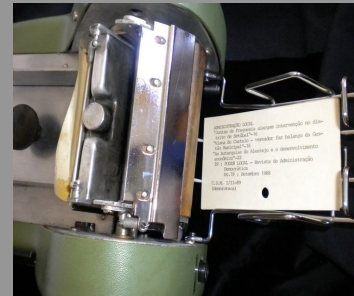


HEMEROTECA MUNICIPAL DE LISBOA
História e Património



Mostra Documental e Patrimonial
Guião

Lisboa, 5 de Julho a 31 de Agosto de 2011

APRESENTAÇÃO

Celebramos a 5 de Julho de 2011 o 80.º aniversário da Hemeroteca Municipal de Lisboa (HML) e da Biblioteca Municipal Palácio Galveias.

80 anos é muito tempo, pelo que ao assinalarmos esta efeméride estamos também a evocar o papel desempenhado por estas duas bibliotecas na cidade de Lisboa, designadamente como espaços de promoção da leitura pública de livros e de publicações periódicas, da literacia de informação e da cidadania e cultura.

Fundada em 1931, juntamente com a Biblioteca Municipal Central, a HML foi transferida em 1973 para o Palácio dos Condes de Tomar, no Bairro Alto, onde actualmente se encontra.

A transferência da HML, e da sua colecção, para este palácio foi motivada pelo aumento brutal da entrada de documentação na biblioteca central e, conseqüentemente, pela falta de espaço para depósito e para a leitura que aí era facultada. Esse fluxo actualizante e enriquecedor foi fruto do Depósito Legal concedido em 1931, do qual a HML ainda hoje beneficia.

Separavam-se, assim, as publicações periódicas dos livros e desta solução nascia formalmente a Hemeroteca Municipal de Lisboa – biblioteca que se encontra, desde então, integrada na Divisão da Rede de Bibliotecas da Direcção Municipal de Cultura da edilidade lisboeta.

Hoje, a HML reúne mais de 20 mil títulos, publicados entre 1715 e a actualidade, num valiosíssimo e extenso acervo documental que perfaz cerca de 500.000 mil volumes de jornais e revistas – o que faz da HML uma das maiores bibliotecas de publicações periódicas do país.

Apesar da maior parte do seu acervo documental datar do século XX, possui também colecções anteriores, sendo de destacar, pelo seu valor histórico e cultural, os periódicos do século XVIII e XIX – muitos deles microfilmados e digitalizados.

O exemplar mais antigo existente na HML, pertencente à [Gazeta de Lisboa](#), datada de 10 de Agosto de 1715.

Possui também um importante núcleo de bibliografia nacional e estrangeira sobre comunicação social, com destaque para os estudos sobre a imprensa periódica - o que faz da HML uma biblioteca de referência para estudantes, investigadores, jornalistas e historiadores.

Frequentada anualmente por mais de 50.000 leitores, a HML oferece ainda uma vasta programação cultural e educativa, com destaque para os seus colóquios, exposições, visitas guiadas pela cidade de Lisboa, sem esquecer a sua actividade no campo da promoção da leitura e do periódico.

O catálogo bibliográfico da HML está disponível na Internet (<http://catalogolx.cm-lisboa.pt/>), enquanto as colecções digitalizadas e caídas em domínio público podem ser consultadas no sítio da Hemeroteca Digital (<http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt>), a biblioteca digital de publicações periódicas da HML.

Para assinalar estes 80 anos ao serviço da Cidade, da leitura, da cultura e do conhecimento, organizámos na HML e na BMPG diversos eventos que não deixarão indiferentes os nossos utilizadores. Destes, merece especial destaque a mostra documental **Hemeroteca Municipal de Lisboa – História & Património**, realizada nesta biblioteca, que tem por objectivo uma primeira identificação, registo e exibição pública do material, equipamento e documentação profissional acumulada por esta biblioteca desde que ela se encontra instalada no Palácio dos Condes de Tomar – “peças” que já fazem parte da história e da memória da Hemeroteca Municipal de Lisboa.

Agrupada em 5 núcleos (Tratamento Físico, Processamento Documental, Difusão da Colecção, Consulta e Material de Uso Corrente), relacionados com o trabalho realizado numa hemeroteca, as suas diferentes operações e tarefas técnicas, a mostra permite-nos, além da aquisição dum saber didáctico sobre o funcionamento e actividade duma hemeroteca municipal, revisitarmos o processo de automatização e informatização da HML, desde 1973 até à actualidade.

Neste guião da mostra documental apresentamos as “peças” inerentes a cada uma das operações ou tarefas técnicas dos núcleos acima referidos, com a devida legenda.

Esperamos, com esta iniciativa, contribuir para uma primeira aproximação *museológica* da HML, e, desta forma, preservar e divulgar o seu património e a sua história junto dos utilizadores da biblioteca de periódicos da Câmara Municipal de Lisboa.

Lisboa, 5 de Julho de 2011

1. Máquina de verbetes



Conjunto de tarefas referentes à preparação de um livro, publicação periódica ou outro documento, desde que o mesmo entra na biblioteca, serviço de informação ou hemeroteca (por depósito legal, compra, oferta, doação ou incorporação), até à sua colocação em depósito de leitura ou mesmo em livre acesso, isto é, até ao momento em que o documento estará disponível para a consulta pelo utilizador. No caso duma hemeroteca, envolve as seguintes tarefas: recepção (separação alfabética, agregação das colecções e paginação), estatística, KARDEX (registo, manual ou informático, dos anos, volumes, fascículos, números, das publicações periódicas que deram entrada na hemeroteca), formação das colecções, encadernação, cotação, magnetização, carimbagem, selagem, datação e arrumação em depósito.



2. Suporte pequeno de carimbos com carimbo redondo da Biblioteca Municipal Central



3. Revista com carimbo da Biblioteca Municipal Central



8. Arquivo de folhas Kardex



9. Separador de jornais



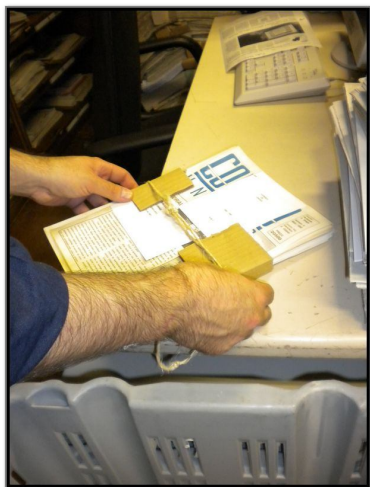
10. Coleções formadas de jornais para encadernar

SECRETARIA MUNICIPAL DE BIBLIOTECA
R. S. P. C.
R. República - Ribeirão Preto - SP

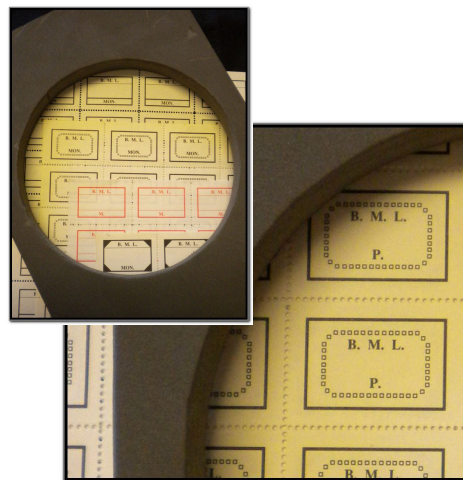
BIBLIOTECA MUNICIPAL GERAL
SELEÇÃO DE DIÁRIOS E JORNALIS (FORMATOS)

	FORMATOS				OBSERVAÇÕES
	1	2	3	4	
Alt. cm	20,5	20,6	20,6	40,6	
		8	8	8	
ANOS		95,5	40,5	50,5	
	1988	1988	1988	1988	

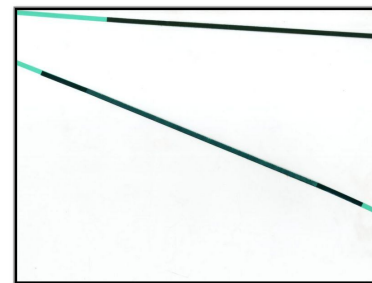
11. Ficha com a indicação de formatos para as encadernações



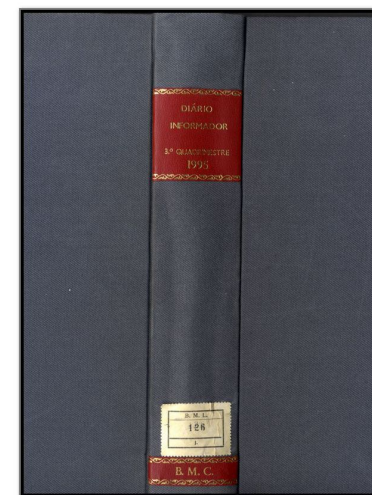
12.
Colecção preparada para encadernar



13.
Folha picotada com selos de cotas



14.
Banda magnética (anti-furto)



15.
Volume encadernado, com cota



16.
Suporte de carimbos



17.
Dedeira para melhor folhear a publicação

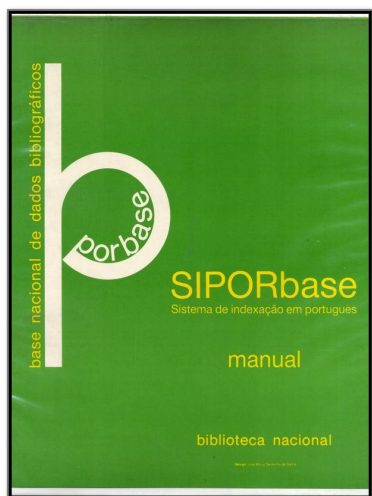


18.
Datador

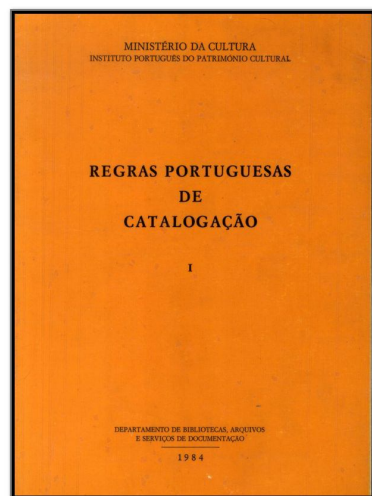


19.
Revista com carimbo de entrada, data e
carimbo de posse

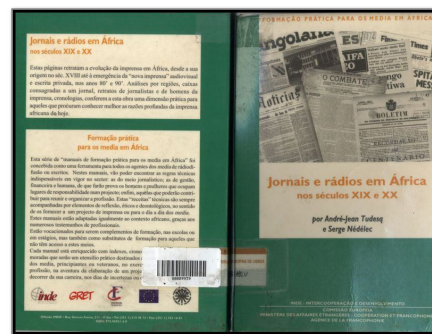
Conjunto articulado de operações a que é sujeito um livro, uma publicação periódica ou outro documento entrado num sistema documental (biblioteca, serviço de informação ou hemeroteca), com a finalidade de potenciar o acesso ao documento e/ou à informação nele contida, e o propósito de satisfazer as necessidades de informação antecipadas de um determinado universo de utilizadores. No caso duma hemeroteca, envolve as seguintes operações: avaliação, catalogação, actualização do sumário de existências, indexação, classificação decimal universal e cotação.



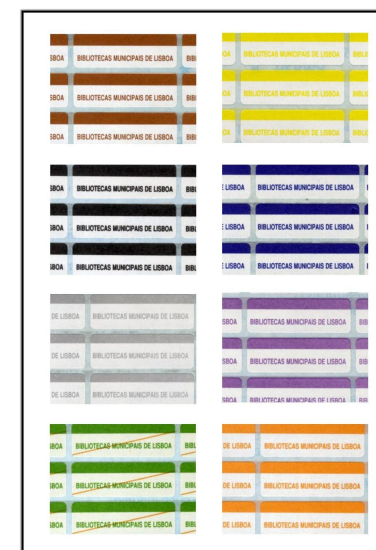
20. Manuel SIPORbase: sistema de indexação em Português



21. Regras Portuguesas de Catalogação

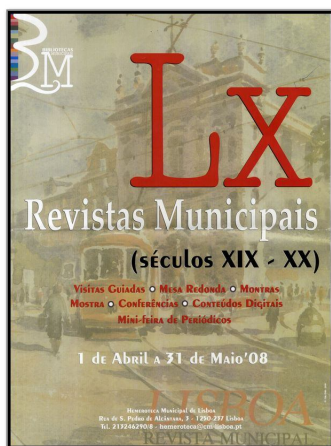


22. Exemplar com cota atribuída pelo Serviço de Aquisições e Tratamento Técnico (SATT)



23. Cotas a cores como indicador de localização

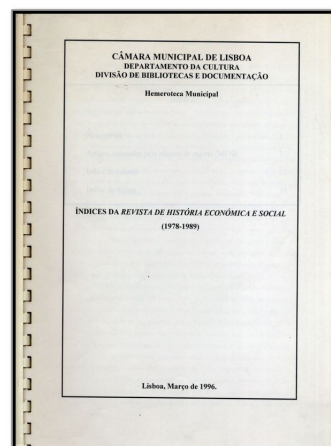
Acto de divulgar os documentos que fazem parte da coleção duma biblioteca, serviço de informação ou hemeroteca e que interessam aos utilizadores. A difusão da coleção pode ser feita de diversas formas, como, por exemplo, através da difusão selectiva da informação (DSI), da pesquisa bibliográfica retrospectiva, do serviço de referência, da obtenção e utilização de documentos primários ou da pesquisa em linha em bases de dados.



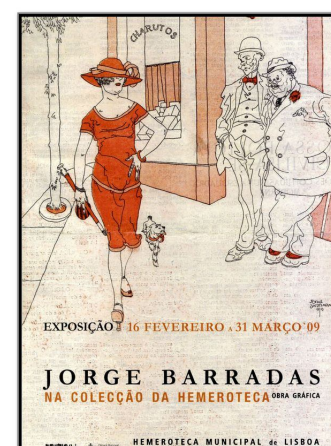
24. Cartaz da exposição "LX: Revistas Municipais (séculos XIX-XX)"



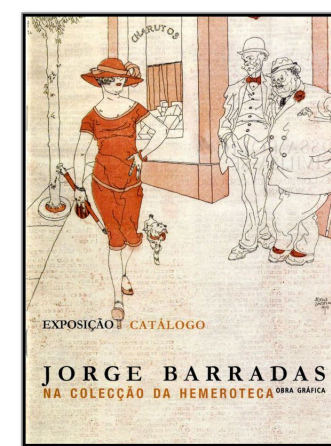
25. Catálogo da exposição "LX: Revistas Municipais (séculos XIX-XX)"



26. Índices da Revista de História Económica e Social (1978-1989)



27. Cartaz da exposição "Jorge Barradas na Coleção da Hemeroteca - Obra Gráfica"



28. Catálogo da exposição "Jorge Barradas na Coleção da Hemeroteca - Obra Gráfica"

Acto de consultar um livro, um periódico ou outro documento. Todo o acto de leitura e estudo que é realizado por qualquer pessoa ou instituição numa biblioteca, serviço de informação ou hemeroteca. Pesquisa. Forma de exploração de ficheiros manuais (onomásticos, didascálicos, geográficos, ideográficos ou cronológicos) ou catálogos informáticos. Pedido de informação a um sistema, rede, memória, catálogo, pessoa, etc. Na Internet, pedido de informação feito a um servidor Web por um utilizador Web.



29.
Arquivador



30.
Suporte de leitura



31 e 32.
Suportes de carimbos





37.
Arquivador de DVD

 A white suggestion card from LISVISA (BIBLIOTECAS MUNICIPAIS). The card has the LISVISA logo and the text "Se não encontrou o livro que deseja, deixe-nos uma sugestão de compra:". Below this, there are four horizontal lines for "AUTOR", "TÍTULO", and "EDITOR", and a larger area for "Assunto(s) que vinha consultar:". At the bottom, it says "1998 - CMLISVISA - 2011 - 2019 (at)".

38.
Ficha de sugestões

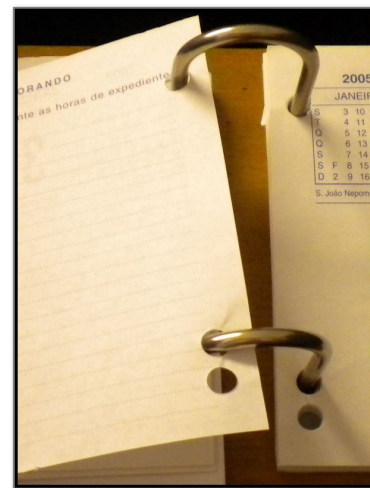




39.
Livro de Ponto, para registo das
assinaturas de entrada e saída dos
funcionários



40.
Afiador de lápis



41.
Calendário de secretária



42.
Furador



43. Selo de lacre com a insígnia das bibliotecas municipais de Lisboa



44. Chaveiro



45. Carimbo em almofada

FICHA TÉCNICA

Hemeroteca Municipal de Lisboa: história e património

Mostra Documental e Patrimonial

ORGANIZAÇÃO

Direcção Municipal de Cultura
Divisão da Rede de Bibliotecas
Hemeroteca Municipal de Lisboa

COORDENAÇÃO DO PROJECTO

Álvaro Costa de Matos

TEXTOS

Álvaro Costa de Matos

LEGENDAS

Jorge Mangorrinha

CONCEPÇÃO, PESQUISA, LEGENDAS E MONTAGEM DA MOSTRA

Ana Dias
Anabela Ferreira
Elisabete Rocha
Helena Roldão

CONCEPÇÃO GRÁFICA (guião)

João Carlos Oliveira

FOTOGRAFIA E DIGITALIZAÇÃO DAS IMAGENS

Anabela Ferreira
Paula Cardoso

EDIÇÃO DO GUIÃO

Anabela Ferreira
João Carlos Oliveira

DIVULGAÇÃO

Núcleo de Comunicação e Imagem da DRB

EDIÇÃO

Hemeroteca Municipal de Lisboa

Lisboa, 5 de Julho de 2011

Agradecimentos

Colaboradores da HML



Hemeroteca Municipal de Lisboa
R. São Pedro de Alcântara, 3
1250-237 LISBOA
Tel.: 213246290

<http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt>