

O Delfim

O lançamento no Rio da edição brasileira do romance **O Delfim** precisa ser acompanhado com atenção por várias razões: 1) trata-se de um dos mais belos e importantes romances da moderna literatura portuguesa; 2) revela ao público brasileiro um escritor que ele, infelizmente, ainda não conhecia — José Cardoso Pires; e 3) pode servir de ponto de partida para que se estabeleça, em termos de literatura, a comunidade luso-brasileira.

Ferreira de Castro e Aquilino Ribeiro são grandes escritores, Jorge Amado e Guimarães Rosa também, mas acontece que o intercâmbio literário entre os dois países não pode nem deve limitar-se a poucos nomes, ainda que bons.

Os homens que, como José Cardoso Pires, estão trabalhando seriamente em literatura, tanto no Brasil quanto em Portugal, hoje em dia, só têm um defeito: não se conhecem. Precisam ser apresentados uns aos outros e todos ao público. ● **Cláudio Mello e Souza**