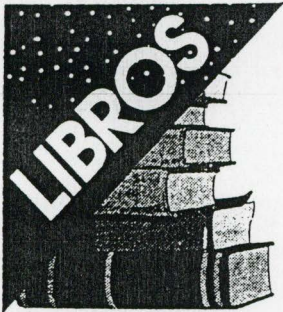


El Correo Gallego

SANTIAGO



TÍTULO: El delfín

AUTOR: José Cardoso Pires

EDITA: Alianza

Un crimen —producto aparentemente de un escalofriante drama pasional— es el punto de partida del que se sirve José Cardoso Pires para cuestionar, a través de la investigación peculiar, intelectual, que aborda el narrador, la naturaleza misma de la realidad, tapiz que teje y desteje de continuo el tiempo sobre el cañamazo de su inevitable corolario: la aterradora muerte. El libro *El delfín* es, ante todo, una reflexión acerca del tiempo y la memoria, una ajustada parábola acerca de la existencia, que se cifra no tanto en sus singulares personajes —encabezados por el que da nombre a la novela, último vástago, rico y calavera, el rancio linaje de los Palma Bravo—, sino más bien en el término de Gafeira y, en última instancia, en la laguna que, como un dios primitivo y tenebroso, extiende sobre él su insoslayable presencia.