

O Burro-em-Pé

José Cardoso Pires

edição especial ilustrada por Júlio Pomar



Júlio Pomar
com José Cardoso Pires
e Assis Pacheco:
tema para um jardim
em Lisboa

Dois grandes nomes portugueses de projecção internacional reunidos num mesmo volume:

José Cardoso Pires, cuja obra se encontra traduzida na quase totalidade dos países europeus e da América Latina; **Júlio Pomar**, um dos maiores pintores portugueses vivos, autor de «Le Bain Turc» (exposto no Museu do Louvre) e de tantos outros trabalhos com a chancela das galerias estrangeiras.

Assis Pacheco fala de Pomar :

Tem uns óculos de aro fino, chama-se Júlio Pomar, mora em Paris na rue Volta, olhos azuis, diz que em certa idade todos queremos ir para o campo: ou seja o Marais, perto do rio, com as árvores da place des Vosges de um lado e o nome vigilante de Henrique IV do outro, decalcado em cais, dessa austeridade saindo para incursões aos bistrotts italianos da zona. Agosto, mente com o descarado dos ingénuos, é ali o mês por excelência. Então, Pomar? Explica: eu sou um rato da cidade, quisera perder-me nos cheiros dessa quinta. Ao terceiro ano da guerra embrulhou tudo o que amava, emendo — uma escova de dentes basta, não é colecionador, serve-se, fuma e deita fora, foi assim. Conta que ilustrou já um Cardoso Pires, a primeira edição de **Os Caminheiros e outros contos** — reincide agora com **O Burro-em-Pé**. Tem um rictus como um sorriso

escasso. «Paf!» Vocês já repararam que o Salazar era o impossível existente? Está um n' **O Burro-em-Pé**. O pai, o chefe, o chato, «paf». E afinal ri, engasgado com o tabaco preto e a tarde que se pôs húmida.

Assis Pacheco
30-6-79

O Burro-em-Pé ou uma maneira mágica de contar. O sonho, a aventura e os heróis da infância descobrindo o nosso mundo de adultos com um humor comvente...

É isto o novo livro de Cardoso Pires. Mas o que torna surpreendentes estas «estórias» é o olhar de sábia inocência que vem delas e que desperta a infância que dorme dentro de nós.



NOVO 160 págs.
157 x 245 mm
N.º 06947
Preço: 400\$

os gostos