

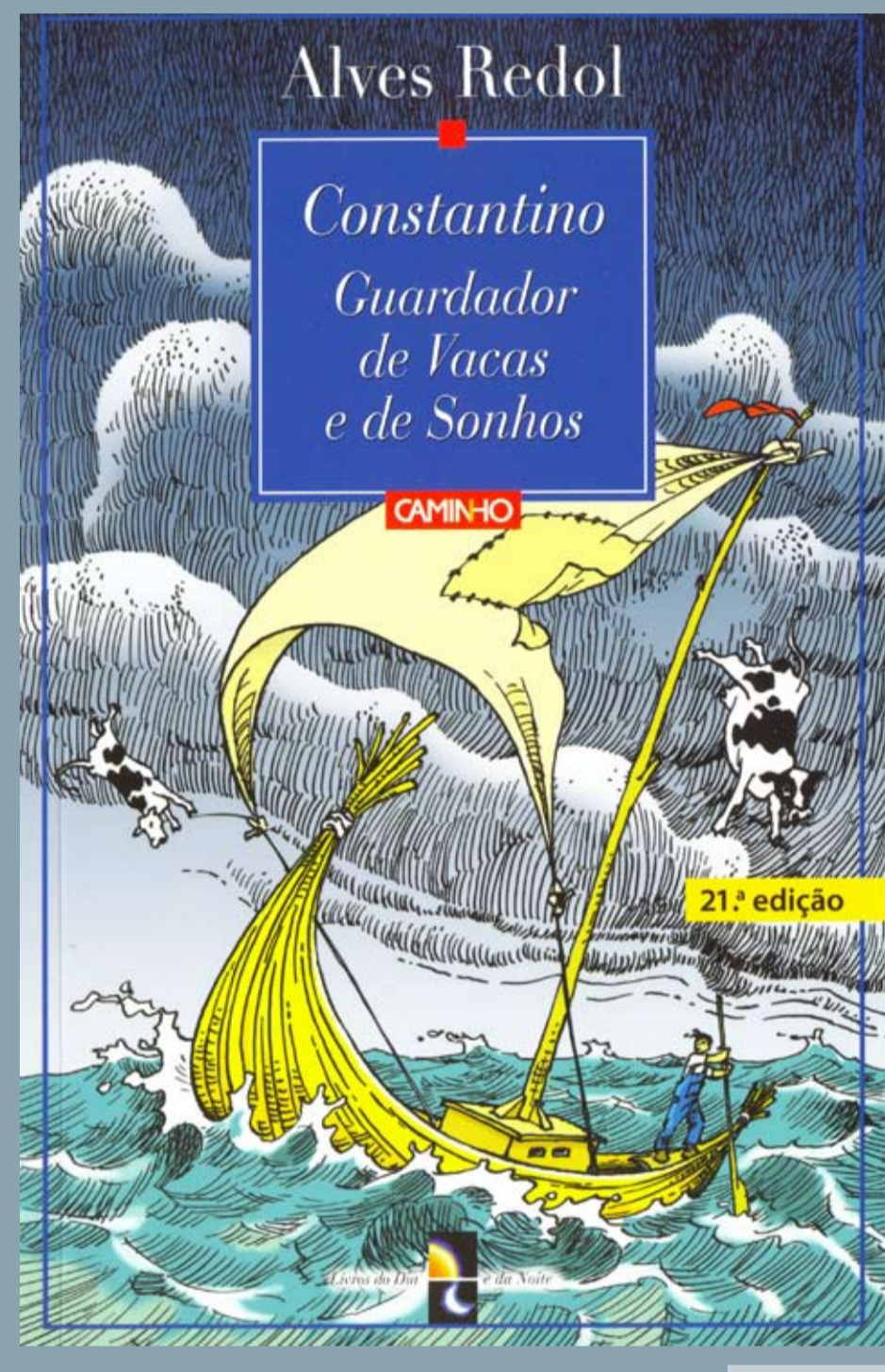
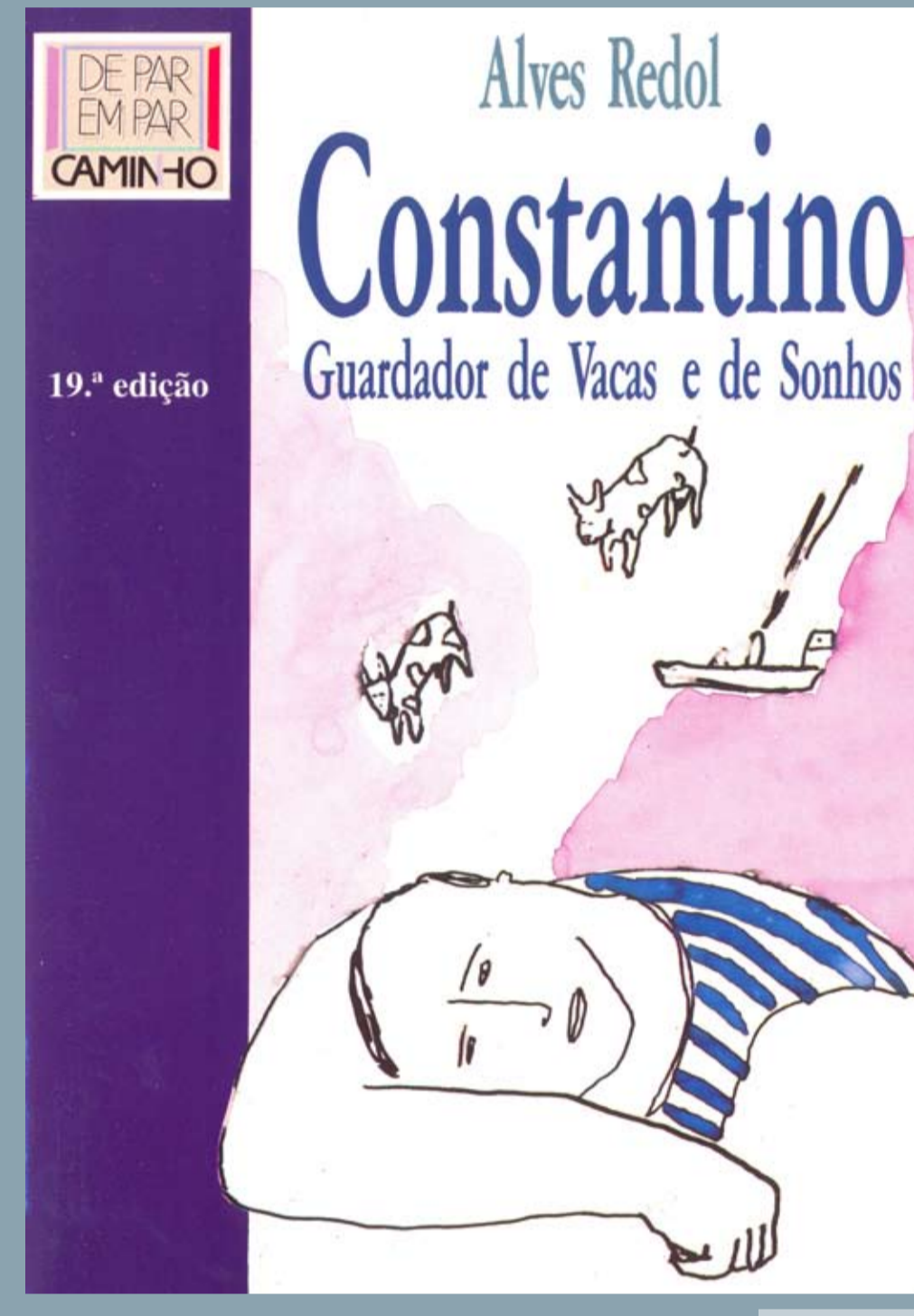
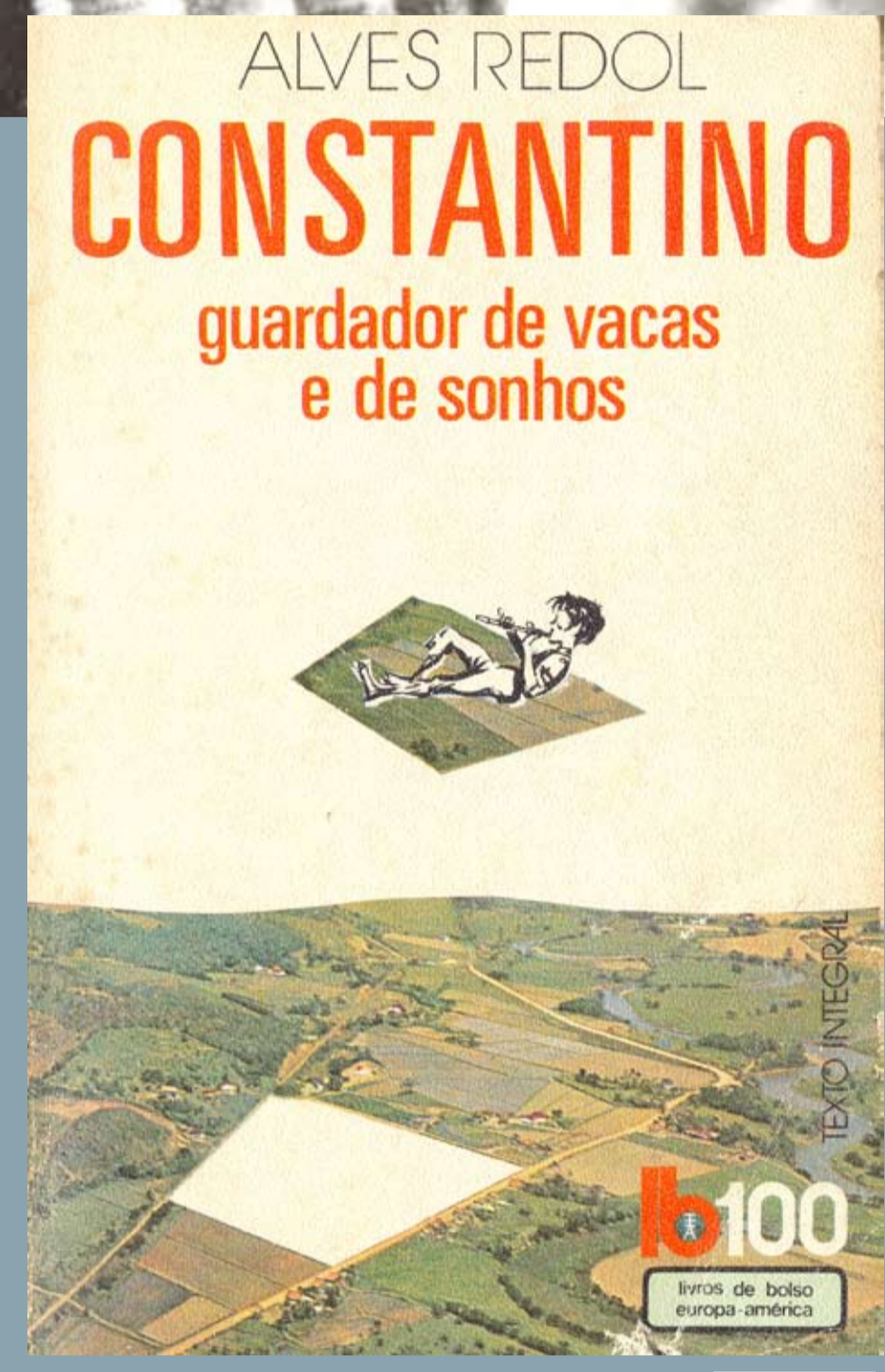
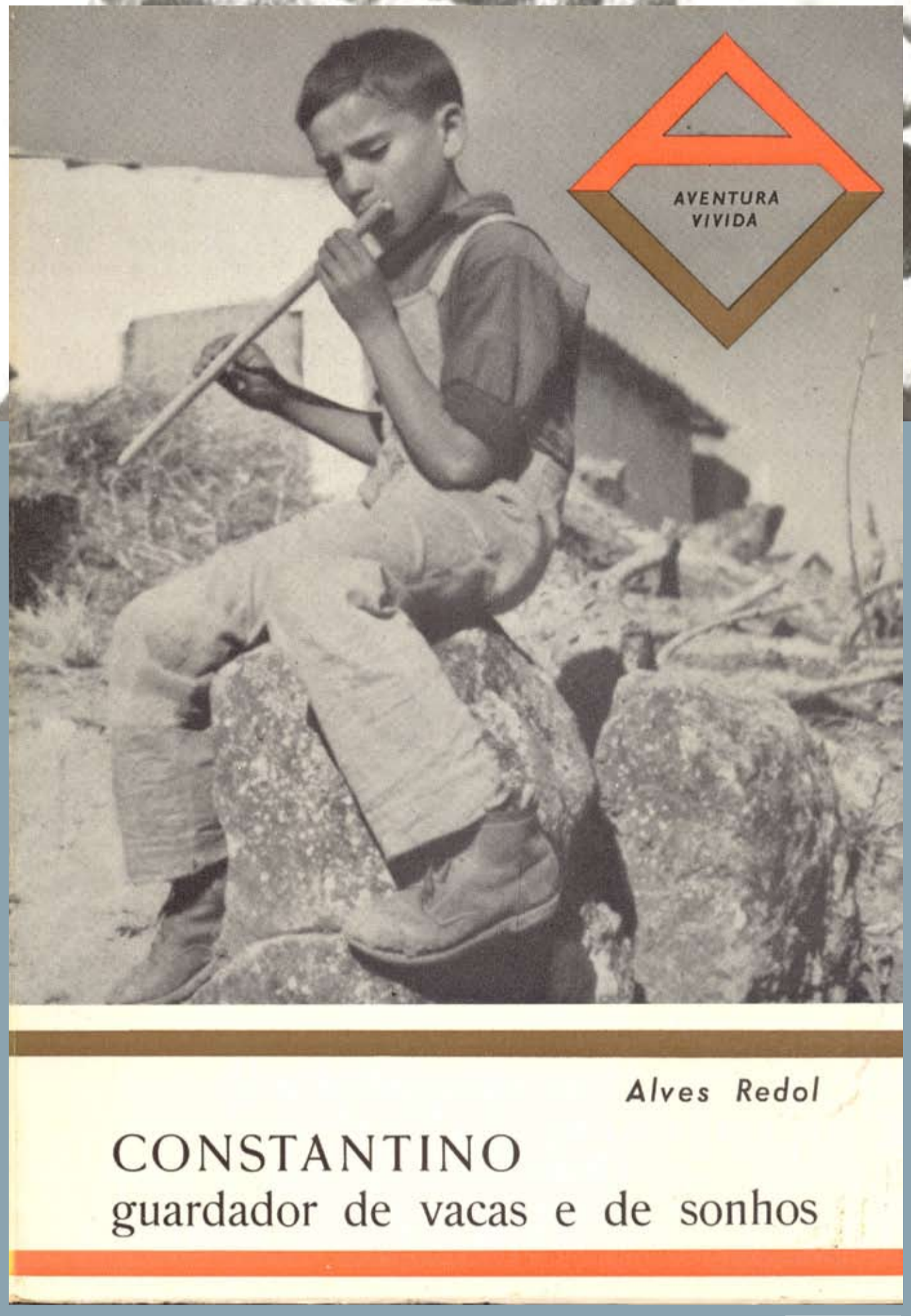
1962: Constantino, Guardador de Vacas e de Sonhos (novela)



41



42



- D. 36 - "Histórias Afluentes - de Alves Redol", Jornal de Letras e Artes, 4 de Março de 1964
- D. 37 - Programa das comemorações de 25 de Neo-Realismo, Dezembro de 1964
- 41 - Alves Redol com Constantino, nos anos 60
- 42 - Constantino guardando vacas no Freixial
- 43 - Secção Cultural da União Desportiva Vilafranquense (UDV), que promoveu a comemoração da 25 Anos da Gaibéus em 1964

semana literária
CRÍTICA DE FIÇÃO

«Histórias Afluentes» — de Alves Redol

Três anos depois que Alves Redol é que, por exemplo, há três vezes mais... com uma narrativa mais madura...
ALVES REDOL
CONSTANTINO
 guardador de vacas e de sonhos

Ed. 21

D.36

REGENÇAS CRÍTICAS

FOCUS — Enciclopédia Literária

1963: 2ª Prisão de Alves Redol

1963: Histórias Afluentes (contos)

- Ed. 21 - Constantino, 1ª ed., Portugal, 1962
- Ed. 22 - Constantino, 3ª ed., Publicações Europa-América, imp. 1975
- Ed. 23 - Constantino, 11ª ed., Publicações Europa-América, 1986
- Ed. 24 - Constantino, 19ª ed., Editorial Caminho, imp. 1999
- Ed. 25 - Constantino, 21ª ed., Editorial Caminho, imp. 2008

1964: 25 Anos de Gaibéus

ALVES REDOL
os velhos componentes da "mocidade reflexiva" de Vila Franca em 1924.

Luís Filipe
Francisco Ribeiro

25 ANOS DE NEO-REALISMO



43

1965: Contrato com Publicações Europa-América para a publicação da colecção Obras de Alves Redol

1963/1968: Reescrita de Gaibéus, Avieiros, Fanga, Forja. Prefácios.

1965: 1ª Representação de Forja, por um grupo de amadores no Festival de Teatro de Manica e Sofala (Moçambique)

