos recursos intelectuais faremos a critica do que ali se passar.

Brunho dos imprecáveis  
Encher concurridades (concurridades)

Correspondencia - BICO. Recebendo a recepção da sua amabilissima carta sentimos deveras não poder dar-lhe publicidade, mas:

« Seus versos de pé quebrados  
« Não valem nem um vintém  
« Quem tem vagar, faz cotheres  
« Saí por lá muito bem.

Vá beber... inspiração, mas quebradas da Beira, e quando voltar... appareça mais cedo para o cavaco.

Quanto ao seu cumulo só temos a dizer-lhe, que tem um espírito, mas, pela sua fresquidão, sendo publicado, produziria o effeito d'um corvete brinado no pôlo norte. É caso para se lhe perguntar, é Bico ou Cabeça?

The fate. Uma das maiores horas para a redacção do Salsipré é merecer a collaboração de senhoras tão talentosas, como V. Ex.

A bosquia, que V. Ex.ª servindo-nos das suas próprias frases, applica com tanta firmeza de mão ao litterato piغmen, é realmente primorosa, penaé não poder publicar-se, visto não estar devidamente assinada e reconhecida.

Quanto aos artigos de que V. Ex.ª já teve a bondade de nos enviar o prologo, só depois de estarem todos em nosso poder poderás publicar-se, em um resumo visto o formato do nosso jornal infelismente não poder permitir a sua publicação na íntegra.

Terminamos, esperando conte-

nuar a merecer a collaboração de V. Ex.ª, o que será, repetimos uma honra para a redacção, e um verdadeiro mimo para os leitores.

### Clunívoro

O Santos e o Salgado  
Offerem seu consultório  
No 54 do Quelhas  
Muito perto de Limbois

5<sup>as</sup> feiras e Domingos  
Sempre lá estão reunidos  
Para atender a creancas  
e enfermas, e a maridos

Na Rua Nova do Almada  
Está a loja do drº euparth  
dos ordens de V. Ex.  
Sara irem lá comprar

Se quereis comprar farendas  
Parafas, quaxi de Graca  
Idê à loja do Glysio  
E vereis, se é chalaca

Expediente - Esperamos que o proximo numero possa sair impresso, ou lithographado.

Redacção - R. do Quelhas 54.